

Výročná správa o činnosti

Pre Úľany – Pro Fudemus, n.o.
za obdobie činnosti
od 1.1. 2024 do 31.12.2024

Nezisková organizácia Pre Úľany – Pro Fudemus, n. o. vznikla zakladajúcou listinou – štatútom zo dňa 28.2.2007, právoplatnosť jej vzniku nadobudla rozhodnutím o registrácii vydaným Krajským úradom v Trnave, odborom všeobecnej vnútornej správy dňa 28.3.2007.

V roku 2013 zmenila nezisková organizácia Pre Úľany – Pro Fudemus, n. o. štatút dodatkom č. 1, ktorý nadobudol právoplatnosť dňom 23.1.2014 rozhodnutím Okresného úradu Trnava. Dodatkom sa menil článok III; článok X, bod 4 a článok XI, bod 1 štatútu neziskovej organizácie.

V roku 2015 zmenila nezisková organizácia Pre Úľany – Pro Fudemus, n. o, štatút dodatkom č. 2, ktorý nadobudol právoplatnosť dňom 13.05.2015 rozhodnutím Okresného úradu Trnava. Dodatkom sa menil článok V, bod 1; článok VI, bod 3, bod 5; článok VII, bod 5 a článok VIII štatútu neziskovej organizácie.

I. PREHĽAD ČINNOSTÍ VYKONÁVANÝCH V KALENDÁRNO M ROKU S UVEDENÍ M VZŤ A H U K Ú Č E L U Z A L O Ž E N I A N E Z I S K O V E J O R G A N I Z Á C I E

Nezisková organizácia poskytuje nasledovné všeobecne prospešné služby:

- 1. tvorba, rozvoj, ochrana, obnova a prezentácia duchovných a kultúrnych hodnôt,**
- 2. vzdelávanie, výchova a rozvoj telesnej kultúry,**
- 3. tvorba a ochrana životného prostredia a ochrana zdravia obyvateľstva.**

Aj v roku 2024 sa nezisková organizácia Pre Úľany – Pro Fudemus, n. o. zapojila do viacerých výziev samospráv a grantov rôznych nadácií. Finančné prostriedky tak boli použité na rozšírenie aktivít a prispieť tak ku kvalite života obyvateľov Pusté Úľany, regiónu ako i všetkých návštevníkov obce.

Nezisková organizácia Pre Úľany – Pro Fudemus, n. o. v roku 2024 realizovala aktivity v oblastiach:

1. tvorba, rozvoj, ochrana, obnova a prezentácia duchovných a kultúrnych hodnôt

V rámci zachovávanía kultúrnych hodnôt zorganizovala n. o. akciu „**Rozlúčka s fašiangom v KEC**“, ktorá sa konala **10. februára 2024**. Tradičná fašiangová zábava s maskami bola doplnená o ochutnávku typických fašiangových jedál. Podujatie pokračovalo do neskorých večerných hodín premietaním filmov z produkcie slovenskej kinematografie.



Dlhodobejšou aktivitou, do ktorej Nezisková organizácia Pre Úľany – Pro Fudemus, n. o. investuje značné prostriedky, čas a energiu, je snaha o záchranu historického skvostu, barokového organu, ktorý sa nachádza v evanjelickom kostole v Pustých Úľanoch. N. o. sa snaží zachrániť, zreštaurovať a sfunkčniť tento vzácny organ, ktorý je zrejme najstarším zachovaným historickým a zároveň kultúrnym a umeleckým nástrojom v obci. V rámci aktivít zameraných na uvedené ciele spustila **1. marca 2024** nezisková organizácia **portál na „adopciu píšťal“**:



Barokový organ v Evanjelickom kostole v Pustých Úľanoch

O nástroji

Je len málo tak zabudnutých a vzácných historických hudobných nástrojov takmer v pôvodnom stave ako barokový organ, pozitív, v kostole ECAV v Pustých Úľanoch. Nástroj, na ktorom hrával, a o ktorom básnil, aj spisovateľ Ivan Kadležík počas pôsobenia jeho otca v Pustých Úľanoch. Pustoúľanský organček má tajomnú minulosť. O jeho staviteľovi a roku stavby nemáme presné informácie. Podľa architektonického riešenia organovej

Projekt záchranu historického organu bol **20. marca 2024** podporený aj propagačnými aktivitami v rádiu Regina v relácii: „**Záchrana vzácneho barokového organu v Evanjelickom kostole Pustých Úľanoch**“.

O reštaurovaní barokového organu v Pustých Úľanoch s Jánom Valovičom v Rádiu Regina. Čo ukazuje reštaurátorský výskum?



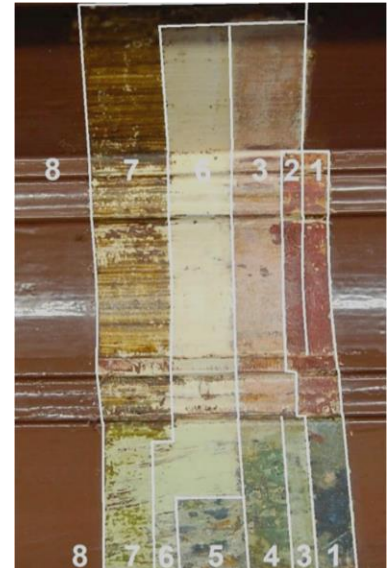
REGINAZAPAD.RTVS.SK

Záchrana vzácneho barokového organu v Evanjelickom kostole Pustých Úľanoch

Zachrániť historický organ nie je jednoduchá záležitosť. Vyžaduje si to veľké úsilie a množstvo ...

pribúdali na povrchu organu. Ukázalo sa, že pôvodná vrstva (1) bola "originálna kvalitná baroková polychrómia" (mramorovanie červenohnedé / modro-antracitové)" - farebné mramorovanie emulzného až olejového charakteru. V kombinácii s originálnym lešteným zlátением na ornamentoch mala charakter vzácneho barokového umeleckého diela a historického hudobného nástroja".

Počas **apríla 2024** prebiehal aj vďaka darcom a finančnej podpore Neziskovej organizácie Pre Úľany – Pro Fudemus, n. o **zist'ovací reštaurátorský výskum** organovej skrine miestneho barokového organu v kostole ECAV v Pustých Úľanoch. Mgr. art. Peter Gregvorek odkryl a identifikoval osem farebných vrstiev rôznych farebných náterov, tak ako



Nezisková organizácia Pre Úľany – Pro Fudemus, n. o. sa tradične podieľa na akcii **stavanie mája. 30. apríla 2024** sa v rámci zachovania kultúrnych hodnôt udržiava tradícia stavať máj ako oslava víťazstva jari nad zimou a na Slovensku obzvlášť aj ako zvyk stavať okrasené a ovenčené stromy mládenkami pred tie domy, kde je vydaja súca dievka. Máj je vysoký štíhly celý strom, ktorý je zbavený vetiev a kôry; iba horná časť sa ponecháva s vetvami a je ozdobená pestrými stužkami a farebnými papiermi.



Dňa **9. júna 2024** sa uskutočnil koncert hudobného telesa „**Bratislava Trombone Quartet**“. Špičkové hudobné zoskupenie známe nielen na Slovensku predstavilo diela svetových skladateľov s nasledujúcim programom:

Program

- 1 Biagio Marini (1594 - 1663): Canzona
- 2 Thomas Tallis (1505 - 1585): O Ye Tender Babes / arr. David Taylor
- 3 Thomas Morley (1557 - 1602): (My Bonnie Lass, Now is the month of maying)
- 4 Traditional: Scarborough Fair / arr. Bill Reichenbach
- 5 Franz Joseph Haydn (1732 - 1809): Achieved is the Glorious Work arr. Donald G. Miller
- 6 Piotr Iljič Čajkovskij (1840 - 1893): Andante Cantabile (zo sláčikového kvarteta D dur, Op.11)
- 7 Frigyes Hidas (1928 - 2007): Posaunenquartett (Moderato, Allegretto, Choral)
- 8 Gordon Jacob (1895 - 1984): Suite for 4 Trombones (Intrada, Sarabanda, Alla Marcia, Spirituale, Finale alla fuga)
- 9 Ary Barroso (1903 - 1964): Brazil / arr. Robert Elkjer
- 0 James V. Monaco (1942 - 2019): You Made me Love You arr. Bill Holcombe
- 1 Duke Ellington (1899 - 1974): It don't mean a Thing if it ain't got that swing. / arr. Robert Elkjer



Bratislava Trombone Quartet

Program
Marini,
Tallis,
Morley,
Haydn,
Čajkovskij,
Hidas,
Jacob,
Joplin,
Barroso,
Monaco,
Ellington,...

Hlavný organizátor
Pre Ťiary - Pro Fuadmus, n.o.,
s finančnou podporou
Fondu na podporu umenia.
Partner: obec Pusté Ťiary
a ECAV Veľký Grob - Čataj

u. Fond
na podporu
umenia

**Evanjelický kostol
v Pustých Ťiaronoch
nedeľa
9. júna 2024
17:00 hod.**

Vstup voľný
Dobrovoľné vstupné
bude použité
na reštaurovanie
historického
barokového organu
v miestnom
evanjelickom
kostole

**požívame na
sviatočný koncert**

Jún je mesiac bohatý na tradície. Letný slnovrat a oslavy spojené s Jánskymi tradíciami si Nezisková organizácia pripomenula **22. júna 2024** a pripravila pre spoluobčanov a návštevníkov ďalšie podujatie.



Magická svätôjánska noc po letnom slnovrate sa v našej kultúre spája s tancovaním a spevom okolo vatier, často aj s ich preskakovaním. Ohňu sa pripisovala magicko-očistná funkcia. S nocou na svätého Jána sa spája aj viera, že byliny nájdené v túto magickú moc, majú ozdravujúce účinky. Nezisková organizácia Pre Úľany – Pro Fudemus, n. o. v tento deň zorganizovala v Komunitnom exteriérovom Centre (KEC) podujatie s názvom „Svätôjánske ohne“. Obyvatelia obce sa tak mali opäť možnosť stretnúť pri ohni ako komunita a okrem zvykov stráviť spolu príjemnú večer na noc sv. Jána.

Ďalšou aktivitou zameranou na rozvoj, ochranu a prezentáciu duchovných a kultúrnych hodnôt bol benefičný koncert v Evanjelickom kostole: „**Hudobné slávnosti**“, ktorý sa konal dňa **14. júla 2024**. Program troch umelcov – tvorila zmes ľudových motívov, klasickej hudby, folklóru aj jazzu. Výťažok z koncertu bol použitý na záchranu historického organu v evanjelickom kostole. Po koncerte sa uskutočnilo tradičné „agapé“ – stretnutie hudobníkov, organizátorov a účastníkov koncertu. Podujatie sa uskutočnilo s finančnou pomocou Fondu na podporu umenia.

Stanislav Palúch
 Marian Friedl
 Martin Kocián



**Evanjelický kostol
v Pustých Úľanoch
nedela
14. júla 2024
17:00 hod.**

Vstup voľný
Dobrovoľné vstupné
bude použité
na reštaurovanie
historického barokového
organu v miestnom
evanjelickom kostole

Stanislav Palúch
husle, rámový bubon,
gítara, syntetizátor

Marian Friedl
ľudové flauty, malý cimbál
klarinet, spev

Martin Kocián kontrabas

Program zmes ľudových motívov,
klasickej hudby, folklóru i jazzu

Hlavný organizátor Pre Úľany - Pro Fudemus, n.o.,
s finančnou podporou Fondu na podporu umenia.
Partneri: obec Pusté Úľany a ECAV Veľký Grob - Čataj

u. fond na podporu umenia

pozývame na
 benefičný koncert



V súvislosti s reštaurovaním historického organa v evanjelickom kostole v Pustých Úľanoch dňa **21. augusta 2024** prebehla **demontáž časti historického organu** a započatie jeho reštaurovania. Z reštaurátorskej obhliadky vyplýva, že organ je v súčasnosti na hudobnú produkciu nepoužiteľný. Podľa stavu píšťalového fondu nebola oprava, ani základná údržba, realizovaná mnoho desaťročí. Pravdepodobne i vďaka tomu nebol nástroj zásadne prestavaný a zachovala sa tak jeho historická hodnota, čo je badateľné takmer vo všetkých detailoch. Nástroj je silne napadnutý červotočom, ťažiskom reštaurovania teda bude čistenie, odstránenie nepôvodných náterov a impregnácia. V úvodnom procese reštaurovania budú realizované reštaurátorské výskumy, ktoré určia presné postupy prác obnovy organovej skrine i nástrojovej časti. Realizácia nástroja bez organovej skrine iste časovo presiahne 12 mesiacov a sumu 30.000,- €.



Aj v dôsledku finančnej náročnosti celého procesu Nezisková organizácia Pre Úľany – Pro Fudemus, n.

o. spustila v **auguste 2024** a nasledujúcom období viaceré aktivity smerujúce k získaniu finančných prostriedkov na **záchranu a reštaurovanie organu**. Vyhlásila verejnú zbierku na platforme Donio a so žiadosťou o finančnú podporu oslovila aj Ministerstvo kultúry Slovenskej republiky.

https://donio.sk/pribeh/6422?utm_source=copylink...

PRO FUDEMUS, n. o.
 Pusté Úľany 157/II
 811 01 Bratislava – Nová Mesa
 Slovenská republika

Ministerstvo kultúry Slovenskej republiky
 Nám. SNP 1, 53
 811 01 Bratislava – Nová Mesa
 Slovenská republika

Vážený pan ministerka kultúry SR,

dozvoľte si obrátiť sa na Vás so žiadosťou o poskytnutie finančnej pomoci na reštaurovanie historického barokového organu v Evanjelickom kostole v Pustých Úľanoch.

Organ je súčasťou pamiatky č. Úľany 157/II, ktorá je súčasťou evanjelického kostola v Pustých Úľanoch a bol vyhlásený národnou kultúrnou pamiatkou v roku 1963. Bol jedným z posledných barokových organov v Slovenskej republike a predstavuje výnimočný vzťah umenia a náboženstva. Organ je v súčasnosti v zlom stave a potrebuje reštaurovanie. Cieľom projektu je zachovať organ v jeho pôvodnej podobe a umožniť jeho použitie na koncertné účely.

Organ je súčasťou pamiatky č. Úľany 157/II, ktorá je súčasťou evanjelického kostola v Pustých Úľanoch a bol vyhlásený národnou kultúrnou pamiatkou v roku 1963. Bol jedným z posledných barokových organov v Slovenskej republike a predstavuje výnimočný vzťah umenia a náboženstva. Organ je v súčasnosti v zlom stave a potrebuje reštaurovanie. Cieľom projektu je zachovať organ v jeho pôvodnej podobe a umožniť jeho použitie na koncertné účely.

Tretím zo série koncertov organizovaných na podporu reštaurovania historického organa v evanjelickom kostole, ktorý sa uskutočnil **1. decembra 2024** aj vďaka podpore



obce Pusté Úľany a Fondu na podporu umenia, bol **adventný benefičný koncert** hudobného zoskupenia Bratislavské gitarové kvarteto. Vystúpili na ňom umelci: Miloš Slobodník, Yorgos Noussis, Radka Krajčová a Martin Krajčo, ktorých tvorba i interpretácia diel iných hudobníkov prekračuje hranice Slovenska. Hudobné teleso hosťovalo v Slovenskom rozhlase a úspešne sa prezentovalo na britskej rozhlasovej stanici BBC. Na koncert v Pustých Úľanoch si pripravilo skladby navodzujúce adventnú atmosféru. Nezisková organizácia Pre Úľany – Pro Fudemus, n. o. aj tentokrát pripravila po koncerte občerstvenie a vytvorila priestor pre vzájomné zdieľanie návštevníkov aj umelcov.



7. decembra 2024 sa v Komunitnom exteriérovom centre (KEC) uskutočnilo už **tradičné rozsvietenie vianočného stromčeka**. Advent je v kresťanskej tradícii obdobím upokojenia a stíšenia sa a je vhodným obdobím na zmierenie, upevnenie kontaktov so svojimi blízkymi, či priateľmi. Mnohé akcie organizované



v toto období majú benefičný charakter; motivujú ľudí, aby boli k sebe lepší, milší a vnímavejší na potreby druhých. Nezisková organizácia Pre Úľany – Pro Fudemus, n. o. preto v tomto duchu zorganizovala stretnutie pre miestnu komunitu spojené aj s varením kapustnice a nočným ki-

nom. Podujatie bolo tiež poďakovaním neziskovej organizácie všetkým dobrodincom, ktorí jej počas celého roka pomáhajú

2. Vzdelávanie, výchova a rozvoj telesnej kultúry

Súčasťou aktivít neziskovej organizácie Pre Úľany – Pro Fudemus, n. o. je aj vzdelávanie. N. o. rozširuje svoju pôsobnosť z regionálneho charakteru na celoslovenský nielen vydávaním publikácií ale aj prezentovaním kultúrnych, historických či prírodných hodnôt obce a regiónu v médiách s celoslovenským dosahom.

11. februára 2024 vystúpil Prof. Mgr. et Mgr. Andrej Démuth, PhD. v Rádiu Regina v relácii „**Úľanská mokrad'**“ (<https://reginazapad.rtv.s.sk/.../obr... 353405/ulanska-mokrad>). Poslucháčov oboznámil s výnimočnou faunou a flórou chráneného vtáčieho územia Úľanská mokrad'. Patrí medzi najväčšie územia takéhoto druhu, ktoré vznikli v rámci projektu NATURA 2000.



Súčasťou projektu na záchranu barokového orgána, ktorý sa nachádza v evanjelickom kostole v Pustých Úľanoch, sú aj aktivity zamerané na zvýšenie povedomia verejnosti o historickej a umeleckej hodnote tohto vzácneho nástroja. Vzdelávanie v rámci tejto oblasti bolo počas roka 2024 realizované aj prostredníctvom

Záchrana vzácneho barokového organu v Evanjelickom kostole Pustých Úľanoch

20. 03. 2024 09:42 | Z regiónu



Zachrániť historický organ nie je jednoduchá záležitosť. Vyžaduje si to veľké úsilie a množstvo financií. V obci Pusté Úľany pôsobí od roku 2007 nezisková organizácia Pre Úľany – Pro Fudemus, ktorá sa snaží o rozvoj, ochranu a obnovu duchovných a kultúrnych hodnôt. Pred pár rokmi sa im podarilo zreštaurovať historický organ z konca 19. storočia, konkrétne v Rímsko – katolíckom kostole sv. Ladislava a teraz je pred nimi ďalšia dôležitá úloha, reštaurovať barokový organ v Evanjelickom kostole. V najbližších dňoch by sa mal tento nástroj dostať do reštaurátorskej dielne Jána Valoviča v Seredi. Mária Babinská oslovila Andreja Démutha, profesora na Právnickej fakulte UK v Bratislave, ktorý je členom organizácie Pre Úľany – Pro Fudemus.

vytvorenia **webového portálu** s informáciami o organe (od **1. marca 2024**).

Ďalšou vzdelávacou aktivitou bolo vystúpenie v Rádiu Regina s celoslovenskou pôsobnosťou (**20. marca 2024**), kde bol predstavený nielen samotný projekt záchrany barokového organu v evanjelickom kostole v Pustých Úľanoch, ale verejnosť bola **oboznámená aj s výsledkami reštaurátorského prieskumu realizovaného profesionálnym reštaurátorom Jánom Valovičom.**

Súčasťou vzdelávacích aktivít neziskovej organizácie Pre Úľany – Pro Fudemus, n. o. sú aj hudobné koncerty organizované s podporou obce Pusté Úľany, prípadne iných nadačných fondov. Dňa **9. júna 2024** sa s prispením Fondu na podporu umenia uskutočnil koncert hudobného telesa „**Bratislava Trombone Quartet**“ spojený so sériou prednášok približujúcich nielen prezentované hudobné diela, historické obdobia a tvorbu ich autorov, ale aj informácie o hudobných nástrojoch a ich špecifikách.



Bratislava Trombone Quartet

Juraj Mitošinka
Marek Bubnič
Mikuláš Havrila
Roman Toman

Bratislava Trombone Quartet vznikol v roku 1988 v Bratislave, ako prvý súbor tohto druhu na Slovensku. Jeho jednotliví členovia sú skúsenými interpretmi, ktorí pôsobia v popredných slovenských symfonických orchestroch (Slovenská filharmónia, orchester Slovenského národného divadla), vystupujú ako sólovi interpreti a venujú sa aj komornej hre.

BTQ uskutočnil celý rad vystúpení na koncertných pódioch v Bratislave i v zahraničí, v Prahe (Česká republika), Viedni (Rakúsko), Karlsruhe (Nemecko) a iných mestách. BTQ sa zúčastnil niekoľkých festivalov, o. i. Philip Jones International Brass Chamber Musik Festival. Repertoár súboru siaha od obdobia renesancie a baroka až po hudbu 20. storočia, dáž nevynechávajúc. Jeho časť tvoria skladby ktoré skomponovali poprední slovenski skladatelia priamo pre toto teleso. BTQ pravidelne realizuje nahrávky pre Slovenský rozhlas a Slovenskú televíziu. Cieľom BTQ je propagovať hudbu pre toto komorné zoskupenie, ktoré sa vo svete teší veľkej popularite a obľube.

Program

- 1 Biagio Marini (1594 - 1663): Canzona
- 2 Thomas Tallis (1505 - 1585): O Ye Tender Babes / arr. David Taylor
- 3 Thomas Morley (1557 - 1602): (My Bonnie Lass, Now is the month of maying)
- 4 Traditional: Scarborough Fair / arr. Bill Reichenbach
- 5 Franz Joseph Haydn (1732 - 1809): Achieved is the Glorious Work arr. Donald G. Miller
- 6 Piotr Iljič Čajkovskij (1840 - 1893): Andante Cantabile (zo sláčikového kvarteta D dur, Op.11)
- 7 Frigyes Hidas (1928 - 2007): Posaunenquartett (Moderato, Allegretto, Choral)
- 8 Gordon Jacob (1895 - 1984): Suite for 4 Trombones (Intrada, Sarabanda, Alla Marcia, Spirituale, Finale alla fuga)
- 9 Ary Barroso (1903 - 1964): Brazil / arr. Robert Elkjer
- 0 James V. Monaco (1942 - 2019): You Made me Love You arr. Bill Holcombe
- 1 Duke Ellington (1899 - 1974): It don't mean a Thing if it ain't got that swing. / arr. Robert Elkjer

Hlavný organizátor
Pre Úľany – Pro Fudemus, n.o.
s finančnou podporou Fondu na podporu umenia.
Partneri: obec Pusté Úľany a ECAV Veľký Grob - Čataj

u. fond
na podporu
umenia

14. júla 2024 sa uskutočnil benefičný koncert v Evanjelickom kostole: „Hudobné slávnosti“. Pri príležitosti koncertu sa konalo ďalšie vzdelávacie podujatie – **odborná prednáška** od reštaurátora p. Jána Valoviča nadväzujúca na úvodnú prednášku o špecifikách historického organa v evanjelickom kostole realizovanú pri predchádzajúcom koncerte.



V rámci rozvoja telesnej kultúry bola **koncom júna 2024** po období kľudu v oblasti hniezdisk vtáctva a úkrytov zveri a jej mláďat realizovaná intenzívna **obnova turistických chodníkov a cyklotrás** pri ovocných stromoradiach a v okolí plánovaného náučného chodníka „Úľanská mokrad“ pripravovaného v rámci projektu nadačného fondu dm {iniciatíva spoločne}. Nezisková organizácia Pre Úľany – Pro Fudemus, n. o. realizovala túto aktivitu s pomocou jej členov, dobrovoľníkov ako i členov miestneho rybárskeho zväzu. Vykosenie buriny a úprava chodníkov prispeli k rozšíreniu možností obyvateľov a návštevníkov obce využívať jej bezprostredné okolie na turistiku a iné športové aktivity (bicyklovanie, beh a pod.).



V záujme zlepšenia možností športového vyžitia pre peších turistov a cykloturistov, bežcov... boli **6. septembra 2024** v miestnom parku **osadené lavičky** pre možnosť oddychu a relaxu obyvateľov využívajúcich miestne turistické chodníky. Osadenie lavičiek bolo realizované s finančnou podporou obce Pusté Úľany.

Rozšírenie možností športového vyžitia kombinuje nezisková organizácia Pre Úľany – Pro Fudemus, n. o. aj so vzdelávacími aktivitami. Na jar 2024 získala grant pre projekt z nadačného fondu dm (Iniciatíva spoločne – vedenom v Nadácii Pontis) pre zviditeľnenie a ochranu vzácneho a chráneného vtáčieho územia „Úľanská mokrad“. Súčasťou projektu je aj príprava a vyhotovenie vzdelávacích a informačných tabúľ, ktoré budú spolu s lavičkami a vyhlídkovými platformami umiestnené v bezprostrednej blízkosti miestneho rybníka. Cieľom je zvýšiť povedomie a ochranu tohto územia, ktoré je m.i. hniezdiskom vzácnych druhov - Circus aeruginosus, Circus pygargus, Coturnix coturnix, Falco cherrug, Falco vespertinus, Galerida cristata, Ixobrychus minutus, Milvus migrans.

s občerstvením – „agapé“. Koncert bol realizovaný s podporou obce Pusté Úľany a Fondu na podporu umenia.



Bratislavské gitarové kvarteto je jedinečným súborom, ktorý na koncertnej scéne pôsobí od roku 1995. Kvarteto sa úspešne presadilo na medzinárodnej úrovni, čo potvrdzujú pozvania na hudobné festivaly, recitálové programy, hosťovania v rozhlasoch a televíziách, či mnohé realizované CD platne.

Okrem toho, že súbor dostal pozvania na medzinárodné gitarové festivaly (v Českej republike, Grécku, Maďarsku, Rakúsku, Slovensku, Srbsku, Veľkej Británii), je častým hosťom významných hudobných festivalov (Bratislavské hudobné slávnosti, Epoché, Mitte-Europa, Musica Nobilis), či koncertov v rámci renomovaných hudobných scén (Slovenská filharmónia, Rudolfinum Praha, Košická filharmónia, ŠKO Žilina...). Taktiež účinkuje v rámci vlastných recitálových programov o.i. v európskych metropolách Madride, Paríži, Prahe, Viedni.

Spomedzi úspešných projektov si kvarteto cení i početnú spoluprácu s orchestrami (Capella Istropolitana, ŠKO Žilina, Musica Cassovia...) a

dirigentmi (Breiner, Dohnányi, Esteban, Mareček, Potokár), vďaka čomu zazneli viaceré koncertantné diela pre gitarové kvarteto a orchester (Breiner, Burlas, Gismonti-Brouwer, Rodrigo). Súbor si váži aj blízky umelecký kontakt so skladateľskými osobnosťami domácej i zahraničnej scény, spomedzi ktorých vynikajú Peter Breiner, Leo Brouwer, Martin Burlas, Mathias Duplessy, Vladimír Godár, Pavol Malovec, Apostolos Paraskevas.

Medzi nahrávkami dominujú *Recital* (Akcent, 2000), *Šeban - Godár - Breiner - Kolkovič* (Hevhetia, 2009) a *Slovak music for guitar quartet* (Diskant, 2011), ktoré zahŕňajú viaceré svetové premiéry diel slovenských skladateľov, venovaných súboru (Breiner, Burlas, Krák Malovec...).

Repertoár súboru tvoria originálne kompozície hudby 20. storočia, ktoré sú aj jadrom aktuálneho programu zameraného na pôvodnú hudbu pre gitarové kvarteto (Assad, Brouwer, Duplessy, Malovec, Nouis, York...). Druhou časťou repertoáru sú početné úpravy širokého spektra hudby vrátane hudby renesancie, baroka, romantizmu i 20. storočia (Byrd, Praetorius, Carulli, Bizet, de Falla, Stravinskij...)

Program

Michael Praetorius (1571 - 1621): Tance zo zbierky *Terpsichoré* (arr. Jana Zapletalova) pre gitarové kvarteto

Johann Sebastian Bach (1685 - 1750): Preludio, Sarabanda, Gigue BWV 997 pre sólovú gitaru (Miloš Slobodník)

John Dowland (1563 - 1626): Welcome Home, Galliarde

Gaspar Sanz (1640 - 1710): Pavane, Españoleta

Athanasius Kircher (1602 - 1680): Modo hipodorico pre dve gitary (Radka Krajčová a Martin Krajčo)

Yorgos Nouis (*1978) - Grenzenlose Fantasie pre sólovú gitaru (Yorgos Nouis)

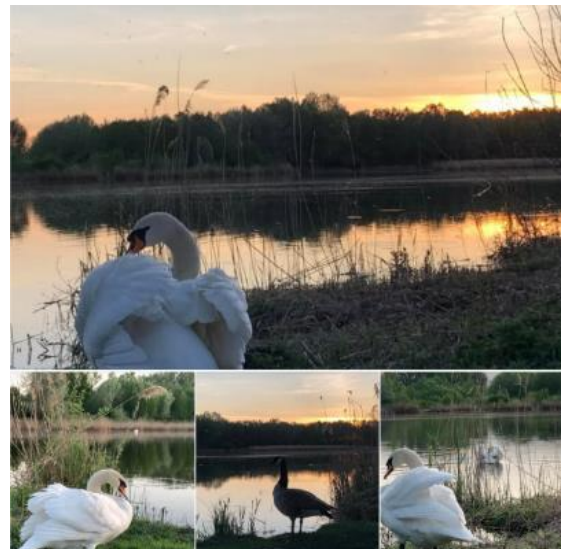
Vladimír Godár (*1956) - Missa pastoralis: *Kyrie - Gloria - Credo - Svätý Agnus Dei - Dona nobis pacem* pre gitarové kvarteto

Hlavný organizátor Pre Úľany - Pro Fudemus, n.o., s finančnou podporou Fondu na podporu umenia. Partneri: obec Pusté Úľany a ECAV Veľký Grob - Čataj

u. fond na podporu umenia

3. Tvorba a ochrana životného prostredia a ochrana zdravia obyvateľstva

Aktivity neziskovej organizácie Pre Úľany – Pro Fudemus, n. o. zamerané na tvorbu a ochranu životného prostredia a ochranu zdravia obyvateľstva majú širokospektrálny charakter. Jenou z nich je aj zvyšovanie povedomia obyvateľstva o vzácných lokálnych územiach, faune a flóre, a to prostredníctvom mnohých projektov. Zviditeľnenie a ochrana chráneného vtáčieho územia Úľanská mokraď, ktoré patrí medzi najväčšie územia takéhoto druhu, bolo realizované aj prostredníctvom celoslovenského vysielania Rádia Regina. Prof. Mgr. et Mgr. Andrej Démuth, PhD. ho predstavil **11. februára 2024** v relácii „**Úľanská mokraď**“ (<https://reginazapad.rtvsk.sk/.../obr.../353405/ulanska-mokrad>).



V priebehu **februára 2024** bola realizovaná príprava environmentálneho projektu v nadačnom fonde dm {iniciatíva spoločne} pre získanie podpory na výsadbu topoľov a vrb v okolí rybníkov k katastri obce. Spevnenie brehov pôvodnými nealgénnyimi drevinami (topoľ čierny) a výsadba prútkárskych vrb zabezpečia nielen priestor pre hniezdenie a úkryt vtáctvu a menšej zveri, ale aj prírodný materiál (vrby) pre výrobu tradičných ekologických výrobkov. Projekt bol vyhodnotený ako úspešný a nezisková organizácia Pre Úľany – Pro Fudemus, n. o. získala grant nadačnom fonde dm {iniciatíva spoločne}.



O iniciatíve dm {spoločne} ▼ Zelené projekty spolupracovníkov dm ▼ Giving Friday v dm ▼ Školy na zelenú ▼

rok 2021
rok 2022
rok 2023
rok 2024

Náučný chodník
Úľanská mokraď
Revitalizácia dvora -
Environmentálne
zážitkové učenie
Revitalizácia
obecného parku v
Hurbanovej Vsi II
Stena, pouč ma II
Stretneme sa na
chotári
Šošár - Škola živlov
Učíme sa od včiel III
Záhrada pre
všetkých II
Zázračná krajina

Náučný chodník Úľanská mokraď, Pusté Úľany

Zuzana Kléna Kostková, rezort Financie a controlling

Nestačí hovoriť, treba aj konať. Preto už po tretej raz realizujeme projekt v spolupráci s organizáciou Pre Úľany - Pro Fudemus. Tento rok sme sa zamerali na obnovu jedinečného ekosystému Pustouľanskej mokrade. Naším cieľom bolo prinavrátiť pôvodný mokradný výzor a obnoviť lužnú biodiverzitu v tomto vzácnom mokradovom biotope, ktorý je na pokraji zániku. Projekt pozostával z dvoch častí, prvá časť projektu bola dobrovoľnícka výsadba minimálne 100 drevín mäkkého ľahu. Druhá časť sa zameriavala na environmentálne vzdelávanie prostredníctvom samoobslužného náučného chodníka s informačnými tabuľami, popularizáciou informácií o význame a potrebe ochrany mokradi a lužného lesa, zvýšenia ekologického povedomia verejnosti a pozvania návštevníkov k spoznávaniu a ochrane tohto typu biotopu v danej lokalite formou osadenia štyroch informačných tabúľ, odpočinkových lavičiek a konaním odborných prednášok zameraných na ochranu mokradi. O tom, že pre pani Kléna Kostkovú je dobrovoľníctvo prirodzenou súčasťou života, svedčí jej dlhoročné pôsobenie v Pro Fudemus – Pre Úľany alebo v občianskom združení Nepočujúce dieťa či Infosluch. Vedie k tomu aj svoje deti. „Dobrovoľníctvo je pre mňa dobro a spolupatričnosť. Je to príležitosť ako zlepšiť alebo skrášliť okolie či zachrániť niečo vzácné a je jedno, či ide o históriu alebo prírodu. Je to tiež možnosť odovzdávať svoje vedomosti a skúsenosti ďalej.“

Tento projekt sme podporili sumou 5 000 €.



6. apríla 2024 bola vďaka finančnej podpore nadačného fondu dm (Iniciatíva spoločne – vedenom v Nadácii Pontis) a za výdatnej pomoci dobrovoľníkov (priamo z dm, ale aj z radov miestneho zväzu rybárov, miestnej organizácie Slovenského zväzu záhradkárov a dobrovoľníkov z obce), s podporou obce Pusté Úľany realizovaná **výsadba** 60 stromov



neprášiaceho topoľa čierneho (*Populus nigra pyramidalis*) a viac ako 110 rôznych druhov prútkárskych vrb (Salix: Alba „Citrónka“, Alba „Gaštanka“, Purpurea „Linearis“, Viminalis „Engelsk“, Purpurea „Grey“, Purpurea „Jagielonka“, Purpurea „Bahniatková včelárska“, Fragilis „Fragilis“, Fragilis Decipiens „French Cream Coloured“, Alba Fragilis „Red Americana“, Nigricans „Nigricans“). Keďže v lokalite intenzívne o sebe dávajú vedieť bobry (*Castor fiber*), stromy boli zabezpečené chráničkami proti ohryzu aj oporami proti vývratu.

Počas **apríla a mája 2024** bola realizovaná intenzívna **starostlivosť o stromoradia** ovocných stromov vysadené v predchádzajúcich rokoch. Jarná údržba pozostáva z odstránenia buriny, obnovy ochranných pletív proti ohryzu, doplnenia a opravy oporných kolov a úväzu, výmeny poškodených závlahových vriec a najmä intenzívne polievanie desiatkami kubíkov vody niekoľkokrát za sezónu, ktoré je práve v jarnom období pri nedostatku prirodzenej vlhky nevyhnutné k tomu, aby stromy prežili a mali dostatok vlhky v období, kedy sa pripravujú na tvorbu plodov.



Grant nadačného fondu dm {iniciatíva spoločne} zahŕňa okrem výsadby topoľov a vrb aj **tvorbu náučného chodníka Úľanská**



mokrad'. V **máji 2024** prebiehalo vytipovanie najvhodnejších lokalít pre osadenie náučných tabúľ a vyhlídkových veží, ktoré budú súčasťou chodníka. Zároveň prebiehala intenzívna starostlivosť

o vysadené vrbu a topole, najmä vytvorenie priestoru odstraňovaním buriny a ich polievanie. Odmenou bol viditeľný progres v raste vysadených drevín slúžiacich aj ako útočisko pre miestnu faunu.

Dňa **18. júna 2024** prebehlo za účasti dobrovoľníkov **vykosenie chodníkov pre peších a cykloturistov** pri ovocných stromoradiach a v priestoroch budúceho náučného chodníka úľanská mokrad'. Sprístupnenie a zlepšenie dostupnosti lokalít (najmä v blízkosti jazier) pre širšiu verejnú prebehlo v súlade s ochranou prírody až po 15. júni z dôvodu ochrany hniezdísk vtáctva a fauny žijúcej v daných lokalitách.



Citlivý prístup k prírode a rešpektovanie jej biorytmu je dôležitým princípom aktivít neziskovej organizácie Pre Úľany – Pro Fudemus, n. o. O symbióze realizovaných aktivít a environmentu svedčí zdravé, krásne prostredie aj s bohatou úrodou, ktorá poskytuje potravu rozmanitej faune a osvieženie okoloidúcim:



Nie vždy sa environmentálne aktivity viažu na tvorbu lepšieho životného prostredia. Niekedy je potrebné **opravovať škody**, ktoré napáchal človek alebo prírodné živly. **V júli 2025** – žiaľ – došlo k vyvráteniu viacerých už rodiacich marhúľ bez možnosti ich záchrany. V budúcom roku budú nahradené novými.

V rámci realizácie plánovaných aktivít viažucich sa k cieľom a úlohám environmentálneho projektu „Úľanská mokraď“ sa **10. augusta 2024** uskutočnila **brigáda na prípravu drevených konštrukcií** na vyhliadky a lavičky pre náučný chodník.



Nákup materiálu bol financovaný z grantovej schémy nadačného fondu dm {iniciatíva spoločne} vedenej v nadácii Pontis, avšak návrh, prípravu projektu i samotnú prípravu materiálu na finalizáciu prvkov mobiliáru opäť realizovala nezisková organizácia Pre Úľany – Pro Fudemus, n. o. svojpomocne a za výraznej podpory dobrovoľníkov z obce ako aj zamestnancov dm a ich rodinných príslušníkov.

Dňa **12. augusta 2024** bola v rámci trvalej udržateľnosti v minulosti realizovaných environmentálnych aktivít uskutočnená **údržba** vyhliadky Hniezdo (impregnačný náter, upratovanie jej okolia, kosenie buriny), údržba Komunitného exteriérového centra (upratanie okolia, kosenie priestranstva, polievanie) ošetrovanie stromoradií v alejách (úväz + ochrana proti ohryzu, intenzívne zaliatie cca 500 ovocných stromov a kríkov, ich odborné ošetrovanie rezom,...). Uvedené aktivity by neboli možné bez intenzívneho zapojenia všetkých členov n. o., mnohých dobrovoľníkov z obce ako aj zapojením miestnych firiem a ďalších dobrodincov, ktorí poskytli nielen svoj čas a energiu ale aj veľmi potrebné a nápomocné zariadenie (kosenie, polievanie a pod.).



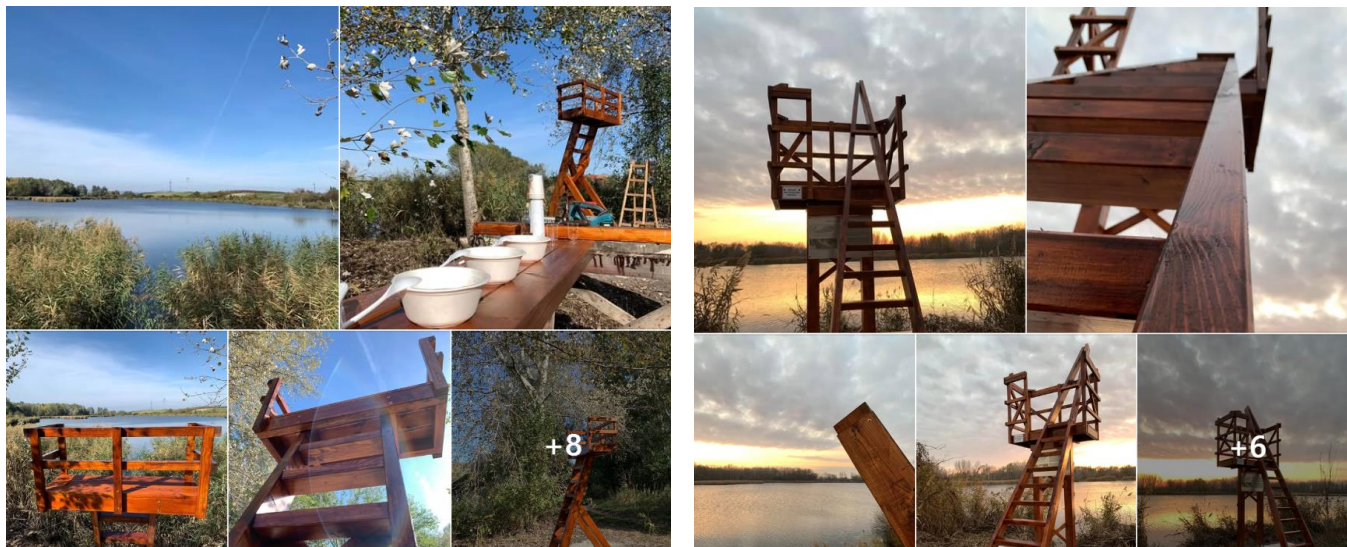
V rámci realizácie projektu náučného chodníka „Úľanská mokrad“ bolo **29. septembra 2024** realizované opätovné **kosenie a príprava trasy náučného chodníka**. Zároveň bolo realizované ošetrovanie jarnej výsadby topoľov a vrb odstránením buriny a náletovej zelene spolu so zaliatím vysadených stromov.

Súčasťou projektu „Úľanská mokrad“ je aj osadenie mobiliáru k náučnému chodníku – lavičiek, informačných tabúľ a vyhliadkových plošín. Dňa **12. októbra 2024** sa uskutočnilo **komunitné stretnutie dobrovoľníkov k finalizácii konštrukčných prác** a realizácie mobiliáru náučného chodníka. Následne sa za pomoci dobrovoľníkov a lokálnych firiem Sima SK, s.r.o. a Píďo, s.r.o. vytipovali, pripravili na osadenie a osadili betónové lôžka slúžiace ako podklad pre vyhliadkové platformy.

V rámci skvalitnenia možností využívania existujúcich chodníkov na športové a rekreačné vyžitie v prírode obyvateľova a návštevníkov obce popri alejách bolo **15. októbra 2024** nainštalované **nočné osvetlenie vyhliadky Hniezdo**. V súlade s environmentálne uvedomelým prístupom pri aktivitách realizovaných neziskovou organizáciou Pre Úľany – Pro Fudemus, n. o. využíva nainštalované osvetlenie na svoju prevádzku solárnu energiu.



Dňa **19. októbra 2024** realizovala nezisková organizácia Pre Úľany – Pro Fudemus, n. o. predposlednú fázu projektu náučného chodníka „Úľanská mokraď“ – stavbu mobiliáru. Výdatnú pomoc pri príprave reziva, konštrukcie vyhladkových plošín a ich finálneho osadenia poskytli okrem členov neziskovej organizácie najmä dobrovoľníci a firma Sima SK, s.r.o. Zároveň sa v tento deň pripravili a vytipovali vhodné lokality na umiestnenie náučných tabúl k chodníku „Úľanská mokraď“ a oddychových lavičiek.



26. októbra 2024 prebehla posledná, záverečná fáza projektu výstavby náučného chodníka „Úľanská mokraď“ **osadením informačných tabúl a oddychových lavičiek**. Veríme, že budú ešte dlho slúžiť návštevníkom a prispieť k lepšiemu povedomiu o prírodnom bohatstve tejto lokality.

V rámci bohatej výsadby drevín, ktorým sa nezisková organizácia Pre Úľany – Pro Fudemus, n. o. dlhodobo venuje ako stratégii k zlepšeniu životného prostredia, bola v Komunitnom exteriérovom centre (KEC) dňa **4. decembra 2024** **vysadená živá jedlička**. Okrem dekoratívneho charakteru má v zime slúžiť aj ako trvalý vianočný stromček, v letných mesiacoch poskytovať tienenie a počas celého roka útočisko pre vtáctvo.



Nezisková organizácia Pre Úľany – Pro Fudemus, n. o. týmto zároveň ďakuje všetkým dobrovoľníkom, darcom a dobrodincom, obci Pusté Úľany, nadáciám, fondom, spoločnostiam a každému, kto sa akýmkoľvek spôsobom pričinil o to, že sme aj v roku 2024 mohli realizovať toľko kultúrnych, spoločenských, športových, vzdelávacích a enviromentálnych aktivít pre širokú verejnosť.

Ďakujeme!

II. ROČNÁ ÚČTOVNÁ UZÁVIERKA A ZHODNOTENIE ZÁKLADNÝCH ÚDAJOV V NEJ OBSIAHNUTÝCH

Nezisková organizácia Pre Úľany – Pro Fudemus, n.o. v roku 2024 pracovala v rámci všetkých uvedených aktivít tak, aby čo najlepšie využila dotáciu z obecného rozpočtu a mohla tak so svojimi spolupracovníkmi, ktorí všetky činnosti a aktivity vykonávajú bez nároku na honorár, realizovať všetky vyššieuvedené podujatia a činnosti.

V rámci ročnej účtovnej závierky predkladá:

1. Prehľad o peňažných príjmoch a výdavkoch
2. Stav a pohyb majetku a záväzkov

1. Prehľad o peňažných príjmoch a výdavkoch (v eurách)

PRÍJMY	Č. r.	Nezdaňovaná činnosť	Zdaňovaná činnosť
Z vkladu zriaďovateľa alebo zakladateľa	01		
Z majetku	02		20.21
Z darov a príspevkov	03	2939.00	x
Z členských príspevkov	04		
Z podielu zaplatenej dane z príjmov	05	999.40	x
Z verejných zbierok	06		
Z úverov a pôžičiek	07		x
Z dedičstva	08		x
Z organizovania podujatí	09		
Z dotácií	10	21200.00	
Z likvidačného zostatku inej účtovnej jednotky	11		
Z predaja majetku	12		
Z poskytovania služieb a predaja vlastných výrobkov	13		
Fond prevádzky, údržby a opráv	14		
Ostatné	15		
Príjmy celkom (súčet r. 01 až r. 15)	16	25138.40	20.21

VÝDAVKY	Č. r.	Nezdaňovaná činnosť	Zdaňovaná činnosť
Zásoby	17	22179.75	
Služby	18		
Mzdy, poistné a príspevky	19		
Dary a príspevky iným subjektom	20		
Prevádzková réžia	21	2592.60	
Splátky úverov a pôžičiek	22		
Sociálny fond	23		
Ostatné	24		
Výdavky celkom (súčet r. 17 až r. 24)	25	24772.35	
Rozdiel príjmov a výdavkov (r. 16 - r. 25)	26	366.05	20.21
Daň z príjmov	27		3.84

2. Stav a pohyb majetku a záväzkov (v eurách)

MAJETOK	Č. r.	Účtovné obdobie	Bezprostredne predchádzajúce účtovné obdobie
Dlhodobý nehmotný majetok	01		
Dlhodobý hmotný majetok	02		
Dlhodobý finančný majetok	03		16597.00
Zásoby	04	2079.80	2079.80
Pohľadávky	05		
Peniaze	06	15204.22	448.99
Ceniny	07		
Priebežné položky (+/-)	08		
Bankové účty	09	8128.28	5988.20
Krátkodobé cenné papiere a ostatný krátkodobý finančný majetok	10		
Majetok celkom (súčet r. 01 až r. 10)	11	25412.30	25113.99

ZÁVÄZKY	Č. r.	Účtovné obdobie	Bezprostredne predchádzajúce účtovné obdobie
Záväzky	12		
z toho: sociálny fond	13		
fond prevádzky, údržby a opráv	14		
Úvery a pôžičky	15		
Záväzky celkom (súčet r. 12 a r.15)	16		
Rozdiel majetku a záväzkov (r. 11 - r.16)	17	25412.30	25113.99

III. ZMENY A NOVÉ ZLOŽENIE ORGÁNOV NEZISKOVEJ ORGANIZÁCIE, KU KTORÝM DOŠLO V PRIEBEHU ROKA

Základnými orgánmi neziskovej organizácie Pre Úľany – Pro Fudemus, n.o. sú:

Správna rada neziskovej organizácie

1. Riaditeľka a štatutárka neziskovej organizácie
2. Revízorka neziskovej organizácie

Nezisková organizácia Pre Úľany – Pro Fudemus, n.o. a jej orgány pracovali v roku 2024 nezmenenom zložení.

Zloženie **správnej rady** neziskovej organizácie Pre Úľany – Pro Fudemus, n.o. pre funkčné obdobie 01.03.2023 – 28.02.2027:

prof. Mgr. et Mgr. Andrej Démuth, PhD. – predseda správnej rady

Rebeka Démuthová – člen správnej rady

Sarah Démuthová – člen správnej rady

Riaditeľkou a štatutárom neziskovej organizácie Pre Úpany – Pro Fudemus, n. o. je pre funkčné obdobie 01.03.2023 – 28.02.2027:

doc. PhDr. Slávka Démuthová, PhD.

Vo funkcii **revízora** neziskovej organizácie Pre Úpany – Pro Fudemus, n. o. je pre funkčné obdobie 01.03.2023 – 28.02.2027:

Ján Vajda