



## Koncoročná správa Mestského divadla - Divadla z Pasáže za rok 2024

Mestské komunitné divadlo, ktoré v Banskej Bystrici pôsobí od roku 1995.

Sme umelci, ktorí spolu už 28 rokov tvoria profesionálne divadlo. Nás hercov označujú kategóriou „ľudia s mentálnym postihnutím“. Nás v organizačnom tíme zase vnímajú ako „nenormálnych idealistov“. Označenia pre nás nie sú podstatné - jednoducho spolu sme jedineční v tom, čo robíme. Tvoríme s radosťou a láskou k divadlu a cez predstavenia vysielame posolstvá spoločnosti. Návšteva divadla je zážitok - našim zámerom je, aby tento zážitok podnietil diváka zamyslieť sa nad svojim vnímaním sveta, iných a hlavne inakosti...

Od svojho vzniku sme našťudovali 34 inscenácií, natočili celovečerný hraný film Z denníka jedného vagóna, 4 televízne dokumenty, zorganizovali 6 ročníkov medzinárodného bienálneho divadelného festivalu Arteterapia, zúčastnili sme sa medzinárodných festivalov, divadelných prehliadok a workshopov v Dánsku, Fínsku, Litve, Lotyšsku, Nemecku, Portugalsku, Francúzku, Španielsku, Veľkej Británii, Slovinsku, Poľsku, Maďarsku, atď. V roku 2009 sme absolvovali turné po USA. V roku 2011 sme vytvorili inscenáciu Cudzinec/Stranger v San Antóniu v divadle Jump-Start Performance Co. Realizovali sme aj 5 celoslovenských turné, v rámci ktorých sme navštívili viac ako 60 miest. Časom sme našu umeleckú prácu rozšírili aj o vzdelávanie detí a mládeže.

### Ocenenia

V roku 2009 sme získali za svoju kultúrnu a umeleckú činnosť ocenenie Cena euroobčana (ako prvá nezisková organizácia zo Slovenska) od prezidenta Európskeho parlamentu Hansa-Gerta Pötteringa. V roku 2010 divadlo získalo od Banskobystrického samosprávneho kraja ocenenie za sociálnu činnosť. V roku 2019 sme boli nominovaný na Cenu akadémie divadelných tvorcov za najlepšiu divadelnú inscenáciu tej sezóny.

V roku 2021 sme získali za našu dlhoročnú činnosť v oblasti kultúry a sociálnych vecí Cenu mesta Banská Bystrica a divadelnú cenu Amplión za angažované divadlo.

V roku 2024 nás organizácia Človek v ohrození ( v rámci festivalu Jeden svet) nominovala na Cenu Eleny Lackovej, za celkový prínos našej organizácie pre spoločnosť.

### Poslanie

Inkluzívne či komunitné divadlo, spojenie umeleckej a sociálnej oblasti, vzdelávanie - je mnoho



kategórií, kam patríme. Všetky označenia sú pravdivé, ale zároveň ohraničujúce. Snažíme sa o otvorenie diskusie na tému umenia a aj pozície ľudí s postihnutím - jednoducho prepájame mnohé kategórie do výnimočného celku.

Tvoríme inscenácie s vierou, že takto spoluvytvárame pasáž, ktorá spája rôzne svety. Herci, organizačný tím, externý spolupracovníci ale aj diváci - každý, koho sa naša práca dotkne, tvorí s nami.

### Vízia do budúcnosti

Na začiatku bola snaha o vytvorenie profesionálneho divadla, v ktorom pracujú herci s postihnutím. Dôkazom nášho úspechu je množstvo kvalitných inscenácií, ktoré za 29 rokov vznikli. Umenie bolo vždy platformou na dialóg a zmenu.

Naším cieľom je prostredníctvom divadla prehĺbiť spoločenskú diskusiu o živote a vzťahu spoločnosti k ľuďom s postihnutím. A rovnako ľudí s postihnutím k spoločnosti. Tento vzťah je stále málo diskutovaný a často sa pohybuje na póloch čierneho-bieleho vnímania.

Čierne = „ľudia s postihnutím sú chorí, neúplní a patria do ústavu, tam o nich bude najlepšie postarané“.

Biele = „sú to čisté duše, večné deti, ktoré potrebujú našu ochranu“.

Naším zámerom je prostredníctvom divadelnej tvorby poukázať na celé spektrum farebnosti sveta.

Naši herci sú dospelí ľudia, ktorí majú svoje silné aj slabé stránky, pekné aj menej príjemné charakterové črty - rovnako ako každý jeden človek.

Áno, vyzerajú a chovajú sa často inak. Ale čo je vlastne „normálnosť“ a čo je „iné“?

Kontakt s inakosťou zvyčajne vzbudí neistotu, či strach - znak, že prekračujeme svoju zónu komfortu. Ak však máme odvahu na tento krok, stáva sa náš život pesterjši a zaujímavejší.

Nemáme zámer poučovať - divadlo je zdieľaný zážitok! Veríme, že práve cez osobnú skúsenosť a kontakt s našimi hercami, dokážeme spolu vytvárať farebnú dúhu prístupov a postojov k ľuďom s postihnutím.



---

Január 2024

### Bežná činnosť

Realizovala sa projektová činnosť, pripravovali sa záverečné správy k už realizovaným projektom z roku 2023 a pripravovali sa nové projekty zamerané na umelecké a vzdelávacie aktivity divadla.

Administrácia jednotlivých činností a podkladových materiálov. Ďalej sa uskutočňovali aktivity týkajúce divadelných inscenácií.

### Divadelná činnosť

Realizovali sa divadelné skúšky, organizačné zabezpečenie divadelných predstavení a samotná realizácia predstavení, koordinácia zájazdového predstavenia. Nábor na študentské aktivity, komunikácia so školami.

### Uskutočnili sa :

**Skúšky 18 x** - Pískanie v tme

**Predstavenia: 3x BB** - Pískanie v tme

**Verejná Skúška: 2x** Pískanie v tme ( Gymnázium Andreja Sládkoviča)

### Vzdelávacia činnosť

Divadlo vytvorilo jedinečný systém vzdelávania dospelých ľudí s mentálnym postihnutím. Naším zámerom je pokračovať v dlhoročnom a systematickom umeleckom vzdelávaní hercov Divadla z Pasáže. Toto vzdelávanie prepája viaceré druhy umenia, poskytuje praktické i teoretické informácie o divadle a herectve. Poskytuje prierez všetkými historickými obdobiami vzniku a vývoja divadla, v praktických častiach sa herci oboznamujú s množstvom divadelných techník a zručností.

Zároveň sú im sprostredkované informácie aj z iných oblastí umenia, ktoré sa prelínajú práve v divadelnom umení.

Vzdelávací systém nášho komunitného divadla sa vyvíjal na základe potrieb osobnostného rozvoja hercov a umeleckých ambícií divadla. Pokračovanie projektu vzdelávania je nevyhnutnou súčasťou umeleckej tvorby v komunitnom divadle.



---

**Externí lektori:**

Madlen Komárová - dramaterapia

Kristína Chmelíková - pohyb, tanec

Matej Háasz - lektor hudby

Slavomír Macák - javisková reč

Ján Marcinek - herectvo

Adriana Koscelníková - výtvarný workshop

Daniela Lászlová, rehabilitačné cvičenia, joga

Peter Paulus - dejiny filmu

**Interní lektori:**

Peter Vrt'o - lektor pohybu a choreograf

Ľudmila Veverková - lektorka hodín komunikácie

Anna Tomašíková - lektorka hudby a korepetície

Martina Kubalová - lektorka krajčírskej dielne

Eva Ogurčáková - lektorka javiskového prejavu

**Február 2024**

**Bežná činnosť**

V tomto mesiaci sa realizovali aktivity zamerané na pokračovanie úspešného projektu pre deti a študentov, ktorý sme realizovali aj v minulom roku a stretol sa s pozitívnym ohlasom nielen u pedagógov ale aj samotných detí a študentov. Uskutočnila sa administrácia jednotlivých činností a podkladových materiálov.

Organizačné zabezpečenie divadelných predstavení a iných umeleckých a vzdelávacích aktivít divadla, technické zabezpečenie divadelných predstavení a iných umeleckých a vzdelávacích aktivít divadla, činnosti divadelnej dielne, projektová činnosť, propagácia divadla, divadelných aktivít a mesta Banská Bystrica na Slovensku i v zahraničí, ekonomické činnosti, administratívne činnosti, zabezpečenie adminovania www stránky.



---

### Divadelná činnosť

Uskutočnili sa predstavenia pre širokú verejnosť a študentov.

#### Uskutočnili sa :

Skúšky 19 x - Norma, lásky SHOCK, Čajka, Pískanie v tme

Predstavenia: 4x BB - Norma, lásky SHOCK, Čajka, Pískanie v tme

Verejné skúšky 2x: Norma - študenti Gymnázium Andreja Sládkoviča, Čajka - študenti Bánovce, centrum voľného času

### Vzdelávacia činnosť

Aj naďalej sa uskutočňovalo metodické vzdelávanie hercov.

### Marec 2024

#### Bežná činnosť

Organizačné zabezpečenie divadelných predstavení a iných umeleckých a vzdelávacích aktivít divadla, technické zabezpečenie divadelných predstavení a iných umeleckých a vzdelávacích aktivít divadla, činnosti divadelnej dielne, projektová činnosť, propagácia divadla, divadelných aktivít a mesta Banská Bystrica na Slovensku i v zahraničí, ekonomické činnosti, administratívne činnosti, zabezpečenie adminovania www stránky.

### Divadelná činnosť

Uskutočnili sa predstavenia pre širokú verejnosť i pre detských divákov. Pred každým predstavením realizujeme divadelné skúšky, ktoré súvisia s uvedeným predstavením.

Účasť na medzinárodnej konferencii s názvom Vylúčenie diet'at'a a podpora rodiny, ktorú organizovala univerzita Akademia Nauk Stosowanych w Konice Poľsko. V rámci tejto konferencie mala umelecká riaditeľka príspevok na tému Postavenie ľudí s mentálnym postihnutím v kontexte komunitného divadla. Zúčastnili sme sa medzinárodného stretnutia v rámci projektu All Inclusive - Wer ist eingeladen? Cieľom tohto stretnutia bolo prepojiť organizácie, ktoré pracujú s ľuďmi s postihnutím v rôznych krajinách. Stretnutia, ktoré sa uskutočnilo v Manchestri sa zúčastnili organizácie z Anglicka, Nemecka, Českej republiky a Slovenska. Výstupom zo stretnutia bola dohoda vzájomnej spolupráce medzi zúčastnenými organizáciami. Táto spolupráca bude mať formu vzájomnej výmeny skúseností a prezentovanie jednotlivých organizácií v Nemecku, ktoré sa uskutoční v máji tohto roku v meste Chemnitz.



---

**Uskutočnili sa :**

**Divadelné skúšky 18x** Norma, Pískanie v tme, Čajka, lásky SHOCK

**Predstavenia 4x BB** - Norma, Pískanie v tme, Čajka, lásky SHOCK

**Verejná skúška 1xBB** - Čajka

**Konferencia 1x** - Poľsko

**Apríl 2024**

**Bežná činnosť**

Organizačné zabezpečenie divadelných predstavení a iných umeleckých a vzdelávacích aktivít divadla, technické zabezpečenie divadelných predstavení a iných umeleckých a vzdelávacích aktivít divadla, činnosti divadelnej dielne, projektová činnosť, propagácia divadla, divadelných aktivít a mesta Banská Bystrica na Slovensku i v zahraničí, ekonomické činnosti, administratívne činnosti, zabezpečenie adminovania www stránky.

**Divadelná činnosť**

Uskutočnili sa predstavenia pre širokú verejnosť. Pred každým predstavením realizujeme divadelné skúšky, ktoré súvisia s uvedeným predstavením. Zároveň sme realizovali projekt vzdelávania detí a študentov. Uskutočnili sa verejné skúšky, kde okrem vzhliadnutia ukážky divadelného predstavenia mali študenti možnosť zúčastniť sa divadelnej skúšky s možnosťou priamo sa zapojiť do hlasovej a pohybovej prípravy hercov na predstavenie. Účastníci mohli vidieť priamo metódy práce s ľuďmi s mentálnym postihnutím na javisku, vidieť proces vzniku divadelných predstavení a tým nahliadnuť do zákulisia divadla a života tejto komunity. Zároveň sa oboznámiť s fungovaním a aktivitami divadla. Bližšie sme sa rozprávali o živote ľudí s mentálnym postihnutím a o iných komunitách, s ktorými divadlo pracovalo.

Verejné skúšky sú pre študentov s humanitným zameraním istým štartovacím mostíkom, ktorý im do budúcnosti uľahčí prácu a komunikáciu s ľuďmi s hendikepom.

**Uskutočnili sa :**

**Divadelné skúšky 19x** Čajka, Pískanie v tme, lásky SHOCK

**Predstavenie 4x BB** - Norma, Pískanie v tme, Čajka, lásky SHOCK



---

Máj 2024

### Bežná činnosť

Organizačné zabezpečenie divadelných predstavení a iných umeleckých a vzdelávacích aktivít divadla, technické zabezpečenie divadelných predstavení a iných umeleckých a vzdelávacích aktivít divadla, činnosti divadelnej dielne, projektová činnosť, propagácia divadla, divadelných aktivít a mesta Banská Bystrica na Slovensku i v zahraničí, ekonomické činnosti, administratívne činnosti, zabezpečenie adminovania www stránky.

### Divadelná činnosť

Pokračovanie medzinárodného projektu All Inclusive - Wer ist eingeladen? Realizovalo sa ďalšie stretnutie, v rámci ktorého divadlo odohralo predstavenie Norma (s Nemeckými titulkami) v meste Chemnitz v Nemecku. Zároveň sme sa zúčastnili verejnej diskusie, cieľom ktorej bolo predstaviť činnosť a filozofiu jednotlivých organizácií zapojených do projektu a zároveň priblížiť širokej verejnosti problematiku integrácie a pracovného uplatnenia ľudí s mentálnym postihnutím. Vznikla dohoda o pokračovaní spolupráce zainteresovaných organizácií aj do budúcnosti.

### Light on us

Predstavenie, ktoré vzniklo z lektorských hodín pohybu a pásma workshopov svetelného dizajnu, ktoré sa realizovali v divadle. Na workshopoch herci objavovali tmú, svetlo, ich vzájomne "spolubytie" a ich magickú schopnosť vytvárať paralelný svet obrazov. Predstavenie je interaktívnou performance kde diváci môžu okúsiť, čo s nami robí divadelná sála, hra svetiel a moment vzájomného zdieľania jednej chvíle.

Slovami režisérky/choreografky Kristíny Chmelíkovej

Je to stretnutie na javisku, kde si môžeme spoločne užiť chvíľu, okamih, v ktorom sa stratíme, uvoľníme, zblížime. Pomôžu Vám v tom naši herci, sugestívny svetelný dizajn, pohyb/tanec a vaša odvaha. Nemusíte nič, ale môžete mnoho. Pozorovať, meditovať, tancovať, objavovať svetelné hry, počúvať hudbu, nechať sa unášať atmosférou! Umenia a tvorivosti sa báť netreba, pomáha nám spoznávať seba aj okolitý svet! Tak sa podme viac spoznať...

Réžia: Kristína Chmelíková.

Svetelný dizajn: Milan Slama, Christophe Henri Laurent.

Tvorivý tím: Ivan Blaško, Michal Daniš, Peter Darmo, Tomáš Debnár, Dorota Králiková, Ján Kinčeš, Lucia



---

Krajčiová, Veronika Lačná, Miriam Kujanová, Marek Mojžiš, Michaela Ďuricová, Klaudia Kuzmová, Lýdia Rybárová.

#### Uskutočnili sa :

Skúšky 17x - Pískanie v tme, Norma, Light on us

Predstavenia 4x - Pískanie v tme, Norma

Zahraničný zájazd 1x - Norma v Chemnicz

Diskusia 1x - Chemnitz Nemecko

Jún 2024

#### Bežná činnosť

Organizačné zabezpečenie divadelných predstavení a iných umeleckých a vzdelávacích aktivít divadla, technické zabezpečenie divadelných predstavení a iných umeleckých a vzdelávacích aktivít divadla, činnosti divadelnej dielne, projektové/ekonomické činnosti, administratívne činnosti, zabezpečenie adminovania www stránky.

#### Divadelná činnosť

Realizovala sa verejná prezentácia predstavenia Light on us v Záhrade - centre nezávislej kultúry.

Zároveň sme sa stali súčasťou programu medzinárodného festivalu Divadelná Nitra. V rámci medzinárodného sympózia, Why art? Why research? Collaborative practices and what they can do in social change, vystúpila umelecká riaditeľka divadla s príspevkom o činnosti, spôsobe tvorby a fungovaní Divadla z Pasáže. Na sympóziu boli prezentované úspešné projekty a organizácie zo Španielska, Maďarska, USA, Českej republiky a Slovenska. Naše divadlo bolo jediným reprezentantom Slovenka.

Ďalej sme sa zúčastnili ďalšieho prestížneho Slovenského divadelného festivalu. Dotyky a spojenia v Martine organizovali odbornú diskusiu na tému Divadlo spoločensky a zdravotne znevýhodnených ľudí. Diskusiu moderoval Michal Havran a spoločne s umeleckou riaditeľkou nášho divadla sa jej zúčastnili princípálka Divadla bez domova z BA, členka súboru nevidiacich divadla Zrakáč, a hudobný skladateľ a filmár, ktorý pracuje s deťmi s autizmom.



---

## Vzdelávacia činnosť

Aj naďalej sa uskutočňovalo metodické vzdelávanie hercov.

### Uskutočnili sa :

Skúšky 13x - Light on us Pískanie v tme

Premiéra 1x - Light on us

Predstavenia 4x - Light on us, Pískanie v tme

Diskusia 2x - Nitra, Martin

## Júl 2024

### Bežná činnosť

Činnosti týkajúce sa ukončenia divadelnej sezóny, polročné správy a vyúčtovania, činnosti divadelnej dielne, projektové/ekonomické činnosti, administratívne činnosti, zabezpečenie adminovania www stránky.

## August 2024

### Bežná činnosť

Činnosti týkajúce sa prípravy novej divadelnej sezóny, organizačné zabezpečenie divadelných predstavení a iných umeleckých a vzdelávacích aktivít divadla, činnosti divadelnej dielne, projektové/ekonomické činnosti, administratívne činnosti, zabezpečenie adminovania www stránky.

## September 2024

### Bežná činnosť

Činnosti týkajúce sa prípravy novej divadelnej sezóny, organizačné zabezpečenie divadelných predstavení a iných umeleckých a vzdelávacích aktivít divadla, činnosti divadelnej dielne, projektové/ekonomické činnosti, administratívne činnosti, zabezpečenie adminovania www stránky.



### **Divadelná činnosť**

Organizačné zabezpečenie divadelných predstavení a iných umeleckých a vzdelávacích aktivít divadla, technické zabezpečenie divadelných predstavení a iných umeleckých a vzdelávacích aktivít divadla, činnosti divadelnej dielne, projektová činnosť, propagácia divadla, divadelných aktivít a mesta Banská Bystrica na Slovensku i v zahraničí, ekonomické činnosti, administratívne činnosti, zabezpečenie adminovania www stránky.

### **Uskutočnili sa :**

Skúšky 18x - Pískanie v tme, Čajka, Norma

Predstavenia 2x - Norma

Zájazdové predstavenie 1x - Norma v Bratislave

### **Vzdelávacia činnosť**

Aj naďalej sa uskutočňovalo metodické vzdelávanie hercov.

### **Október 2024**

### **Bežná činnosť**

Organizačné zabezpečenie divadelných predstavení a iných umeleckých a vzdelávacích aktivít divadla, technické zabezpečenie divadelných predstavení a iných umeleckých a vzdelávacích aktivít divadla, činnosti divadelnej dielne, projektová činnosť, propagácia divadla, divadelných aktivít a mesta Banská Bystrica na Slovensku i v zahraničí, ekonomické činnosti, administratívne činnosti, zabezpečenie adminovania www stránky.

### **Divadelná činnosť**

Organizácia Človek v ohrození ( v rámci festivalu Jeden svet) nás nominovala na Cenu Eleny Lackovej, za celkový prínos našej organizácie pre spoločnosť.



---

## Realizovali sa divadelné skúšky a divadelné predstavenia

V divadle sa okrem umeleckej tvorby už niekoľko rokov systematicky venujeme aj vzdelávaniu detí a študentov. Naším cieľom je posúvanie hraníc tolerance, prijímania rôznosti a väčšej integrácie ľudí s mentálnym postihnutím do spoločnosti. Z toho dôvodu sa snažíme aktivity smerom k študentom neustále rozširovať. Vytvorili sme nový vzdelávací formát pre študentov. Jednodňový divadelný tvorivý workshop. Jeho súčasťou bola tvorivá práca na dramatickom texte, scénografii, hudbe, a samotné uvedenie divadelného kusu. To všetko sa vytvorilo na mieste a následne odprezentovalo ľuďmi, ktorí sa workshopu zúčastnili. Študenti stredných a vysokých škôl v spolupráci s našimi hercami Divadla z Pasáže vytvárali, spolupracovali na diele. Jeho cieľom bolo stretnutie, proces, spoznávanie sa. Študenti z rôznych odborov sa v príjemnej atmosfére zahĺbili do tvorivého procesu, za spolupráce hercov s mentálnym postihnutím. Vzájomná práca prináša spoznávanie rôznych svetov, ktoré sa v tvorivosti stretli. Projekt je prvotne určený študentom, ale nevyklučuje sa jeho použitie i pre zamestnancov rôznych profesií.

### Uskutočnili sa :

Skúšky 16x - Ako si želáte, Čajka, Pískanie v tme, lásky SHOCK

Predstavenia 5x - Ako si želáte, Čajka, Pískanie v tme, lásky SHOCK

Premietanie dokumentu 1x - Hore dole v Záhrade

Workshop v galérii 1x - pre hercov

Workshop Skúsme to! 1x - hre študentov aj hercov

### Vzdelávacia činnosť

Aj naďalej sa uskutočňovalo metodické vzdelávanie hercov.

### November 2024

### Bežná činnosť

Organizačné zabezpečenie divadelných predstavení a iných umeleckých a vzdelávacích aktivít divadla, technické zabezpečenie divadelných predstavení a iných umeleckých a vzdelávacích aktivít divadla, činnosti divadelnej dielne, projektová činnosť, propagácia divadla, divadelných aktivít a mesta Banská Bystrica na Slovensku i v zahraničí, ekonomické činnosti, administratívne činnosti, zabezpečenie adminovania www stránky.



---

### Divadelná činnosť

Organizačné zabezpečenie divadelných predstavení a iných umeleckých a vzdelávacích aktivít divadla, technické zabezpečenie divadelných predstavení a iných umeleckých a vzdelávacích aktivít divadla, činnosti divadelnej dielne, projektová činnosť, propagácia divadla, divadelných aktivít a mesta Banská Bystrica na Slovensku i v zahraničí, ekonomické činnosti, administratívne činnosti, zabezpečenie adminovania www stránky.

### Uskutočnili sa :

Skúšky 16x - Norma, Light on us, Ako si želáte

Predstavenia 3x - Norma, Light on us

### Vzdelávacia činnosť

Aj naďalej sa uskutočňovalo metodické vzdelávanie hercov.

### December 2024

### Bežná činnosť

Organizačné zabezpečenie divadelných predstavení a iných umeleckých a vzdelávacích aktivít divadla, technické zabezpečenie divadelných predstavení a iných umeleckých a vzdelávacích aktivít divadla, činnosti divadelnej dielne, projektová činnosť, propagácia divadla, divadelných aktivít a mesta Banská Bystrica na Slovensku i v zahraničí, ekonomické činnosti, administratívne činnosti, zabezpečenie adminovania www stránky.

### Divadelná činnosť

Organizačné zabezpečenie divadelných predstavení a iných umeleckých a vzdelávacích aktivít divadla, technické zabezpečenie divadelných predstavení a iných umeleckých a vzdelávacích aktivít divadla, činnosti divadelnej dielne, projektová činnosť, propagácia divadla, divadelných aktivít a mesta Banská Bystrica na Slovensku i v zahraničí, ekonomické činnosti, administratívne činnosti, zabezpečenie adminovania www stránky.

Mestské divadlo



---

Uskutočnili sa :

Skúšky 14x - Čajka, Ako si želáte

Predstavenia 4x - Čajka, Ako si želáte

Verejná skúška 2x - Gymnázium Andreja Sládkoviča, SOŠ Levice

Vzdelávacia činnosť

Aj naďalej sa uskutočňovalo metodické vzdelávanie hercov.



---

## Súhrn divadelných aktivít za rok 2024

Aktivity divadla za rok 2024	
Divadelné skúšky	154
Predstavenia	37
Premiéra	1
Verejné skúšky	7
Nominácia na ocenenie	1
Zájazdové predstavenia	2
Medzinárodná konferencia	1
Diskusie	5
Workshop	2
Dokument	1
<b>SPOLU</b>	<b>211</b>



---

## II. PERSONÁLNE ZABEZPEČENIE

V organizácii pracovali v roku 2024 zamestnanci na pracovnú zmluvu a dohodu o pracovnej činnosti nasledovne:

1. riaditeľ
2. umelecká riaditeľka
3. pohybový pedagóg a choreograf
4. vedúca umeleckých dielní
5. PR manažérka

Vzdelávanie hercov bolo zabezpečené externými lektormi v zmysle § 262 a nasl. Obch. Zákonníka:

6. Dramatoterapeutka
7. Lektorka anglického jazyka
8. Lektor hudby a hlasovej prípravy
9. lektor lingvistiky a komunikačných zručností
10. Lektorka dejín umenia
11. Hudobný lektor a korepetítor
12. Lektorka tvorivých dielní
13. Lektorka pohybovej prípravy
14. Výtvarná lektorka
15. Lektorka javiskového prejavu

Ostatní tvorcovia a spolupracovníci na inscenáciách pracovali na základe autorskej zmluvy, príkaznej zmluvy, zmluvy o dielo, lektorskej zmluvy a na faktúru.

## III. PREHLAD O PRÍJMOCH A VÝDAVKOCH

### Príjem a výdaj - dotácia Mesto BB:

Príjem: 90.000,- Eur

Výdaj: 90.000,- Eur

Z toho:

12.678,18 Eur - divadelná činnosť + bežná činnosť

77.321,82 Eur - mzdy, poisťné a príspevky zamestnávateľa do poisťovní



---

**Príjem a výdaj - Fond na podporu umenia - Umelecké aktivity 2023/2024**

Príjem celkom: 17.000,00 Eur

Z toho prenos z roku 2023: 10.695,- Eur

Výdaj: 17.000,00 Eur

Z toho:

8.200,00 Eur - honoráre

500,00 Eur - prenájom

3.310,00 Eur - ozvučenie

2.830,00 Eur - osvetlenie

1.700,00 Eur - cestovné, prepravné

460,00 Eur - propagácia a publicita

2.176,00 Eur - vlastný vklad do projektu - spolufinancovanie

---

**Príjem a výdaj - Fond na podporu umenia - Umelecké aktivity 2024/2025**

Príjem: 15.000,- Eur

Výdaj: 00,00- Eur

Rozdiel: 15.000,00 Eur prenos do roku 2025

---

**Príjem a výdaj - Nadácia Tatra Banky r.2023/2024**

Príjem: 3.000,00 Eur (prenos z roku 2023: 2160,44 Eur)

Výdaj: 3.000,00 Eur

Z toho:

938,22 Eur - materiálové náklady

390,74 Eur - propagácia



---

360,00 Eur - prenájom techniky  
400,00 Eur - prenájom priestorov  
400,00 Eur - zvukový technik  
511,04 Eur - prepravné služby

---

**Príjem a výdaj - Nadácia Tatra Banky r.2024/2025**

Príjem: 5.000,- Eur

Výdaj: 603,46 Eur

Z toho:

283,46 Eur - materiálové náklady

320,00 Eur - ozvučenie + osvetlenie

Rozdiel: 4.396,54 Eur prenos do roku 2025

---

**Príjem a výdaj - podiel 2% z daní prijaté v r.2024 + prenos z r.2023**

Príjem : 3.154,10 Eur (prijaté v r.2024)

Prenos z r. 2023: 1.187,12 Eur

Výdaj: 4.341,22 Eur

Z toho:

4.341,22 Eur - zachovanie kultúrnych hodnôt

---

**Príjem a výdaj - Férová nadácia**

Príjem: 1.500,00 Eur

Výdaj: 1.500,00 Eur

Z toho:

1.500,00 Eur - bližšie nešpecifikované prevádzkové a ostatné náklady

**Príjem a výdaj - Spoločnosť pre skladovanie dar**

Príjem: 9.000,00 Eur

Výdaj: 9.000,00 Eur

Z toho:

9.000,00 Eur - bližšie nešpecifikované náklady - údržba, účtovné služby, kancelárske potreby, honoráre hercom, tlačové služby - propagácia, energie, ....

**Príjem a výdaj - vlastná činnosť - honoráre, vstupné r.2024**

Príjem: 10.386,49 Eur

Výdaj: 10.386,49 Eur

Z toho:

10.386,49 Eur - bližšie nešpecifikované náklady - údržba, účtovné služby, kancelárske potreby, honoráre hercom, tvorba kulís, kostýmov, tlačové služby - propagácia, energie, spolufinancovanie projektov ....

V roku 2024 sa použili prostriedky vo výške 14.042,56 Eur z grantov a dotácií získaných v roku 2023.

V roku 2024 sa nevyčerpali prostriedky vo výške 19.396,54 Eur z grantov, dotácií a darov, získané v roku 2024.

<b>Členenie výnosov a nákladov rok 2024</b>	
<b>Výnosy viazané k roku 2024</b>	
Príjmy z činnosti (honoráre, vstupné, nájom)	10 386,49 €
Dary všeobecné	60,00 €
Dary viazané: Nadácia TB	2 763,90 €
Férová nadácia	1 500,00 €
Spoločnosť pre skladovanie	9 000,00 €
KHS projekt Fahrt+flugkosten	413,36 €

Mestské divadlo



2% z dane	4 341,22 €
Dotácia Mesto BB	90 000,00 €
Ministerstvo kultúry SR	9 000,00 €
Granvia - postupné rozpúšťanie dotácie	741,96 €
Granty - Fond na podporu umenia	10 695,00 €
ostatné nešpecifikované	0,06 €
	<b>138 901,99 €</b>

<b>Náklady viazané k roku 2024 spolu:</b>	
<b>materiál:</b>	
materiál - rekvizity, kostým	2 643,76 €
kancelárske potreby	503,82 €
čistiace prostriedky	0,00 €
DHIM	1 130,69 €
metodické pomôcky	48,00 €
PHM	372,99 €
propagačný materiál	940,19 €
prevádzkový a údržbový materiál	223,90 €
<b>energie:</b>	
elektrická energia	1 020,56 €
zrážková voda	370,83 €
vodné	182,65 €
opravy a udržiavanie	70,00 €
cestovné náklady (ces.príkazy+letenky,ubyt.)	1 853,72 €
<b>ostatné služby:</b>	
ostatné služby (tlačové, ochrana objektu...)	4 497,90 €
repre	290,26 €
lektorské zmluvy	9 760,00 €
ostatné náklady na predstaven.	340,00 €
ozvučovací+osvetľovacie služby	8 960,00 €
poštovné	42,30 €
telef.p poplatky	852,10 €
nájom - priestorov, techniky	4 122,48 €
komunálny odpad	168,48 €
preprava divad. súboru	4 549,95 €
honoráre herci divadla	1 355,00 €
účtovníctvo, mzdy, audit	2 424,53 €
ZoD (scenáristi, dramaturgia, workshopy,...)	4 735,00 €

Mestské divadlo



mzdové náklady	56 126,17 €
zákonne poistenie+zákon.sociálne náklady	22 166,76 €
bankové poplatky	550,30 €
odpis	840,00 €
debetné úroky	1,17 €
zmluvné pokuty	1,03 €
členské poplatky	300,00 €
ostatné dane a poplatky	23,60 €
penále SP	13,11 €
daň z príjmu	135,00 €
<b>Spolu</b>	<b>131 616,25 €</b>
<b>Účtovná zisk:</b>	<b>7 285,74 €</b>

Stav a pohyb majetku a zásob

	2024	2023
Neobežný majetok	8 984,95 €	9 824,95 €
krátkodobé pohľadávky	8 015,20 €	8 780,00 €
finančné účty	25 838,07 €	16 422,38 €
časové rozlíšenie	87,09 €	69,39 €
<b>Majetok spolu:</b>	<b>42 925,31 €</b>	<b>35 096,72 €</b>
Nevysporiadaný výsledok hospodárenia	-15 197,45 €	-7 263,09 €
Výsledok hospodárenia za účtovné obdobie	7 285,74 €	-7 934,36 €
Rezervy	6 077,95 €	5 540,24 €
Dlhodobé záväzky	8 453,04 €	8 159,10 €
Krátkodobé záväzky	8 872,64 €	13 773,46 €
Výnosy budúcich období	27 433,39 €	22 821,37 €
<b>Vlastné zdroje a cudzie zdroje spolu:</b>	<b>42 925,31 €</b>	<b>35 096,72 €</b>

V Banskej Bystrici, 07.04.2025

Ing. Matúš Petričko, riaditeľ



**Mestské divadlo - Divadlo z Pasáže, Lazovná 21, 974 01 Banská Bystrica, tel.: +421-48-412 47 82  
e-mail: divadlozpasaze@gmail.com**