



VÝROČNÁ SPRÁVA



SOZA

OBSAH

SOZA – SLOVENSKÝ OCHRANNÝ ZVÄZ AUTORSKÝ PRE PRÁVA K HUDOBNÝM DIELAM	4
AKO SOZA FUNGUJE	6
ORGANIZAČNÁ SCHÉMA	7
VOLENÉ ORGÁNY.....	8
SPRÁVA O HOSPODÁRENÍ A ČINNOSTI SOZA ZA ROK 2022	11
HOSPODÁRSKE VÝSLEDKY ZA ROK 2022	12
VZŤAHY S AUTORMI	14
VZŤAHY S POUŽÍVATELMÍ	18
VZŤAHY S VEREJNOSŤOU	24
MEDZINÁRODNÉ VZŤAHY	32
KONTAKTY	42
SPRÁVA NEZÁVISLÉHO AUDÍTORA	43

SOZA – SLOVENSKÝ OCHRANNÝ ZVÄZ AUTORSKÝ PRE PRÁVA K HUDOBNÝM DIELAM



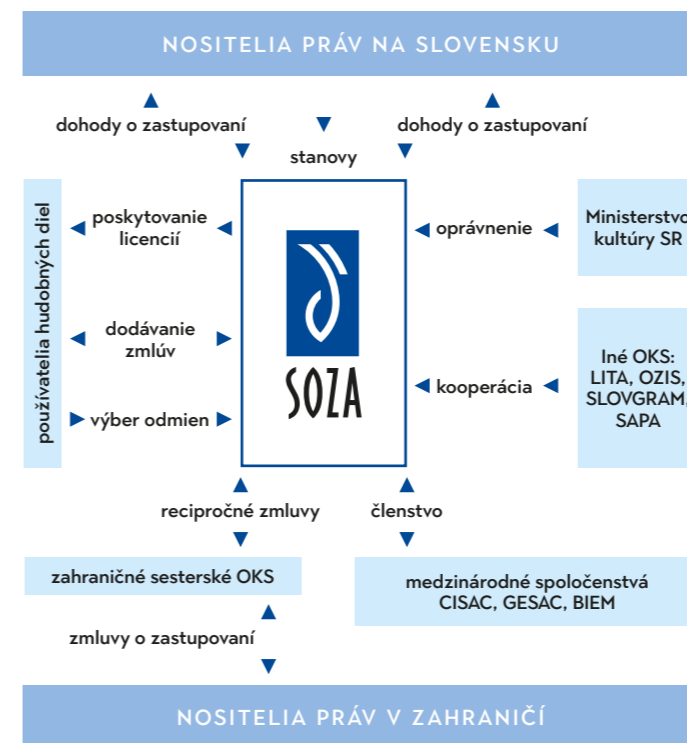
SOZA – Slovenský ochranný zväz autorský pre práva k hudobným dielam je organizáciou kolektívnej správy majetkových práv nositeľov práv. SOZA spravuje autorské práva k hudobným dielam a audiovizuálnym dielam v súlade s oprávneniami vydanými Ministerstvom kultúry Slovenskej republiky pod č. MK-1639/2016-232/6420 a MK-1247/2022-214/4460. Ako organizácia kolektívnej správy (podľa § 144 a nasl., § 65 a nasl. zákona č. 185/2015 Z. z. Autorský zákon) uzatvára licenčné zmluvy s používateľmi hudobných diel, na základe ktorých získavajú oprávnenie hudobné diela použiť. Vyberá autorské odmeny a rozdeľuje ich oprávneným nositeľom práv.

SOZA je právnická osoba, občianske združenie podľa zákona č. 83/1990 Z. z. Zákon o združovaní občanov vykonávajúce kolektívnu správu práv bez účelu dosahovania zisku. Predstavuje záujmovú samosprávu, ktorou si nositelia práv spravujú prostredníctvom zvolených orgánov majetkové záujmy spoločenstva.

Na základe dohôd o zastupovaní spravuje SOZA majetkové práva domácich nositeľov práv. Na základe recipročných zmlúv o vzájomnom zastupovaní s partnerskými ochrannými organizáciami v zahraničí zastupuje SOZA zahraničných nositeľov práv na našom území a sesterské organizácie zastupujú našich nositeľov práv v zahraničí.

SOZA priamo ani nepriamo nevlastní ani nekontroluje žiaden iný subjekt.

Schéma základných vzťahov SOZA



Aké druhy použitia hudobných diel SOZA licencuje?

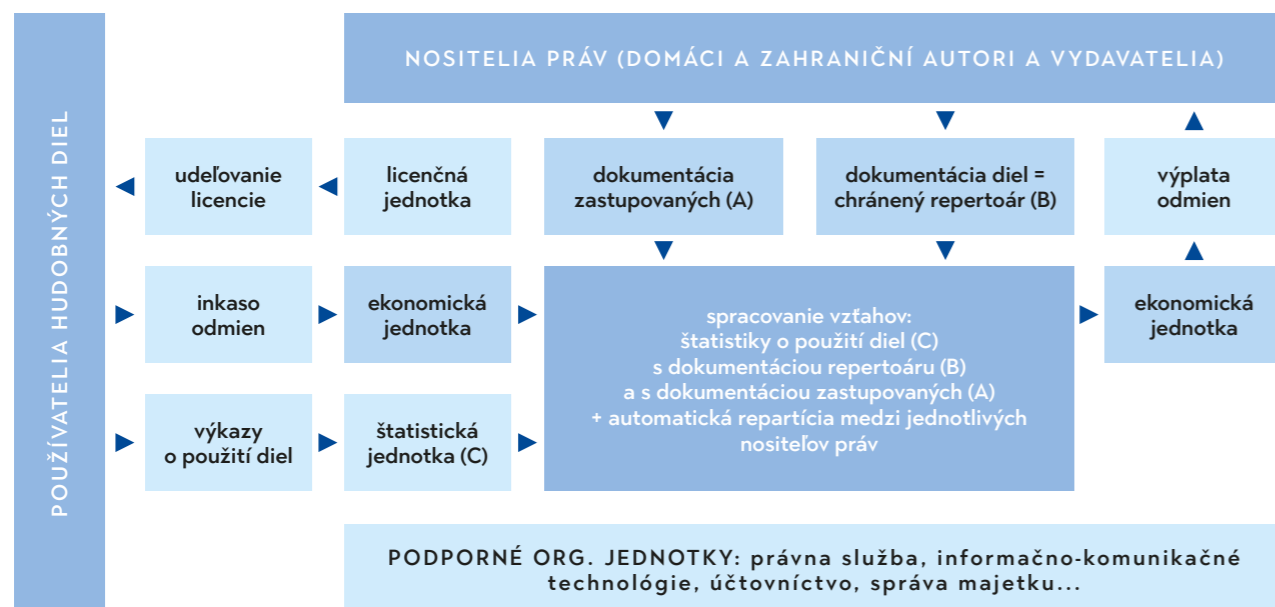
Používateľom hudobných diel SOZA udeľuje súhlas – licenciu na použitie hudobných diel:

- v rámci produkcií, podujatí a vystúpení s použitím hudobných diel,
- prostredníctvom technických zariadení,
- prostredníctvom hudobných automatov,
- v rozhlasovom a televíznom vysielaní,
- prostredníctvom retransmisie,
- v divadlách (archívna hudba),
- vo filmoch pri verejnom premietaní,
- šírených prostredníctvom elektronických komunikačných sietí (internet, mobilné siete),
- pri výrobe a rozmnožovaní zvukových, zvukovo-obrazových a multimediálnych nosičov,
- pri vyhotovení tzv. pracovných rozmnoženín pre diskžokejov.

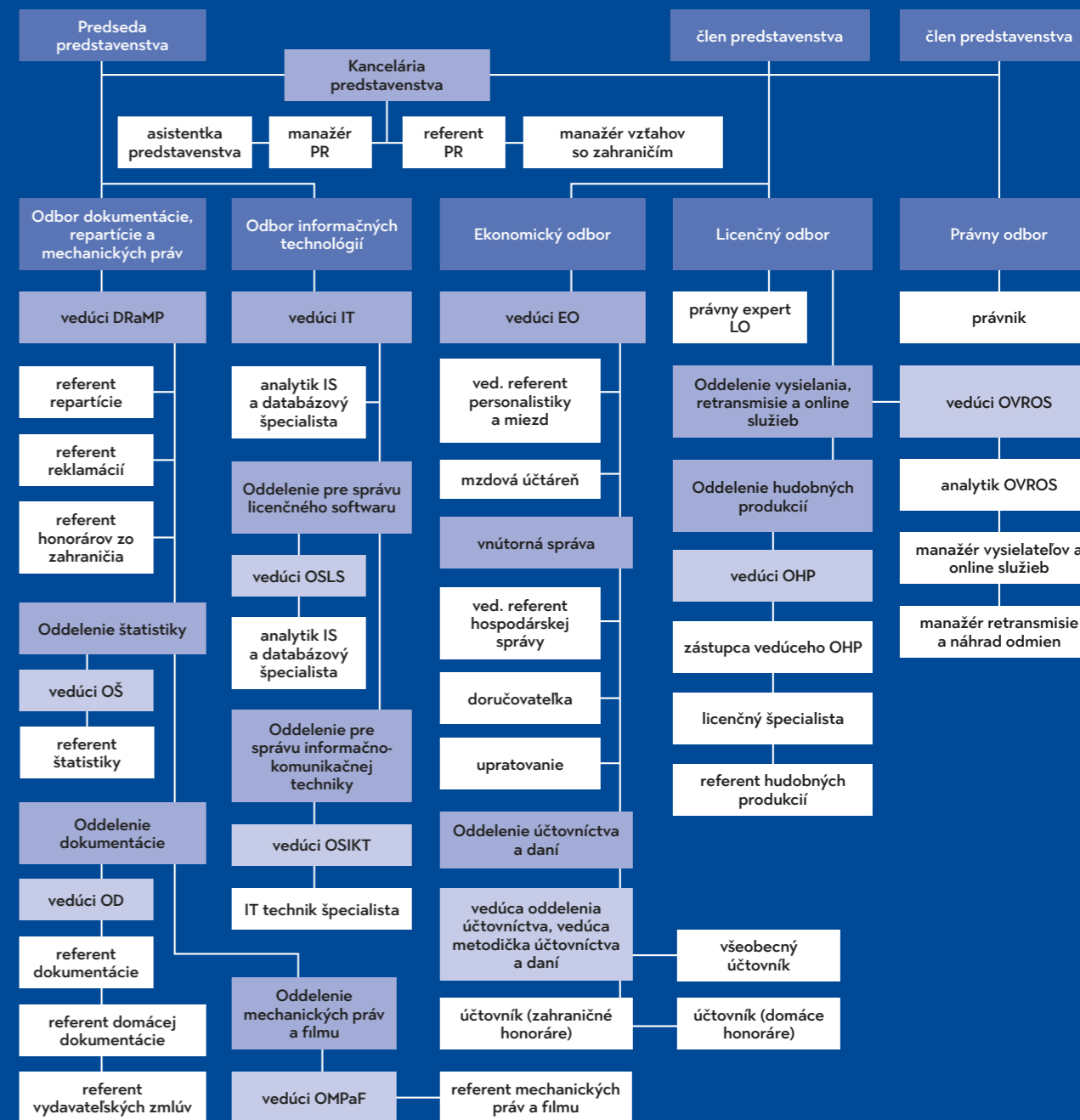
SOZA vyberá autorské odmeny za výrobu nosičov a náhrady autorských odmien za nenahraté nosiče záznamu a technické zariadenia umožňujúce vyhotovenie rozmnoženín zvukových alebo audiovizuálnych záznamov, ktoré boli prvýkrát umiestnené na trh v SR za účelom predaja.



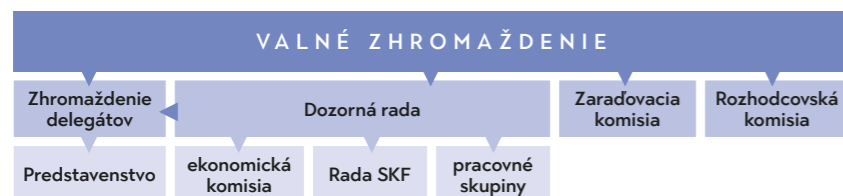
AKO SOZA FUNGUJE



ORGANIZAČNÁ SCHÉMA



VOLENÉ ORGÁNY



Štruktúra volených orgánov podľa zákona č. 185/2015 Z. z.

Predstavenstvo

Predstavenstvo je orgánom riadenia v zmysle ustanovení Autorského zákona a zároveň je štatutárnym orgánom. Riadi chod SOZA navonok aj dovnútra. Má troch členov, ktorých funkčné obdobie nie je časovo ohraničené. Členmi predstavenstva sú osoby, bez ohľadu na členstvo v SOZA.

ČLENOVIA

Mgr. art. **Lubomír Burgr**
predseda predstavenstva

Richard Jajcay
člen predstavenstva

Mgr. **Tomáš Mikš**
člen predstavenstva

Dozorná rada

Dozorná rada je orgánom kontroly v zmysle ustanovení Autorského zákona. Jej úlohou je pravidelná kontrola riadenia a hospodárenia SOZA. Má 15 členov volených podľa profesijného kľúča:

ČLENOVIA

Matúš Jakabčič (predseda),
skladateľ jazzovej hudby

Luboš Bernáth, skladateľ vážnej hudby

Jitka Bělohávková,
A-TEMPO VERLAG SLOVAKIA, vydavateľ

Pavol Danišovič,
skladateľ populárnej hudby

Rastislav Dubovský,
skladateľ filmovej hudby

Miroslav Dudík, skladateľ –
upravovateľ folklórnej hudby

Adam Hudec,
skladateľ dychovej hudby

Katarína Jarušková,
HUDOBNÝ FOND, vydavateľ

Miroslav Jurika (podpredseda)
STUDIO LUX, vydavateľ

Slavomír Kopec, OPUS, vydavateľ

Peter Lipa, skladateľ populárnej hudby

Daniel Matej, skladateľ vážnej hudby

Ján Štrasser, textár

Luboš Zeman, textár

Tomáš Zubák, skladateľ
hudby špeciálnych funkcií

Zaradovacia komisia

Zaradovacia komisia je špecializovaný volený orgán s odbornou právomocou, ktorého úlohou je zaradovať nahlásené diela do príslušných kategórií podľa Výúčtovacieho poriadku SOZA. Má 5 členov, ktorí sú volení Valným zhromaždením podľa profesijného kľúča.

ČLENOVIA

Pavel Zajáček (predseda),
skladateľ populárnej hudby

Jaroslav Konečný, skladateľ vážnej hudby

Pavol Kvassay, skladateľ
hudby špeciálnych funkcií

Peter Parničan, skladateľ –
spracovateľ folklórnej hudby

Marián Vlado, skladateľ dychovej hudby

Rozhodcovská komisia

Rozhodcovská komisia posudzuje vzniknuté spory medzi členom SOZA a voleným orgánom SOZA a pôsobí ako zmierovací orgán v sporoch pri realizácii majetkových práv medzi zastupovanými nositeľmi práv. Ide o 5-členný orgán. Jej členov volí Valné zhromaždenie z radov autorov, ktorí sú vďaka svojmu morálnemu statusu a skúsenostiam zárukou spravodlivého rozhodovania v sporných situáciách.

ČLENOVIA

Martin Gašpar

Dobromila Baloghová

Stanislav Hochel

Egon Krák

Lubica Čekovská

Predstavenstvo



predseda

Lubomír Burgr



Richard Jajcay



Tomáš Mikš



predseda

Matúš Jakabčič



Luboš Bernáth



Jitka Bělohávková

Zaradovacia komisia



predseda

Pavel Zajáček



Jaroslav Konečný



Pavol Kvassay



Pavol Danišovič



Rastislav Dubovský



Miroslav Dudík

Rozhodcovská komisia



Martin Gašpar



Dobromila Baloghová



Stanislav Hochel



Slavomír Kopec



Peter Lipa



Daniel Matej



Egon Krák



Lubica Čekovská



Ján Štrasser



Luboš Zeman



Tomáš Zubák

Dozorná rada



predseda

Matúš Jakabčič



Luboš Bernáth



Jitka Bělohávková



Pavol Danišovič



Rastislav Dubovský



Miroslav Dudík



Adam Hudec



Katarína Jarušková



podpredseda

Miroslav Jurika



Slavomír Kopec



Peter Lipa



Daniel Matej



Ján Štrasser



Luboš Zeman



Tomáš Zubák

SPRÁVA O HOSPODÁRENÍ A ČINNOSTI SOZA ZA ROK 2023

Rok 2023 bol pre Slovenský ochranný zväz autorský (SOZA) v znamení stabilizácie a zvyšovania príjmov. Z pohľadu hospodárskych výsledkov dosiahla uplynulý rok SOZA rekordné výsledky vo viacerých ukazovateľoch, čím nadviazala na ekonomické úspechy z predošlých rokov.

Hospodárenie SOZA v roku 2023 prinieslo doteraz historicky najlepší výsledok v kategórii vlastných príjmov pre SOZA, čo je ukazovateľ, ktorý pozitívne vplyva na výšku objemu prostriedkov na rozdelenie pre autorov a vydavateľov. Tento výsledok pomohlo dosiahnuť hlavne ďalšie navýšenie príjmov z televízneho a rozhlasového vysielania ako aj postupné oživenie oblasti licencovania podujatí, ktoré sa postupne čoraz viac približuje k číslam z predpandemického obdobia.

SOZA sa darilo aj v ďalších oblastiach jej činnosti. Zvýšil sa počet zastupovaných autorov v rámci členskej základne SOZA, zvýšili sa príjmy v rámci náhrad odmien, ale predovšetkým znovu narástli príjmy z online licencovania, ktoré už piaty rok dosahujú pre SOZA historické maximá.

Rok 2023 bol tak pre SOZA mimoriadne úspešným rokom, a to napriek tomu, že v položke celkových príjmov, zahŕňajúce spoločné výbery aj pre ostatné OKS, zaznamenala mierne zníženie príjmov, ktoré bolo okrem iného negatívne poznačené sporom s poskytovateľmi retransmisie.

SOZA aj v roku 2023 naďalej poskytovala svojim členom ekonomické, právne a ďalšie služby v rámci svojej činnosti a zároveň ich podporovala prostredníctvom Sociálneho a kultúrneho fondu SOZA, ktorý je pre autorov stálou formou grantovej výzvy. Zároveň prichádzala aj s novými projektmi, medzi ktoré patrí napr. organizácia vôbec prvého slovenského Songwriting Campu, čím priamo podporila mladých autorov a novovznikajúcu autorskú tvorbu.

SOZA teda znovu dokázala, že jej hospodárenie s financiami je prosperujúce a v súlade so záujmami autorov.



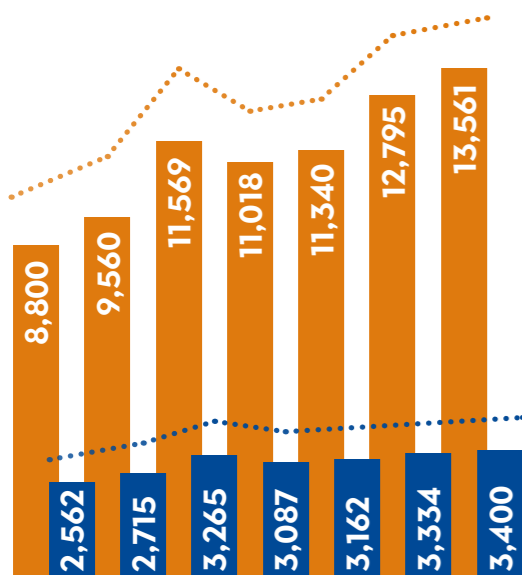
HOSPODÁRSKE VÝSLEDKY ZA ROK 2023

Výsledky hospodárenia
vám predkladáme
v štandardnej metodike
zavedenej v roku 2002.

PRÍJMY

Vlastné príjmy SOZA, t.j. príjmy bez podielu partnerských spoločností zúčastnených na tzv. spoločných výberoch, dosiahli v uplynulom roku hodnotu **13 560 626,57 €**, čo je o **765 696,00 €** (5,98 %) viac ako v roku 2022. Celkové príjmy SOZA dosiahli hodnotu **17 470 821,64 €**, čo je o **216 454,82 €** (1,22 %) menej ako v roku 2022.

Celková hodnota aktív, čiže hmotného, nehmotného a finančného majetku predstavuje k 31.12.2023 **16 940 103,49 €**, o **1 262 415,62 €** viac ako v roku 2022.



Vývoj vlastných príjmov a nákladov
SOZA 2017 – 2023 (v mil. €)

NÁKLADY

Celkové náklady spoločnosti dosiahli v roku 2023 hodnotu **3 400 450,49 €**, čo je medziročné zvýšenie o **66 577,25 €** (o 2 %). Primárne náklady v položke „mzdové a ostatné osobné náklady“ vrátane externe zadaných prác boli vo výške **2 215 004,07 €**, t.j. o **54 324,17 €** menej ako v roku 2022 (o 2,39 %).

V osobných nákladoch bol pokles v položke odmeny a nárast v položke mzdy a externe zadané práce a zároveň došlo k poklesu v s tým súvisiacej položke „povinné odvody zamestnávateľa“.

Vecné náklady na činnosť výraznejšie stúpili v položke odpisy. Spolu vecné náklady na činnosť stúpili o **71 024,70 €** (o 9,42 %).

Primárne náklady, ktoré zahŕňajú osobné aj vecné náklady, stúpili o **16 700,53 €**, čo je nárast o 0,55 %.

Celkové sprievodné náklady, kam patria členské príspevky do medzinárodných organizácií, funkčné odmeny a náhrady za stratu času voleným orgánom SOZA, náklady spojené s valným zhromaždením, výročnou správou a náklady na marketing stúpili o **49 876,72 €** (o 16,07 %) na výšku **360 256,37 €**.

Podiel nákladov na príjmoch v roku 2023 dosiahol výšku **19,46 %**.

Vlastné príjmy SOZA

13,56 mil. €
+5,68%

Celkové príjmy SOZA

17,47 mil. €
-1,22%

Celková hodnota aktív

16,94 mil. €
+1,26 mil.

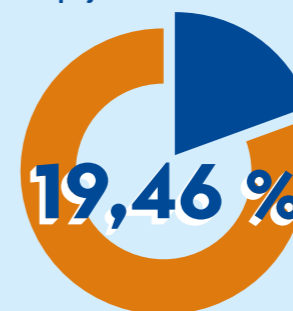
Celkové náklady

3,40 mil. €
+2%

Primárne náklady (mzdové a ostatné osobné náklady)

2,215 mil. €
-2,39%

Podiel nákladov na príjmoch



Vecné náklady na činnosť

+71 tis. €
+9,42%

Celkové sprievodné náklady

+49,9 tis. €
+16,1%

Primárne náklady

+16,7 tis. €
+0,55%



VZŤAHY S AUTORMI

Ku 31. decembru 2023 SOZA spravovala, na základe zmlúv o zastupovaní, majetkové práva **3 427 nositeľov práv**, čo je o 158 (o 4,83 %) viac oproti roku 2022. V informačnom systéme ISpA bolo na konci roka 2023 **zaregistrovaných 2 306 autorov, dedičov a vydavateľov**, čo v porovnaní s predchádzajúcim rokom predstavuje nárast o 201 (9,55 %) používateľov.

SOZA chráni majetkové autorské práva k hudobným dielam nielen počas života autorov, ale celú dobu trvania autorských práv, t. j. ešte 70 rokov po smrti autora. Preto spravuje aj majetkové práva právnych nástupcov – dedičov. V roku 2023 SOZA zastupovala autorské práva **410 dedičov už nežijúcich autorov**.

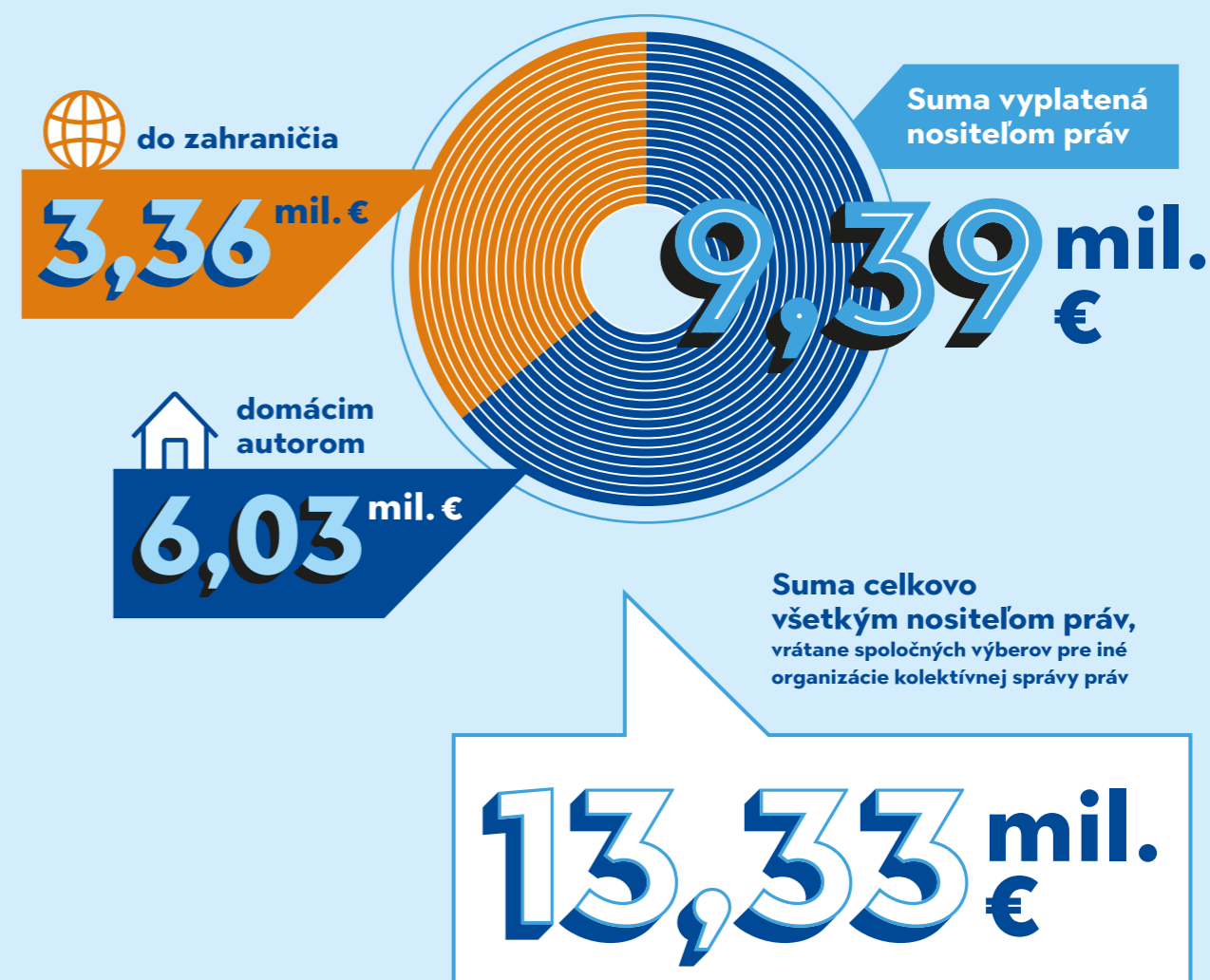


Zloženie členskej základne SOZA
(aktualizovať čísla)

VYPLÁCANIE HONORÁROV

Nositeľom práv vyplatila SOZA v roku 2023 celkovo sumu **9 393 035,56 €**. Z toho **6 034 382,95 €** tvorili honoráre pre domácich autorov, za použitie diel v Slovenskej republike aj v zahraničí (pre porovnanie v roku 2022 tvorili tieto honoráre sumu 4 815 506,69 €). Autorské odmeny vyplatené do zahraničia tvorili sumu **3 358 652,61 €**. Celkovo všetkým nositeľom práv SOZA v roku 2023, vrátane spoločných výberov pre iné organizácie kolektívnej správy práv, prerozdělila sumu **13 332 037,95 €**.

V súčasnosti SOZA nevypláca odmeny a peňažné plnenia podľa odborov kolektívnej správy práv, preto nie je možné uviesť rozdelenie podľa odboru kolektívnej správy.



AUTORSKÉ VYÚČTOVANIA

Autorské odmeny sú nositeľom práv zasielané v súlade s Vyúčtovacím poriadkom SOZA. Prekážkou včasného vyplatenia odmeny môžu byť len chýbajúce alebo chybné údaje zo strany nositeľa práv alebo zo strany zahraničnej OKS, prípadne ak je čiastka určená na autorskú odmenu nižšia ako poplatky za prevod alebo doručenie poštovou poukážkou. Takéto prípady sa však vyskytujú ojedinele, sú riešené v spolupráci s nositeľom práv a v spolupráci so zahraničnou spoločnosťou, a autorská odmena je vyplatená.

Autorské honoráre za vysielanie a retransmisiu, verejné vykonávanie diel živým predvedením, neadresne vyúčtované autorské odmeny, odmeny za sprístupňovanie diel verejnosti, ale aj autorské odmeny nezastupovaným nositeľom práv, ktorí nevyhlásili kolektívnu správu práv a požiadali o výplatu autorskej odmeny, vypláca SOZA **jedenkrát ročne**.

Dvakrát ročne, spravidla v máji a v novembri, vyúčtováva SOZA honoráre za výrobu a predaj zvukových a audiovizuálnych nosičov vrátane centrálného licencovania.

Kvartálne vyúčtováva honoráre za hudobné diela použité sprístupňovaním diel verejnosti medzinárodnými poskytovateľmi obsahu na internete, takzvaný multiteritoriálny online.

Priemerne **raz za štvrtrok** vyúčtovala tzv. veľké koncerty. Honoráre zo zahraničia sú posielané autorom nepravidelne, ihneď po ich kontrole, priemerne jedenkrát za týždeň.

Rovnako nepravidelné sú aj vyúčtovania honorárov, ktoré vypláca SOZA na základe reklamácií domácich a zahraničných zastupovaných subjektov.

Počas roku 2023 nastalo omeškanie iba pri vyplácaní a prerozdelení individuálnych honorárov, a to z dvoch dôvodov. Prvým dôvodom boli spory o autorstvo, o ktorých bola SOZA informovaná zo strany zahraničných partnerských organizácií a až do právoplatného rozhodnutia zahraničných súdov SOZA nemôže prerozdeliť honoráre medzi sporiacich sa nositeľov práv. Druhým dôvodom boli načas nedodané podklady k niektorým vyúčtovaniam zo zahraničia, ktorých doplnenie SOZA priebežne urguje.

Autorské honoráre vyplatené v priebehu roka 2023 z fondu neidentifikovaných odmien na základe požiadaviek nositeľov práv boli vo výške **137 620,40 €**. Zostatok fondu neidentifikovaných odmien k 31. 12. 2023 je rovný **253 461,33 €**.



137,6 tis. €

**Autorské honoráre
vyplatené z fondu
neidentifikovaných odmien**

VZŤAHY S POUŽÍVATEĽMI

Pokiaľ ide o vzťahy s používateľmi hudby, v roku 2023 boli príjmy za použitie hudby vedené pod spoločným názvom verejné predvádzanie hudobných diel vyššie v porovnaní s predošlým rokom, a to najmä v dôsledku postupného návratu k štandardnému režimu poskytovania licencií. Nárast príjmov bol spôsobený predovšetkým zvýšenými príjmami v segmente licencovania podujatí. Celkovo boli v roku 2023 poskytnuté licencie v hodnote **2 853 650,09 €**. V porovnaní s rokom 2022 ide o nárast o **16,77 %**, no napriek nárastu stále neboli dosiahnuté pôvodné čísla z roku 2019 pred pandemiou COVID-19. (V roku 2019 boli príjmy vo výške 3 059 272 €)

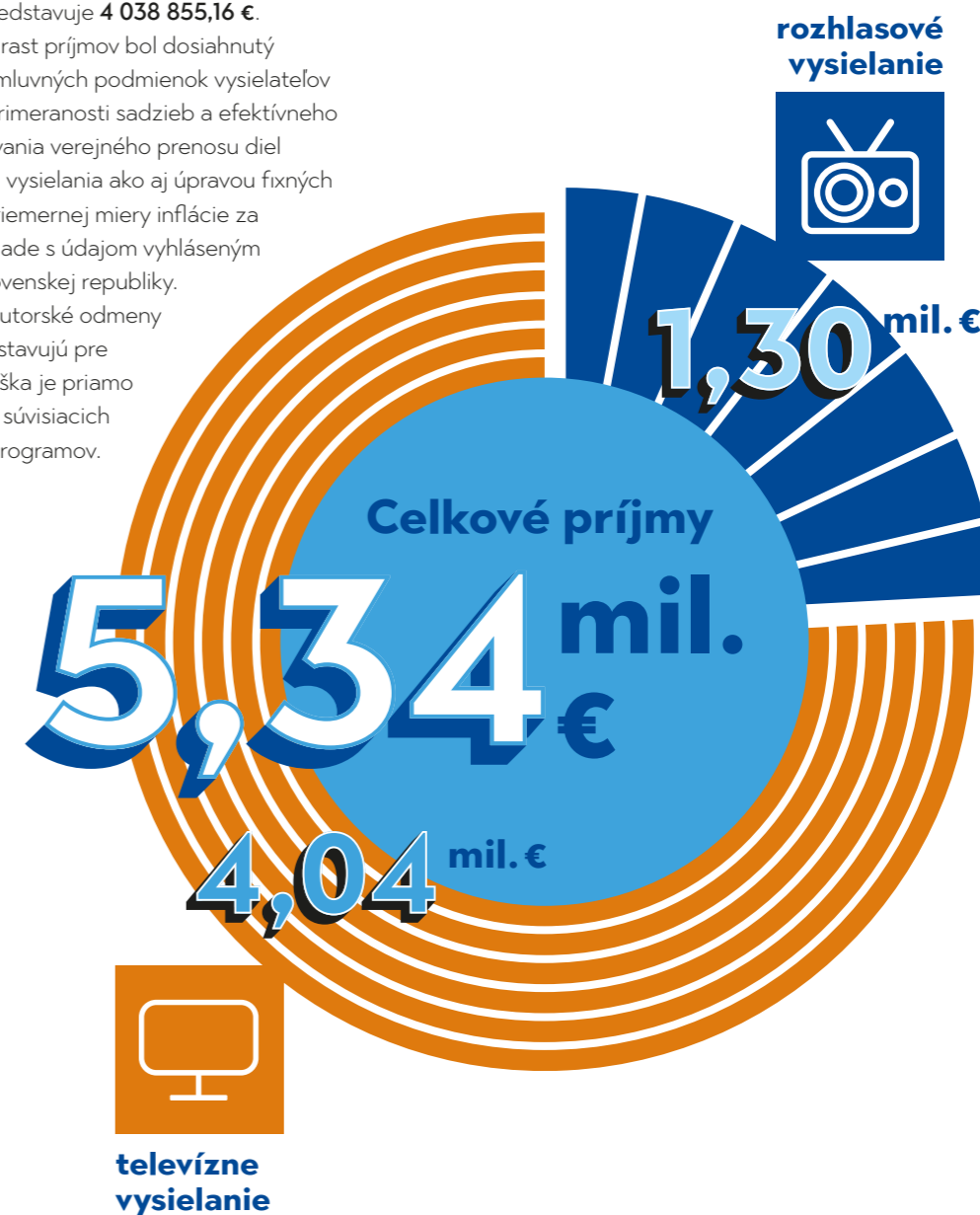
Celkovo poskytlo Oddelenie hudobných produkcií na verejné predvedenie diel **34 777 licencií**, pričom žiadna žiadosť o licenciu nebola zamietnutá. Dôvodom zamietnutia či neposkytnutia licencie by bola snaha o dodržanie náležitej odbornej starostlivosti, pri ktorých používateľ uvádzal nepresné, nesprávne či neúplné údaje.

34 777 licencií
v hodnote **2,85 mil. €**
+16,77 %



ROZHLASOVÉ A TELEVÍZNE VYSIELANIE

Celkové príjmy za používanie hudobných diel v rozhlasovom a televíznom vysielaní dosiahli v roku 2023 **5 334 858,55 €**, čo je o 612 068,69 € viac ako v roku 2022. Z toho rozhlasové vysielanie predstavuje **1 296 003,39 €** a televízne vysielanie predstavuje **4 038 855,16 €**. Uvedený medziročný nárast príjmov bol dosiahnutý z dôvodu aktualizácie zmluvných podmienok vysielateľov v rámci zabezpečenia primeranosti sadziieb a efektívneho a spravodlivého licencovania verejného prenosu diel prostredníctvom služieb vysielania ako aj úpravou fixných sadziieb koeficientom priemernej miery inflácie za predchádzajúci rok v súlade s údajom vyhláseným Štatistickým úradom Slovenskej republiky. Je potrebné uviesť, že autorské odmeny v oblasti vysielania predstavujú pre SOZA príjmy, ktorých výška je priamo závislá od výšky príjmov súvisiacich s tvorbou a vysielaním programov.



RETRANSMISIA A NÁHRADY ODMIEN

Celkové príjmy v oblasti retransmisie za rok 2023 sú na úrovni **953 128,35 €**. Medziročný pokles bol spôsobený stále prebiehajúcimi rokovaniami s významnými retransmitormi vo vzťahu k výške odmeny a stále prebiehajúcimi súdnymi spormi o určenie obsahu zmluvy s asociáciami združujúcimi retransmitorov.

Príjmy z náhrad odmiem v roku 2023 v dôsledku aktívnej akvizície nových klientov ako aj komodít, za ktoré v minulosti nebola uhrádzaná náhrada odmeny a následným mimosúdnym urovnaniam dosiahli **5 449 981,12 €**, čo predstavuje medziročný nárast o 135 721,08 €. Oblasť rozmnožovania predmetov ochrany pre súkromnú potrebu je dlhodobo príjmovovo rastovým segmentom.

953 tis. €
celkové príjmy
z retransmisie

príjmy
z náhrad
odmiem

5,45 mil. €

+136 tis. €

príjmy
z použitia
hudby
internet
a mobilné
siete

1,89 mil. €

+161 tis. €

INTERNET A MOBILNÉ SIETE

V oblasti použitia hudby prostredníctvom internetu a mobilných sietí znova dosiahla SOZA **historicky najvyššie príjmy** a to vo výške **1 889 223,68 €**, čo je o 160 618,01 € viac ako v roku 2022. Tento pravidelný rast príjmov SOZA dosahuje najmä v dôsledku spolupráce v oblasti licencovania a správy hudobných práv v prostredí online pre celý svet so spoločnosťami MINT a SUIA Digital Licensing, ako aj v dôsledku uzatvorenia zmlúv s významnými medzinárodnými poskytovateľmi online služieb.

Oddelenie vysielania, retransmisie a online služieb počas roku 2023 poskytlo súhrnne **183 licencií**, z toho 25 licencií rozhlasovým vysielateľom, 31 licencií televíznym vysielateľom, 2 licencie prevádzkovateľom retransmisie a 125 licencií používateľom hudobných diel prostredníctvom internetu a mobilných sietí. Oddelenie v roku 2023 nezamietlo ani jednu žiadosť o poskytnutie licencie.

183
licencií

25 ■ rozhlas
31 ■ televízia
2 ■ retransmisia
125 ■ internet a mobilné siete

POUŽITIE HUDBNÉHO DIELA PROSTREDNÍCTVOM ROZMNOŽENINY

V roku 2023 bolo poskytnutých **169 licencií** na použitie hudobného diela vyhotovením jeho rozmnoženiny a použitie hudobného diela verejným rozširovaním jeho originálu alebo rozmnoženiny prevodom vlastníckeho práva. Výroba a predaj CD pokračuje v klesajúcej tendencii. Nové hudobné nahrávky sú prevažne vydávané ako digitálne rozmnoženiny alebo kombináciou digitálnych a vinylových rozmnoženín. Hudobné audiovizuálne nosiče sú prevažne vydávané len pri tituloch určených detským divákom.



**na použitie
hudobného diela
vyhotovením jeho
rozmnoženiny**

DÍDŽEJI

V roku 2023 zaznamenala SOZA opäť nárast v počte licencií udelených dídžejom týkajúcich sa použitia hudobných diel vyhotovením tzv. pracovných rozmnoženín hudobných diel. SOZA udelila dídžejom **404 licencií**. Aj v roku 2023 naďalej pokračovala spolupráca SOZA s Asociáciou DJov a hudobných producentov Slovenska. Jej zástupcovia už niekoľko rokov aktívne informujú DJov v rámci celého Slovenska o ich základných povinnostiach voči SOZA a prispievajú k rozširovaniu povedomia verejnosti o význame autorského práva. V oblasti licencovania tzv. mechanických práv nebola zamietnutá ani jedna žiadosť o poskytnutie licencie.



**dídžejom
na vyhotovenie
pracovných rozmnoženín
hudobných diel**

PRÁVNÁ AGENDA

Právny odbor SOZA sa v uplynulom roku zúčastnil na zasadnutiach pracovných skupín, navrhoval úpravu interných predpisov a spracoval viaceré právne analýzy, vyjadrenia a stanoviská, ktorými poskytol právnu podporu a poradenstvo ostatným odborom SOZA a ktoré sa stali podkladom pre prípravu vnútorných dokumentov na zasadnutiach pracovných skupín. Takisto bol účastný na zasadnutiach Dozornej rady, Zhromaždenia delegátov, Rozhodcovskej komisie a Valného zhromaždenia a spolupracoval pri analyzovaní a úprave príslušných interných právnych predpisov ako napr. Stanovy, Vyúčtovací poriadok a i., aby dosiahli súlad s oprávnením udeleným Ministerstvom kultúry Slovenskej republiky č. k. MK-1247/2022-214/4460, ktorým sa rozširoval rozsah oprávnenia výkonu kolektívnej správy práv vo vzťahu k audiovizuálnym dielam.

Právny odbor uplatňoval neuhradené pohľadávky v rámci súdnych a exekučných konaní, likvidácií, konkurzných či reštrukturalizačných konaní, riešil problematiku používania hudobných diel bez súhlasu nositeľov práv a problematiku neuhradenia autorských odmien určených za udelenie súhlasu s použitím hudobných diel, t. j.

licencií v rámci hromadných licenčných zmlúv, a to súdnu i mimosúdnu cestou, koncipoval vyjadrenia pre súdy a odborné podania v autorskoprávnych sporoch v kvalite porovnateľnej s poprednými advokátskymi kancelármi, ktoré sa špecializujú na autorské právo, zúčastňoval sa vytýčených pojednávaní, vypracovával právne analýzy, ktoré smerovali k dôležitým urovnaniam s veľkými používateľmi, podieľal sa na vypracovávaní rôznych zmlúv s dodávateľmi a úspešne ukončil dôležité súdne spory.

Vo veľkej miere poskytoval súčinnosť Licenčnému odboru pri riešení špecifickej kategórie používateľov – neplatičov a rovnako poskytoval súčinnosť odboru IT pri prechode na nový informačný softvér. Ďalej zabezpečoval koordináciu externej advokátskej kancelárie v súvislosti s vymáhaním neuhradených pohľadávok a spolupracoval s Českou národnou skupinou Medzinárodnej federácie hudobného priemyslu pri ochrane práv autorov, nositeľov práv v oblasti boja proti pirátstvu, najmä vo sfére nelegálneho šírenia chránených hudobných diel elektronickou cestou.

Okrem vyššie uvedeného sa Právny odbor venoval aktívnej komunikácii s členskou základňou a zároveň sa podieľal na jej rozširovaní.



VZŤAHY S VEREJNOSŤOU

Aj v roku 2023 PR oddelenie SOZA intenzívne zabezpečovalo komunikáciu s verejnosťou a s členskou základňou SOZA. Hlavným cieľom bolo jasným spôsobom informovať o činnosti a aktivitách SOZA a zároveň budovať jej dobré meno a robiť osvetu ochrane autorských práv. Komunikácia sa uskutočňovala prostredníctvom webovej stránky SOZA, ale aj prostredníctvom pravidelných príspevkov v rámci sociálnych sietí, kde sme aj v roku 2023 zaznamenali nárast sledovateľov. Dôležitou úlohou bolo aj zabezpečenie pravidelnej komunikácie s členskou základňou SOZA cez emailové kampane (newsletter), ktoré SOZA posielala svojim členom každý mesiac.

Aj v roku 2023 poskytovala SOZA pomoc obyvateľom Ukrajiny, ktorých zasiahol vojnový konflikt, a to cez výzvu na pomoc pre ukrajinských hudobných autorov a umelcov, ktorá bola financovaná z Fondu solidarity organizácie CISAC (Medzinárodná konfederácia spoločností autorov a skladateľov).



Diskusia na Festivale Sharpe o streamovaní hudby



Príprava na Ceny SOZA 2022



Prednáška o SOZA, Nová Synagóga v Žiline



Skladateľská súťaž, Festival Konvergencie 2023



Valné zhromaždenie SOZA 2023

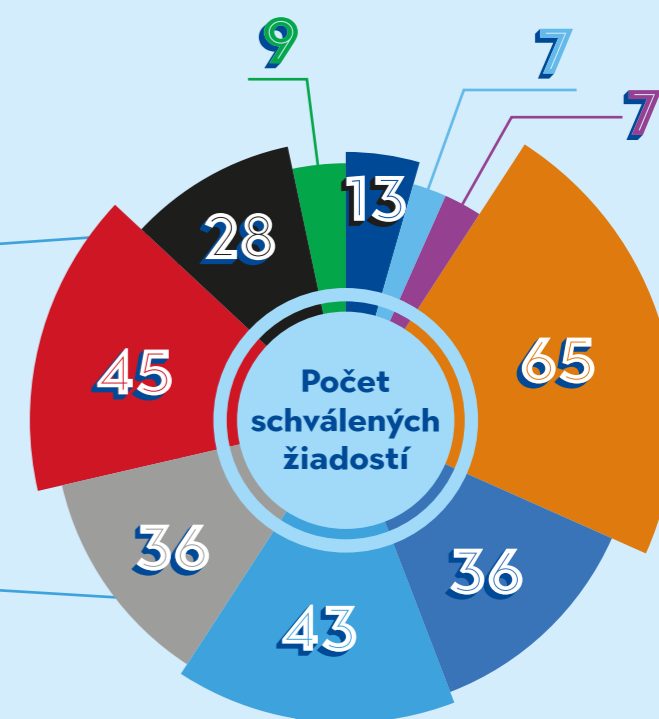


Diskusia na sneme Asociácie Hudobných Klubov Slovenska AHKS

576 žiadateľov

289 projektov

148,4 tis. €
prerozdelená suma



Kategórie projektov

- Činnosť
- Vydanie publikácie
- Iné
- CD/LP nosiče
- Digitálne nosiče
- Tvorba hudobného diela
- Festivity
- Podujatia
- Cyklus koncertov
- Videoklipy

SOCIÁLNY A KULTÚRNY FOND

PR oddelenie SOZA každý rok zabezpečuje administráciu žiadostí o finančnú podporu z Kultúrnych programov Sociálneho a kultúrneho fondu SOZA. Od roku 2021 sa táto výzva teší zvýšenému záujmu a inak tomu nebolo ani v roku 2023. Do výzvy sa celkovo zapojilo **576 žiadateľov**, pričom Rada SKF odporučila Dozornej rade podporiť **289 projektov**. Medzi schválené projekty bola prerozdelená suma vo výške **148 400 €**.

Zo Sociálnych programov SOZA bolo v roku 2023 poskytnutých **7 príspevkov** v náhlejši núde a sociálne zhoršených pomeroch v celkovej sume **17 100 €**.



Odovzdávanie Cien SOZA sa nieslo aj v znamení zmien.

V štruktúre štatistických cien došlo oproti predchádzajúcim rokom k zmenám – bola zrušená cena pre rozhlasovú stanicu s najvyšším podielom domáceho repertoáru a cena za významný podiel uvádzania domácej tvorby v zahraničí. Namiesto toho pribudli dve nové kategórie mapujúce použitie domáceho repertoáru v online prostredí. Prvýkrát v histórii udeľovania Cien SOZA sa tak oceňovali autori za použitie hudby v tejto sfére.

CENY SOZA 2022

V roku 2023 sa konal 27. ročník odovzdávania Cien SOZA najhranejším a najúspešnejším autorom za uplynulý rok a autorom, ktorí sa významným spôsobom zaslúžili o rozvoj hudobnej kultúry na Slovensku.

Ceny SOZA 2022 sa uskutočnili **11. októbra 2023** v priestoroch Divadla P. O. Hviezdoslava v Bratislave. Odovzdávanie Cien SOZA sa konalo po ročnej prestávke, keďže v roku 2022 SOZA namiesto slávnostného odovzdávania cien zorganizovala slávnostný galavečer pri príležitosti stého výročia svojho založenia. V roku 2023 sa na Cenách SOZA odovzdalo spolu trinásť ocenení – štatistické Ceny SOZA za rok 2022 si prebrali autori v siedmich kategóriách a bolo odovzdaných šesť honorárnych cien (tri ceny za rok 2021 a tri ceny za rok 2022).

Na galavečere spolu vystúpilo 40 účinkujúcich, vrátane moderátorov Juraja Čurného a Very Wisterovej a na podujatí bolo približne 250 hostí. Ceny SOZA 2022 sa tešili veľmi dobrej mediálnej pozornosti, a to aj vďaka tomu, že podujatie zaznamenávala RTVS a následne ho odvysielala 14. októbra 2023 o 20.30 hod. na Dvojke.



40
účinkujúcich

250
hostí




ŠTATISTICKÉ CENY

Miro Žbirka – Posledné veci (Universal Music)
Najúspešnejší zvukový nosič

Koloman „Kali“ Magyary
Najúspešnejší autor hudobných diel v online

Ivan Tásler
Skladateľ najhranejších diel

Vlado Krausz
Textár najhranejších diel

To okolo nás 
Najhranejšia skladba
Autori hudby: Daniel Buzinkay, Peter Hrabě, Jana Kirschner,
Tibor Kökény, Matej Kubičár, Oliver Sadovský, Matúš Vallo
Text: Matúš Vallo, Jana Kirschner

Zatancuj si so mnou
Najhranejšia skladba v online
Autori hudby: Adam Ďurica, Matej Turcer
Text: Vlado Krausz



HONORÁRNE CENY ZA ROK 2021

Veľká cena SOZA – **Ladislav Burlas**

Zápisy do Zlatej knihy SOZA – **Andrej Lieskovský a Viola Muránska**

HONORÁRNE CENY ZA ROK 2020

Veľká cena SOZA – **Štefan Molota**

Zápisy do Zlatej knihy SOZA – **Braňo Hronec a Jozef Malovec**

SONGWRITING CAMP

Novinkou v činnosti SOZA bolo zorganizovanie prvého slovenského Songwriting Campu. Cieľom tohto podujatia bolo spojiť slovenských a zahraničných skladateľov, textárov, producentov a interpretov na jednom mieste a poskytnúť im priestor na vytvorenie nových hudobných diel. Podujatie sa konalo od **23. – 27. októbra 2023** v priestoroch hotela Liptovský dvor v Liptovskom Jáne. SOZA Songwriting Campu sa zúčastnilo celkovo **20 účastníkov z ôsmich krajín**. Slovensko zastupovali desiati umelci a producenti, medzi nimi aj víťazi Česko Slovenskej Superstar – Emma Drobná a Adam Pavlovčin (ADONXS), ďalej Martin Harich, Nina Kohout, Tamara Kramar, Timea Gregová, Laura Ilečková (FAYE), Matej Smutný, ale aj producenti Marek Rakovický, Matej Turcer, Martin Zaujec, Tomáš Löbb či Rony Janeček. Slovenských umelcov doplnili autori a producenti z Česka, Maďarska, Veľkej Británie, Nórska, Holandska a Rakúska. Počas týždňa plného tvorivej spolupráce vzniklo **32 individuálnych hudobných diel**, na ktorých sa podieľali jednotliví účastníci campu. Výsledne tak vzniklo **78 minút novej hudby** s medzinárodnými a zároveň slovenskými parametrami. Vyvrcholením Songwriting Campu bola Listening Session, ktorá sa uskutočnila 11. januára v bratislavskom Sundecku, kde mali účastníci campu možnosť verejne prezentovať svoje novovzniknuté diela. Na prezentácii sa zúčastnili aj hudobní dramaturgovia z Rádia Slovensko, Fun Rádia a Rádia Expres.

20 účastníkov
z **8** krajín



32 hudobných diel
78 minút novej hudby



SONGWRITING CAMP



LISTENING SESSION

MEDZINÁRODNÉ VZŤAHY

109
medzinárodných
zmlúv



so **70**
zahraničnými
partnerskými
organizáciami



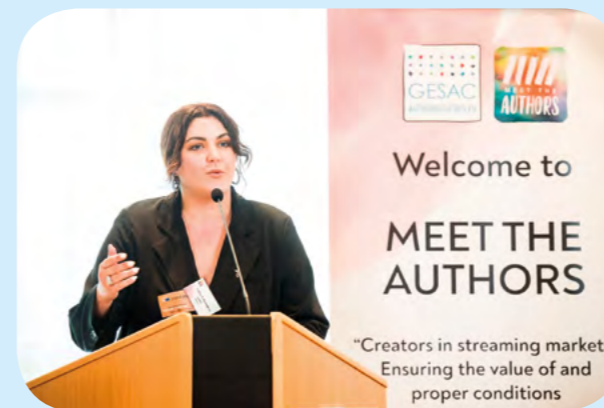
v **123** štátoch
sveta



Slovenský ochranný zväz autorský pre práva k hudobným dielam spolupracoval na poli medzinárodných vzťahov so zahraničnými organizáciami kolektívnej správy aj v roku 2023. Na základe **109 medzinárodných zmlúv so 70 zahraničnými partnerskými organizáciami v 123 štátoch sveta** SOZA zabezpečovala na území Slovenskej republiky uplatňovanie práv zahraničných tvorcov rovnocenne právam domácich autorov ako aj uplatňovala práva domácich hudobných tvorcov vo všetkých štátoch sveta, kde sa dodržiavajú autorskoprávne predpisy na úrovni zodpovedajúcej štandardom medzinárodnej organizácie CISAC. Rok 2023 bol z pohľadu medzinárodnej agendy významný hneď vo viacerých ohľadoch. Za najvýznamnejšie možno považovať aprílové stretnutie Európskeho výboru organizované CISAC v Prahe, s agendou týkajúcou sa európskych záležitostí, ako napr. európskeho práva duševného vlastníctva, digitálneho trhu, streamingu a pod. V máji sa delegácia SOZA spoločne so **Celeste Buckingham** zúčastnila v Bruseli na podujatí organizovanom GESAC s názvom *Meet the Authors*. Podujatie nadväzovalo na problematiku situáciu autorov a ďalších nositeľov práv v oblasti streamingu a výkupu práv. Ako sa ukázalo neskôr, táto aktivita mala nezanedbateľný vplyv na presvedčenie europoslancov o potrebe zmien v tejto oblasti, čoho dôkazom bolo schválenie Správy o kultúrnej rozmanitosti a podmienkach autorov na európskom trhu streamovania



Podujatie *Meet the authors* v Bruseli



Celeste Buckingham bola jednou z hlavných rečníčok

hudby plénom Európskeho parlamentu. SOZA sa tiež v uplynulom roku ako súčasť medzinárodného výskumného a inovačného konzorcia OpenMuse podieľala na výskume zlepšenia dátovej infraštruktúry svojich autorov. SOZA za účelom prepojenia konzorcia a slovenských inštitúcií zorganizovala v septembri v Bratislave workshop, ktorý vyústil do hlbšej spolupráce lokálnych inštitúcií s konzorciom. Za účelom efektívnejšej spolupráce pri výskume SOZA v januári roku 2023 podpísala s Ministerstvom kultúry SR a Ekonomickou univerzitou v Bratislave spoločné Memorandum o spolupráci. Výskum v rámci projektu bude prebiehať aj v roku 2024 a 2025.



Európski autori

SOZA ako súčasť medzinárodného systému ochrany autorských práv

SOZA je členom medzinárodných organizácií, ktoré sa zaoberajú ochranou autorských práv:

CISAC – medzinárodná konfederácia spoločností autorov a skladateľov, ktorá zastupuje viac ako 5 miliónov autorov a 225 členských organizácií v 116 krajinách sveta, pôsobiach vo všetkých oblastiach umenia (hudobné, dramatické a literárne umenie, audiovizuálna tvorba, grafické a vizuálne umenie). SOZA je členom od roku 1970.

BIEM – medzinárodná organizácia, ktorá združuje spoločnosti zaoberajúce sa ochranou tzv. mechanických práv, t. j. práv na mechanické zaznamenávanie a reprodukciu hudobných diel. SOZA je členom od roku 1973.

GESAC – Európske združenie, ktoré zastupuje 32 ochranných spoločností z krajín Európskej únie, Nórska, Švajčiarska a Islandu zastupuje autorov tvoriacich v oblasti hudobného, grafického, literárneho a dramatického umenia, v oblasti audiovizuálnej tvorby, ako aj vydavateľov hudobných diel. SOZA je členom od roku 2005.

Ako člen týchto medzinárodných organizácií SOZA participuje na formovaní medzinárodného systému kolektívnej ochrany autorských práv. Členovia manažmentu priebežne sledujú dianie na európskej i celosvetovej úrovni, pričom sa aj priamo zúčastňujú na dôležitých zasadnutiach a školeniach organizovaných GESAC-om a CISAC-om. SOZA tak získava skúsenosti z medzinárodnej praxe a prehľad vo svetovom dianí.

Na základe **109 medzinárodných zmlúv so 70 zahraničnými partnerskými organizáciami** (údaje ku 31. 12. 2023) zabezpečuje SOZA na území SR uplatňovanie práv zahraničných tvorcov rovnocenne právam domácich autorov ako aj uplatňovanie práv domácich hudobných tvorcov vo všetkých krajinách sveta, v ktorých existuje autorsko-právna ochrana.

**Zoznam spoločností, s ktorými má SOZA uzavreté zmluvy
o vzájomnom zastupovaní a teritória, v ktorých vykonávajú kolektívnu
správu zverených práv – stav ku 31. decembru 2023**

SPOLOČNOSŤ	ŠTÁT	TERITÓRIUM
AAS	Azerbajdžan	Azerbajdžan
ABRAMUS	Brazília	Brazília
ACDAM	Kuba	Kuba
ACUM	Izrael	Izrael
AGADU	Uruguaj	Uruguaj
AKKA/LAA	Lotyšsko	Lotyšsko
AKM	Rakúsko	Rakúsko
ALBAUTOR	Albánsko	Albánsko
AMRA	Spojené štáty americké	Spojené štáty americké
ANCO	Moldavsko	Moldavsko
APRA	Austrália	Ashmorov ostrov, Austrália, Austrálske antarktické teritórium, Cartierov ostrov, Vianočný ostrov, Kokosové ostrovy, ostrovy Fidži, Heardov ostrov, ostrov Macquarie, McDonald Island, ostrov Nauru, Papua-Nová Guinea, Nový Zéland, ostrov Niue, Norfolské ostrovy, Rossova dŕžava, ostrovy Tokelau, Samoa
ARTISJUS	Maďarsko	Maďarsko
ASCAP	Spojené štáty americké	Spojené štáty americké, Panenské ostrovy, Portoriko
AUSTRO MECHANA	Rakúsko	Rakúsko
AUTODIA	Grécko	Grécko
BMI	Spojené štáty americké	Spojené štáty americké, Portoriko
BUMA/STEMRA	Holandsko	Holandsko, Sint Maarten, Curaçao, Indonézia, Surinam
CASH	Hongkong	Hongkong
EAU	Estónsko	Estónsko
FILSCAP	Filipíny	Filipíny
GEMA	Nemecko	Nemecko, Turecko, Filipíny
HARRY FOX AGENCY	Spojené štáty americké	Spojené štáty americké
HDS-ZAMP	Chorvátsko	Chorvátsko
IMRO	Írsko	Írsko
IPRS	India	India
JASRAC	Japonsko	Japonsko
KAZAK	Kazachstan	Kazachstan
KODA	Dánsko	Dánsko
LATGA	Litva	Litva
MACP	Malajzia	Malajzia
MCPS	Spojené kráľovstvo Veľkej Británie	britské Spoločenstvo národov (okrem Kanady), Írsko, Juhoafrická republika
MCSC	Čínska ľudová republika	Čína
MESAM	Turecko	Turecko
MSG	Turecko	Turecko
MUSICAUTOR	Bulharsko	Bulharsko
NCB	Dánsko	Dánsko, Nórsko, Švédsko, Fínsko, Island, Litva
NCIP	Bielorusko	Bielorusko

SPOLOČNOSŤ	ŠTÁT	TERITÓRIUM
OSA	Česká republika	Česká republika
PAM CG	Čierna Hora	Čierna Hora
PRS	Spojené kráľovstvo Veľkej Británie	Spojené kráľovstvo Veľkej Británie a Severného Írska, britské Spoločenstvo národov (okrem Kanady a Hongkongu)
SABAM	Belgicko	Belgicko, Kongo, Rwanda, Burundi
SACEM/SDRM	Francúzsko	Francúzsko, Martinik, Guadeloupe, Guyana, Réunion, Komory, Somálsko, Polynézia, Nová Kaledónia, Saint Pierre a Miquelon, Alžír a Sahara, Mauretánia, Niger, Pobrežie slonoviny, Burkina Faso, Benin, Senegal, Mali, Čad, Stredoafrická republika, Gabon, Togo, Kamerun, Guinea, Tunis, Maroko, Libanon, Egypt, Monako, Andorra, Sýria, Luxembursko, Turecko, Madagaskar, Džibuti, Gambia, Kongo
SACM	Mexická republika	Mexická republika
SADAIC	Argentína	Argentína
SAMRO	Juhoafrická republika	Juhoafrická republika, Namíbia, Botswana, Lesotho, Svazijsko
SAS	Gruzínsko	Gruzínsko
SAYCO	Kolumbia	Kolumbia
SAZAS	Slovinsko	Slovinsko
SBACEM	Brazília	Brazília
SESAC	Spojené štáty americké	Spojené štáty americké, Panenské ostrovy, Guam, Portoriko
SGAE	Španielsko	Španielsko, Bolívia, Kostarika, Kolumbia, Čile, Dominikánska republika, Ekvádor, Salvador, Guatemala, Haiti, Honduras, Nikaragua, Panama, Paraguaj, Peru, Venezuela
SIAE	Taliansko	Taliansko, Vatikán, San Maríno, Etiópia, Líbya, Somálsko
SOCAN	Kanada	Kanada
SOCINPRO	Brazília	Brazília
ZAMP Macedonia	Macedónsko	Macedónsko
SODRAC	Kanada	Kanada
SOKOJ	Srbsko	Srbsko
SPA	Portugalsko	Portugalsko, Madeira, Azory, Angola, Mozambik, Guinea, Kapverdy, Svätý Tomáš a Princov ostrov, Macao, Timor
SQN	Bosna a Hercegovina	Bosna a Hercegovina
STEF	Island	Island
STEMRA	Holandsko	Holandsko
STIM	Švédsko	Švédsko
SUISA	Švajčiarsko	Švajčiarsko, Lichtenštajnsko
TEOSTO	Fínsko	Fínsko
TONO	Nórsko	Nórsko
UACRR	Ukrajina	Ukrajina
UBC	Brazília	Brazília
UCMR-ADA	Rumunsko	Rumunsko
UNISON	Španielsko	Španielsko
VCPMC	Vietnam	Vietnam
ZAIKS	Poľsko	Poľsko

Autorské odmeny prijaté od zahraničných organizácií kolektívnej správy v roku 2023

NÁZOV OKS – ŠTÁT	EUR	NÁZOV OKS – ŠTÁT	EUR
AKKA/LAA – Lotyšsko	286,07	NMP – Dánsko	1 999,38
AKM – Rakusko	39 860,69	OSA – Česko	518 755,00
AMRA – Spojené štáty americké	2 810,15	SABAM – Belgicko	889,05
APRA – Austrália, Nový Zéland	607,73	SACEM – Francúzsko	17 447,80
ARTISJUS – Maďarsko	8 222,51	SGAE – Španielsko	31,28
AUSTROMECHANA – Rakúsko	1 094,08	SIAE – Taliansko	1 421,05
AUTODIA – Grécko	68,32	SOCAN – Kanada	76,66
BMI – Spojené štáty americké, Porto Rico	4 401,09	SOKOJ – Srbsko	1 513,56
BUMA – Holandsko	1 411,99	STEMRA – Holandsko	3 313,70
EAU – Estónsko	41,40	STIM – Švédsko	18 389,84
GEMA – Nemecko	19 506,33	SUISA – Švajčiarsko	8 071,99
IMRO – Írsko	505,16	TEOSTO – Fínsko	1 226,83
JASRAC – Japonsko	1 980,44	TONO – Nórsko	533,69
KODA – Dánsko	683,48	UBC – Brazília	141,30
KOMCA – Južná Kórea	84,39	UCMR – Rumunsko	4 989,60
MCPS – Veľká Británia, Írsko	3 774,13	ZAIS – Poľsko	10 461,61
MLC – Spojené štáty americké	3 043,28		
		SPOLU	677 643,58

Autorské odmeny vyplatené zahraničným organizáciám kolektívnej správy v roku 2023

NÁZOV OKS – ŠTÁT	EUR	NÁZOV OKS – ŠTÁT	EUR
AAS – Azerbajdžan	0,54	MCSK – Keňa	0,41
ABRAMUS – Brazília	2 159,09	MESAM – Turecko	523,51
ACDAM – Kuba	53,90	MSG – Turecko	2 092,12
ACUM – Izrael	5 141,55	MUSIAUTOR – Bulharsko	154,20
AGADU – Uruguaj	0,18	NCB – Dánsko	8 497,38
AKKA/LAA – Lotyšsko	287,35	NGO-UCRR – Ukrajina	2 198,25
AKM – Rakúsko	54 213,37	OSA – Česko	723 974,49
ALBAUTOR – Albánsko	4,35	PAM CG – Čierna Hora	1,02
AMRA – USA	11 458,80	PRS – Veľká Británia, Írsko	602 858,19
ANCO – Moldava	0,59	RAO RAO – Rusko	1 164,24
APRA – Austrália, Nový Zéland	42 086,24	SABAM – Belgicko	11 503,02
ARTISJUS – Maďarsko	102 615,00	SACEM – Francúzsko	172 646,73
ASCAP – Spojené štáty americké, Porto Rico	390 122,98	SACM – Mexico	1 086,17
AUSTROMECHANA – Rakúsko	17 122,07	SADAIC – Argentína	8 616,38
AUTODIA – Grécko	42,81	SAMRO – Južná Afrika	1 760,33
BMI – Spojené štáty americké, Porto Rico	428 672,97	SAYCO – Kolumbia	884,51
BUMA – Holandsko	42 065,43	SAZAS – Slovinsko	1 830,24
CASH – Hong Kong	279,01	SBACEM – Brazília	1,32
COMPASS – Singapur	6,63	SESAC – Spojené štáty americké	36 673,96
COSCAP – Barbados	0,21	SGAE – Španielsko	23 098,96
COSON – Nigéria	7,88	SIAE – Taliansko	64 650,00
COTT – Trinidad a Tobago	16,38	SOCAN – Kanada	83 206,62
EAU – Estónsko	794,86	SOCAN RR – Kanada	1 287,27
ECCO – Saint Lucia	0,08	SOCINPRO – Brazília	102,11
FILSCAP – Filipíny	3,73	SOKOJ – Juhoslávia	1 244,22
HARRY FOX AGENCY – USA	0,70	SPA – Portugalsko	2 234,14
GCA – Gruzínsko	5,70	STEF – Island	1 334,42
GEMA GEMA – Nemecko	275 354,51	STEMRA – Holandsko	7 426,38
HDS – Chorvátsko	10 761,16	STIM – Švédsko	62 127,34
IMRO – Írsko	13 082,70	SUISA – Švajčiarsko	14 680,60
IPRS – India	127,10	TEOSTO – Fínsko	12 382,94
JACAP – Jamajka	28,48	TONO – Nórsko	8 980,09
JASRAC – Japonsko	5 663,75	UBC – Brazília	2 974,36
KAZAK – Kazachstan	286,46	UCMR – Rumunsko	3 804,49
KODA – Dánsko	15 367,26	Unison – Španielsko	24,43
KOMCA – Južná Kórea	1 981,93	VCPMC – Vietnam	136,81
LATGA – Litva	5 654,10	ZAIS – Poľsko	35 902,55
MACP – Malajzia	148,19	ZAMP – Macedónia	52,45
MCPS – Veľká Británia, Írsko	30 602,13	ZIMURA – Zimbabwe	0,13
MCSC – Čína	315,66		
		SPOLU	3 358 652,61

Náklady za poskytnutie služby kolektívnej správy práv a iné zrážky z príjmov z výkonu kolektívnej správy práv náležiacich iným organizáciám kolektívnej správy 2022

NÁZOV OKS	EUR
AAS – Azerbajdžan	0,11
ABRAMUS – Brazília	420,16
ACDAM – Kuba	10,49
ACUM – Izrael	1 000,55
AGADU – Uruguaj	0,04
AKKA – Lotyšsko	55,92
AKM – Rakúsko	10 549,92
ALBAUTOR – Albánsko	0,85
AMRA – Spojené štáty americké	2 229,88
ANCO – Moldava	0,11
APRA – Austrália	8 189,98
ARTISJUS – Maďarsko	19 968,88
ASCAP – Spojené štáty americké	75 917,93
AUSTROMECHANA – Rakúsko	3 331,95
AUTODIA – Grécko	8,33
BMI – Spojené štáty americké	83 419,76
BUMA – Holandsko	8 185,93
CASH – Hong Kong	54,30
COMPASS – Singapur	1,29
COSCAP – Barbados	0,04
COSON – Nigéria	1,53
COTT – Trinidad a Tobago	3,19
EAU – Estónsko	154,68
ECCO – Saint Lucia	0,02
FILSCAP – Filipíny	0,73
HARRY FOX AGENCY – Spojené štáty americké	0,14
GCA – Gruzínsko	1,11
GEMA – Nemecko	53 583,99
HDS – Chorvátsko	2 094,12
IMRO – Írsko	2 545,89
IPRS – India	24,73
JACAP – Jamajka	5,54
JASRAC – Japonsko	1 102,17
KAZAK – Kazašská republika	55,75
KODA – Dánsko	2 990,47
KOMCA – Južná Kórea	385,68
LATGA – Litva	1 100,29
MACP – Malajzia	28,84
MCPS – Veľká Británia	5 955,17
MCSC – Čína	61,43

NÁZOV OKS	EUR
MCSK – Keňa	0,08
MESAM – Turecko	101,88
MSG – Turecko	407,13
MUSIAUTOR – Bulharsko	30,01
NCB – Dánsko	1 653,59
NGO-UCRR – Ukrajina	427,78
OSA – Česká republika	140 885,44
PAM CG – Čierna Hora	0,20
PRS – Veľká Británia, Írsko	117 316,20
RAO – Rusko	226,56
SABAM – Belgicko	2 238,49
SACEM – Francúzsko	33 597,05
SACM – Mexiko	211,37
SADAIC – Argentína	1 676,75
SAMRO – Juhoafrická republika	342,56
SAYCO - Kolumbia	172,13
SAZAS – Slovinsko	356,16
SBACEM – Brazília	0,26
SESAC – Spojené štáty americké	7 136,75
SGAE – Španielsko	4 495,06
SIAE – Taliansko	12 580,89
SOCAN – Kanada	16 192,01
SOCAN RR – Kanada	250,50
SOCINPRO – Brazília	19,87
SOKOJ – Srbsko	242,13
SPA – Portugalsko	434,76
STEF – Island	259,68
STEMRA – Holandsko	1 445,17
STIM – Švédsko	12 089,98
SUISA – Švajčiarsko	2 856,84
TEOSTO – Fínsko	2 409,72
TONO – Nórsko	1 747,53
UBC – Brazília	578,81
UCMR – Rumunsko	740,35
Unison – Španielsko	4,75
VCPMC - Vietnam Center for Protect of MC	26,62
ZAIS – Poľsko	6 986,64
ZAMP - Macedónia	10,21
ZIMURA - Zimbabwe	0,03
SPOLU	653 593,80

AO vyplatené domácim autorom v roku 2023 za použité hudobných diel v zahraničí

NÁZOV OKS	EUR
AKKA-LAA – Lotyšsko	217,45
AKM – Rakúsko	16 621,43
APRA – Austrália	52,91
ARTISJUS – Maďarsko	8 222,39
AUME – Rakúsko	716,80
BMI – USA	94,43
BUMA – Holandsko	311,48
GEMA – Nemecko	19 868,55
IMRO – Írsko	19,19
JASRAC – Japonsko	1 701,09
MCPS – Veľkej Británia	4 233,54
MLC – USA	8 540,85

NÁZOV OKS	EUR
OSA – Česko	466 268,07
SABAM – Belgico	1 086,94
SACEM – Francúzsko	15 402,75
SOKOJ – Srbsko	1 618,85
STEMRA – Holandsko	3 242,96
STIM – Švédsko	14 577,34
SUISA – Švajčiarsko	7 920,53
TEOSTO – Fínsko	453,08
TONO – Nórsko	261,22
UCMR_ADA – Rumunsko	3 303,07
ZAIS – Poľsko	9 467,76
SPOLU	584 202,68

Celková výška príjmov z výkonu kolektívnej správy práv vrátane rozdelenia tohto príjmu podľa jednotlivých odborov kolektívnej správy

ODBORY KOLEKTÍVNEJ SPRÁVY PRÁV 2022		PRÍJMY PODĽA OKSP	
§ 145 (2)	a) použitie predmetu ochrany vyhotovením jeho rozmnoženiny	1 918 805,24	
	b) použitie predmetu ochrany verejným rozširovaním jeho originálu alebo rozmnoženiny prevodom vlastníckeho práva	72 957,55	
	c) 1. použitie predmetu ochrany verejným rozširovaním jeho originálu alebo rozmnoženiny – NÁJMOM	0,00	
	c) 2. použitie predmetu ochrany verejným rozširovaním jeho originálu alebo rozmnoženiny – VYPOŽIČANÍM	0,00	
	d) použitie predmetu ochrany jeho uvedením na verejnosti verejným vystavením	0,00	
	e) 1. použitie predmetu ochrany jeho uvedením na verejnosti verejným vykonaním vo forme – ŽIVÉHO PREDVEDENIA DIEĽA	1 536 818,57	
	e) 2. použitie predmetu ochrany jeho uvedením na verejnosti verejným vykonaním vo forme – TECHNICKÉHO predvedenia predmetu ochrany	680 808,96	
	f) 1. použitie predmetu ochrany jeho uvedením na verejnosti – VYSIELANÍM	3 573 962,39	
	f) 2. použitie predmetu ochrany jeho uvedením na verejnosti – RETRANSMISIOU	8 904,63	
	f) 3. použitie predmetu ochrany jeho uvedením na verejnosti – SPRÍSTUPŇOVANÍM VEREJNOSTI	1 898 461,13	
	f) 4. použitie predmetu ochrany jeho uvedením na verejnosti – INÝM SPÔSOBOM VEREJNÉHO PRENOSU	668 041,81	
	§ 146 (2)	a) výber náhrady odmeny za vyhotovenie rozmnoženiny predmetu ochrany pre súkromnú potrebu podľa § 42	5 476 629,06
		f) použitie diela jeho uvedením na verejnosti káblovou retransmisiou	957 788,72
honoráre zo zahraničia		677 643,58	
Príjmy spolu		17 470 821,64	

Náklady za poskytnutie služby kolektívnej správy práv

ODBORY KOLEKTÍVNEJ SPRÁVY PRÁV 2022		PRÍJMY PODĽA OKSP	
§ 145 (2)	a) použitie predmetu ochrany vyhotovením jeho rozmnoženiny	373 468,54	
	b) použitie predmetu ochrany verejným rozširovaním jeho originálu alebo rozmnoženiny prevodom vlastníckeho práva	14 200,16	
	c) 1. použitie predmetu ochrany verejným rozširovaním jeho originálu alebo rozmnoženiny – NÁJMOM	0,00	
	c) 2. použitie predmetu ochrany verejným rozširovaním jeho originálu alebo rozmnoženiny – VYPOŽIČANÍM	0,00	
	d) použitie predmetu ochrany jeho uvedením na verejnosti verejným vystavením	0,00	
	e) 1. použitie predmetu ochrany jeho uvedením na verejnosti verejným vykonaním vo forme – ŽIVÉHO PREDVEDENIA DIEĽA	299 120,19	
	e) 2. použitie predmetu ochrany jeho uvedením na verejnosti verejným vykonaním vo forme – TECHNICKÉHO predvedenia predmetu ochrany	132 509,92	
	f) 1. použitie predmetu ochrany jeho uvedením na verejnosti – VYSIELANÍM	695 621,67	
	f) 2. použitie predmetu ochrany jeho uvedením na verejnosti – RETRANSMISIOU	1 733,16	
	f) 3. použitie predmetu ochrany jeho uvedením na verejnosti – SPRÍSTUPŇOVANÍM VEREJNOSTI	369 508,84	
	f) 4. použitie predmetu ochrany jeho uvedením na verejnosti – INÝM SPÔSOBOM VEREJNÉHO PRENOSU	130 024,97	
	§ 146 (2)	a) výber náhrady odmeny za vyhotovenie rozmnoženiny predmetu ochrany pre súkromnú potrebu podľa § 42	1 065 949,06
		f) použitie diela jeho uvedením na verejnosti káblovou retransmisiou	186 420,15
	honoráre zo zahraničia		131 893,82
SPOLU NÁKLADY		3 400 450,49	

KONTAKTY

📍 Slovenský ochranný zväz autorský pre práva k hudobným dielam
Rastislavova 3, 821 08 Bratislava
Detašované pracovisko: Tekovská 4, 821 09 Bratislava

Kancelária Predstavenstva SOZA

sekretariát

☎ +421-2-50 20 27 07
✉ soza@soza.sk

vzťahy so zahraničím

☎ +421-2-50 20 27 05
✉ international@soza.sk

vzťahy s verejnosťou

☎ +421-2-50 20 27 45
✉ pr@soza.sk
✉ komunikacia@soza.sk

Odbor informačných technológií

☎ +421-2-50 20 27 55
✉ informatika@soza.sk



vedúca odboru

Mgr. Eva Osvaldová
☎ +421-2-50 20 27 57

Právny odbor

✉ pravne@soza.sk
☎ +421-2-50 20 27 52

členská agenda

☎ +421-2-50 20 27 02

sporová agenda

☎ +421-2-50 20 27 73

Licenčný odbor

✉ licencne@soza.sk

oddelenie hudobných produkcií



vedúci oddelenia

Mgr. Martin Horský
☎ +421-2-50 20 27 61
✉ produkcie@soza.sk

oddelenie vysielania, retransmisie a online služieb



vedúci oddelenia

Ing. Peter Hlaváč
☎ +421-2-50 20 27 38
✉ licencne@soza.sk

Ekonomický odbor

✉ ekonomicke@soza.sk



vedúca odboru

Ing. Erika Mináčová
☎ +421-2-50 20 27 23

domáce honoráre

☎ +421-2-50 20 27 24

zahraničné honoráre

☎ +421-2-50 20 27 72

Odbor dokumentácie, repartície a mechanických práv

✉ dramp@soza.sk



vedúci odboru

Ing. Róbert Osvald
☎ +421-2-50 20 27 12

nahlasovanie nových hudobných diel

☎ +421-2-50 20 27 29
✉ domace@soza.sk

vyúčtovanie zo zahraničia

☎ +421-2-50 50 27 60
✉ zahranicne@soza.sk

podávanie námietok voči vyúčtovaniu

☎ +421-2-50 20 27 17
✉ reklamacie@soza.sk

výroba zvukových a audiovizuálnych nosičov

☎ +421-2-50 20 27 13
✉ mechanika@soza.sk

podávanie filmových nahlášok

☎ +421-2-50 20 27 16
✉ film@soza.sk

SPRÁVA NEZÁVISLÉHO AUDÍTORA



ATCL, s.r.o.
 Adámiho 448/8
 841 05 Bratislava
 tel. číslo: +421263531354, +42163531356
 e-mail: atcl@atcl.sk
 Obchodný register: Mestský súd Bratislava III.,
 oddiel: Sro, vložka číslo: 150421/B

SPRÁVA NEZÁVISLÉHO AUDÍTORA

pre predstavenstvo a dozornú radu občianskeho združenia Slovenský ochranný zväz autorský
 pre práva k hudobným dielam

Názor

Uskutočnili sme audit účtovnej závierky občianskeho združenia Slovenský ochranný zväz autorský pre práva k hudobným dielam („Združenie“), ktorá obsahuje súvahu k 31. decembru 2023, výkaz ziskov a strát za rok končiaci sa k uvedenému dátumu a poznámky, ktoré obsahujú súhrn významných účtovných zásad a účtovných metód.

Podľa nášho názoru, priložená účtovná závierka poskytuje pravdivý a verný obraz finančnej situácie Združenia k 31. decembru 2023 a výsledku jej hospodárenia za rok končiaci sa k uvedenému dátumu podľa zákona č. 431/2002 Z.z. o účtovníctve v znení neskorších predpisov (ďalej len „zákon o účtovníctve“).

Základ pre názor

Audit sme vykonali podľa medzinárodných audítorských štandardov (International Standards on Auditing, ISA). Naša zodpovednosť podľa týchto štandardov je uvedená v odseku Zodpovednosť audítora za audit účtovnej závierky. Od Združenia sme nezávislí podľa ustanovení zákona č. 423/2015 o štatutárnom audite a o zmene a doplnení zákona č. 431/2002 Z. z. o účtovníctve v znení neskorších predpisov (ďalej len „zákon o štatutárnom audite“) týkajúcich sa etiky, vrátane Etického kódexu audítora, relevantných pre náš audit účtovnej závierky a splnili sme aj ostatné požiadavky týchto ustanovení týkajúcich sa etiky. Sme presvedčení, že audítorské dôkazy, ktoré sme získali, poskytujú dostatočný a vhodný základ pre náš názor.

Zodpovednosť štatutárneho orgánu za účtovnú závierku

Štatutárny orgán je zodpovedný za zostavenie tejto účtovnej závierky tak, aby poskytovala pravdivý a verný obraz podľa zákona o účtovníctve a za tie interné kontroly, ktoré považuje za potrebné na zostavenie účtovnej závierky, ktorá neobsahuje významné nesprávnosti, či už v dôsledku podvodu alebo chyby.

Pri zostavovaní účtovnej závierky je štatutárny orgán zodpovedný za zhodnotenie schopnosti Združenia nepretržite pokračovať vo svojej činnosti, za opísanie skutočností týkajúcich sa nepretržitého pokračovania v činnosti, ak je to potrebné, a za použitie predpokladu nepretržitého pokračovania v činnosti v účtovníctve, ibaže by mal v úmysle Združenie zlikvidovať alebo ukončiť jej činnosť, alebo by nemal inú realistickú možnosť než tak urobiť.

Zodpovednosť audítora za audit účtovnej závierky

Našou zodpovednosťou je získať primerané uistenie, či účtovná závierka ako celok neobsahuje významné nesprávnosti, či už v dôsledku podvodu alebo chyby, a vydať správu audítora, vrátane názoru. Primerané uistenie je uistenie vysokého stupňa, ale nie je zárukou toho, že audit vykonaný podľa medzinárodných audítorských štandardov vždy odhalí významné nesprávnosti, ak také existujú. Nesprávnosti môžu vzniknúť v dôsledku podvodu alebo chyby a za významné sa považujú vtedy, ak by sa dalo odôvodnene očakávať, že jednotlivito alebo

v súhrne by mohli ovplyvniť ekonomické rozhodnutia používateľov, uskutočnené na základe tejto účtovnej závierky.

V rámci auditu uskutočneného podľa medzinárodných audítorských štandardov, počas celého auditu uplatňujeme odborný úsudok a zachovávame profesionálny skepticizmus. Okrem toho:

- Identifikujeme a posudzujeme riziká významnej nesprávnosti účtovnej závierky, či už v dôsledku podvodu alebo chyby, navrhujeme a uskutočňujeme audítorské postupy reagujúce na tieto riziká a získavame audítorské dôkazy, ktoré sú dostatočné a vhodné na poskytnutie základu pre náš názor. Riziko neodhalenia významnej nesprávnosti v dôsledku podvodu je vyššie ako toto riziko v dôsledku chyby, pretože podvod môže zahŕňať tajnú dohodu, falšovanie, úmyselné vynechanie, nepravdivé vyhlásenie alebo obídenie internej kontroly.
- Oboznamujeme sa s internými kontrolami relevantnými pre audit, aby sme mohli navrhnúť audítorské postupy vhodné za daných okolností, ale nie za účelom vyjadrenia názoru na efektívnosť interných kontrol Združenia.
- Hodnotíme vhodnosť použitých účtovných zásad a účtovných metód a primeranosť účtovných odhadov a uvedenie s nimi súvisiacich informácií, uskutočnené štatutárnym orgánom.
- Robíme záver o tom, či štatutárny orgán vhodne v účtovníctve používa predpoklad nepretržitého pokračovania v činnosti a na základe získaných audítorských dôkazov záver o tom, či existuje významná neistota v súvislosti s udalosťami alebo okolnosťami, ktoré by mohli významne spochybniť schopnosť Združenia nepretržite pokračovať v činnosti. Ak dospejeme k záveru, že významná neistota existuje, sme povinní upozorniť v našej správe audítora na súvisiace informácie uvedené v účtovnej závierke alebo, ak sú tieto informácie nedostatočné, modifikovať náš názor. Naše závery vychádzajú z audítorských dôkazov získaných do dátumu vydania našej správy audítora. Budúce udalosti alebo okolnosti však môžu spôsobiť, že Združenie prestane pokračovať v nepretržitej činnosti.
- Hodnotíme celkovú prezentáciu, štruktúru a obsah účtovnej závierky vrátane informácií v nej uvedených, ako aj to, či účtovná závierka zachytáva uskutočnené transakcie a udalosti spôsobom, ktorý vedie k ich vernému zobrazeniu.

24.04.2024

ATCL, s.r.o.
 Adámiho 448/8, 841 05 Bratislava
 číslo licencie: 163

Ing. Daniela Lecká
 kľúčový štatutárny audítor
 číslo licencie: 460

UZNUJv21_1 Úč NUJ		ÚČTOVNÁ ZÁVIERKA neziskovej účtovnej jednotky účtujúcej v sústave podvojného účtovníctva		3 1 . 1 2 . 2 0 2 3	
Daňové identifikačné číslo 2 0 2 0 7 9 5 6 0 1	Účtovná závierka x riadna mimoriadna priebežná (vznačí sa x)	Mesiac Rok	od 0 1 2 0 2 3		
IČO 0 0 1 7 8 4 5 4		Za obdobie	do 1 2 2 0 2 3		
SK NACE . .		Bezprostredne predchádzajúce obdobie	od 0 1 2 0 2 2	do 1 2 2 0 2 2	
Priložené súčasti účtovnej závierky <input checked="" type="checkbox"/> Súvaha (Úč NUJ 1-01) (v eurocentoch) <input checked="" type="checkbox"/> Výkaz ziskov a strát (Úč NUJ 2-01) (v eurocentoch) <input checked="" type="checkbox"/> Poznámky (Úč NUJ 3-01) (v celých eurách alebo eurocentoch)					
Názov účtovnej jednotky Slovenský ochranný zväz autorský pre práva k hudobným dielam					
Sídlo účtovnej jednotky					
Ulica RASTISLAVOVA	Číslo 9 1 4 / 3				
PSČ Obec 8 2 1 0 8 BRATISLAVA					
Telefónne číslo 0 2 / 5 0 2 0 2 7 3 2					
E-mailová adresa s o z a @ s o z a . s k					
Zostavená dňa: 3 1 . 0 3 . 2 0 2 4	Schválená dňa: . . 2 0	Podpisový záznam štatutárneho orgánu alebo člena štatutárneho orgánu účtovnej jednotky:			
MF SR 2021		Strana 1			

Súvaha (Úč NUJ 1-01)

IČO 0 0 1 7 8 4 5 4

Strana aktív	č.r.	Bežné účtovné obdobie			Bezprostredne predchádzajúce účtovné obdobie
		Brutto	Korekcia	Netto	
a	b	1	2	3	4
A. NEOBEŽNÝ MAJETOK SPOLU r. 002 + r. 009 + r. 021	001	3393643,76	2870445,23	523198,53	411685,99
A.I. Dlhodobý nehmotný majetok r. 003 až r. 008	002	1884872,17	1647741,10	237131,07	202107,69
A.I.1. Nehmotné výsledky z vývojovej a obdobnej činnosti	003				
012 - (072+091AÚ)					
2. Softvér 013 - (073+091AÚ)	004	1841266,02	1605951,26	235314,76	202107,69
3. Oceniteľné práva 014 - (074 + 091AÚ)	005				
4. Ostatný dlhodobý nehmotný majetok (018+ 019)-(078 + 079 + 091 AÚ)	006	43606,15	41789,84	1816,31	
5. Obstaranie dlhodobého nehmotného majetku (041-093)	007				
6. Poskytnuté preddavky na dlhodobý nehmotný majetok (051-095AÚ)	008				
A.II. Dlhodobý hmotný majetok r. 010 až r. 020	009	1508771,59	1222704,13	286067,46	209578,30
A.II.1. Pozemky (031)	010	21307,18		21307,18	21307,18
2. Umelecké diela a zbierky (032)	011				
3. Stavby 021 - (081 + 092AÚ)	012	849098,47	703636,37	145462,10	174331,58
4. Samostatné huteľné veci a súbory huteľných vecí 022 - (082 + 092AÚ)	013	382425,40	288110,27	94315,13	
5. Dopravné prostriedky 023 - (083 + 092AÚ)	014	53510,67	50420,46	3090,21	10510,59
6. Pestovateľské celky trvalých porastov 025 - (085 + 092AÚ)	015				
7. Základné stádo a ťažné zvieratá 026 - (086 + 092AÚ)	016				
8. Drobný dlhodobý hmotný majetok 028 - (088 + 092AÚ)	017	81687,36	80282,36	1405,00	746,25
9. Ostatný dlhodobý hmotný majetok 029 - (089 +092AÚ)	018	120742,51	100254,67	20487,84	2682,70
10. Obstaranie dlhodobého hmotného majetku (042 - 094)	019				
11. Poskytnuté preddavky na dlhodobý hmotný majetok (052 - 095AÚ)	020				
A.III. Dlhodobý finančný majetok r. 022 až r. 028	021				
A.III.1. Podielové cenné papiere a podiely v obchodných spoločnostiach v ovládanej osobe (061- 096 AÚ)	022				
2. Podielové cenné papiere a podiely v obchodných spoločnostiach s podstatným vplyvom (062 - 096 AÚ)	023				
3. Dlhové cenné papiere držané do splatnosti (065 - 096 AÚ)	024				
4. Pôžičky podnikom v skupine a ostatné pôžičky (066 + 067) - 096 AÚ	025				
5. Ostatný dlhodobý finančný majetok (069 - 096 AÚ)	026				
6. Obstaranie dlhodobého finančného majetku (043 - 096 AÚ)	027				
7. Poskytnuté preddavky na dlhodobý finančný majetok (053 - 096 AÚ)	028				

MF SR 2021

Strana 2

Súvaha (Úč NUJ 1-01)

IČO 0 0 1 7 8 4 5 4

Strana aktív	č.r.	Bežné účtovné obdobie			Bezprostredne predchádzajúce účtovné obdobie
		Brutto	Korekcia	Netto	Netto
a	b	1	2	3	4
B. OBEŽNÝ MAJETOK SPOLU r. 030+ r. 037+ r. 042 + r. 051	029	15287691,87	1522438,00	13765253,87	12770374,44
B.I. Zásoby r. 031 až r. 036	030	484,49		484,49	777,46
B.I.1. Materiál (112 + 119) - 191	031	484,49		484,49	777,46
2. Nedokončená výroba a polotovary vlastnej výroby (121+122) - (192 +193)	032				
3. Výrobky (123 - 194)	033				
4. Zvieratá (124 - 195)	034				
5. Tovar (132 + 139) - 196	035				
6. Poskytnuté prevádzkové preddávky na zásoby (314 AÚ - 391 AÚ)	036				
B.II. Dlhodobé pohľadávky r. 038 až r. 041	037				
B.II.1. Pohľadávky z obchodného styku (311 AÚ až 314 AÚ) - 391 AÚ	038				
2. Ostatné pohľadávky (315 AÚ - 391AÚ)	039				
3. Pohľadávky voči účastníkom združení (358AÚ - 391AÚ)	040				
4. Iné pohľadávky (335 AÚ + 373 AÚ + 375 AÚ + 378AÚ) - 391AÚ	041				
B.III. Krátkodobé pohľadávky r. 043 až r. 050	042	5117625,75	1522438,00	3595187,75	3276741,00
B.III.1. Pohľadávky z obchodného styku (311AÚ až 314 AÚ) - 391AÚ	043	3380893,78	1522438,00	1858455,78	1495132,80
2. Ostatné pohľadávky (315 AÚ - 391 AÚ)	044	1699181,23		1699181,23	1683713,79
3. Zúčtovanie so Sociálnou poisťovňou a zdravotnými poisťovňami (336)	045		x		
4. Daňové pohľadávky (341 až 345)	046		x		76984,08
5. Pohľadávky z dôvodu finančných vzťahov k štátnemu rozpočtu a rozpočtom územnej samosprávy (346+ 348)	047		x		
6. Pohľadávky voči účastníkom združení (358 AÚ - 391AÚ)	048				
7. Spojovací účet pri združení (396 - 391AÚ)	049				
8. Iné pohľadávky (335AÚ + 373AÚ + 375AÚ + 378AÚ) - 391AÚ	050	37550,74		37550,74	20910,33
B.IV. Finančné účty r. 052 až r. 056	051	10169581,63		10169581,63	9492855,98
B.IV.1. Pokladnica (211 + 213)	052	2246,52	x	2246,52	1016,51
2. Bankové účty (221 AÚ + 261)	053	10167335,11	x	10167335,11	9491839,47
3. Bankové účty s dobou viazanosti dlhšou ako jeden rok (221 AÚ)	054		x		
4. Krátkodobý finančný majetok(251+ 253 + 255AÚ+ 256 + 257) - 291AÚ	055				
5. Obstaranie krátkodobého finančného majetku (259 - 291AÚ)	056				
C. ČASOVÉ ROZLIŠENIE SPOLU r. 058 a r. 059	057	15024,23		15024,23	15178,74
C.1. Náklady budúcich období (381)	058	15024,23		15024,23	15178,74
2. Príjmy budúcich období (385)	059				
MAJETOK SPOLU r. 001 + r. 029 + r. 057	060	18696359,86	4392883,23	14303476,63	13197239,17

MF SR 2021

Strana 3

Súvaha (Úč NUJ 1-01)

IČO 0 0 1 7 8 4 5 4

Strana pasív	č.r.	Bežné účtovné obdobie	Bezprostredne predchádzajúce účtovné obdobie
		5	6
a	b	5	6
A. VLASTNÉ IMANIE r. 062+ r. 067 + r. 071 + r. 072	061	614480,82	704959,90
A.I. Imanie a fondy r. 063 až r. 066	062	672267,53	762746,61
A.I.1. Základné imanie (411)	063	534157,88	534157,88
2. Fondy tvorené podľa osobitných predpisov (412)	064	138109,65	228588,73
3. Fond reprodukcie (413)	065		
4. Oceňovacie rozdiely z precenenia kapitálových účastín (415)	066		
A.II. Fondy tvorené zo zisku r. 068 až r. 070	067		
A.II.1. Rezervný fond (421)	068		
2. Fondy tvorené zo zisku (423)	069		
3. Ostatné fondy (427)	070		
A.III. Nevysporiadaný výsledok hospodárenia minulých rokov (+; - 428)	071	-57786,71	-57786,71
A.IV. Výsledok hospodárenia za účtovné obdobie r. 060 - (r. 062 + r. 067 + r. 071 + r. 073 + r. 100)	072		
B. ZÁVÄZKY r. 074 + r. 078 + r. 086 + r. 096	073	13688995,81	12492279,27
B.I.1. Rezervy r. 075 až r. 077	074	338755,97	437733,49
2. Rezervy zákonné (451AÚ)	075		
3. Ostatné rezervy (459AÚ)	076	115282,22	15281,91
4. Krátkodobé rezervy (323 + 451AÚ + 459AÚ)	077	223473,75	422451,58
B.II. Dlhodobé záväzky r. 079 až r. 085	078	4024,34	1843,28
B.II.1. Záväzky zo sociálneho fondu (472)	079	4024,34	1843,28
2. Vydané dlhopisy (473 - 255 AÚ)	080		
3. Záväzky z nájmu (474 AÚ)	081		
4. Dlhodobé prijaté preddávky (475)	082		
5. Dlhodobé nevyfakturované dodávky (476 AÚ)	083		
6. Dlhodobé zmenky na úhradu (478)	084		
7. Ostatné dlhodobé záväzky (373 AÚ + 479 AÚ)	085		
B.III. Krátkodobé záväzky r. 087 až r. 095	086	13345980,36	12052346,45
B.III.1. Záväzky z obchodného styku (321 až 326) okrem 323	087	12764059,43	11646683,14
2. Záväzky voči zamestnancom (331+ 333)	088	160720,55	140588,07
3. Zúčtovanie so Sociálnou poisťovňou a zdravotnými poisťovňami (336)	089	94477,02	84698,22
4. Daňové záväzky (341 až 345)	090	149807,32	27433,50
5. Záväzky z dôvodu finančných vzťahov k štátnemu rozpočtu a rozpočtom územnej samosprávy (346+348)	091	41840,69	30150,00
6. Záväzky z upísaných nesplatených cenných papierov a vkladov (367)	092		
7. Záväzky voči účastníkom združení (368)	093		
8. Spojovací účet pri združení (396)	094		
9. Ostatné záväzky (379 + 373 AÚ + 474 AÚ +476AÚ + 479 AÚ)	095	135075,35	122793,52
B.IV. Bankové úvery a iné výpomoci a pôžičky r. 097 až r. 099	096	235,14	356,05
B.IV.1. Dlhodobé bankové úvery (461AÚ)	097		
2. Bežné bankové úvery (231+ 232 + 461AÚ)	098	235,14	356,05
3. Prijaté krátkodobé finančné výpomoci (241+ 249)	099		
C. ČASOVÉ ROZLIŠENIE SPOLU r. 101 až r. 103	100		
C.I.1. Výdavky budúcich období (383)	101		
2. Výnosy budúcich období krátkodobé (384 AÚ)	102		
3. Výnosy budúcich období dlhodobé (384 AÚ)	103		
SPOLU VLASTNÉ IMANIE, ZÁVÄZKY A ÚČTY ČASOVÉHO ROZLIŠENIA r.061+ r.073 + r.100	104	14303476,63	13197239,17

MF SR 2021

Strana 4

Výkaz ziskov a strát (Úč NUJ 2-01)

IČO 0 0 1 7 8 4 5 4

Číslo účtu	Náklady	Číslo riadku	Činnosť			Bezprostredne predchádzajúce účtovné obdobie
			Hlavná nezdaňovaná	Zdaňovaná	Spolu	
a	b	c	1	2	3	4
501	Spotreba materiálu	01	26100,75		26100,75	32914,38
502	Spotreba energie	02	32448,18		32448,18	40463,96
504	Predaný tovar	03				
511	Opravy a udržiavanie	04	13572,28		13572,28	15383,42
512	Cestovné	05	2932,82		2932,82	3448,98
513	Náklady na reprezentáciu	06	10692,05		10692,05	9079,57
518	Ostatné služby	07	386465,72		386465,72	317303,28
521	Mzdové náklady	08	1794891,35		1794891,35	1805600,85
524	Zákonné sociálne poistenie a zdravotné poistenie	09	589517,32		589517,32	602381,02
525	Ostatné sociálne poistenie	10				
527	Zákonné sociálne náklady	11	90095,37		90095,37	79719,79
528	Ostatné sociálne náklady	12				
531	Daň z motorových vozidiel	13				
532	Daň z nehnuteľností	14	3847,51		3847,51	3847,51
538	Ostatné dane a poplatky	15	22074,50		22074,50	7397,62
541	Zmluvné pokuty a penále	16	45,00		45,00	
542	Ostatné pokuty a penále	17	410,70		410,70	
543	Odpísanie pohľadávky	18	25896,13		25896,13	64001,56
544	Úroky	19				
545	Kurzové straty	20	913,83		913,83	785,94
546	Dary	21	162,00		162,00	
547	Osobitné náklady	22				
548	Manká a škody	23				
549	Iné ostatné náklady	24	189794,96		189794,96	26007,63
551	Odpisy dlhodobého nehmotného majetku a dlhodobého hmotného majetku	25	208356,11		208356,11	156363,36
552	Zostatková cena predaného dlhodobého nehmotného majetku a dlhodobého hmotného majetku	26				
553	Predané cenné papiere	27				
554	Predaný materiál	28				
555	Náklady na krátkodobý finančný majetok	29				
556	Tvorba fondov	30				
557	Náklady na precenenie cenných papierov	31				
558	Tvorba a zúčtovanie opravných položiek	32				147552,06
561	Poskytnuté príspevky organizačným zložkám	33				
562	Poskytnuté príspevky iným účtovným jednotkám	34	28618,74		28618,74	26482,58
563	Poskytnuté príspevky fyzickým osobám	35				
565	Poskytnuté príspevky z podielu zaplatenej dane	36				
567	Poskytnuté príspevky z verejnej zbierky	37				
Účtová trieda 5 spolu	r. 01 až r. 37	38	3426835,32		3426835,32	3338733,51

MF SR 2021

Strana 5

Výkaz ziskov a strát (Úč NUJ 2-01)

IČO 0 0 1 7 8 4 5 4

Číslo účtu	Výnosy	Číslo riadku	Činnosť			Bezprostredne predchádzajúce účtovné obdobie
			Hlavná nezdaňovaná	Zdaňovaná	Spolu	
a	b	c	1	2	3	4
601	Tržby za vlastné výrobky	39				
602	Tržby z predaja služieb	40	932952,40		932952,40	813124,02
604	Tržby za predaný tovar	41				
611	Zmena stavu zásob nedokončenej výroby	42				
612	Zmena stavu zásob polotovarov	43				
613	Zmena stavu zásob výrobkov	44				
614	Zmena stavu zásob zvierat	45				
621	Aktivácia materiálu a tovaru	46				
622	Aktivácia vnútroorganizačných služieb	47				
623	Aktivácia dlhodobého nehmotného majetku	48				
624	Aktivácia dlhodobého hmotného majetku	49				
641	Zmluvné pokuty a penále	50	-19,35		-19,35	5697,73
642	Ostatné pokuty a penále	51				
643	Platby za odpísané pohľadávky	52				
644	Úroky	53				
645	Kurzové zisky	54	22,61		22,61	10,03
646	Prijaté dary	55				
647	Osobitné výnosy	56				
648	Zákonné poplatky	57				
649	Iné ostatné výnosy	58	2468347,34		2468347,34	2519621,73
651	Tržby z predaja dlhodobého nehmotného majetku a dlhodobého hmotného majetku	59				1,00
652	Výnosy z dlhodobého finančného majetku	60				
653	Tržby z predaja cenných papierov a podielov	61				
654	Tržby z predaja materiálu	62				
655	Výnosy z krátkodobého finančného majetku	63	22438,00		22438,00	
656	Výnosy z použitia fondu	64				
657	Výnosy z precenenia cenných papierov	65				
658	Výnosy z nájmu majetku	66				
661	Prijaté príspevky od organizačných zložiek	67				
662	Prijaté príspevky od právnických osôb	68				
663	Prijaté príspevky od fyzických osôb	69				
664	Prijaté členské príspevky	70				
665	Príspevky z podielu zaplatenej dane	71				
667	Prijaté príspevky z verejných zbierok	72				
691	Dotácie	73	3094,32		3094,32	279,00
Účtová trieda 6 spolu	r. 39 až r. 73	74	3426835,32		3426835,32	3338733,51
Výsledok hospodárenia pred zdanením	r. 74 - r. 38	75				
591	Daň z príjmov	76				
595	Dodatočné odvody dane z príjmov	77				
Výsledok hospodárenia po zdanení	(r. 75 - (r. 76 + r. 77)) (+/-)	78				

MF SR 2021

Strana 6

Poznámky k Závierke sú uložené na: <https://www.registeruz.sk/cruz-public/domain/accountingentity/show/3978>

Poznámky 2023 (Úč NUJ 3 – 01)

IČO 0 0 0 0 0 0 1 7 8 4 5 4

Čl. I

Všeobecné informácie

(1) **Slovenský ochranný zväz autorský pre práva k hudobným dielam (SOZA)** je zapísaný na MV SR pod č. VVS/1- 900/90-58258 podľa zákona č. 83/1990 Zb. Založená bola 21.5.1992.

SOZA bol založený v roku 1922 ako slovenská filiálka českého Ochranného združenia spisovateľů a nakladateľů hudobných děl, z ktorého sa vyčlenil v roku 1939 a fungoval pod názvom Slovenský autorský sväz hudobných skladateľov, spisovateľov a nakladateľov, družstva s r. o. (SAS) a do registra občianskych združení bol zapísaný dňa 21.05.1992. Účtovná jednotka nevykonáva podnikateľskú činnosť.

(2) Informácie o členoch štatutárnych orgánov, dozorných orgánov a iných orgánov účtovnej jednotky :

Informácie o členoch štatutárnych orgánov účtovnej jednotky sú uvedené v tabuľke:

Názov orgánu ÚJ	člen orgánu (meno a priezvisko)	Od	Do
predseda Predstavenstva	Mgr. Art. Ľubomír Burgr	21.7.2016	
člen Predstavenstva	Ing. Richard Jajcay, MBA	01.1.2023	
člen Predstavenstva	Mgr. Tomáš Mikš	5.10.2017	

K štatutárom, obdobiam výkonu funkcie a členom iných orgánov účtovná jednotka ďalej uvádza:

Dozorná rada je orgánom kontroly v zmysle ustanovení Autorského zákona. Jej úlohou je pravidelná kontrola riadenia a hospodárenia SOZA. Má 15 členov volených podľa profesijného kľúča. Predsedom Dozornej rady je Matúš Jakabčic.

Zaraďovacia komisia je špecializovaný volený orgán s odbornou právomocou, ktorého úlohou je zaraďovať nahlasené diela do príslušných kategórií podľa Vyúčtovacieho poriadku SOZA. Má 5 členov a predsedom komisie je Pavel Zajáček.

Rozhodcovská komisia posudzuje vzniknuté spory medzi členom SOZA a voleným orgánom SOZA a pôsobí ako zmierovací orgán v sporoch pri realizácii majetkových práv medzi zastupovanými nositeľmi práv. Má 5 členov. Predsedom je Egon Krák.

Volebné obdobie Dozornej rady, Zaraďovacej komisie a Rozhodcovskej komisie je štvorročné. Volby do Dozornej rady sa konali na Valnom zhromaždení 11.11.2020. Na Valnom zhromaždení dňa 08.06.2022 sa uskutočnili volby do Zaraďovacej a Rozhodcovskej komisie.

Predstavenstvo je orgánom riadenia v zmysle ustanovení Autorského zákona a zároveň je štatutárnym orgánom. Riadi chod SOZA navonok aj dovnútra. Má troch členov, ktorých funkčné obdobie nie je časovo ohraničené.

Všetci členovia volených orgánov sú uvedení na webe SOZA: <http://www.soza.sk/stranka/organy-soza>

(3) Združenie predstavuje záujmovú samosprávu, ktorou si nositelia majetkových práv cestou zvolených orgánov spravujú majetkové záujmy spoločenstva ako celku.

(4) Priemerný prepočítaný počet zamestnancov, a z toho počet vedúcich zamestnancov účtovnej jednotky :

	Bežné účtovné obdobie	Počet hodín vykonávania dobrovoľníckej činnosti
Priemerný evidenčný počet zamestnancov	73	x
z toho počet vedúcich zamestnancov	12	x
Počet dobrovoľníkov vyslaných účtovnou jednotkou	0	0
Počet dobrovoľníkov, ktorí vykonávali dobrovoľnícku činnosť pre účtovnú jednotku počas účtovného obdobia	0	0

Účtovná jednotka uvádza ďalšie doplňujúce všeobecné informácie:

Účtovná závierka Združenia k 31. decembru 2023 je zostavená ako riadna účtovná závierka podľa § 17 ods. 6 zákona NR SR č. 431/202 Z. z. o účtovníctve za účtovné obdobie 1. januára 2023 do 31. decembra 2023.

(5) Organizačná štruktúra účtovnej jednotky.

- Predstavenstvo
- kancelária predstavenstva
 - odbor dokumentácie repartície a mechanických práv
 - o oddelenie štatistiky
 - o oddelenie dokumentácie
 - o oddelenie mechanických práv a filmu
 - odbor informačných technológií
 - o oddelenie pre správu IKT
 - o oddelenie pre správu licenčného softvéru
 - ekonomický odbor
 - o personalistika a mzdy
 - o oddelenie účtovníctva a daní
 - o vnútorná správa
 - licenčný odbor
 - o oddelenie vysielania, retransmisie a online služieb
 - o oddelenie hudobných produkcií
 - právny odbor

Čl. II

Informácie o účtovných zásadách a účtovných metódach

(1) Východiská pre zostavenie účtovnej závierky, vplyv zmeny účtovných zásad na hodnotu majetku, záväzkov, základného imania a výsledku hospodárenia účtovnej jednotky:

- Účtovná závierka bola zostavená za predpokladu nepretržitého trvania účtovnej jednotky.
- Účtovné metódy a všeobecné účtovné zásady boli účtovnou jednotkou konzistentne aplikované.

(2) Doba odpisovania, použité sadzby odpisov a odpisové metódy pri určení odpisov:

Druh dlhodobého majetku	Doba odpisovania	Sadzba odpisov	Odpisová metóda
nehmotný majetok	4	Rovnomerná	25%
- vstupná cena > 2700 €			
- drobný nehmotný majetok	4	Nerovnomerná	13 mesiacov od zaradenia
hmotný majetok	50	Rovnomerná	3,4%
- budovy			
- stroje, prístroje zariadenia a inventár	6	Rovnomerná	16,7%
- drobný hmotný majetok	4	Nerovnomerná	13 mesiacov od zaradenia
- dopravné prostriedky	4	Rovnomerná	25%

- **Ocenenie dlhodobého finančného majetku**, zásady pre zohľadnenie zníženia hodnôt Cenné papiere a podiely sa oceňujú obstarávacími cenami vrátane nákladov súvisiacich s obstaraním.
- **Ocenenie pohľadávok**, zásady pre zohľadnenie zníženia hodnoty Pohľadávky pri ich vzniku sa oceňujú ich menovitou hodnotou; postúpené pohľadávky a pohľadávky nadobudnuté vkladom do základného imania sa oceňujú obstarávacou cenou vrátane nákladov súvisiacich s obstaraním.
- **Ocenenie krátkodobého FM** (peňažných prostriedkov, cenín, CP na obchodovanie), zásady pre zohľadnenie zníženia hodnoty. Peňažné prostriedky a ceniny sa oceňujú ich menovitou hodnotou. Zníženie ich hodnoty sa vyjadruje opravou položkou. Cenné papiere, dlhové cenné papiere na obchodovanie sa oceňujú obstarávacími cenami vrátane nákladov s obstaraním.
- **Ocenenie časového rozlíšenia na strane aktív súvahy** (náklady budúcich období a príjmy budúcich období) Náklady budúcich období a príjmy budúcich období sa vykazujú vo výške, ktorá je potrebná na dodržanie zásady vecnej a časovej súvislosti s účtovným obdobím.
- **Ocenenie záväzkov** (vrátane dlhopisov, pôžičiek, úverov), zásady pre zohľadnenie zníženia hodnoty Záväzky pri ich vzniku sa oceňujú menovitou hodnotou. Záväzky pri ich prevzatí sa oceňujú obstarávacou cenou.
- **Ocenenie rezerv** Rezervy sú záväzky s neurčitým časovým vymedzením alebo výškou; tvoria sa na krytie známych rizík alebo strát z hospodárenia. Oceňujú sa v očakávanej výške záväzku.
- **Ocenenie časového rozlíšenia na strane pasív súvahy** (výdavky budúcich období /BO/ a výnosy BO) Výdavky budúcich období a výnosy budúcich období sa vykazujú vo výške, ktorá je potrebná na dodržanie zásady vecnej a časovej súvislosti s účtovným obdobím.

Čl. III

Informácie, ktoré dopĺňajú a vysvetľujú údaje v súvahe

(1) Významné sumy prírastkov a úbytkov dlhodobého nehmotného majetku a dlhodobého hmotného majetku:

SOZA v roku 2022 zaradila do dlhodobého nehmotného majetku rozšírenie softvéru SPIN na spracovanie účtovníctva o modul SPIN-LIC na evidenciu licencií, fakturácie a platieb za poskytnutie licencií, čím nahradila zastaraný softvér od firmy Lomtec. V roku 2023 rozšírila funkcionalitu technickým zhodnotením vo výške 110 955,24 €.

(2) Na dlhodobý majetok nie je zriadené záložné právo. Účtovná jednotka má dlhodobý majetok poistený na živelné a ostatné udalosti, automobily sú poistené PZP a havarijnou poisťou.

(3) Prehľad o vývoji významných súm opravných položiek podľa jednotlivých druhov majetku.

Druh majetku, ku ktorému sa tvorí opravná položka	Stav opravnej položky na konci bezprostredne predchádzajúceho účtovného obdobia	Tvorba opravnej položky (zvýšenie)	Zúčtovanie opravnej položky (použitie, zrušenie)	Stav opravnej položky na konci bežného účtovného obdobia
Ostatné pohľadávky z obchodného styku	1 522 438,00			1 522 438,00

Združenie eviduje k 31.12.2023 pohľadávku z postúpenej zmenky spoločnosti Arca Investments, a.s. vo výške 1 522 438 €. Za účelom krytia rizika neuhradenia pohľadávky má vytvorenú opravnú položku vo výške 100 % tejto pohľadávky. Podľa vyhlásenia predstavenstva Združenia zo dňa 24.04.2024 bola pohľadávka prihlásená do reštrukturalizácie. V roku 2023 nenastali žiadne významné zmeny.

(4) Opis významných súm pohľadávok v nadväznosti na položky súvahy, v členení na pohľadávky za hlavnú nezdaňovanú činnosť a zdaňovanú činnosť za bežné účtovné obdobie.

Druh a opis významných položiek pohľadávok	Hlavná nezdaňovaná činnosť	Zdaňovaná činnosť
Pohľadávky za poskytnutie licencie	3 380 893,78	0
Ostatné pohľadávky	1 699 181,23	0
Daňové a iné pohľadávky	37 550,74	0
Spolu	5 117 625,75	0

(5) Prehľad pohľadávok do uplynutia lehoty splatnosti a po uplynutí lehoty splatnosti.

Pohľadávky	Stav na konci bezprostredne predchádzajúceho účtovného obdobia	Stav na konci bežného účtovného obdobia
- do uplynutia lehoty splatnosti	580 395,08	699 427,55
- po uplynutí lehoty splatnosti	4 218 783,92	4 418 198,20
Spolu	4 799 179,00	5 117 625,75

(6) Prehľad o významných položkách časového rozlíšenia nákladov budúcich období a príjmov budúcich období.

Náklady budúcich období predstavujú výšku 15 024,23 €, z toho najvýznamnejšie položky tvoria finančný príspevok na stravu vyplatený zamestnancom v mzde za november a december s nákladom za mesiac január a február 2024 a viacročné IT licencie a poistenia.

(7) Opis a výška zmien vlastného imania v priebehu bežného účtovného obdobia podľa položiek súvahy.

	Stav na začiatku bežného účtovného obdobia	Prírastky (+)	Úbytky (-)	Presuny (+,-)	Stav na konci bežného účtovného obdobia
Vlastné imanie					
Základné imanie	534 157,88				534 157,88
z toho:					
- prioritný majetok	534 157,88				534 157,88
Fondy tvorené podľa osobitných predpisov	228 588,73	267 094,26	357 573,34		138 109,65

Strana 3

Fondy tvorené zo zisku				
Rezervný fond				
Fondy tvorené zo zisku				
Ostatné fondy				
Výsledok hospodárenia				
Nevysporiadaný HV min. rokov	-57 786,71			-57 786,71
Výsledok hospodárenia účtovného obdobia	0			0
Spolu	704 959,90	267 094,26	357 573,34	614 480,82

(8) Opis a vyčíslenie jednotlivých druhov fondov tvorených podľa osobitných predpisov.

Opis fondov tvorených podľa osobitných predpisov	Stav na konci bezprostredne predchádzajúceho účtovného obdobia	Prírastky	Úbytky	Stav na konci bežného účtovného obdobia
Sociálny a kultúrny fond	228 588,73	267 094,26	357 573,34	138 109,65

Sociálny a kultúrny fond (ďalej SKF) je zriadený v súlade s Autorským zákonom na podporu sociálnych a kultúrnych potrieb nositeľov práv. Tvorba a čerpanie z fondu sa riadi Štatútom SKF. Štatút SKF nadobudol platnosť a účinnosť dňom jeho schválenia Zhromaždením delegátov SOZA, t. j. 05.05.2021 a zrušil a nahradil doterajší Štatút SKF zo dňa 15.05.2019.

(9) Informácia o rozdelení účtovného zisku alebo o vysporiadaní účtovnej straty za bezprostredne predchádzajúce účtovné obdobie.

SOZA nemá podnikateľskú aktivitu, preto nemá pre túto časť poznámok obsahovú náplň.

(10) Údaje o jednotlivých druhoch rezerv v členení na stav rezerv na konci bezprostredne predchádzajúceho účtovného obdobia a stav rezerv na konci bežného účtovného obdobia, ich tvorbu, použitie alebo zrušenie v priebehu bežného účtovného obdobia.

Druh rezervy	Stav na konci bezprostredne predchádzajúceho účtovného obdobia	Tvorba rezerv	Použitie rezerv	Zrušenie rezerv	Stav na konci bežného účtovného obdobia
Krátkodobé zákonné					
- na dovolenku	91 202,58	88 672,75	91 202,58		88 672,75
Zákonné rezervy spolu:	91 202,58	88 672,75	91 202,58		88 672,75
Krátkodobé ostatné rezervy:					
- rezerva na odmeny	325 249,00	53 470,00	248 918,00		129 801,00
- rezerva na služby	6 000,00	4 000,00	5 000,00		5 000,00
Dlhodobé ostatné rezervy:					
- rezerva -depozitný fond TKR	15 281,91				15 281,91
- rezerva – krytie rizík	0,00	169 829,00	69 828,69		100 000,31
Ostatné rezervy spolu:	346 530,91	227 299,00	323 746,69		250 083,22
Rezervy spolu	437 733,49	315 971,75	414 949,27		338 755,97

Združenie eviduje k 31.12.2023 vytvorené zákonné a ostatné rezervy. Ostatné rezervy Združenie tvorí na krytie rizík v súvislosti s vykonávanou činnosťou a to v súlade s internými predpismi Združenia a v dostatočnej výške. Čerpanie zákonnej rezervy Združenie predpokladá v nasledujúcom roku.

Strana 4

(11) Údaje o významných sumách záväzkov v nadväznosti na položky súvahy, v členení na záväzky za hlavnú nezdaňovanú činnosť a zdaňovanú činnosť.

Druh a opis významných položiek záväzkov	Hlavná nezdaňovaná činnosť	Zdaňovaná činnosť
Odmeny nositeľov práv pred rozdelením	12 764 059,43	0
Odmeny nositeľov práv po rozdelení do splatnosti	135 075,35	0
Záväzky voči zamestnancom a inštitúciami	446 845,58	0

(12) Prehľad záväzkov do uplynutia lehoty splatnosti a po uplynutí lehoty splatnosti.

Záväzky	Stav na konci bezprostredne predchádzajúceho účtovného obdobia	Stav na konci bežného účtovného obdobia
- do uplynutia lehoty splatnosti	12 052 346,45	13 345 980,36
- po uplynutí lehoty splatnosti	0	0
Spolu	12 052 346,45	13 345 980,36

(13) Prehľad o začiatocnom stave, tvorbe, čerpaní a konečnom zostatku sociálneho fondu v priebehu bežného účtovného obdobia.

Sociálny fond	Suma
Stav k prvému dňu bežného účtovného obdobia	1 843,28
Tvorba na ťarchu nákladov	8 464,26
Tvorba zo zisku	0
Čerpanie	6 283,20
Stav k poslednému dňu bežného účtovného obdobia	4 024,34

(14) Prehľad o bankových úveroch, pôžičkách a návratných finančných výpomociach s uvedením meny.

Druh cudzieho zdroja	Mena	Výška úroku v %	Splatnosť	Forma zabezpečenia	Suma istiny na konci bežného účtovného obdobia
Krátkodobý bankový úver	€	0	1 mesiac	Alokované finančné prostriedky	235,14
Spolu					235,14

SOZA eviduje krátkodobý bankový úver vo forme kreditných kariet, ktoré sú zúčtované v nasledujúcom mesiaci počas bezúročnej doby splatnosti.

Čl. IV

Informácie, ktoré dopĺňajú a vysvetľujú údaje vo výkaze ziskov a strát

(1) Prehľad tržieb za vlastné výkony :

Druh a opis tržieb	Hlavná nezdaňovaná činnosť	Zdaňovaná činnosť
Tržby z predaja služieb-réžia za spoločné výbery	552 769,31	-
Tržby z predaja služieb-réžia z licencií	380 183,09	-

Strana 5

(2) Opis a vyčíslenie hodnoty významných súm v nadväznosti na položky výkazu ziskov a strát v členení na nepeňažné dary, osobitné výnosy, zákonné poplatky a iné ostatné výnosy za bezprostredne predchádzajúce účtovné obdobie a za bežné účtovné obdobie.

Druh a opis významných súm výnosov	Stav na konci bezprostredne predchádzajúceho účtovného obdobia	Stav na konci bežného účtovného obdobia
Krytie nákladov zrážkou z autorských odmien	2 516 011,73	2 468 347,34
Ostatné výnosy -pokuty a penále	5 697,73	0

(3) Prehľad významných súm dotácií zo štátneho rozpočtu, štátnych fondov, z prostriedkov Európskej únie, dotácií z rozpočtu obce a z rozpočtu vyššieho územného celku, ktoré účtovná jednotka prijala v bezprostredne predchádzajúcom účtovnom období a v bežnom účtovnom období.

Druh a opis významných súm dotácií a grantov	Stav na konci bezprostredne predchádzajúceho účtovného obdobia	Stav na konci bežného účtovného obdobia
Dotácie na energie z MH SR	-	3 094,32
Príspevok na testovanie Covid-19	279,00	0

(4) Opis a vyčíslenie hodnoty významných súm v nadväznosti na položky výkazu ziskov a strát v členení na nepeňažné dary, náklady na ostatné služby, osobitné náklady a iné ostatné náklady poskytnuté v bežnom účtovnom období.

Druh a opis významných položiek nákladov	Stav na konci bezprostredne predchádzajúceho účt. obdobia	Stav na konci bežného účtovného obdobia
- spotreba materiálu, energií	73 378,34	58 548,93
- mzdové a sociálne náklady	2 487 701,66	2 474 504,04
- opravy, cestovné služby a pohostenie	27 911,97	27 197,15
- dane, poplatky, pokuty a penále	11 245,13	26 377,71
- odpis nevymožiteľných pohľadávok	64 001,56	25 896,13
- odpis majetku	156 363,36	208 356,11
- ostatné služby -poštovné, školenia, prepravné, telekomunikácia	317 303,27	386 465,72
- bankové poplatky a poistenie majetku a osôb a dary	26 007,63	189 956,96
- tvorba opravných položiek	147 552,06	0,00
- kurzové náklady	785,94	913,83
- príspevky IPI,CISAC,BIEM,GESAC	26 482,58	28 618,74

(5) Prehľad o účele a výške použitia zostatku prijatého podielu zaplatenej dane v minulých účtovných obdobiach a prijatého podielu zaplatenej dane v bežnom účtovnom období:

SOZA nebola prijímateľom podielu zaplatenej dane. ÚJ pre túto časť poznámok nemá obsahovú náplň.

Čl. V

Opis údajov na podsúvahových účtoch

Na podsúvahových účtoch vedie SOZA pomocnú evidenciu uhradených pohľadávok, ktorá slúži na sledovanie plnenia finančného plánu. Ku koncu účtovného obdobia je na týchto účtoch nulový zostatok.

Čl. VI

Ďalšie informácie

Informácie o významných skutočnostiach, ktoré nastali medzi dňom, ku ktorému sa zostavuje účtovná závierka a dňom jej zostavenia: Po 31.12.2023 nenastali udalosti majúce významný vplyv na verné zobrazenie skutočností, ktoré sú predmetom účtovníctva.

Účtovná závierka bola zostavená za predpokladu nepretržitého pokračovania v činnosti a nepretržitého trvania (goingconcern).V súvislosti s vojnovým konfliktom na Ukrajine, vojnovým konfliktom na Blízkom východe a energetickou krízou vedenie uskutočnilo analýzu možných účinkov a následkov a dospelo k názoru, že v súčasnosti nemajú významné nepriaznivé dopady (okrem rastúcich cien vstupov, najmä pohonných hmôt, energií, materiálov, tovarov a služieb). Vedenie nepredpokladá významné ohrozenie predpokladu nepretržitého pokračovania v činnosti počas nasledujúcich 12 mesiacov od dátumu zostavenia účtovnej závierky.

Strana 6

