

Čl. VI.

Hodnota a predmet majetkového vkladu, ktorý zakladateľ vložil do nadačného imania pri založení nadácie

Peňažný vklad 697 405,00 Eur vytvorený nadáciou v súlade s § 42 ods.1 zákona č. 34/2002 Z.z.

Čl. V.

Hodnota a predmet nadačného imania

bod 1.

Hodnota nadačného imania je **697 405,00 Eur** (slovom: šesťstodevät'desiatsedemtisícštyristopäť eur)

bod 2.

- a) hodnota nadačného imania v peňažných prostriedkoch **466 805,00 Eur** (slovom štyristošesť - desiatšesťtisícosemstopäť eur)
- b) predmet nadačného imania **186 000,00 Eur** (slovom: jednoostoosedesiatšesťtisíc eur) v nehnuteľnosti nachádzajúcej sa na adrese Pod Vachmajstrom 10 Bratislava vo vlastníctve Nadácie Jána Cikkera zapísanej na LV č. **5840**, okres Bratislava III., kataster obce Bratislava – miestna časť Nové mesto, katastrálne územie Vinohrady, bytový dom s. č. 12792 na p. č. 6712/52, 116, 126 byt č. 3A v 1/1, vrátane podielu priestoru na spoločných častiach a spoločných zariadeniach domu a spoluvlastnícky podiel k pozemku v 9120/102592, garáž č.1 v 1/11 vrátane podielu priestoru na spoločných častiach a spoločných zariadeniach domu a spoluvlastnícky podiel k pozemku v 32953/102592
- c) predmet nadačného imania **44 600,00 Eur** (slovom: štyridsaťštyritisícšesťsto eur) v tridsiatich umeleckých dielach zo znaleckého posudku číslo 1/2019

Nadácia Jána Cikkera

Fialkové údolie 2, 811 01 Bratislava

Výročná správa za rok 2023

Nadácia Jána Cikkera je určená na podporu rozvoja hudobnej kultúry Slovenska prezentovaním hudobných diel Jána Cikkera. Nadácia podporuje a financuje vydateľskú činnosť, propagáciu a ďalšie programy slúžiace na šírenie Cikkerových diel doma i v zahraničí. Nadácia udeľuje Cenu Jána Cikkera fyzickým a právnickým osobám, ktoré sa významne zaslúžili o propagáciu Cikkerovho diela spojenú s jednorázovou alebo opakujúcou sa finančnou podporou do výšky **1 660,00 €**, alebo vecnou cenou z majetku Nadácie Jána Cikkera do výšky **2 324,00 €**.

Nadácia Jána Cikkera poskytuje dotáciu Múzeu Jána Cikkera v zmysle schváleného rozpočtu.

I. Prehľad činností vykonávaných v hodnotenom období s uvedením vzťahu k verejnosprospešnému účelu nadácie

Nadácia vyvíjala v roku 2023 činnosť v zmysle účelu, na ktorý bola zriadená a v súlade s plánom činnosti a rozpočtom na rok 2023:

1. Podpora a financovanie vydateľskej činnosti

Nadácia Jána Cikkera v roku 2023 nevydala, ani sa nepodieľala na vydateľskej činnosti iných inštitúcií

<i>plán</i>	<i>skutočnosť</i>
0,00 €	0,00 €

2. Udelenie ceny Jána Cikkera fyzickým a právnickým osobám, ktoré sa významne zaslúžili o propagáciu Cikkerovho diela, ktorá je spojená s finančnou podporou do výšky 1 660,00 Eur, alebo vecnou cenou z majetku Nadácie Jána Cikkera do výšky 2 324,00 Eur v zmysle Štatútu Ceny Jána Cikkera: nadácia pre rok 2023 udelila cenu Jána Cikkera Matejovi ARENDÁRIKOVI za šírenie klavírnej tvorby Jána Cikkera na vysokej interpretačnej úrovni, ktorý sa vzdal finančnej odmeny spojenej s cenou

<i>plán</i>	<i>skutočnosť</i>
1 660,00 €	0,00 €

3. Zriaďovanie neziskových účelových inštitúcií a nadačných fondov nadácie, zameraných na plnenie jej účelu:

<i>plán</i>	<i>skutočnosť</i>
21 000,00 €	15 200,00 €

Múzeum Jána Cikkera z dotácie čerpalo prostriedky na mzdu riaditeľky múzea a jedného zamestnanca na dohodu o pracovnej činnosti a s tým spojené odvody a prevádzkové náklady spojené s činnosťou múzea.

Aktivity **Múzea Jána Cikkera** v roku 2023 nadviazali na koncertnú, organizačnú, prezentačnú a výskumnú činnosť predchádzajúceho roka. Všetky aktivity múzea boli vykonávané kvôli pretrvávajúcej personálnej situácii jedinou zamestnankyňou. Naše múzeum bolo opäť miestom, kde sme usporadúvali koncerty, vzdelávacie podujatia a prezentácie. Tieto aktivity naplnili svoj cieľ – šírenie hudby a tvorivého odkazu majstra Jána Cikkera. Skladby Jána Cikkera zneli vďaka nášmu organizačnému úsiliu v koncertných sieňach a éteri doma i v zahraničí. 4 koncerty 18. ročníka jesenného muzeálneho cyklu pod názvom Ján Cikker a interpreti 21. storočia odzneli v priebehu 2. polovice roka 2023. Jeho realizácii sme sa mohli venovať vďaka úspešným žiadostiam o dotácie smerom k FPU, BSK a Nadácii SPP.

Dramaturgia, produkcia koncertov i celé vedenie a zastrešenie projektov bolo opäť ako po všetky predchádzajúce roky zverené riaditeľke múzea I. Michalicovej a predsedovi Nadácie Jána Cikkera Petrovi Michalicovi. Na koncertoch sa predstavili skvelá sopranistka Eva Šušková s premiérou Cikkerových Desiatich uspávaniek v transkripcii pre sprievodnú gitaru v podaní gitaristu Ondreja Veselého, svetoznáme Janáčkovo kvarteto z ČR, o. i. s transkripciou nedávno vydaných Siedmich fŕg Jána Cikkera pre sláčikové kvarteto. V našej koncertnej sieni sme aj tento rok privítali mladých začínajúcich umelcov - študentov a pedagógov Konzervatória Bratislava, vďaka nim sa Cikkerov umelecký odkaz v podobe klavírných a vokálnych diel bude šíriť v budúcnosti doma i v zahraničí. Záverečný koncert cyklu patril speváckemu zoskupeniu z rodného mesta J. Cikkera - Cansone Neosoliensis. V ich podaní okrem Cikkerových zborových diel zazneli viaceré vianočné skladby slovenských i zahraničných autorov.

Po niekoľkoročnom snažení sme veľmi úspešne zrealizovali projekt Digitalizácie opery Jána Cikkera Juro Jánošík. Vďaka úspešnému grantu a podpore od BSK sme v roku 2023 v spolupráci s firmou PIQL zrealizovali digitalizáciu ďalšej opernej zbierky v rozsahu takmer 2000 strán - opery Beg Bajazid. Spoločnosť Piql pred 5 rokmi po 1. krát predstavila svetu unikátny filmový pás so životnosťou viac ako 500 rokov. Tzv. piqlFilm nie je závislý od konkrétneho čítacieho zariadenia a dáta na ňom zostávajú uložené v nezmenenej digitálnej aj vizuálnej podobe stovky rokov. Tie najdôležitejšie sú uložené vo Svetovom arktickom archíve na Špicbergoch. Dnes služby spoločnosti Piql využíva napríklad Európska vesmírna agentúra, CERN, Vatikánska knižnica či GitHub, Walt Disney a Universal Studios, ku ktorým sa v priebehu minulého roka v zastúpení spoločnosti Piql Slovakia pridalo viacero organizácií a firiem zo Slovenska. Pre jemnú digitalizáciu PiqlFilm využíva špeciálne skenery, optimalizované na snímanie historických viazaných dokumentov, kníh a vzácnych rukopisov. Výsledkom nie je iba dokonalá reprodukcia, ale aj vysoko presné OCR a komplexné metadáta.

V jari i na jeseň sme v našom múzeu privítali skupiny študentov a pedagógov NHF VŠE z Bratislavy. Na našom pódium sa predstavil významný džezový saxofonista Erik Rothenstein v rámci svojho doktorandského koncertu i členovia dychového zoskupenia Harmonia Nova. K výnimočným podujatiam patril v roku 2023 klavírny recitál a spomínanie virtuózky Eleny Letňanovej, ktorá okrem skvelého programu obohatila večer o svoje rozprávanie a spomienky na osobné stretnutia s majstrom Cikkerom v rozhovore s moderátorom večera Petrom Michalicom. Koncerty Proxima Quartet, Ana Maria Sexteta, J. Gubkovej a L. Fančoviča, R. Šebestu, J. Barana, Slovenského kvarteta a mnohých ďalších umelcov nám aj v tomto roku

pomáhalo budovať a rozširovať bázu našich hudbymilovných priaznivcov, poslucháčov a návštevníkov našich podujatí.

K tým najvýznamnejším, ktoré sa neuskutočnili v našich priestoroch, už každoročne patrí Slávnostný koncert v Zrkadlovej sieni Primaciálneho paláca, spojený s odovzdávaním Ceny Jána Cikkera. Za umelecký prínos a premiéru kompletných Siedmich fúg J. Cikkera bola táto cena udelená vynikajúcemu klaviristovi Matejovi Arendárikovi. Okrem sólových klavírných skladieb J. Cikkera sa tento umelec poslucháčom predstavil v sprievode Slovenského komorného orchestra pod vedením Ewalda Danela, v podaní ktorého zazneli diela J. Cikkera, A. Dvořáka a L. Janáčka. O tomto podujatí, ako aj o jesennom cykle koncertov bola široká i odborná verejnosť informovaná o. i. prostredníctvom portálu Opera Slovakia, rádia Devín a i.

K významným koncertom s medzinárodným zastúpením patrili koncert Ligetti 100! k centenáriu tohto skladateľa, na ktorom sa podieľali umelci z Maďarska, Rakúska a Slovenska. K všetkým našim podujatiam sme vytvárali vlastnými silami grafiku i texty tlačovín, pozvánok, plagátov, flyerov, postov na sociálnych sieťach a pod.

V rámci iných kultúrnych podujatí sa v našom múzeu uskutočnili multižánrové predstavenia Bottesini u Cikkera, Púť M&H, Čo na to Jozefína a ďalšie. Zo susedných Čiech nás navštívili žiaci a pedagógovia ZUŠ z Jablunkova, ktorým sme predstavili naše múzeum i osobnosť skladateľa Jána Cikkera prostredníctvom interaktívneho programu Desiata v múzeu. O tento program prejavili opäť záujem žiaci a pedagógovia ZUŠ z Banskej Bystrice, ZUŠ J. Kowalského a pod. Uskutočnili sa viaceré koncerty žiakov ZUŠ z Bratislavy.

Prehliadku s výkladom sme už tradične ponúkli návštevníkom v rámci podujatia Deň otvorených parkov a záhrad, skupine sprievodcov CK Satur, návštevníkom zo Singapúru i neďalekej Viedne.

Na pôde Slovenskej filharmónie pod taktovkou D. Raiskina odznela Cikkerova Óda na radosť, pred jej uvedením naše múzeum spolupracovalo s dramaturgiou SF, poskytlo tejto inštitúcii tiež kópie autografov tohto diela. V spolupráci s členmi správnej rady Nadácie Jána Cikkera sme v rokovaní s vedením Opery SND a vedením SF v súvislosti s uvedením Cikkerovej opery Vzkriesenie a vzniku jej nahrávky. V spolupráci s Hudobným fondom a jeho vydavateľstvom sme zazmluvnili vydanie ďalších Cikkerových diel - Dvoch skladieb pre mládež a Scherza pre sláčikové kvarteto (zahŕňajúce tlačové korektúry z našej strany).

Počas celého roka sme sa sústredili na zachovanie chodu múzejnej prevádzky pre verejnosť, pokračovala expozícia a výstava z predchádzajúceho obdobia. Keďže sme súkromné múzeum a značnú časť našich aktivít sme nútení zameriavať na fundraising, v rámci neho sme tiež oslovili verejnosť v rámci darovania 2% z daní. Venovali sme sa v plnej šírke tvorbe projektov a žiadostí o dotácie na rok 2024. Jednou z úloh múzea je poskytovanie služieb bádateľom, túto možnosť využívali študenti zo Slovenska aj zahraničia, ktorým bolo umožnené štúdium kópií rukopisov diel J. Cikkera s cieľom výskumu pre doktorandské a iné práce, ako aj služby online. Bádateľské služby sme poskytovali slovenským a zahraničným umelcom, filmovým tvorcom, novinárom a študentom. V spolupráci s Katedrou muzikológie a Katedrou archívniectva a muzeológie FiF UK Bratislava v našom múzeu prebiehala prax študentov z týchto katedier.

V rámci spracovávanía zbierkového fondu prebiehala prvostupňová i druhostupňová evidencia zbierkových predmetov múzea. O svojej činnosti a výsledkoch sme informovali verejnosť prostredníctvom sociálnych sietí na facebooku múzea, Instagrame a na vlastnej webovej stránke, ktorej obsah sami tvoríme a meníme. V rámci pracovnej náplne sa počas celého roka vykonávala pravidelná údržba domu a záhrady, ktorá ho obklopuje.

Nadácia v roku 2023 nezriadila žiadne nadačné fondy.

4. Iné aktivity

Nadácia v roku 2023 bola úspešným žiadateľom grantu od Bratislavského samosprávneho kraja na XVIII. ročník jesenného cyklu komorných koncertov „Ján Cikker a interpreti 21. storočia“ v hodnote 3 600,00 Eur. Druhá dotácia od BSK bola na digitalizáciu vzácneho segmentu zbierkového fondu Múzea Jána Cikkera v hodnote 4 500,00 Eur a spracovaná bola jeho najstaršia opera „Beg Bajazid“. Spoluúčasť nadácie bola celkom 1 175,00 Eur za prípravné práce, konzultácie, prípravu podkladov a úpravu materiálov a 4 000,00 Eur faktúra za digitalizáciu partitúr a rukopisov opery.

FPU pod číslom 23-133-00084 schválilo dotáciu na XVIII. ročník jesenného cyklu komorných koncertov „Ján Cikker a interpreti 21. storočia“ v hodnote 5 300,00 Eur a dotácia z FPU pod č. 23-133-00283 na slávnostný koncert pri príležitosti udelenia Ceny Jána Cikkera v hodnote 4 000,00 Eur. Spoluúčasť nadácie bola v celkovej hodnote 969,35 Eur, z toho na slávnostný koncert pri príležitosti udelenia Ceny Jána Cikkera to bolo v hodnote 340,00 Eur a na jesenné komorné koncerty 629,35 Eur.

V roku 2023 získala nadácia dotáciu od Nadácie Slovenského plynárenského priemyslu v hodnote 1 000,00 Eur.

II. Prehľad o fyzických osobách a právnických osobách, ktorým Nadácia poskytla prostriedky na verejnoprospešný účel, na ktorý bola založená a akým spôsobom boli použité:

Správna rada Nadácie Jána Cikkera v sledovanom období plánovala, ale neposkytla finančné príspevky:

1. finančný príspevok na podporu Detského hudobného festivalu Jána Cikkera v Banskej

Bystrici

plán	skutočnosť
1 000,00 €	0,00 €

Základná umelecká škola Jána Cikkera v Banskej Bystrici ani v roku 2022 neuskutočnila Detský hudobný festival Jána Cikkera v Banskej Bystrici.

2. podpora a príspevky ďalším inštitúciám a organizovanie podujatí propagujúcich dielo a osobnosť Jána Cikkera

plán	skutočnosť
500,00 €	0,00 €

Spolu: 24 160,00 € 15 200,00 €

III. Ročná účtovná závierka, zhodnotenie základných údajov zahrnutých v nej:

Ročná účtovná závierka, zhodnotenie základných údajov v nej tvorí prílohu, ktorá je súčasťou tejto výročnej správy. Nadácii v zmysle zákona o nadáciách k účtovnej závierke za účtovný rok 2023 nevyplývala povinnosť vykonania auditu, pretože nespĺňala podmienky paragrafu 34 zákona, a preto výrok audítora nie je prílohou výročnej správy.

Nadácia v účtovnej závierke na strane pasív uvádza na riadku 98 Bežné bankové úvery - hodnotu 80 000,00 Eur krátkodobého úveru poskytnutého z Tatra banky, a.s. a na riadku 99 Prijaté krátkodobé finančné výpomoci v hodnote 5 500,00 Eur na zabezpečenie dostatočného finančného nadačného imania. Správna rada NJC rozhodla, že nadačné imanie doplní zapísaním iného majetku do nadačného imania, získaného dedičstvom. Znalecký posudok na šperky a historický nábytok zatiaľ nebol zadaný znalcovi z oboru.

IV. Prehľad príjmov (výnosov) podľa zdrojov a ich pôvodu

Rozpočet Nadácie Jána Cikkera na rok 2023 bol schválený dňa 30.05.2023 per rollam členmi Správnej rady Nadácie Jána Cikkera takto:

I. Výnosy Nadácie:

	plán	skutočnosť
a) úroky z bankových účtov	12 000,00 €	3 530,79 €
b) honoráre z autorských práv	7 000,00 €	6 154,00 €
c) z nájmu bytu NJC	10 200,00 €	10 510,00 €
d) iné príjmy	150,00 €	0,00 €
e) dary a dotácie	7 000,00 €	18 400,00 €
f) príspevky z podielu zaplatenej dane	500,00 €	192,86 €
spolu:	36 850,00 €	38 787,65 €

Správna rada nadácie sa počas celého obdobia snažila nájsť vhodné riešenie na zvýšenie príjmov, zvýšenou aktivitou uvádzania diel Jána Cikkera v médiách a opätovne rozhodla o zápis za príjemcu z podielu zaplatenej dane v roku 2023.

V. Prehľad o darcoch a dotáciách

V roku 2023 nadácia prijala dotáciu od:

- Bratislavský samosprávny kraj spolu	8 100,00 €
- Fond na podporu umenia	9 300,00 €
- Nadácia SPP	1 000,00 €

VI. Celkové výdavky v členení na výdavky podľa jednotlivých druhov činnosti Nadácie a na správu Nadácie

a/ ochrana a zhodnotenie majetku nadácie	plán	skutočnosť
- poistenie nehnuteľností (RD 833,31 €, byt NJC 251,40 €)	1 300,00 €	1 084,71 €
- depozitné úschovy v banke (367,20 €), úrok z úveru (52,42 €)	380,00 €	421,62 €
- činnosti súvisiace s ochranou majetku nadácie, notárske poplatky (181,76 €), za vedenie cenných papierov (486,00 €), poplatky za poskytnutie úveru (808,00 €),	1 500,00 €	1 475,76 €
Spolu:	3 180,00 €	2 982,09 €
b/ propagácia verejnoprospešného účelu nadácie	500,00 €	66,55 €
c/ prevádzka nadácie		
1. Údržba, opravy nehnuteľností - sídla Nadácie, nehnuteľností Nadácie		
- údržba a opravy sídla Nadácie	1 500,00 €	0,00 €
- údržba zelene	0,00 €	0,00 €
- údržba bytu nadácie (oprava balkónových dverí)	6 000,00 €	1 391,18 €
2. Administratívne a iné náklady		
- kancelárske potreby (len spoluúčasť dotácií)	220,00 €	428,65 €
- čistiaci a údržbársky materiál	50,00 €	148,35 €
- zasadnutia Správnej rady	50,00 €	0,00 €
- poplatky bankové účty	400,00 €	286,85 €
- poplatky členské (The Dvořak Society 28 GBP)	50,00 €	46,34 €
- poplatky hroby v správe Nadácie	30,00 €	0,00 €
- daň z nehnuteľnosti	1 500,00 €	1 447,64 €
- daň z príjmov	500,00 €	426,77 €
d/ odmena za výkon funkcie správcu	0,00 €	0,00 €
e/ náhrady výdavkov na cestovné	100,00 €	0,00 €
f/ mzdové náklady		
<i>Ostatné osobné náklady (odmeny dohody)</i>		
- spracovanie a vedenie účtovníctva vrátane PaM nadácie a múzea	2 400,00 €	2 400,00 €
- audit a iné	300,00 €	0,00 €
- odvody (DoPČ)	850,00 €	844,80 €
g/ iné náklady na ostatné činnosti spojené s prevádzkou nadácie		
- telekomunikačné služby	550,00 €	530,20 €
- poštovné	30,00 €	17,80 €
- nákup energií	7 100,00 €	14 899,07 €
- ostatné nákupy	350,00 €	57,00 €
- ostatné služby	12 500,00 €	24 743,64 €
Výdavky spolu:	62 320,00 €	65 916,93 €

Nákup energií: v tejto položke sú energie za RD, v ktorom sídli Nadácia a Múzeum Jána Cikkera v hodnote 11 606,65 Eur a 3 292,42 Eur byt NJC zapísaný v nadačnom imaní.

Ostatné nákupy: kytice pre účinkujúcich na koncertoch

Ostatné služby: v tejto položke sú zahrnuté:

- vývoz odpadu v sídle nadácie a múzea 172,57 € a vyhotovenie splnomocnenia pre Slovenskú poštu, a.s. po zmene OP 6,00 Eur

výdavky spojené s dotáciami a to:

- honoráre vyplatené umelcom a moderátorom 8 625,00 €

- ladenie klavíra, spracovanie podkladov pre vyhotovenie propagačných materiálov a ich zverejnenie, spracovanie podkladov pre bulletin, konzultácie k digitalizácii, fotodokumentácia, príprava podkladov a úprava materiálov na digitalizáciu opery Beg Bajazid a iné administratívne práce spolu 11 217,35 €

- služby viažuce sa k bytu NJC v hodnote 4 722,72 € z toho služby:

SWAN, a.s. 358,71 € za príjem KTV a internet

ETP Management budov, s.r.o. 3 614,01 € služby správcovskej spoločnosti

PERGO, s.r.o. 750,00 € poplatok za sprostredkovanie prenájmu

VII. Zmeny vykonané v zriaďovacej listine, v štatúte nadácie a v zložení orgánov Nadácie

Znalecký posudok na šperky a iné predmety zo vzácnych kovov nachádzajúcich sa v bankovom sejfe VÚB a.s. nebol vypracovaný, a preto nebol vykonaný zápis do nadačného imania, úloha naďalej trvá a opäť bola presunutá do roku 2024.

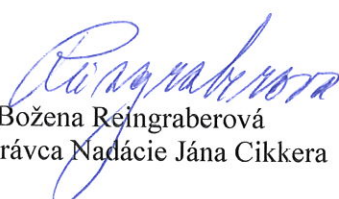
Dňa 16.02.2023 na základe Zápisnice zo 49. zasadnutia Správnej rady Nadácie Jána Cikkera bol MV SR doručený návrh na zmenu Čl. IX Členovia orgánov Členovia správnej rady sú: kde bol vymazaný člen správnej rady Štefan Hurčík a zapísaná členka správnej rady Margita Hollenová, Podhájska 8, 900 33 Marianka. V októbri 2022 zomrel revízor nadácie Ing. Jozef Tkáčik, z tohto dôvodu bol návrh na zmenu Čl. IX Členovia orgánov Revízor nadácie je: Ing. Juraj Zelezník, PhD., Prihradka 4343/25, 036 01 Martin. Tieto zmeny boli dňom 15.03.2023 zapísané v registri MV SR pod číslom: 203/Na-96/320-10.

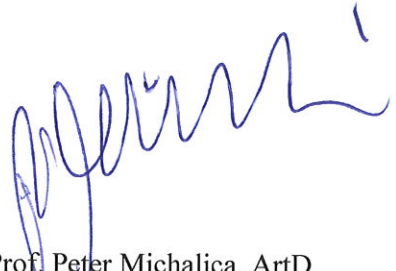
VIII. Odmena za výkon funkcie správcu a iných orgánov

Členovia Správnej rady a Revízor účtov vykonávali svoju činnosť pre Nadáciu a jej orgány ako čestnú funkciu. Správca nadácie mal v roku 2023 vyplatenú odmenu 2 400 Eur na dohodu o pracovnej činnosti za prácu účtovníka.

Správna rada Nadácie Jána Cikkera schválila výročnú správu Nadácie Jána Cikkera za rok 2023 dňa 23.07.2024. Bez vyjadrenia revízora Nadácie Jána Cikkera.

Bratislava 11.7.2024


Božena Reingraberová
správca Nadácie Jána Cikkera


Prof. Peter Michalica, ArtD.
predseda Správnej rady Nadácie Jána Cikkera