

Čl. VI.

Hodnota a predmet majetkového vkladu, ktorý zakladateľ vložil do nadačného imania pri založení nadácie

Peňažný vklad 697 405,00 Eur vytvorený nadáciou v súlade s § 42 ods.1 zákona č. 34/2002 Z.z.

Čl. V.

Hodnota a predmet nadačného imania

bod 1.

Hodnota nadačného imania je **697 405,00** Eur (slovom: šesťstodeväťdesiat sedem tisíc štyristopäť eur)
bod 2.

- a) hodnota nadačného imania v peňažných prostriedkoch **466 805,00** Eur (slovom štyristošest - desiat šesťtisícosemstopäť eur)
- b) predmet nadačného imania **186 000,00** Eur (slovom: jednostoosemdesiat šesťtisíc eur)
v nehnuteľnosti nachádzajúcej sa na adrese Pod Vachmajstrom 10 Bratislava vo vlastníctve Nadácie Jána Cikkera zapisanej na LV č. **5840**, okres Bratislava III., kataster obce Bratislava – miestna časť Nové mesto, katastrálne územie Vinohrady, bytový dom s. č. 12792 na p. č. 6712/52, 116, 126 byt č. 3A v 1/1, vrátane podielu priestoru na spoločných častiach a spoločných zariadeniach domu a spoluľastnícky podiel k pozemku v 9120/102592, garáž č.1 v 1/11 vrátane podielu priestoru na spoločných častiach a spoločných zariadeniach domu a spoluľastnícky podiel k pozemku v 32953/102592
- c) predmet nadačného imania 44 600,00 Eur (slovom: štyridsaťštyritisíčesťsto eur) v tridsiatich umeleckých dielach zo znaleckého posudku číslo 1/2019

Nadácia Jána Cikkera

Fialkové údolie 2, 811 01 Bratislava

Výročná správa za rok 2022

Nadácia Jána Cikkera je určená na podporu rozvoja hudobnej kultúry Slovenska prezentovaním hudobných diel Jána Cikkera. Nadácia podporuje a financuje vydavateľskú činnosť, propagáciu a ďalšie programy slúžiace na šírenie Cikkerových diel doma i v zahraničí. Nadácia udeľuje Cenu Jána Cikkera fyzickým a právnickým osobám, ktoré sa významne zaslúžili o propagáciu Cikkerovho diela spojenú s jednorázovou alebo opakujúcou sa finančnou podporou do výšky 1 660,00 €, alebo vecnou cenou z majetku Nadácie Jána Cikkera do výšky 2 324,00 €.

Nadácia Jána Cikkera poskytuje dotáciu Múzeu Jána Cikkera v zmysle schváleného rozpočtu.

I. Prehľad činností vykonávaných v hodnotenom období s uvedením vzťahu k verejnoprospešnému účelu nadácie

Nadácia vyvíjala v roku 2022 činnosť v zmysle účelu, na ktorý bola zriadená a v súlade s plánom činnosti a rozpočtom na rok 2022:

1. Podpora a financovanie vydavateľskej činnosti

Nadácia Jána Cikkera v roku 2022 nevydala, ani sa nepodieľala na vydavateľskej činnosti iných inštitúcií

<i>plán</i>	<i>skutočnosť</i>
0,00 €	0,00 €

2. Udeľenie ceny Jána Cikkera fyzickým a právnickým osobám, ktoré sa významne zaslúžili o propagáciu Cikkerovho diela, ktorá je spojená s finančnou podporou do výšky 1 660,00 Eur, alebo vecnou cenou z majetku Nadácie Jána Cikkera do výšky 2 324,00 Eur v zmysle Štatútu Ceny Jána Cikkera:

nadácia pre rok 2022 neplánovala udeliť cenu Jána Cikkera

<i>plán</i>	<i>skutočnosť</i>
0,00 €	0,00 €

3. Zriaďovanie neziskových účelových inštitúcií a nadačných fondov nadácie, zameraných na plnenie jej účelu:

<i>plán</i>	<i>skutočnosť</i>
19 000,00 €	19 085,85 €

Múzeum Jána Cikkera z dotácie čerpalo prostriedky na mzdu riaditeľky múzea a jedného zamestnanca na dohodu o pracovnej činnosti a s tým spojené odvody a prevádzkové náklady spojené s činnosťou múzea.

Aktivity **Múzea Jána Cikkera** v roku 2022 nadviazali na koncertnú, organizačnú, prezentačnú a výskumnú činnosť predchádzajúceho roka. Všetky aktivity múzea boli vykonávané kvôli pretrvávajúcej personálnej situácii jedinou zamestnankyňou. Naše múzeum bolo opäť miestom, kde sme usporadúvali koncerty, vzdelávacie podujatia a prezentácie. Tieto aktivity naplnili svoj cieľ – šírenie hudby a tvorivého odkazu majstra Jána Cikkera. Skladby Jána Cikkera zneli vďaka nášmu organizačnému úsiliu v koncertných sieňach a éteri doma i v zahraničí. 2 koncerty 16. ročníka jesenného muzeálneho cyklu Dni Jána Cikkera odzneli až v priebehu 1. polovice roka 2022 kvôli pretrvávajúcim pandemickým okolnostiam. Predstavila sa na nich skvelá sopranistka Andrea Vizvári s Cikkerovými piesňami, ako aj mladí klaviristi - laureáti medzinárodnej súťaže Talents for Europe.

Do nového roka sme vstupovali po predchádzajúcich rokovaniach s vedením Opery SND s nádejou v uvedenie koncertnej verzie Cikkerovej opery Vzkriesenie v naštudovaní dirigenta Olivera Dohnányiho. Múzeum Jána Cikkera spolupracovalo s marketingovým oddelením opery, vznikli v našich priestoroch video - upútavky, rozhovory s dirigentom, účinkujúcimi, z našich zbierok sme poskytli relevantné materiály, súvisiace s touto operou. V spolupráci s RTVS mala vzniknúť nahrávka tohto diela a následné vydanie opery na CD nosiči. Ako nás informovalo vedenie opery SND, kvôli personálnym a organizačným turbulenciám na pôde tejto inštitúcie bolo uvedenie Vzkriesenia žiaľ presunuté na sezónu 2023/24.

Po niekoľkoročnom snažení sme veľmi úspešne zrealizovali projekt Digitalizácie opery Jána Cikkera Juro Jánošík. Vďaka úspešnému grantu a podpore od BSK sme v spolupráci s firmou PIQL zrealizovali digitalizáciu tejto zbierky v rozsahu takmer 2000 strán. Rozsah pridelenej dotácie by bol vystačil iba na digitalizáciu približne tretiny zbierky, keďže sme hľadali medzi tými, ktorí sa tejto problematike venujú na najšpičkovejšej úrovni. Spoločnosť Piql pred 4 rokmi po 1. krát predstavila svetu unikátny filmový pás so životnosťou viac ako 500 rokov. Tzv. piqlFilm nie je závislý od konkrétneho čítacieho zariadenia a dáta na ňom zostávajú uložené v nezmenenej digitálnej aj vizuálnej podobe stovky rokov. Tie najdôležitejšie sú uložené vo Svetovom arktickom archíve na Špicbergoch. Dnes služby spoločnosti Piql využívajú napríklad Európska vesmírna agentúra, CERN, Vatikánska knižnica či GitHub, Walt Disney a Universal Studios, ku ktorým sa v priebehu minulého roka v zastúpení spoločnosti Piql Slovakia pridalo viacero organizácií a firiem zo Slovenska. Pre jemnú digitalizáciu PiqlFilm využíva špeciálne skenery, optimalizované na snímanie historických viazaných dokumentov, kníh a vzácnych rukopisov. Výsledkom nie je iba dokonalá reprodukcia, ale aj vysoko presné OCR a komplexné metadáta. Spoločnosť Piql a jej pracovníci sa k nášmu projektu zachovali mimoriadne ústretovo a veľkoryso - dve tretiny nákladov, spojených s náročnou digitalizáciou Múzeu Jána Cikkera sponzorským venovaním.

V letnom období sme návštevníkov našich koncertov potešili veľmi úspešným husľovo - klavírnym recitálom Jána Timčáka a Zuzany Zamborskej. V júni sa uskutočnil aj krst nového CD, na ktorom participovala VŠMU Bratislava, a na ktorom je v podaní L. Pintérovej, B. Kollárika a V. Bartošovej nahrávka transkripcie Sonatíny Jána Cikkera vedľa diel M. Ravela, F. Poulenca, D. Martinčeka a F. Schmitta. Pre text bulletingu sme poskytli informácie o okolnostiach vzniku tohto Cikkerovho diela.

K 111. výročiu narodenia skladateľa vyšiel v denníku Pravda List predsedu Nadácie Jána Cikkera Petra Michalicu skladateľovi. Múzeum na sociálnych sieťach uviedlo video k tomuto výročiu.

Na jeseň sme privítali skupinu študentov a pedagógov Estetiky UNIPO z Prešova i účastníkov divadelného workshopu režiséry Sone Ferancovej. Cikkerove Variácie na slovenskú ľudovú pieseň odzneli pod taktovkou O. Lenárda v SF v rámci Bratislavských hudobných slávností. V októbri zaznel prvý zo 4 koncertov už 17. ročníka jesenného cyklu koncertov nášho múzea, na ktorý nám FPU a BSK udelili dotáciu. Na tomto cykle s názvom Ján Cikker v premenách času a žánrov sa predstavil Pressburg Saxophone Quartet o.i. s transkripciou Cikkerových fúg, študenti Konzervatória Bratislava, mezzosopranistka Terézia Kružliaková a harfistka Katarína Turnerová o.i. s transkripciou Cikkerových 10 uspávaniek a na záverečnom koncerte Slovenské vianoce sa predstavili Danubius Oktet Singers s Božidarou Turzonovovou.

Boli sme súčasťou projektu VŠMU Rodinné striebro i miestom, kde bolo do života uvedené nové CD sopranistky M. Taytákovej a L. Fančoviča, kde zazneli ďalšie koncerty rôznych umeleckých zoskupení či ZUŠ. Počas celého roka sme sa sústredili na zachovanie chodu múzejnej prevádzky, pre verejnosť, pokračovala expozícia a výstava z predchádzajúceho obdobia.

Múzeum Jána Cikkera sa opäť zapojilo do projektu Víkend otvorených parkov a záhrad, v rámci ktorého bol pre návštěvníkov prezentovaný v exteriéri MJC život a dielo J. Cikkera. Keďže sme súkromné múzeum a značnú časť našich aktivít sme nútení zameriavať na fundraising, v rámci neho sme sa opäť úspešne zapojili do projektu "Giving Tuesday" a tiež sme oslovovali verejnosť v rámci darovania 2% z daní. Venovali sme sa aj tvorbe projektov a žiadostí o dotácie na rok 2023. Pracovali sme na dramaturgii a realizácii všetkých koncertov počas roka z našej produkcie.

Jednou z úloh múzea je poskytovanie služieb bádateľom, túto možnosť využívali študenti zo Slovenska aj zahraničia, ktorým bolo umožnené štúdium kópií rukopisov diel J. Cikkera s cieľom výskumu pre doktorandské a iné práce, ako aj služby online. Bádateľské služby sme poskytovali aj slovenským a zahraničným umelcom, filmovým tvorcami, novinárom a ī.. V spolupráci s Katedrou muzikológie a Katedrou archívnictva a muzeológie FiF UK Bratislava v našom múzeu prebiehala prax študentov z týchto katedier. V rámci spracovávania zbierkového fondu prebiehala prvostupňová i druhostupňová evidencia zbierkových predmetov múzea. O svojej činnosti a výsledkoch sme informovali verejnosť prostredníctvom sociálnych sietí na facebooku múzea, Instagrame a na vlastnej webovej stránke.

V rámci 111. výročia narodenia skladateľa boli uvádzané viaceré filmy a hudobné programy na rôznych TV staniciach o živote a tvorbe Jána Cikkera. Prostredníctvom rozhovorov s predsedom nadácie Petrom Michalicom o činnosti subjektu bola verejnosť informovaná o našich priestoroch a histórii v Rádio Regina, Rádio Devín, portál Opera SND, OperaSlovakia a ī.. V rámci pracovnej náplne sa počas celého roka vykonávala pravidelná údržba domu a záhrady, ktorá ho obklopuje.

Nadácia v roku 2022 nezriadila žiadne nadačné fondy.

4. Iné aktivity

Nadácia v roku 2022 bola úspešným žiadateľom grantu od Bratislavského samosprávneho kraja na XVII. ročník jesenného cyklu koncertov: Ján Cikker v premenách času a žánrov v hodnote 3 000,00 Eur a na Digitalizáciu vzácneho segmentu zbierkového fondu Múzea Jána Cikkera v hodnote 2 500,00 Eur a spracovaná bola jeho najstaršia opera Juro Jánošík.

FPU pod číslom 22-133-00208 schválilo dotáciu na XVII. ročník jesenného cyklu koncertov: Ján Cikker v premenách času a žánrov 4 000,00 Eur. V roku 2022 bola dočerpaná nadácií schválená dotácia z FPU pod č. 21-133-01978 v celkovej hodnote 18 000,00 Eur, ktorá bola v roku 2021 čerpaná len čiastočne, nadácia požiadala o predĺženie zúčtovacieho obdobia do 30.06.2022, ktoré jej bolo schválené a vyúčtovanie bolo vykonané do 30.9.2022.

II. Prehľad o fyzických osobách a právnických osobách, ktorým Nadácia poskytla prostriedky na verejnoprospešný účel, na ktorý bola založená a akým spôsobom boli použité:

Správna rada Nadácie Jána Cikkera v sledovanom období neplánovala a neposkytla finančné príspevky:

1. finančný príspevok na podporu Detského hudobného festivalu Jána Cikkera v Banskej Bystrici

	<i>plán</i>	<i>skutočnosť</i>
	0,00 €	0,00 €

Základná umelecká škola Jána Cikkera v Banskej Bystrici ani v roku 2022 neuskutočnila Detský hudobný festival Jána Cikkera v Banskej Bystrici.

2. podpora a príspevky ďalším inštitúciám a organizovanie podujatí propagujúcich dielo a osobnosť Jána Cikkera

	<i>plán</i>	<i>skutočnosť</i>
	0,00 €	0,00 €
Spolu:	19 000,00 €	19 085,85 €

III. Ročná účtovná závierka, zhodnotenie základných údajov zahrnutých v nej:

Ročná účtovná závierka, zhodnotenie základných údajov v nej tvorí prílohu, ktorá je súčasťou tejto výročnej správy. Nadácia v zmysle zákona o nadáciách k účtovnej závierke za účtovný rok 2022 nevyplynula povinnosť vykonania auditu, pretože nespĺňala podmienky paragrafu 34 zákona, a preto výrok audítora nie je prílohou výročnej správy.

Nadácia v účtovnej závierke na strane pasív uvádzajúca na riadku 98 Bežné bankové úvery - hodnotu 80 000,00 Eur krátkodobého úveru poskytnutého z Tatra banky, a.s. a na riadku 99 Prijaté krátkodobé finančné výpomoci v hodnote 5 500,00 Eur na zabezpečenie dostatočného finančného nadačného imania. Správna rada NJC rozhodla, že nadačné imanie doplní zapísaním iného majetku do nadačného imania, získaného dedičstvom. Znalecký posudok na šperky a historický nábytok zatiaľ nebol zadaný znalcovi z oboru.

IV. Prehľad príjmov (výnosov) podľa zdrojov a ich pôvodu

Rozpočet Nadácie Jána Cikkera na rok 2022 bol schválený dňa 30.05.2022 per rollam členmi Správnej rady Nadácie Jána Cikkera takto:

I. Výnosy Nadácie:	plán	skutočnosť
a) úroky z bankových účtov	12 000,00 €	12 445,00 €
b) honoráre z autorských práv	7 000,00 €	11 136,72 €
c) z nájmu bytu NJC	10 200,00 €	7 581,67 €
d) iné príjmy	100,00 €	127,60 €
e) dary a dotácie	10 000,00 €	9 500,00 €
f) príspevky z podielu zaplatenej dane	200,00 €	490,94 €
spolu:	39 500,00 €	41 281,93 €

Správna rada nadácie sa počas celého obdobia snažila nájsť vhodné riešenie na zvýšenie príjmov, zvýšenou aktivitou uvádzania diel Jána Cikkera v médiach a opäťovne rozhodla o zápis za príjemcu z podielu zaplatenej dane v roku 2022.

V. Prehľad o darcoch a dotáciách

V roku 2022 nadácia prijala dotáciu od:

- Bratislavský samosprávny kraj spolu	5 500,00 €
- Fond na podporu umenia	4 000,00 €

VI. Celkové výdavky v členení na výdavky podľa jednotlivých druhov činnosti Nadácie a na správu Nadácie

a/ ochrana a zhodnotenie majetku nadácie	plán	skutočnosť
- poistenie nehnuteľností (RD 833,31 €, byt NJC 423,96 €)	1 300,00 €	1 257,27 €
- depozitné úschovy v banke (367,20 €), úrok z úveru (10,88 €)	380,00 €	378,08 €
- činnosti súvisiace s ochranou majetku nadácie, notárske poplatky (70,00 €), za vedenie cenných papierov (486,00 €), poplatky za poskytnutie úveru (842,70 €)	1 500,00 €	1 438,70 €
Spolu:	3 380,00 €	3 074,05 €
b/ propagácia verejnoprospěšného účelu nadácie	500,00 €	449,52 €
c/ prevádzka nadácie		

1. Údržba, opravy nehnuteľností - sídla Nadácie, nehnuteľnosti Nadácie

- údržba a opravy sídla Nadácie	1 500,00 €	0,00 €
- údržba zelene	0,00 €	0,00 €
- údržba bytu nadácie (servis okien a balkónových dverí 360,00 €, maliarske práce 1 276,96 €)	1 500,00 €	1 636,96 €

2. Administratívne a iné náklady

- kancelárske potreby (len spoluúčasť dotácií)	50,00 €	204,25 €
- čistiaci a údržbársky materiál	50,00 €	36,62 €

- zasadnutia Správnej rady	50,00 €	0,00 €
- poplatky bankové účty	320,00 €	392,17 €
- poplatky členské (The Dvořák Society 28 GBP)	45,00 €	48,86 €
- poplatky hroby v správe Nadácie (dvoj hrob rodičov Jána Cikkera v Banskej Bystrici za obdobie 2017-2022)	30,00 €	610,00 €
- daň z nehnuteľnosti	1 500,00 €	1 452,48 €
- daň z príjmov	300,00 €	256,05 €
d/ odmena za výkon funkcie správcu	0,00 €	0,00 €
e/ náhrady výdavkov na cestovné	100,00 €	0,00 €
f/ mzdrové náklady		
<i>Ostatné osobné náklady (odmeny dohody)</i>		
- spracovanie a vedenie účtovníctva vrátane PaM nadácie a múzea	2 400,00 €	2 400,00 €
- audit a iné	300,00 €	0,00 €
- odvody (DoPČ)	850,00 €	844,80 €
g/ iné náklady na ostatné činnosti spojené s prevádzkou nadácie		
- telekomunikačné služby	430,00 €	500,56 €
- poštovné	30,00 €	24,00 €
- nákup energií	7 300,00 €	6 332,53 €
- ostatné nákupy	350,00 €	689,70 €
- ostatné služby	11 500,00 €	27 387,93 €
Výdavky spolu:	51 285,00 €	65 170,22 €

Nákup energií: v tejto položke sú energie za RD, v ktorom sídli Nadácia a Múzeum Jána Cikkera v hodnote 5 210,27 Eur a 1 122,26 Eur byt NJC zapísaný v nadačnom imaní.

Ostatné nákupy: nákup DDHM do bytu NJC televízor 398,90 € a pračka 290,80 €

Ostatné služby: v tejto položke sú zahrnuté výdavky spojené s dotáciou FPU 4 000,00 € a 18 000,00 € z roku 2021, dotáciou z BSK 5 500,00 € a to:

- honoráre vyplatené umelcom, spracovateľom autorských textov, za dramaturgiu, moderovanie a iné administratívne práce 19 665,00 €
- ladenie klavíra 300,00 €
- digitalizácia opery Jána Cikkera – Juro Jánošík z dotácie BSK 2 496,00 €
- za vývoz odpadu v sídle nadácie a múzea 172,57 €
- služby viažuce sa k bytu NJC v hodnote 4 754,36 € z toho služby:

SWAN, a.s. 352,97 € za príjem KTV a internet

ETP Management budov, s.r.o. 3 413,39 € služby správcovskej spoločnosti

PERGO, s.r.o. 700,00 € poplatok za sprostredkovanie prenájmu

LUSK, s.r.o. 288,00 € upratovanie po ukončení nájmu

VII. Zmeny vykonalé v zriadenovacej listine, v štatúte nadácie a v zložení orgánov Nadácie

Znalecký posudok na šperky a iné predmety zo vzácnych kovov nachádzajúcich sa v bankovom sejfe VÚB a.s. neboli vypracovaný, a preto neboli vykonaný zápis do nadačného imania, úloha nadálej trvá a bola presunutá do roku 2023.

Dňa 16.02.2023 na základe Zápisnice zo 49. zasadnutia Správnej rady Nadácie Jána Cikkera bol MV SR doručený návrh na zmenu Čl. IX Členovia orgánov Členovia správnej rady sú: kde bol vymazaný člen správnej rady Štefan Hurčík a zapísaná členka správnej rady Margita Hollenová, Podhájska 8, 900 33 Marianka. V októbri 2022 zomrel revízor nadácie Ing. Jozef Tkáčik, z tohto dôvodu bol návrh na zmenu Čl. IX Členovia orgánov Revízor nadácie je: Ing. Juraj Zelezník, PhD., Priehradka 4343/25, 036 01 Martin. Tieto zmeny boli dňom 15.03.2023 zapísané v registri MV SR pod číslom: 203/N-96/320-10.

VIII. Odmena za výkon funkcie správcu a iných orgánov

Členovia Správnej rady a Revízor účtov vykonávali svoju činnosť pre Nadáciu a jej orgány ako čestnú funkciu. Správca nadácie mal v roku 2022 vyplatenú odmenu 2 400 Eur na dohodu o pracovnej činnosti za prácu účtovníka.

Správna rada a revízor Nadácie Jána Cikkera schválili výročnú správu Nadácie Jána Cikkera za rok 2022 dňa 28.06.2023.

Bratislava 14.6.2023



Božena Reingruberová
správca Nadácie Jána Cikkera



Prof. Peter Michalica, ArtD.
predseda Správnej rady Nadácie Jána Cikkera