



# VÝROČNÁ SPRÁVA

FR 2023

**CENTRUM AMADEUS N.O.**  
Prvé špecializované centrum cielenej  
muzikoterapie na Slovensku

[www.centrumamadeus.sk](http://www.centrumamadeus.sk)

## Obsah

<b>ORGANIZÁCIA A ČINNOSŤ .....</b>	<b>1</b>
CENTRUM AMADEUS .....	1
ĽUDIA V ORGANIZÁCIÍ.....	2
HISTÓRIA, POSLANIE, CIELE, HODNOTY A ŠTANDARDY.....	3
ŠTRUKTÚRA ORGANIZÁCIE .....	4
ČINNOSŤ V ROKU 2023 .....	4
<i>Skupinové muzikoterapeutické intervencie .....</i>	<i>5</i>
<i>Individuálne muzikoterapeutické intervencie.....</i>	<i>6</i>
<i>Workshopy .....</i>	<i>7</i>
<i>Komunikácia a Marketing.....</i>	<i>7</i>
<b>FINANČNÝ SÚHRN .....</b>	<b>8</b>
<b>FINANČNÉ VÝKAZY .....</b>	<b>9</b>
ÚČTOVNÁ ZÁVIERKA .....	9
VÝKAZ O PRÍJMOCH A VÝDAVKOCH.....	10
VÝKAZ O MAJETKU A ZÁVÄZKOCH .....	11
SPRÁVA REVÍZORA .....	12
<b>INFORMÁCIE O NEZISKOVEJ ORGANIZÁCIÍ .....</b>	<b>12</b>

„Tam, kde slová  
strácajú svoju  
moc, hudba  
dokáže robiť  
zázraky“

## Organizácia a činnosť

### Centrum Amadeus

Centrum Amadeus n.o. je neziskovou organizáciou poskytujúcou všeobecne prospešné služby aktuálne v oblasti vzdelávania, výchovy a rozvoja telesnej kultúry:

- služby cielej hudobnej intervencie (muzikoterapeutickými aktivitami) s cieľom optimalizácie kvality života jedinca a kolektívov, podporu psychického, fyzického, sociálneho, komunikačného, emocionálneho a duševného zdravia;
- rozvinutie sociálnych zručností a lepšieho zaradenia a prospievania v detských kolektívoch a spoločnosti (poruchy správania, vývinové poruchy, psychosomatické problémy, integrácia detí so špeciálnymi potrebami, uplatnenie MT vo vzdelávaní detí, ...),
- služby muzikoterapeutickej profylaxie a psychosociálnej podpory (duševné zdravie, kvalita života, prevencia sociálnopatologických a psychopatologických javov a i.),
- zabezpečovanie dokumentačnej, informačnej, prezentačnej, servisnej, konzultačnej a vedomostnej činnosti, tvorba inštruktážnych a metodických materiálov, organizovania kultúrnych, vedomostných a spoločenských akcií, najmä workshopov, seminárov, konferencií, školení a prezentácií, táborov, víkendových akcií, besied spojených s rozvojom muzikoterapie,
- poskytovanie ďalších služieb v oblasti výskumu, vývoja, vedecko - technických služieb a informačných služieb so zameraním na informačné služby systematického zhromažďovania, spracúvania a sprístupňovania informácií z oblasti muzikoterapie a arteterapie v celom žánrovom a druhovom spektre, vytváranie centrálnej databázy informácií o muzikoterapii v Slovenskej republike,
- spolupráca s orgánmi štátnej správy a samosprávy, občianskymi združeniami, nadáciami a inými kultúrnymi a spoločenskými inštitúciami, ako aj s tvorcami a odborníkmi pôsobiaci v oblasti muzikoterapie a arteterapie.

## Ľudia v organizácii

**Mgr. Erika Brštiaková** – zakladateľ, psychológ a muzikoterapeut

V Centre Amadeus zúročuje svoje skúsenosti z pôsobenia a praxe v CŠPP pri ŠZŠ a Výskumného ústavu detskej psychológie a patopsychológie. Pôsobila zároveň aj ako koordinátorka ochrany detí pred násilím. V Centre Amadeus je odborným garantom preventívnych programov zameraných na rozvoj komunikačných schopností, emócií, sebavedomia, ale aj prijatie inakosti, inklúzie a predchádzaniu šikanózneho správania v detských kolektívoch.

**Bc. Jana Debnárová** – sociálny pracovník a muzikoterapeut; zakladajúci člen n.o.

V Centre Amadeus sa venuje najmä klientom seniorského veku, pričom čerpá skúsenosti zo svojej dobrovoľníckej praxe, opatrovania, zážitkovej pedagogiky a muzikoterapeutickej praxe v DSS.

**Mgr. Jana Klúčiková, MBA** – zakladateľ a riaditeľ Centra Amadeus

Vyštudovaná muzikologička s bohatou praxou v marketingu, komunikácii a riadení projektov. Absolvovaním dlhodobého muzikoterapeutického kurzu si potvrdila prínosy ako aj rozšírila škálu techník, prostriedkov a postupov, ktoré denne aplikuje v rodinnom prostredí pri poruchách učenia, hyperaktivity, pozornosti a PAS.

**Mgr. Margita Matúšková** - muzikológ, etnológ, hudobný pedagóg a muzikoterapeut; zakladajúci člen n.o.

Skúsená hudobná pedagogička uplatňuje ako muzikoterapeutka v Centre Amadeus svoje dlhoročné skúsenosti s rozvíjaním hudobnej komunikácie a muzikality detí, ktoré získala odborným vedením detskej ľudovej hudby i širšej pedagogickej a hudobnej praxe v ansámloch rôznych hudobných žánrov.

### **Odborní spolupracovníci zúčastňujúci sa na realizácii projektov Centra Amadeus:**

Mgr. Jakub Bohún – psychológ

Mgr. Jana Halmo, Ph.D. – muzikológ, hudobný pedagóg, muzikoterapeut

### **Garantovaný supervízor:**

Mgr. Et Mgr. Matěj Lipský, Ph.D. – psychológ, špeciálny pedagóg, muzikoterapeut

Zakladatelia i aktuálni členovia n.o. sú absolventmi dlhodobého muzikoterapeutického kurzu garantovaného Muzikoterapeutickou asociáciou Českej republiky s hlavným lektorom Mgr. Et Mgr. Matějkom Lipským Ph.D.

## História, poslanie, ciele, hodnoty a štandardy

Centrum Amadeus vzniklo v októbri 2020 a je prvým špecializovaným centrom muzikoterapie na Slovensku. Zameriava sa na poskytovanie profesionálnych služieb muzikoterapie ako cielenej hudobnej intervencie na optimalizáciu kvality života jedinca a podporu jeho psychického, fyzického, sociálneho, emocionálneho a duševného zdravia človeka. Na Slovensko prináša možnosti a v zahraničí overené postupy cielenej muzikoterapie, ktorá si vo svete získava čoraz širšie uplatnenie a za svoje výsledky aj uznanie odborníkov.

Muzikoterapiu vnímame ako liečebno – podporný postup vysoko komunikatívneho charakteru s mimoriadnou šírkou indikačného zamerania. Pôsobiť môže tak preventívne ako aj kuratívne, na jedincov všetkých vekových kategórií bez ohľadu na pohlavie, sociálnu príslušnosť, vzdelanie a povolanie. Pri nastavovaní terapeutických cieľov a aj v samotnom procese muzikoterapie preferujeme úzku spoluprácu s odborníkmi z oblastí medicíny, školstva, psychológie.

Aktuálne sa v Centre Amadeus venujeme detskej populácii, vybraným problémom seniorského veku, a v roku 2023 sme činnosť rozšírili aj o stretnutia pre odíedencov z Ukrajiny. Aplikačné spektrum máme v pláne naďalej rozširovať. Spolu s poskytovaním služieb muzikoterapie má však Centrum Amadeus za cieľ aj všeobecnú profesionalizáciu muzikoterapeutických služieb, stanovenie na Slovensku chýbajúcich štandardov, výchovu a vzdelávanie ďalších odborníkov a osvetu a propagáciu výsledkov profesionálne vedenej cielenej muzikoterapie. Členky Centra Amadeus sa stali aj zakladajúcimi členkami novozvznikutej profesijnej organizácie – Asociácie muzikoterapeutov Slovenska (AMTS):

J. Klúčiková – podpredseda AMTS a členka legislatívnej komisie

M. Matúšková – členka profesijnej komisie

Plánované zameranie centra:

- oblasť muzikoterapeutickej profylaxie (duševné zdravie, kvalita života, prevencia sociálnopatologických a psychopatologických javov a i.),
- oblasť vlastnej hudobnej terapie (poruchy psychiky a správania, oblasť vývinových porúch, senzorického a telesného postihnutia, psychosomatická oblasť a i.),
- oblasť muzikoterapeutickej paliatívnej starostlivosti (geriatrická, onkologická oblasť a i.);
- osvetová a vzdelávacia (poskytovanie akreditovaných kurzov, ustanovenie a nastavenie štandardov profesie...)

## Štruktúra organizácie

Štruktúra neziskovej organizácie je v súlade s legislatívnymi podmienkami definovaná v Štatúte Centra Amadeus. Jej orgánmi sú správna rada ako najvyšší orgán n.o., riaditeľ ako riadiaci a výkonný orgán Centra a revízor, ktorý dohliada na činnosť, financovanie a hospodárenie neziskovej organizácie. V zmysle štatútu neziskovej organizácie schválila správna rada vytvorenie odborného grémia, ktoré je poradným orgánom riaditeľa. Jeho zameraním je stratégia smerovania Centra a development muzikoterapeutických služieb klientom. Odborné grémium má aktuálne troch členov.

## Činnosť v roku 2023

Činnosť Centra Amadeus sa v roku 2023 rozšírila na tri oblasti výkonu služieb:

- deti a mládež so zdravotným znevýhodnením
- seniari
- odídenci z Ukrajiny

Celkovo možno skonštatovať, že výkony centra mali v roku 2023 narastajúcu tendenciu. Muzikoterapeuti a spolupracovníci centra odvedli dovedna vyše 2227 hodín muzikoterapeutickej práce, čo je viac ako dvojnásobok objemu práce predchádzajúceho roka. Rastúce počty stretnutí, ale aj referencie rodičov detí a ohlasy na prácu so seniormi a odídcami potvrdzujú prínosy a potrebu existencie špecializovaného Centra poskytujúceho profesionálne služby cielej muzikoterapie.

Čiastočne limitujúcimi faktormi rýchlejšieho rastu Centra Amadeus sú chýbajúce vlastné priestory pre výkon služieb a personálne obsadenie:

- Bežné komerčné priestory za trhovú nájom sú zatiaľ pre neziskovú organizáciu nedostupné, najmä pokiaľ sledujeme dlhodobú udržateľnosť (grantové schémy nie sú zárukou). Skupinové intervencie poskytujeme v priestoroch partnerov projektov, individuálne intervencie poskytujeme v priestoroch Miestnej knižnice Petržalka na Prokofievovej a Vavilovovej ulici, s ktorou má Centrum Amadeus zmluvu o spolupráci. V rámci nej, resp. v rámci recipročnej aktivity pripravuje pre záujmové skupiny knižnice špecializované workshopy s využitím muzikoterapeutických techník. Spolupráca s Miestnou knižnicou Petržalka je však limitovaná a záujem rodín s deťmi so znevýhodnením ďaleko presahuje aktuálne možnosti. Pre neziskový charakter centra, finančnú situáciu rodín detí so zdravotným znevýhodnením ako aj individuálny charakter intervencie, je potrebná skôr ústretovosť miestnych samospráv, komunálnej politiky a využitie inštitútu

osobitého zreteľa pri hľadaní priestorov pre hudobné rozvíjanie detí, ktoré môžu z neho vyťažiť, ale túto možnosť štandardne, práve pre svoje znevýhodnenie, nemajú. Absencia umeleckých krúžkov pre deti so ZZ a často aj nemožnosť integrácie je tu dôležitým argumentom.

- Personálne obsadenie: odborníkov je na trhu málo, profesia muzikoterapeut totiž v sústave povolání nie je zatiaľ implementovaná, z toho vyplýva aj absencia regulácie výkonov. Na Slovensku tiež absentuje systematické medziodborové vysokoškolské vzdelávanie a záujemcovia tak musia vzdelanie získať v zahraničí. Dôsledkom chýbajúcej profesie sú odborníci nútení pracovať ako pomocný personál, alebo majú inú hlavnú pracovnú činnosť a muzikoterapii sa venujú čiastočne dobrovoľnícky. To je aj dôvod prečo sa členky Centra Amadeus aktívne zapojili do založenia profesijnej organizácie AMTS, ktorej cieľom je inštitucionalizácia muzikoterapie ako vednej disciplíny na Slovensku, vytvorenie štandardov výkonu práce muzikoterapeutov a s tým súvisiaci legislatívny proces.

### Skupinové muzikoterapeutické intervencie

V roku 2023 sme po dobrej odozve v predchádzajúcom roku opäť realizovali projekt **Spolu a aktívne! – spevácky zbor seniorov**, v Ružinovskom domove seniorov na Sklenárovej ulici. Do konca decembra sme tu zrealizovali 22 nácvikov – stretnutí. Okrem odbornej prípravy to zahŕňalo vstupnú, ale zároveň aj priebežnú hudobnú diagnostiku, keďže sa seniori pridávali postupne, dychové a hlasové cvičenia, spoločný výber prvého repertoáru nielen z predložených možností, ale seniori prichádzali aj s vlastnými návrhmi a nácvik záverečného vianočného vystúpenia. Projekt bol financovaný z grantovej schémy Ministerstva Kultúry Slovenskej republiky: Kultúra znevýhodnených skupín 2022; 2.4. – Neformálne vzdelávanie a výskum. Skupinové stretnutia s využitím muzikoterapeutickej techniky zborového spevu tu sledovali viacero muzikoterapeutických cieľov v oblasti fyzického aj duševného zdravia (vrátane aktivizácie seniorov a post-kovidovej starostlivosti s dôrazom na dychové cvičenia), i hudobnoumeleckých (prepojenie muzikoterapie s hudobným rozvíjaním / vzdelávaním seniorov). Stretnutia vyvrcholili komunitným vystúpením v predvianočnom čase na slávnostnom obede obyvateľov RDS. Doznievanie vlny chrípky však zabránilo spoločnému plánovanému vystúpeniu seniorov s členmi detského zboru ZUŠ a tak sa vystúpenie uskutočnilo v oklieštenej zostave.

Celkovo tvorbou projektu, výberom vhodného hudobného materiálu, jeho úpravami, notovým zápisom i rozpisom jednotlivých partov, vstupnou, ale zároveň aj priebežnou hudobnou diagnostikou seniorov, prípravami a realizáciou samotných stretnutí ako aj záverečného vystúpenia, tu lektori Centra Amadeus odvodili spolu 210 hodín

odbornej práce.

### **Spolu a aktívne! – Pesnička vždy pomáha keď nám čosi zlyháva**

V zmysle výzvy Bratislava pre všetkých – Podpora medzigeneračnej solidarity a zvyšovania kvality života seniorov a senioriek v Bratislave sme pripravili a realizovali projekt muzikoterapeutických stretnutí v dvoch mestských častiach Bratislavy – Dúbravke a Petržalke. Otvoril možnosti sebarealizácie a aktívneho trávenia voľného času v kombinácii so starostlivosťou o svoje zdravie. Zrealizovaných bolo celkovo 28 skupinových stretnutí v priestoroch partnerov – Centra rodiny v Dúbravke a pobočke Petržalskej knižnice na Haanovej a Vavilovovej ulici. Spolu s prípravami a evaluáciami to predstavuje 340 terapeutohodín.

### **Odídenci z Ukrajiny**

Ku sklonku roka sme naštartovali spoluprácu s OZ Equity, pre ktorých sme pripravili a zrealizovali skúšobné muzikoterapeutické stretnutie pre odídcov z Ukrajiny. Pozitívna odozva klientov znamenala aj kontrakt na ďalšie stretnutia v nasledujúcom roku.

**Hudobné hry** – projekt pre 2,5 – 4 ročné deti a rodičov, ktorý sa v rámci 4 cyklov zameriava na rozvoj rôznych oblastí: senzorickej, motorickej, koncentrácie a kreativity. Zrealizovali sme 2 prípravné stretnutia z 1. cyklu zameraného na rozvoj senzorických schopností v Miestnej knižnici Petržalka (na Vavilovovej ul. Č. 24) a v Centre Rodiny v Dúbravke.

### **Individuálne muzikoterapeutické intervencie**

Individuálne sa aktuálne v Centre Amadeus venujeme deťom a mládeži so zdravotným znevýhodnením. Ide o dlhodobý program s názvom **Hudba hrou** – sériu individuálnych muzikoterapeutických a muzikofiletických stretnutí zameraných na rozvíjanie schopností a osobností detí a mládeže so zdravotným znevýhodnením. S ohľadom na záujmovú skupinu, sa projekt svojou realizáciou prispôbuje termínom bežného školského roka. V kalendárnom roku 2023 tak Centrum Amadeus odovzdaním „vysvedčení z hudobky“ deťom so znevýhodnením ukončilo druhý ročník 2022/23 programu, realizovaného v priestoroch partnera – Miestnej knižnice Petržalka na Prokofievovej ulici. Oproti predchádzajúcemu ročníku, kedy získalo jedno popoludnie pre realizáciu individuálnych intervencií pre deti so znevýhodnením, v novom pôsobisku dostalo k dispozícii popoludnia dve a mohlo prijať do programu viac detí so znevýhodnením. Od školského roka 2023/24 prebiehajú stretnutia s hudbou aj v ďalšej pobočke Miestnej knižnice Petržalka – na Vavilovovej ulici. Dispozičné časy sa však aj tak rýchlo naplnili a ďalších záujemcov Centrum Amadeus zapisuje do poradovníka.

V priebehu roka sme v Centre Amadeus realizovali 305 individuálnych stretnutí a deťom a mládeži so znevýhodnením venovali spolu 1677 terapeutohodín, t.j. hodín vrátane príprav, evaluácií a supervízií.

### **Workshopy**

Pre pracovníkov Miestnej knižnice Petržalka sme pripravili a zrealizovali tri špecializované, na mieru šité workshopy s využitím muzikoterapeutických techník.

### **Komunikácia a Marketing**

**V rovine komunikácie a prezentácie** sme sa zamerali na komunikáciu projektov – Hudba hrou a Spolu a aktívne!, informovanie cieľových skupín – rodín, detí a mládeže so znevýhodnením a seniorov o projektoch, poďakovanie za finančné príspevky MK SR a HI. Mestu Bratislava a na informovanie verejnosti o novom mieste poskytovania služieb. Skonštatovať možno, že referencie o Centre Amadeus sa šíria už aj skúsenosťou a odporúčaním v špecializovaných zariadeniach. Dôležitým faktorom je aj knižnica, ktorá informáciu o muzikoterapii šíri medzi svojimi klientami a vyhľadávajú ju rodiny s deťmi v okolí. K šíreniu pozitívnych informácií a dobrého mena Centra Amadeus prispievajú aj realizované stretnutia so seniormi, ktorí ich následne odporúčajú svojim rodinným príslušníkom. Rodičia detí so znevýhodnením kontaktujú Centrum Amadeus aj prostredníctvom webovej a FB stránky (cielené vyhľadávanie špecialistov na muzikoterapiu).

Jana Klúčiková

riaditeľka

22. apríla 2024

## Finančný súhrn

---

Vedením účtovníctva a vypracovaním účtovných uzávierok poverilo Centrum Amadeus spoločnosť Yellow FOX, s.r.o. zastúpenú Ing. Máriou Holecovou.

**Príjmy** neziskovej organizácie boli v roku 2023 tvorené z grantov (položka dotácie), z poskytovania služieb (organizácia podujatí) a darov (2%). Príjmy celkom predstavovali v roku 2023: 29.272,15€

Spolufinancovanie na realizáciu projektov získalo Centrum Amadeus od:

- **Ministerstvo kultúry SR** v dotačnej schéme Kultúra znevýhodnených skupín 2023; oddiel 2.4. – Neformálne vzdelávanie a výskum pre:
  - projekt **Hudba hrou**; individuálne stretnutia s využitím muzikofiletických a muzikoterapeutických metód a techník;
  - projekt **Spolu a aktívne** – Spevácky zbor seniorov
- **Hlavné mesto Bratislava** – v rámci dotačnej schémy Bratislava pre všetkých, oblasť medzigeneračné aktivity a aktívne starnutie pre:
  - projekt **Spolu a aktívne! - Pesnička vždy pomáha, keď nám čosi zlyháva**

**Výdavky** neziskovej organizácie predstavovali predovšetkým personálne náklady na výkon služieb (mzdy), nákup vybraných hudobných nástrojov, supervízie a náklady na marketing. Výdavky celkom predstavovali: 27.802,27-€. Rozdiel 1.469,88€ bude v roku 2024 využitý na ďalší chod Centra Amadeus.



## Výkaz o príjmoch a výdavkoch

Uč NO 1-01

IČO 5 3 3 7 6 4 2 1

PRÍJMY	Č. r.	Nezdaňovaná činnosť	Zdaňovaná činnosť
a	b	1	2
Z vkladu zriaďovateľa alebo zakladateľa	01		
Z majetku	02		
Z darov a príspevkov	03		x
Z členských príspevkov	04		
Z podielu zaplatenej dane z príjmov	05	767,15	x
Z verejných zbierok	06		
Z úverov a pôžičiek	07		x
Z dedičstva	08		x
Z organizovania podujatí	09		
Z dotácií	10	18 000,00	
Z likvidačného zostatku inej účtovnej jednotky	11		
Z predaja majetku	12		
Z poskytovania služieb a predaja vlastných výrobkov	13	10 505,00	
Fond prevádzky, údržby a opráv	14		
Ostatné	15		
<b>Príjmy celkom (súčet r. 01 až r. 15)</b>	16	29 272,15	

VÝDAVKY	Č. r.	Nezdaňovaná činnosť	Zdaňovaná činnosť
a	b	3	4
Zásoby	17		
Služby	18	5 752,02	
Mzdy, poistné a príspevky	19	21 955,65	
Dary a príspevky iným subjektom	20		
Prevádzková réžia	21	94,60	
Splátky úverov a pôžičiek	22		
Sociálny fond	23		
Ostatné	24		
<b>Výdavky celkom (súčet r. 17 až r. 24)</b>	25	27 802,27	
<b>Rozdiel príjmov a výdavkov (r. 16 - r. 25)</b>	26	1 469,88	
Daň z príjmov	27		

Strana 2

## Výkaz o majetku a záväzkoch

Uč NO 2-01

IČO 53376421

MAJETOK	Č. r.	Účtovné obdobie	Bezprostredne predchádzajúce účtovné obdobie
a	b	1	2
Dlhodobý nehmotný majetok	01		
Dlhodobý hmotný majetok	02		
Dlhodobý finančný majetok	03		
Zásoby	04		
Pohľadávky	05		340,00
Peniaze	06		
Ceniny	07		
Priebežné položky (+/-)	08		
Bankové účty	09		4 267,92
Krátkodobé cenné papiere a ostatný krátkodobý finančný majetok	10		
<b>Majetok celkom (súčet r. 01 až r. 10)</b>	11		<b>4 607,92</b>

ZÁVÄZKY	Č. r.	Účtovné obdobie	Bezprostredne predchádzajúce účtovné obdobie
a	b	3	4
Závazky	12		
z toho: sociálny fond	13		
fond prevádzky, údržby a opráv	14		
Úvery a pôžičky	15		
<b>Závazky celkom (súčet r. 12 a r.15)</b>	16		
<b>Rozdiel majetku a záväzkov (r. 11 - r.16)</b>	17		<b>4 607,92</b>

## Správa revízora

Doložená účtovná závierka je plne v súlade so zákonom č. 431/2002 Z.z. o účtovníctve a účtovníctvo bolo vedené plne v súlade s „**Opatrenie Ministerstva financií Slovenskej republiky zo 14. novembra 2007 č. MF/24342/2007-74**, ktorým sa ustanovujú podrobnosti o postupoch účtovania a účtovej osnove pre účtovné jednotky, ktoré nie sú založené alebo zriadené na účel podnikania.

## Informácie o neziskovej organizácii

### Centrum Amadeus n.o.

Bažantnicová 5/635  
851 10 Bratislava

Tel. +421 910 588 200

Email: [info@centrumamadeus.sk](mailto:info@centrumamadeus.sk)

[www.centrumamadeus.sk](http://www.centrumamadeus.sk)

### Bankové spojenie:

SK50 1100 0000 0029 4109 3148

IČO: 53376421

DIČ: 2121360593

Dátum registrácie: 16. 10. 2020

Zakladatelia: Mgr. Jana Klúčiková a Mgr. Erika Brštiaková

Štatutárny orgán: Mgr. Jana Klúčiková – riaditeľ