

VÝROČNÁ SPRÁVA 2024

Inštitút Slovenskej komory architektov (ISKA) je dobrovoľným, záujmovým, mimovládny, ekonomicky a právne samostatným združením fyzických osôb a právnických osôb, ktoré sa zaoberá podporou, rozvojom a prezentáciou architektúry. ISKA je pokračovateľom občianskeho združenia, na pôde ktorého v roku 1991 vznikla Slovenská komora architektov (SKA). Poslaním inštitútu, ako partnerskej organizácie SKA, je v súlade so strategickými cieľmi SKA posilňovať dopady svojho pôsobenia a zároveň rozširovať povedomie o úlohe a význame architektúry v slovenskej spoločnosti prostredníctvom vlastných výskumných, vzdelávacích, publikačných a prezentačných aktivít.

ČINNOSŤ ISKA

Na mimovládnej úrovni umožňuje výmenu skúseností a poznatkov medzi členmi domácej a zahraničnej architektonickej obce aj voči verejnosti, predovšetkým prostredníctvom vzdelávacích, publikačných, audiovizuálnych a výstavných projektov.

V súlade s uvedeným cieľom vykonáva najmä:

- výskumnú a publikačnú činnosť a distribúciu jej výstupov
- tvorbu a distribúciu audiovizuálnych diel
- vzdelávanie a informačnú činnosť v oblasti architektúry
- organizáciu podujatí a výstav
- poradenskú činnosť
- prezentáciu architektúry v médiách
- spoluprácu so stavovskými, odbornými a spoločenskými organizáciami pôsobiacimi v oblasti architektúry, stavebníctva a kultúry doma aj v zahraničí

ŠTRUKTÚRA VÝROČNEJ SPRÁVY:

1, ZLOŽENIE ORGÁNOV

- ORGÁNY ZDRUŽENIA
- SPOLUPRÁCE

2, PREHĽAD ČINNOSTÍ ISKA

- PUBLIKAČNÁ ČINNOSŤ
- VZDELÁVACIE PODUJATIA
- CENA ZA ARCHITEKTÚRU CE ZA AR
- DOTÁCIE A GRANTOVÁ ČINNOSŤ
- SÚŤAŽE
- ORGANIZÁCIA PODUJATÍ A VÝSTAV
- VÝSKUM

3, ROČNÁ ÚČTOVNÁ ZÁVIERKA

- AUDIT ÚČTOVNEJ ZÁVIERKY
- PREHĽAD O PEŇAŽNÝCH PRÍJMOCH A VÝDAVKOCH
- PREHĽAD ROZSAHU VÝNOSOV A NÁKLADOV V ČLENENÍ PODĽA ZDROJOV
- STAV A POHYB MAJETKU A ZÁVAZKOV
- ZMENY A NOVÉ ZLOŽENIE ORGÁNOV ORGANIZÁCIE, KU KTORÝM DOŠLO V PRIEBEHU ROKA
- VYSPORIADANIE HOSPODÁRSKEHO VÝSLEDKU
- ĎALŠIE ÚDAJE URČENÉ SPRÁVNOU RADOU
- BUDÚCI VÝVOJ ÚČTOVNEJ JEDNOTKY

1, ZLOŽENIE ORGÁNOV

→ ORGÁNY ZDRUŽENIA:

1, Valné zhromaždenie pozostáva zo všetkých členov združenia:

- Správna rada - tvorí ju predseda a jej členovia
- Predseda správnej rady
- Tajomník

2, Zloženie:

- Predseda: Ing. arch. Il'ja Skoček
- Členky a členovia: Ing. arch. Michal Bogár, Ing. arch. Ivan Kočan, Ing. arch. Pavel Paňák, prof. Ing. arch. Ľubica Vitková, PhD., Mgr. arch. Nora Vranová
- Tajomníčka: Ing. Oľga Miháliková

→ SPOLUPRÁCE

→ ISKA a SKA

Nakoľko ISKA aj SKA majú výkon svojej činnosti v oblasti rovnakého záujmu podpory, rozvoja a prezentácie architektúry na Slovensku a v zahraničí, majú medzi sebou uzatvorenú Rámcovú zmluvu o spolupráci v týchto oblastiach:

- spolupráca pri príprave a organizovaní súťaže Cena za architektúru CE ZA AR
- organizácia rôznych spoločenských podujatí, vzdelávacích aktivít, sprievodných podujatí k Cene za architektúru CE ZA AR, publikačnej činnosti a odborných výstav
- vykonávanie vzdelávacej a informačnej činnosti (organizovanie kurzov, školení a seminárov a zabezpečíť vzdelávacie aktivity zaradené do Profesionálneho vzdelávania architektov – PVA) v súlade s rozhodnutiami Výboru pre PVA Slovenskej komory architektov)
- prezentovanie odborných činností SKA vo vzťahu k tretím osobám (formou prezentácie v médiách, výrobou, spracovaním a distribúciou reklamného materiálu, zabezpečením marketingových kampaní) a pod.

→ ISKA a MIB

Inštitút sa stal kľúčovým odborným partnerom chystanej otvorenej platformy s názvom TU-BA, ktorú prináša Metropolitný inštitút Bratislavy (MIB). Vytvorí sa tak priestor pre dialóg o rozvoji a vízii Bratislavy. Priestor TU-BA (Tu v Bratislave) bude otvorený na jeseň 2025 v centre mesta na rohu Štúrovej a Medenej ulice.

TU-BA bude miestom výstav, prednášok, diskusií, workshopov, školení či prezentácie z oblasti architektúry, územného plánovania, urbanizmu aj klimatickej zmeny, ale najmä participatívnych stretnutí na mestské témy. MIB plánuje bohatý program, ktorého dramaturgia bude výhradne v jeho kuratele.

V TU-BA budú vítaní všetci, čo sa podieľajú a zaujímajú o mesto, jeho plánovanie a tvorbu. TU-BA bude plne inkluzívna, ľahko dostupná aj pre seniorov, mládež a deti. MIB prináša tento projekt v období, keď začína proces tvorby nového územného plánu a jeho participácia bude veľmi dôležitou súčasťou.

2, PREHĽAD ČINNOSTÍ ISKA

Poslaním ISKA, ako partnerskej organizácie SKA, je v súlade so strategickými cieľmi SKA posilňovať dopady svojho pôsobenia a zároveň rozširovať povedomie o úlohe a význame architektúry v slovenskej spoločnosti prostredníctvom vlastných výskumných, vzdelávacích, publikačných a prezentačných aktivít. V tejto súvislosti bol vypracovaný strategický dokument, ktorý stanovil víziu a plán aktivít ISKA do roku 2025. Podstatou strategickú vízie 2025 je SKA ako subjekt, ktorý je svojou členskou základňou vnímaný ako zásadný garant a ambasádor architektonickej profesie a zároveň všeobecne akceptovaný ako relevantný odborný partner v diskusii o celospoločenských otázkach. Naplnenie tejto vízie bude dosiahnuté prostredníctvom implementácie piatich strategických zámerov:

- Posilnenie postavenia a role architektúry v spoločnosti
- Vyprofilovanie sa ako partnera za profesiou k vzdelávacím inštitúciám
- Posilnenie rozvoja profesie a pozície architekta v spoločnosti
- Systematické kvalifikované generovanie dôležitých odborných tém

→ PUBLIKAČNÁ ČINNOSŤ

Publikačné aktivity sú dôležitým nástrojom popularizácie architektúry a jej dopadov na kvalitu života. Inštitút v roku 2024 vydal 4 tematicky rôznorodé publikácie. Všetky publikácie sú dostupné na ISSUU (<https://issuu.com/institutska/stacks>).

SÚŤAŽE NÁVRHOV 2023/2024

Publikácia dokumentuje problematiku architektonických súťaží príkladmi pozitívnej praxe súťaží návrhov za obdobie prelomu rokov 2023/2024 formou knižného prehľadu.

KATALÓG CE ZA AR

Cieľom súťažnej prehliadky CE ZA AR nie je len prezentovať tvorbu členov a členiek Slovenskej komory architektov a oceniť ich najlepšie diela, ale aj upozorniť širšiu verejnosť na úlohu architektúry pri rozvoji spoločnosti, zlepšovaní kvality prostredia pre život a prácu, ako aj pri tvorbe nových kultúrnych hodnôt. Ocenenie sa aj preto dlhodobo venuje úlohám samospráv vo formovaní miest a obcí a dokazuje, že kvalitná architektúra či zodpovedne navrhované verejné stavby a priestranstvá sú cestou k vyššej kvalite života obyvateľov.

ŠTANDARD SÚŤAŽÍ NÁVRHOV - MALÉ SÚŤAŽE

Štandard je sprievodcom pri organizácii architektonických súťaží pre zákazky s nízkou hodnotou, takzvané malé súťaže. Na konkrétnych príkladoch z praxe pomôže vyhlasovateľom zorientovať sa v aktivitách od počiatku zámeru, cez prípravné kroky až po organizáciu súťaže. Prináša podnetné návrhy a kroky, ktoré je užitočné ešte pred vyhlásením súťaže návrhov prejsť, aby súťaž priniesla najlepší možný výsledok.

ARCHITEKTONICKÁ PROFESIA NA SLOVENSKU 2023

Cieľom realizovaného prieskumu Architektonická profesia na Slovensku 2023 je využitie výsledkov na podporu zvýšenia podielu architektonických činností na celkovom obrate v sektore výstavby, to znamená podporu autorských a kreatívnych služieb s vyššou pridanou hodnotou, ako aj podporu inovatívnych architektonických riešení a inovatívnych procesov obstarávania služieb architektov formou súťaží návrhov a súťažného dialógu. V neposlednom rade je zámerom využiť získané dáta aj na podporu etablovujúcich sa architektov a architektiek a na motiváciu k rodovej rovnosti v prostredí profesie.

→ VZDELÁVACIE PODUJATIA

V spolupráci s partnermi Inštitút zrealizoval vzdelávacie podujatia s rôznorodou tematikou, ktoré boli zaradené Slovenskou komorou architektov do systému kreditovaného vzdelávania architektiek*ov.

Prednáškový cyklus SKA v spolupráci s ISKA:

- Seminár pre žiadateľov o vykonanie autorizačnej skúšky (3x)
- Seminár pre organizátorov a porotcov architektonických súťaží
- Webinár o zmenách v stavebnej legislatíve účinných od 1. 4. 2024
- Využitie BIM v práci architekta*tky
- Reforma v oblasti územného plánovania – predstavenie štandardov a metodiky spracovania územnoplánovacej dokumentácie a územnoplánovacích podkladov pre spracovateľov územnoplánovacej dokumentácie
- Systémy modro-zelenej infraštruktúry – výzvy a ich uplatnenie v sídelných štruktúrach

Podujatia realizované v spolupráci s partnermi:

- Green Building Summit 2024
- Architektúra a krajina (Asociácia krajinných architektov)
- Obnova budov a efektívne osvetlenie / Ako navýšiť svetelný komfort a zabezpečiť kvalitné osvetlenie pri rekonštrukciách budov? (Zumtobel Group)
- Zodpovednosť architekta*tky z pohľadu práva (Renomia)
- Human Conscious Design / Princípy navrhovania s ohľadom na vedomie človeka (Tarkett)

Organizované SKA+ISKA ale nezaradené do PVA:

- Vyhodnotenie prieskumu Architektonická profesia na Slovensku 2023
- Nový Európsky Bauhaus- aký má význam pre prax architektúry

23. ROČNÍK CE ZA AR 2024

Cenu Slovenskej komory architektov za architektúru každoročne vyhlasuje Slovenská komora architektov ako jedinú súťažnú prehliadku a jej organizačným partnerom je ISKA spolu s LOCO AGENCY.

Ocenenie CE ZA AR postupne rozširuje spektrum svojich aktivít a popri prezentácii kvalitných architektonických diel odbornej i laickej verejnosti sa zároveň stáva platformou na diskusiu a osvetu. Za ostatné roky si osvojilo úlohu komunikovať dôležité témy, ktoré definujú súčasné dianie v architektúre. Po environmentálnej udržateľnosti (#zelená pre architektúru), obnovy a regenerácii (#regenerácia), či spoločenskej zodpovednosti (#spolu v architektúre) v 23. ročníku prinieslo tému bývania, ktorá vo všetkých jeho podobách generuje rôzne sociálne, ekonomické i environmentálne výzvy a rozhodujúcim spôsobom formuje charakter urbánneho prostredia. Cieľom komunikačnej kampane bolo zviditeľnenie širokého spektra prístupov k bývaniu a podnietenie odbornej diskusie na túto tému, aby sme všetci mohli napokon byť #domavarchitecture. Ocenenie sa dlhodobo venuje úlohám samospráv vo formovaní miest a obcí a dokazuje, že kvalitná architektúra či zodpovedne navrhované verejné stavby a priestranstvá sú cestou k vyššej kvalite života obyvateľov. Prostredníctvom zodpovedného navrhovania môžeme vytvárať nové príležitosti na sociálnu interakciu, prácu, rekreáciu a kvalitný život.

Záštitu nad ocenením prevzal primátor hlavného mesta SR Bratislava a starosta mestskej časti Bratislava – Staré mesto.

CELOROČNÁ KAMPAŇ:

1Q/2024

- vyhlásenie 23. ročníka CE ZA AR 2024
- nominovanie medzinárodnej poroty

2Q/2024

- elektronické prihlasovanie diel do súťaže
- 1. online zasadnutie medzinárodnej poroty
- vydanie LP s názvom „Satis“ (pôvodná hudba k dokumentom CE ZA AR 2023)
- 2. kolo hodnotenia medzinárodnej poroty počas obhliadok in situ
- vyhlásenie súťaže #mojemiesto určenej pre stredoškolákov

3Q/2024

- zverejnenie nominácií a začiatok intenzívnej kampane v médiách
- nakrúcanie dokumentov „Súčasná slovenská architektúra“
- prebiehajúce hlasovanie za Cenu verejnosti na domovskom portáli www.cezaar.tv
- uverejnenie PR článkov s inzerciami v Denníku N
- prebiehajúca intenzívna mediálna kampaň
- odvysielanie dokumentov „Súčasná slovenská architektúra“ na Dvojke STVR počas piatich víkendov pred slávnostným odovzdávaním ocenenia
- vydanie špeciálneho Magazín N o architektúre, ktorý bol v náklade 10.000 kusov odkúpený a

rozposlaný žiakom 450 slovenských stredných škôl (jeho súčasťou boli aj výstupy súťaže #mojemiesto)

4Q/2024

- vychádza katalóg CE ZA AR 2024
- vyhlásenie výsledkov počas priameho prenosu odovzdávania ocenení na Dvojke STVR
- tlačová konferencia s víťazmi
- Pavilón CE ZA AR 2024 na nádvorí SNG ako súčasť Bielej noci
- odovzdanie cien víťazom stredoškolskej súťaže #mojemiesto v kinosále SNG a premietanie víťazných prác na veľkoformátovej LED obrazovke Pavilónu
- premietanie filmu "Eileen Gray and the House by the Sea", ktoré priniesla CLUBOVKA v spolupráci so SKA ako sprievodný program CE ZA AR na Bielej noci
- diskusia "ODA na CE ZA AR" v priestoroch úradu SKA, ktorá je pilotným vydaním v rámci novej platformy SKA s názvom "Otvorená Diskusia v Architektúre - ODA"

Medzi najzásadnejšie výstupy ročníka patrí zhotovenie piatich video dokumentárnych filmov o nominovaných dielach s názvom „Súčasná slovenská architektúra“, organizácia slávnostného odovzdávania cien odvysielaného v priamom prenose na Dvojke STVR, distribúcia 10.000 výtlačkov špeciálneho Magazínu N venovaného architektúre na 450 stredných škôl, hlasovanie za Cenu verejnosti a vydanie katalógu CE ZA AR 2024.

V priebehu ročníka ocenenia sa zrealizovali viaceré sprievodné aktivity, ktoré významným spôsobom priniesli tému architektúru širšiemu publiku. Prvou bola realizácia „pavilónu CE ZA AR 2024“ počas Bielej noci, ďalej projekcia filmu „Eileen Gray and the House by the Sea“, ktorý CLUBOVKA v spolupráci so SKA a ISKA sprostredkovala návštevníkom ako sprievodný program CE ZA AR na Bielej noci, vydanie albumu Satis s autorskou hudbou Daniela Kordíka, ktorý vyšiel v spolupráci s vydavateľstvom Weltschmerzen a realizácia stredoškolskej súťaže #mojemiesto, ktorej hlavnou ideou bolo napojiť sa na mladých ľudí, počúvať ich a pochopiť ich prežívanie.

MEDIÁLNA SPOLUPRÁCA

Generálni mediálni partneri: STVR, DVOJKA, DENNÍK N

Hlavní mediálni partneri: ARCHINFO, ASB, TASR, KONCEPT

Hlavný online mediálny partner: REFRESHER, INTRO

Špeciálny mediálny partner: FORBES

Mediálni partneri: ARCHITECT+, ERA21, PROJEKT, SAB

→ DOTÁCIE A GRANTOVÁ ČINNOSŤ

ISKA čerpal druhú etapu trojročného projektu (grant č. 23-210-00488).

PROJEKT: CENA ZA ARCHITEKTÚRU CE ZA AR

Dotáciu poskytol: Fond na podporu umenia (FPU)

Dotácia č. 23-210-00488

Výška dotácie: 40.000,-€

Cena Slovenskej komory architektov za architektúru CE ZA AR bola v roku 2024 jedinou súťažnou prehliadkou organizovanou Slovenskou komorou architektov. Inštitút Slovenskej komory architektov bol organizačným partnerom podujatia. Cieľom komunikačnej kampane 23. ročníka ocenenia CE ZA AR bolo zviditeľnenie širokého spektra prístupov k bývaniu a podnietenie odbornej diskusie na túto tému, aby sme všetci mohli napokon byť #domavarchitekture. Ocenenie CE ZA AR sa počas svojej existencie rozvinulo do dôležitej mienkotvornej platformy. Diskusia a osвета sú jednou z kľúčových misií ocenenia. Za ostatné roky si ocenenie osvojilo úlohu komunikovať dôležité témy, ktoré definujú súčasné dianie v architektúre.

CE ZA AR je celoročnou platformou, ktorá prezentuje kvalitnú architektúru, vytvára zmysluplné partnerstvá, podporuje spoločensky prospešné počiny a podujatia v oblasti architektúry. Vytvárame priestor pre kvalitné, konzistentné a dlhodobé vzťahy - s architektmi*kami, s partnermi, s inštitúciami, s verejnosťou.

Záštitu nad ocenením prevzal primátor hlavného mesta SR Bratislava a starosta mestskej časti Bratislava – Staré mesto.

PRIEREZ ROČNÍKOM

Ročník odštartoval vyhlásením v apríli a prihlasovaním diel do CE ZA AR (podmienkou bolo, aby aspoň jeden člen*ka autorského kolektívu bol v čase podania prihlášky členom*kou SKA, prihlásiť bolo možné dielo, ktoré bolo zrealizované za ostatné 2 roky na území SR na základe jeho fyzickej obhliadky porotou, v prípade významnej súčasti krajinnej tvorby sa lehota predĺžila na 5 rokov). Ocenenie bolo udelené spomedzi prihlásených diel v 5. typologických kategóriách (rodinné domy, bytové domy, občianske a priemyselné budovy, interiér a exteriér). Šiestou kategóriou boli Fenomény architektúry (prierezová kategória, ktorá umožňuje oceniť rôzne aspekty architektonickej kvality mimo typologických kategórií). Udelená bola aj Cena verejnosti (online hlasovanie) a Patrón architektúry (za osobitný prínos pre rozvoj architektúry udelený Slovenskou komorou architektov). O udelení cien rozhodla medzinárodná porota. V prvom kole vybrala diela z prihlásených návrhov určených do druhého kola, z ktorého vzišli nominácie v každej kategórii a víťazné diela. Konečné výsledky hlasovania zostali až do ich vyhlásenia utajené. Prvé kolo hodnotenia sa uskutočnilo online, kedy do užšieho výberu postúpil zúžený počet realizácií. Počas druhej fázy hodnotiaceho procesu, fyzických obhliadok, porota navštívila spolu s organizačným tímom CE ZA AR jednotlivé realizácie a zvolila nominácie a laureátov v jednotlivých kategóriách. Vyvrcholením ročníka bolo vyhlásenie víťazných diel počas galavečera v októbri v Starej tržnici odvysielaného v priamom prenose na Dvojke STVR.

→ SÚŤAŽE

Jednou z primárnych činností, ktorou sa ISKA zaoberá, je systematická podpora súťaží návrhov, ktoré predstavujú najlepšiu formu obstarávania kvalitných riešení pre rozvoj a udržateľnosť budovaného prostredia.

Propagačné a osvetové aktivity ISKA:

- realizácia a vydávanie publikácií určených pre aktérov v oblasti súťaží návrhov*
- organizácia odborných školení určených pre aktérov v oblasti súťaží návrhov*
- príprava a realizácia výstav príkladov dobrej praxe z oblasti súťaží návrhov

*Aktérmi v oblasti súťaží návrhov sú *vyhlasovatelia* súťaží t.j. samosprávy, mestá, obce a príslušné útvary samospráv, orgány a inštitúcie v zriaďovateľskej pôsobnosti samospráv ako napríklad knižnice, galérie, divadlá, a pod., ktoré sú iniciátormi investičných aktivít financovaných z verejných zdrojov;
účastníci súťaží t.j. najmä autorizované subjekty súťažiacie v súťažiach návrhov;
spracovatelia súťažných podkladov t.j. subjekty podieľajúce sa na príprave súťaží návrhov;
a *členovia poroty* súťaže návrhov.

Odborné a konzultačné služby ISKA:

- odborné konzultačné služby na mieru určené pre vyhlasovateľov súťaží návrhov
- prípravné a organizačné služby na mieru určené pre vyhlasovateľov súťaží návrhov

VYDANÁ PUBLIKÁCIA:

Súťaže návrhov 2023/2024 (publikácia dokumentujúca problematiku architektonických súťaží formou knižného prehľadu príkladov pozitívnej praxe súťaží návrhov)

ISKA svojou publikačnou činnosťou vytvára priestor pre tvorbu úplne nových metodických postupov hodnotenia environmentálnych opatrení v súťažiach návrhov pre oblasť verejného obstarávania samospráv.

→ ORGANIZÁCIA PODUJATÍ A VÝSTAV

Okrem všetkých vyššie spomenutých podujatí a aktivít, na ktorých organizácii a realizácii sa Inštitút v predchádzajúcom období podieľal, pribudli v roku 2024 aj nepravidelné formáty formou výstav, diskusií a podpory súťaže pre deti.

SPRIEVODNÉ AKTIVITY CE ZA AR

→ Vydanie LP SATIS

Album Satis vznikol ako hudobný doprovod k video dokumentom CE ZA AR 2023. Autorská hudba Daniela Kordíka vytvorená pre cyklus dokumentárnych filmov vyšla ako LP v spolupráci s vydavateľstvom Weltschmerzen.

→ Súťaž pre stredoškolákov #mojemiesto

ISKA svoje poslanie rozšíril o novinku, ktorou bola súťažná fotograficko-literárna prehliadka pre stredoškolskú mládež s názvom #mojemiesto. Snahou bolo prepojiť rôzne generácie profesionálov z oblasti architektúry, výtvarného umenia a literatúry s mladou generáciou a vytvoriť novú otvorenú platformu.

Do súťaže sa zapojilo 74 mladých ľudí zo všetkých kútov Slovenska. Dôležitá bola kvalita, originalita a najmä autentická výpoveď. Porota vybrala 22 finalistov a spomedzi nich 7 ocenených bez ohľadu na poradie.

Generálnym partnerom projektu bola VÚB banka. Mediálnymi partnermi bol DENNÍK N, ASB a REFRESHER.

FESTIVALY

ISKA bol prostredníctvom výstav, diskusií a pavilónu súčasťou týchto projektov:

1. *Dni architektúry a dizajnu (DAAD)*

Počas festivalu DAAD prebehla prezentácia príkladov súťaží návrhov „Architektonické súťaže – keď víťazí kvalita a nie najnižšia cena“ v gescii ISKA a pokrstilo sa LP SATIS, autorská hudba Daniela Kordíka pre CE ZA AR, ktorý zahral live act.

2. *FESTIVAL BIELA NOC*

V rámci festivalu Biela noc, s návštevnosťou viac ako 100.000 ľudí, mala verejnosť možnosť navštíviť PAVILÓN CE ZA AR 2024 v SNG. Priestor pod premostením bol využitý ako rám obrazu pre umiestnenie monumentálnej 37 x 6 metrovej LED steny, ktorá ponúkla publiku sekvenciu záberov z nominovaných diel 23. ročníka CE ZA AR.

SÚŤAŽE

→ Podpora 11. ročníka výtvarnej súťaže DETI A ARCHITEKTÚRA, ktorej hlavnou témou bola „Zo starého nové“. ISKA vystupovala ako partner projektu.

VÝSTAVY:

→ Podpora realizácie výstavy s názvom Cesty a aspekty zajtrajška členov združenia VAL

→ Podpora realizácie výstavy vybraných súťaží návrhov s názvom „Architektonické súťaže – keď víťazí kvalita a nie najnižšia cena“ ako súčasť konferencie s názvom Maratón verejného obstarávania v Podbanskom

→ VÝSKUM

Profesia architekta na Slovensku

V roku 2023 prebiehalo mapovanie a prieskum profesie zamerané na získanie konkrétnych informácií o vykonávaní architektonického povolania na Slovensku. Cieľom prieskumu bolo využitie výsledkov na podporu zvýšenia podielu architektonických činností na celkovom obrate v stavebnom sektore, podpora autorských a kreatívnych služieb s vyššou pridanou hodnotou, ako aj inovatívne architektonické riešenia a procesy obstarávania služieb architektov prostredníctvom súťaží návrhov a súťažného dialógu.

Získané údaje sú prvým relevantným zdrojom informácií na podporu komunikácie so štátnymi orgánmi a miestnou samosprávou, aby sme cielene podporili architektonickú profesiu a podporili premenu čo najväčšieho množstva kreatívnych architektonických nápadov na konkrétne realizácie na Slovensku.

Dotazník bol určený predovšetkým praktizujúcim architektom a architektkám poskytujúcim služby architekta, krajinného architekta a územného plánovača na Slovensku.

Finálny dokument s názvom Architektonická profesia na Slovensku 2023, ktorý je výstupom prieskumu, je dostupný na

https://issuu.com/institutska/docs/architektonick_profesia_na_slovensku_2024.

Prieskum z verejných zdrojov podporil hlavný partner projektu Fond na podporu umenia.

3, ROČNÁ ÚČTOVNÁ ZÁVIERKA

- AUDIT ÚČTOVNEJ ZÁVIERKY
- PREHĽAD O PEŇAŽNÝCH PRÍJMOCH A VÝDAVKOCH
- PREHĽAD ROZSAHU VÝNOSOV A NÁKLADOV V ČLEENÍ PODĽA ZDROJOV
- STAV A POHYB MAJETKU A ZÁVAZKOV
- ZMENY A NOVÉ ZLOŽENIE ORGÁNOV ORGANIZÁCIE, KU KTORÝM DOŠLO V PRIEBEHU ROKA
- VYSPORIADANIE HOSPODÁRSKEHO VÝSLEDKU
- ĎALŠIE ÚDAJE URČENÉ SPRÁVNOU RADOU
- BUDÚCI VÝVOJ ÚČTOVNEJ JEDNOTKY

→ ROČNÁ ÚČTOVNÁ ZÁVIERKA

Inštitút Slovenskej komory architektov účtuje v sústave podvojného účtovníctva, používa účtovnú osnovu pre účtovné jednotky, ktoré nie sú založené alebo zriadené na účel podnikania a zostavuje účtovnú závierku neziskovej účtovnej jednotky v sústave podvojného účtovníctva Uč NUJ (Súvaha Uč NUJ 1-01, Výkaz ziskov a strát Uč NUJ 2-01, Poznámky Úč NUJ 3-01). Účtovná závierka je prílohou výročnej správy.

→ AUDIT ÚČTOVNEJ ZÁVIERKY

Účtovná závierka za rok 2024 bola nad rámec povinností účtovnej jednotky overená nezávislým audítorom Ing. Alicou Kučerovou, licencia SKAU č. 457. Výročná správa nebola predmetom auditu.

→ PREHĽAD O PEŇAŽNÝCH PRÍJMOCH A VÝDAVKOCH

Účtovná jednotka zabezpečuje príjmy a výdavky prostredníctvom pokladne a bežného účtu vedeného v Tatrabanke a.s. č. SK64 1100 0000 0029 4406 4879.

Počiatočný stav pokladne	122,36 €
Príjem do pokladne z bežného účtu	500,00 €
Výdavky z pokladne	252,40 €
Zostatok k 31.12.2024	369,96 €

Príjmom do pokladne bol prevod prostriedkov z bežného účtu.
Výdavky pokladne boli hlavne na poštovné, overenia a notárske poplatky.

Počiatočný stav bežného účtu	8132,07 €
Príjem	329252,56 €
Výdavky	324901,40 €
Zostatok k 31.12.2024	12483,23 €

→ PREHLAD ROZSAHU VÝNOSOV A NÁKLADOV V ČLENENÍ PODĽA ZDROJOV

VÝNOSY

Z predaja vydaných publikácií, filmov, organizovania seminárov a webinárov	196651,60 €
Za reklamný priestor, inzerciu v publikáciách, prenájom techniky, poradenstvo v súťažiach	169050,67 €
Prijaté dary	12500,00 €
2 % podielu zaplatenej dane	1692,23 €
Dotácie FPU, SPP	40000,00 €
SPOLU VÝNOSY	419894,50 €

NÁKLADY

Spotreba materiálu	8815,39 €
Spotreba energie	0,00 €
Predaný tovar	8724,39 €
Cestovné	5322,30 €
Repre	610,65 €
Služby – zabezpečenie seminárov a webinárov, organizačno-technické zabezpečenie CEZAAR, tlač, poštovné, notárske poplatky, IT služby a poplatky, grafické služby, podnájom, audity, prevoz a doprava, zabezpečenie súťaží, zmluvy o dielo a o spolupráci	201495,67 €
Mzdové náklady	7450,00 €
Zákonné sociálne poistenie zamestnancov	2706,86 €
Pokuty a penále	0 €
Dary poskytnuté	6327,00 €
Poplatky za vedenie účtov a FPU	111,30 €
Odpisy	49875,87 €
Daň z príjmov PO	0,00 €
SPOLU NÁKLADY	291439,43 €

→ STAV A POHYB MAJETKU a ZÁVAZKOV

STAV MAJETKU K 31.12.2024

Oceniteľné práva – audiovizuálne diela CEZAAR	261554,17 €
Drobný nehmotný majetok – účtovný program TPSoft	102,00 €
Samostatné hnutelné veci nad 2400 €	18531,37 €
Drobný dlhodobý majetok do 2400 € – kancelársky nábytok a technika	10335,05 €
SPOLU MAJETOK	290522,59 €

STAV OPRÁVOK K 31.12.2024

Oceniteľné práva – audiovizuálne diela CEZAAR	133342,17 €
Drobný nehmotný majetok – účtovný program TPSoft	102,00 €
Samostatné hnutelné veci nad 2400 €	11621,00 €
Drobný dlhodobý majetok do 2400 € – kancelársky nábytok a technika	10335,05 €
SPOLU OPRÁVKY	155400,22 €

ZÁVAZKY K 31.12.2024

Z obchodného styku - Dodávateľia	60470,00 €
Ostatné záväzky	288,00 €
Nevyfakturované dodávky	62985,00 €
Mzdy	437,61 €
Zúčtovanie s inštitúciami sociálneho zabezpečenia - zamestnanci	307,92 €
Daň zo závislej činnosti	102,66 €
SPOLU ZÁVAZKY	124591,19 €

→ ZMENY A NOVÉ ZLOŽENIE ORGÁNOV ORGANIZÁCIE, KU KTORÝM DOŠLO V PRIEBEHU ROKA

V priebehu roka 2024 neprišlo k zmene vo vedení a riadení ISKA.

→ VYSPORIADANIE HOSPODÁRSKEHO VÝSLEDKU

Hospodársky výsledok za rok 2024 bude vysporiadaný na účet nevysporiadaných ziskov a strát z minulých rokov.

→ ĎALŠIE ÚDAJE URČENÉ SPRÁVNOU RADOU

Neboli

Správna rada zobrala na vedomie Účtovnú závierku, správu audítora a hospodársky výsledok.

→ BUDÚCI VÝVOJ ÚČTOVNEJ JEDNOTKY

ISKA je občianske združenie zaoberajúce sa podporou, rozvojom a prezentáciou architektúry. Aktuálnym cieľom do najbližšieho obdobia je podpora a prezentácia Slovenskej architektúry formou publikácií a súťaže CEZAAR so zameraním na udržateľnosť v architektúre.

ZÁKLADNÉ INFORMÁCIE:

Obchodné meno: Inštitút Slovenskej komory architektov (ISKA)

IČO: 45794626

DIČ: 2120898582

IČ DPH: SK2120898582

Právna forma: Občianske združenie

Sídlo-ulica: Námestie SNP

Súpisné/orientačné číslo: 477/18

PSČ: 811 06

Obec: Bratislava - mestská časť Staré Mesto

Bankové spojenie: SK6411000000002944064879

Prílohy: Účtovná zävierka neziskovej organizácie

V Bratislave 13. júna 2025

Ing.arch. Ilja Skoček
Predseda Správnej rady OZ ISKA

Ing. Oľga Miháliková
Tajomníčka OZ ISKA

Mária Šefcová
Hlavný účtovník OZ ISKA