

VÝROČNÁ SPRÁVA NADÁCIE NOVUM ZA ROK 2024

N O V U M
N P A R D E Á M C O I V A É
U R M E E N N O I V E É

Nadácia NOVUM, Digital Park III, Einsteinova 19, 851 01 Bratislava-Petržalka, IČO: 42359660, DIČ: 2024080938,
www.nadacianovum.sk

VÝROČNÁ SPRÁVA NADÁCIE NOVUM ZA ROK 2024

Výročná správa Nadácie NOVUM za rok 2024 bola vypracovaná v zmysle § 35 zákona č. 34/2002 Z.z. o nadáciách v znení neskorších predpisov, v zmysle § 20 zákona č. 431/2002 Z.z. o účtovníctve v znení neskorších predpisov a v zmysle Čl. 15 Nadačnej listiny Nadácie NOVUM.

Výročná správa Nadácie NOVUM za rok 2024 spolu s ročnou účtovnou závierkou za rok 2024 bola v zmysle § 27 zákona č. 34/2002 Z.z. o nadáciách v znení neskorších predpisov a v zmysle Čl. 14 Nadačnej listiny Nadácie NOVUM schválená dňa 28.2.2025 revízorom nadácie. Stanovisko revízora nadácie tvorí prílohu k Výročnej správe Nadácie NOVUM za rok 2024.


Ing. Jana Krčulová
správca Nadácie NOVUM

OBSAH

ZAMERANIE ČINNOSTI NADÁCIE NOVUM	4
PREHĽAD ČINNOSTI NADÁCIE NOVUM	4
ORGÁNY NADÁCIE	7
ZHODNOTENIE ZÁKLADNÝCH ÚDAJOV.....	6
PREHĽAD VÝNOSOV PODĽA ZDROJOV A ICH PÔVODU.....	7
PREHĽAD O DARCOCH.....	8
PREHĽAD O POSKYTNUTÍ PROSTRIEDKOV NA VEREJNOPROSPEŠNÝ ÚČEL ..	8
PREHĽAD CELKOVÝCH NÁKLADOV.....	8
FINANČNÁ SPRÁVA	9
Príloha 1: Stanovisko revízora nadácie	
Príloha 2: Účtovná závierka za rok 2024	

ZAMERANIE ČINNOSTI NADÁCIE NOVUM

Nadácia NOVUM bola založená v zmysle zákona č. 34/2002 Z.z. o nadáciách v znení neskorších predpisov na základe Nadačnej listiny Nadácie NOVUM zo dňa 12. februára 2014. Nadácia NOVUM bola zaregistrovaná podľa zákona č. 34/2002 Z.z. o nadáciách na Ministerstve vnútra Slovenskej republiky dňa 4. 3. 2014 pod registračným číslom: 203/Na-2002/1078. Zakladateľom Nadácie NOVUM je Ing. Eduard Maták. Hodnota nadačného imania je 6638 eur.

Základné údaje a kontakty

Názov nadácie: **Nadácia NOVUM**
Sídlo nadácie: Digital Park III, Einsteinova 19, 851 01 Bratislava-Petržalka
IČO: 42359660
DIČ: 2024080938
Bankové spojenie: Tatra banka, a.s., IBAN: SK57 1100 0000 0029 2991 1929
www: <http://www.nadacianovum.sk>
e-mail: novum@nadacianovum.sk

PREHĽAD ČINNOSTÍ NADÁCIE NOVUM 2024

Hlavným cieľom Nadácie NOVUM je **systematická podpora vynikajúcich umelcov zo širokého spektra disciplín súčasného vizuálneho umenia, dizajnu a architektúry pri ich etablovaní sa na medzinárodnej scéne. Tento účel chce Nadácia NOVUM napĺňať prostredníctvom vypísania grantového programu ktorým v zmysle čl. 3 („Verejnoprospešný účel Nadácie“) svojej Nadačnej listiny podporí:**

- súčasné umenie,
- vzdelávanie v oblasti umenia,
- umelcov v ich tvorivej činnosti a realizáciu ich nových diel, ako aj ich etablovanie sa na profesionálnej scéne,
- prezentáciu umenia rôznymi formami, akciami a podujatiami (vrátane výstavných projektov),
- organizácie poskytujúce vzdelávanie a poradenstvo v oblasti umenia ako aj subjekty pôsobiace v tejto sfére,
- galerijnú prax, marketing a zberateľstvo v oblasti umenia,
- vzdelávacie, výstavné, dokumentačné, publikačné aktivity v oblasti umenia a všetky aktivity a projekty, ktoré budú podporovať dosahovanie verejnoprospešného účelu nadácie.

Podmienky súťaže vyhlásené Nadáciou NOVUM v novembri 2023 (uvedené na stránke <http://www.nadacianovum.sk/>) splnilo 34 prihlásených umelcov. V prvom kole hodnotila porota zložená z členov Správnej rady nadácie, v druhom a treťom kole boli prizvaní experti:

Edit András – Research Centre for the Humanities, Institute of Art History, Budapest

Jan Zálešák – Fakulta výtvarných umění, Vysoké učení technické v Brně

Michal Koleček – Fakulta umění a designu Univerzity Jana Evangelisty Purkyně v Ústí nad Labem

Martina Pippal – Art History Department, University of Vienna

Małgorzata Kaźmierczak – President of the International Association of Art Critics (AICA)

Jonathan Lahey Dronsfield – independent artist-philosopher

Autormi 7 projektov, ktoré sa dostali do finále súťaže boli: András Cséfalvay, Peter Cvik, Hana Garová, Kvet Nguyen, Michaela Nagyidaiová, Rastislav Podhorský a Natália Šimonová. Víťazi súťaže jubilejného 10. ročníka boli vyhlásení na slávnostnom odovzdávaní ocenení dňa 16. októbra 2024 vo Vodárenskom múzeu v Bratislave.

V súlade s čl. 3 Nadačnej listiny o Verejnoprospešnom účele Nadácie NOVUM (ďalej aj „Poskytovateľ“) boli poskytnuté podpory vo forme grantu štyrom umelcom v celkovej výške **30 000 Eur**.

Podporení boli:

KVET NGUYEN – 9 000 €

Účel a spôsob použitia prostriedkov:

Príjemca sa zaväzuje podporu od Poskytovateľa použiť výhradne na projekty s názvom : *(Ne)oficiálna história: Hranice našej bolesti*

Stručný popis projektu: Zámerom autorky je oživiť skryté príbehy, ktoré ilustrujú chýbajúci hlas Vietnamcov a Vietnamiiek v Československu v 90. rokoch 20. storočia. Skrz narastajúcu tendenciu xenofóbnych útokov na Vietnamcov v 90.rokoch, ktoré sa pretransformovali po roku 2000 na skryté predsudky väčšinovej spoločnosti a pretrvávajú voči menšinám a migrantstvu dodnes, je dôležité nachádzať a vnímať diasporické archívy. Predkladaný projekt by mal vyústiť v krátky film, ktorého žáner by sa mal pohybovať v rozmedzí fiktívneho dokumentu.

ANDRÁS CSÉFALVAY – 8 000 €

Účel a spôsob použitia prostriedkov:

Príjemca sa zaväzuje podporu od Poskytovateľa použiť výhradne na projekty s názvom : *Prometheus Unbound*

Stručný popis projektu: Zámerom autora je nacvičiť a naživo predniesť video-operu Prometheus Unbound. Dielo je napísane pre 3 hlasy a 3 hudobníkov, ktorí svojimi pohybmi

ovplyvňujú animáciu s mytologickými postavami. Finančné prostriedky budú použité na honoráre účinkujúcim umelcom a technologicky náročné (a inovatívne) predstavenie.

RASTISLAV PODHORSKÝ – 7 000 €

Účel a spôsob použitia prostriedkov:

Príjemca sa zaväzuje podporu od Poskytovateľa použiť výhradne na projekty s názvom :

Zavýjajúce formy

Stručný popis projektu: Zámerom autora je zahrnúť figuratívnu, figurálnu aj abstraktnú rovinu do procesu vzájomného utvárania sa v novej sérii malieb. Počiatočným jednotiacim motívom je nádoba figurujúca ako senzitívne telo a zároveň až neúnosne historická forma par excellence. Projekt si vyžaduje realizáciu v odhadovanom počte 15 plátien veľkého formátu, spodnú hranicu predstavujú formáty 150×130 cm, ďalej formáty 180×130 cm a ďalej rozmiery nad 200 cm.

HANA GAROVÁ – 6 000 €

Účel a spôsob použitia prostriedkov:

Príjemca sa zaväzuje podporu od Poskytovateľa použiť výhradne na projekty s názvom :

Spoved' masky / Confessions of a Mask

Stručný popis projektu:

Zámerom autora je vytvoriť sériu veľkoformátových viacfarebných drevorytov voľne inšpirovaných literárnou predlohou knihy Spoved' masky od Jukia Mišimu. Pripravuje cca 9 vizuálov, ktoré by boli zložené z niekoľkých farebných vrstiev, celkový rozsah by obnášal cca 27 tlačových matric. Výsledný projekt by autorka chcela predstaviť na plánovanej autorskej výstave

===

Pri príležitosti jubilejného desiateho výročia súťaže pripravila Nadácia NOVUM v rokoch 2024/2025 sériu troch výstav. V nadväzujúcich tematických výstavách realizovaných v Bratislave, Žiline a Košiciach, boli predstavené diela autoriek a autorov ocenených v rokoch 2014 – 2023:

Výstava „**PRED ČASMI**“ bola venovaná reflexii rôznych koncepcií času v súčasnom vizuálnom umení.

Trvanie: 3. – 31. júla 2024

Miesto: Pistoriho palác, Bratislava

Vystavujúci/vystavujúce: András Cséfalvay, Marek Kvetan, Jaroslav Kyša, Katarína Poliačiková, Magda Stanová, Olja Triaška Stefanović, Juraj Sukop, Pavol Truben, Jaro Varga

Kurátori: Adrián Kobetič, Peter Megyeši, Lucia Miklošková.

Výstava „**MEDZE KRAJINY**“ predstavila fenomén krajiny a spektrum autorských prístupov jej mapovania, sledovania premien a pretvárania

Trvanie: 16. 10. – 22. 11. 2024

Miesto: Rosenfeldov palác, Žilina

Vystavujúci/vystavujúce: András Cséfalvay, Žofia Dubová, Dominik Hlinka, Lenka Lukačovičová, Ján Kekeli, Štefan Papčo, Jozef Pilát, Rastislav Podoba, Juraj Rattaj, Ján Šipöcz, Olja Triaška Štefanovič, Lucia Tallová

Kurátori: Adrián Kobetič, Peter Megyeši, Lucia Miklošková.

Pripravovaná výstava „**POVAHY TELA**“

Trvanie: 26.3. - 23.4. 2025

Vernisáž: 26.3. o 18:00

Komentovaná prehliadka: 9.4. o 18:00

Miesto: Galéria Alfa, Košice

Vystavujúci/vystavujúce: Katalin Madarász Decsi, Ľudmila Hrachovinová, Eva Koníček, Monika Pascoe Mikyšková, Kristián Németh, Dorota Sadovská, Ján Šicko, Danica Pišteková, Jana Zatvarnická

Kurátori: Adrián Kobetič, Peter Megyeši, Lucia Miklošková.

ORGÁNY NADÁCIE

Členovia správnej rady sú:

Ing. Mária Drahošová, predsedníčka

prof. PhDr. Ivan Gerát, PhD.

prof. Ing. arch. Monika Mitášová, PhD.

prof. Stanislav Stankoci, akad. mal.

prof. PhDr. Marian Zervan, PhD.

Správcom nadácie je:

Ing. Jana Krčulová

Revízorom nadácie je:

Mgr. Zuzana Daubnerová (rod. Poláková)

Počas roka 2024 neboli v nadačnej listine vykonané žiadne zmeny.

ZHODNOTENIE ZÁKLADNÝCH ÚDAJOV

Nadácia NOVUM (ďalej len „nadácia“) v priebehu roka 2024 obdržala príspevky od zakladateľa Ing. Eduarda Matáka vo výške 45 000 EUR. Nadácia obdržala aj 1 761 EUR z podielu zaplatenej dane. Na činnosť nadácie bola v roku 2024 použitá aj časť nevyčerpaných príspevkov z roku

2023 vo výške 17 844 EUR. Z celkových nákladov nadácie v roku 2024 v sume 64 605 EUR boli počas roku 2024 poskytnuté štyri podpory umelcom v celkovej výške 30 000 EUR. Podpora prezentácie umenia formou jubilejných výstav, videí finalistov, tvorby umeleckých dekrétov a odborných posudkov diel bola vo výške 23 380 EUR. Náklady na podujatie slávnostného odovzdávania ocenení boli 6 182 EUR. Náklady na správu nadácie a mzdy tvorili spolu 5 693 EUR, čo predstavovalo 8,8 % celkových nákladov nadácie.

Správca nadácie v roku 2024 nepoberal žiadnu odmenu za výkon funkcie.

Nadácia nemá žiadne nesplnené záväzky voči štátu ani voči svojím partnerom.

PREHĽAD VÝNOSOV PODĽA ZDROJOV A ICH PÔVODU (V EURÁCH)

Úroky	0
Príspevky z podielu zaplatenej dane	1 761

PREHĽAD O DARCOCH (V EURÁCH)

Počas roka 2024 nadácia dostala príspevky od fyzických osôb – od zakladateľa nadácie Ing. Eduarda Matáka vo výške	45 000
Použitie nevyčerpaných príspevkov od Eduard Matáka z roku 2023	17 844

PREHĽAD O FYZICKÝCH OSOBÁCH A PRÁVNICKÝCH OSOBÁCH, KTORÝM NADÁCIA NOVUM POSKYTLA PROSTRIEDKY NA VEREJNOPROSPEŠNÝ ÚČEL V ROKU 2024

Poskytnuté príspevky fyzickým osobám (prostriedky na verejnoprospešný účel) boli vo výške 30 000 Eur:

1. Kvet Nguyen – 9 000 €
2. András Cséfalvay – 8 000 €
3. Rastislav Podhorský – 7 000 €
4. Hana Garová – 6 000 €

PREHĽAD CELKOVÝCH NÁKLADOV V ČLENENÍ NA NÁKLADY PODĽA JEDNOTLIVÝCH DRUHOV ČINNOSTÍ NADÁCIE A OSOBITNE VÝŠKA NÁKLADOV NA SPRÁVU NADÁCIE (V EURÁCH)

Celkové náklady v roku 2024	64 605
z toho:	
• Poskytnuté príspevky fyzickým osobám (prostriedky na verejnoprospešný účel)	30 000
• Podpora prezentácie umenia - realizácia troch jubilejných výstav, tvorba videí, umeleckých dekrétov	19 940
• Náklady na správu nadácie	5 693

z toho náklady na správu nadácie zahŕňajú náklady na:

○ ochranu a zhodnotenie majetku nadácie		0
○ propagáciu verejnoprospešného účelu nadácie alebo nadačného fondu		934
z toho:		
▪ Webové služby a registrácia domén	508	
▪ Grafické práce	426	
○ prevádzku nadácie		3 353
z toho:		
▪ Ostatné dane a poplatky	0	
▪ Kurzové straty	0	
▪ Bankový poplatok	84	
▪ Odmenu za výkon funkcie správcu	0	
▪ Náhrady výdavkov podľa osobitného predpisu (cestovné náhrady)	0	
▪ mzdové náklady	2 400	
▪ náklady na sociálne a zdravotné poistenie	869	
○ iné výdavky na ostatné činnosti (ostatné služby)		1 406
z toho:		
▪ Účtovníctvo	756	
▪ Ostatné služby	650	

Výšku výdavkov (nákladov) na správu nadácie na rok 2024 schválila správna rada uznesením zo dňa 28.2. 2025 v sume: rozpočtované výdavky na správu nadácie 10 000 EUR.

FINANČNÁ SPRÁVA

Príloha 1: Stanovisko revízora nadácie

Príloha 2: Účtovná závierka za rok 2024

**STANOVISKO REVÍZORA NADÁCIE NOVUM
K VÝROČNEJ SPRÁVE NADÁCIE NOVUM ZA ROK 2024
A K ROČNEJ ÚČTOVNEJ ZÁVIERKE ZA ROK 2024**

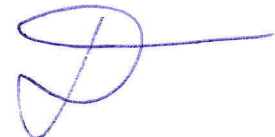
Mgr. Zuzana Daubnerová (rod. Poláková), revízor Nadácie NOVUM

v zmysle § 27 ods. 4 písm. b) zákona č. 34/2002 Z.z. o nadáciách v znení neskorších predpisov
a v zmysle Čl. 13 bod 3 Nadačnej listiny Nadácie NOVUM

schvaľujem

Ročnú účtovnú závierku za rok 2024 a Výročnú správu Nadácie NOVUM za rok 2024

V Bratislave, dňa 28.2.2025



Mgr. Zuzana Daubnerová
revízor Nadácie NOVUM