



Výroční správa

2024

EIT Culture & Creativity East, a.s.

VÝROČNÁ SPRÁVA

EIT Culture & Creativity East, a.s.

za rok 2024

Rok 2024 bol pre EIT Culture & Creativity East, a.s. rokom založenia a budovania základov novej regionálnej inovačnej štruktúry v rámci európskej siete EIT Culture & Creativity. Po registrácii spoločnosti 25. júna 2024 sa úsilie sústredilo na vytvorenie právneho, administratívneho a finančného rámca potrebného pre plnohodnotné fungovanie. Súčasťou zakladateľskej fázy bolo zriadenie kancelárskeho zázemia v Košiciach, implementácia riadiacich a kontrolných procesov, ako aj nadviazanie systematickej koordinácie s centrálnymi orgánmi EIT Culture & Creativity.

Súbežne s interným nastavením prebiehala intenzívna práca na mapovaní a budovaní regionálneho ekosystému kultúrnych a kreatívnych odvetví. CLC East iniciovalo rozsiahle konzultácie s odbornými organizáciami, univerzitami, výskumnými pracoviskami, podnikateľským sektorom a verejnými inštitúciami v Slovenskej republike aj susedných krajinách. Tieto aktivity položili základ budúcim partnerstvám, rozvojovým programom a nadnárodnej spolupráci, ktorá tvorí jadro poslania CLC v regióne strednej a východnej Európy.

Hoci spoločnosť v roku 2024 ešte nevykonávala ekonomicky významné operácie, úspešne naplnila všetky zakladateľské ciele a vytvorila pevný strategický rámec pre rok 2025. Nadchádzajúce obdobie bude charakterizované prechodom od prípravnej fázy k plnému rozbehu programov zameraných na inovácie, talent development, podnikanie a posilňovanie kreatívnej ekonomiky v regióne.

1. Úvodná časť

1.1. Identifikačné údaje spoločnosti

Obchodné meno: EIT Culture & Creativity East, a.s.

Sídlo: Kukučínova 81/2, 040 01 Košice – mestská časť Juh

IČO: 56 333 340

Právna forma: Akciová spoločnosť

Zapísaná v OR: OR Mestského súdu Košice, oddiel Sa, vložka 1826/V

Deň zápisu: 25. 6. 2024

Základné imanie: 25 000 € (plne splatené)

Akcionár: EIT Culture & Creativity GmbH, Börsenplatz 1, Kolín, Nemecko

Predmet podnikania:

- Poradenské služby v oblasti podnikania a riadenia
- Reklamné a marketingové služby
- Prieskum trhu a verejnej mienky
- Organizácia podujatí

1.2. Orgány spoločnosti

Predstavenstvo:

- Ing. arch. Michal Hladký, ArtD. – predseda predstavenstva, koná samostatne

Dozorná rada:

- Anette Schaefer
- Jana Knežová
- Gerin Trautenberger

Úvodné slovo predsedu predstavenstva

Vážené dámy, vážení páni, milí partneri,

rok 2024 predstavoval pre EIT Culture & Creativity East, a.s. zásadný medzník – obdobie, v ktorom vznikla nová inštitucionálna platforma pre rozvoj kultúrnych a kreatívnych odvetví vo východnej časti Európskej únie. Založením spoločnosti 25. júna 2024 sa vytvorili formálne aj strategické predpoklady na to, aby sa región strednej a východnej Európy plnohodnotne zapojil do projektov, iniciatív a partnerstiev EIT Culture & Creativity, najmladšej znalostnej a inovačnej komunity Európskeho inovačného a technologického inštitútu (EIT).

Ako predseda predstavenstva považujem za dôležité zdôrazniť, že rok 2024 nebol klasickým prevádzkovým rokom, ale rokom zakladania, nastavovania procesov a budovania dôvery. V priebehu niekoľkých mesiacov sme vybudovali organizačnú a prevádzkovú štruktúru spoločnosti, nastavili všetky kľúčové interné mechanizmy— finančné, administratívne, riadiace aj reportovacie— a vytvorili profesionálny základ pre plnohodnotné fungovanie so začiatkom roka 2025. Založenie CLC East je výsledkom dlhodobého úsilia o posilnenie inovačného potenciálu kreatívnych odvetví v našom regióne a zároveň významným krokom k rovnomernejšiemu geografickému ukotveniu európskej inovačnej politiky.

Popri organizačnej príprave sme sa v roku 2024 intenzívne venovali aj mapovaniu ekosystému a nadväzovaniu partnerstiev. V rámci Slovenska aj v susedných krajinách prebehli desiatky konzultácií s univerzitami, výskumnými organizáciami, mestami, kultúrnymi inštitúciami, podnikateľským sektorom a národnými kontaktnými miestami pre európske programy. Tieto rozhovory potvrdili obrovský potenciál kreatívnych odvetví pre regionálny rozvoj, inovačné ekosystémy a transformáciu miest, ale zároveň poukázali na potrebu silného koordinačného centra, ktoré dokáže prepájať lokálne aktivity s európskymi príležitosťami. Práve túto úlohu bude CLC East zastávať v nasledujúcich rokoch.

Zároveň sme sa aktívne zapojili do strategického diania v rámci EIT Culture & Creativity, vrátane governance mechanizmov, pracovných skupín a koordinácie s ďalšími

regionálnymi centrami. Už v roku 2024 sme tak vytvorili predpoklady na nadviazanie spolupráce v rámci celého európskeho portfólia, čo bude mať pre región zásadný význam v oblasti vzdelávania, inovácií, podnikania, udržateľnosti a kultúrno-kreatívnej politiky.

Hoci bol finančný objem a rozsah činností v roku 2024 primeraný zakladateľskej fáze, vytvorená infraštruktúra má jasný strategický presah. V roku 2025 vstúpi CLC East do plnej prevádzky s cieľom rozvíjať služby pre ekosystém, podporovať talenty a podnikanie, prepájať kultúru a inovatívne technológie a podporovať partnerov pri vstupe do európskych projektov. Našou ambíciou je prispieť k tomu, aby sa región stal viditeľnou, sebavedomou a rovnocennou súčasťou európskeho inovačného priestoru.

Chcel by som poďakovať všetkým partnerom, spolupracovníkom a inštitúciám, ktoré v roku 2024 podporili vznik CLC East a prispeli svojou expertízou, dôverou a spoluprácou k tomu, že dokážeme priniesť do regiónu nové príležitosti. Vstupujeme do nasledujúceho roka s jasnou víziou, profesionálnym základom a odhodlaním prispieť k dlhodobému posilňovaniu kreatívnej ekonomiky v Európe.

S úctou,

Ing. arch. Michal Hladký, ArtD.

Predseda predstavenstva

EIT Culture & Creativity East, a.s.

Profil spoločnosti a strategické smerovanie

EIT Culture & Creativity East, a.s. predstavuje regionálne centrum znalostí, inovácií a rozvojových služieb pre kultúrnu a kreatívny priemysel (KKP) v rámci európskej siete EIT Culture & Creativity. Ako jedno z Co-Location Centers (CLC) tejto paneurópskej znalostnej a inovačnej komunity pôsobí CLC East v širokom geografickom priestore strednej a východnej Európy, ktorý zahŕňa Slovensko, Maďarsko, Rumunsko, Bulharsko, Ukrajinu, Moldavsko, Gruzínsko, Arménsko a čiastočne Poľsko. Tento región predstavuje významný, ale doteraz nedostatočne rozvinutý potenciál európskeho kreatívneho a inovačného ekosystému, charakteristický vysokou koncentráciou talentov, rýchlo sa rozvíjajúcimi mestami, dynamickým akademickým prostredím a rastúcou startupovou scénou.

Ako súčasť EIT Culture & Creativity má CLC East za cieľ mobilizovať tento potenciál, znižovať fragmentáciu sektora a prepájať jednotlivých aktérov tak, aby sa regionálne silné stránky stali súčasťou spoločných európskych hodnôt, trhov a inovačných tokov. CLC East funguje ako sprostredkovateľ, koordinátor aj facilitátor – zároveň podporuje lokálne ekosystémy a prepája ich s nadnárodnou sieťou partnerov EIT, čím umožňuje prístup k financovaniu, programom, vzdelávaniu a medzinárodným trhom.

Hlavná misia CLC East

Posilňovať inovačný potenciál kultúrnych a kreatívnych odvetví.

CLC East sa zameriava na rozvoj ekosystémov, ktoré dokážu generovať nové produkty, služby, technológie a podnikateľské modely v kreatívnych odvetviach. Dôraz je kladený na transfer poznatkov, prepojenie výskumu a praxe, interdisciplinárne spolupráce a využívanie digitálnych technológií.

Prepájať akademický, podnikateľský a verejný sektor.

Jedným zo základných princípov EIT je trojzväzok (knowledge triangle integration). CLC East systematicky podporuje spoluprácu medzi univerzitami, výskumnými pracoviskami, firmami a verejnými inštitúciami, a tým prispieva k tvorbe riešení, ktoré majú nielen kultúrny a spoločenský, ale aj ekonomický a inovačný dopad.

Rozvíjať talenty a podporovať podnikanie.

Talenty sú jadrom kreatívnej ekonomiky. CLC East bude podporovať vzdelávanie,

profesionálny rast kreatívcov a podnikateľov, akceleráciu projektov, rozvoj startupov a zvýšenie kompetencií potrebných pre budúci trh práce v KKO.

Podporovať inovácie, digitalizáciu, udržateľnosť a kreativitu.

EIT Culture & Creativity vníma kreativitu ako zásadnú hnaciu silu transformácie. Preto CLC East kladie dôraz na inovácie pre mestá, kultúrne dedičstvo, audiovizuálny sektor, herný priemysel či módný priemysel a integruje témy, ako sú environmentálna udržateľnosť, cirkulárna ekonomika, nové technológie, umelej inteligencia či XR/VR riešenia.

Kľúčové tematické oblasti 2024 (BP 2024–2025)

Médiá a audiovizia

Zamerané na podporu vývoja nových formátov, technologických riešení a obchodných modelov v audiovizuálnom sektore, ktorý prechádza dynamickou transformáciou – od streamovacích platforiem, cez digitálnu produkciu až po nové formy distribúcie a monetizácie obsahu.

Architektúra a dizajn

Ide o oblasti s významným dopadom na mestské prostredie, stavebné inovácie, procesy navrhovania, materiálovú inováciu či environmentálne prístupy. CLC East vníma architektúru ako spojenie kultúrnej, technickej a spoločenskej dimenzie, kľúčové pre transformáciu miest a regiónov.

Kultúrne dedičstvo

Táto oblasť zahŕňa digitálne technológie pre správu, ochranu a sprístupňovanie kultúrneho dedičstva, kreatívne interpretácie minulosti a nové spôsoby, ako prepájať dedičstvo s turizmom, vzdelávaním a komunitným rozvojom.

Gaming a digitálne kultúry

Digitálne kultúry, herný priemysel a interaktívne médiá patria k najrýchlejšie rastúcim odvetviam kreatívneho ekosystému. CLC East podporuje rozvoj talentov, gamifikačné technológie, podnikanie v oblasti hier a prepojenie s inými sektormi – ako sú vzdelávanie, zdravie či priemysel.

Móda a nové materiály

Sektor, ktorý zohráva významnú úlohu v oblasti kreatívnych priemyslov aj udržateľného rozvoja. CLC East podporuje inovácie v oblasti textilu, dizajnu, cirkulárnych materiálov, remeselných tradícií a prepojení medzi kreatívnou výrobou a technologickými riešeniami.

3. Činnosť spoločnosti v roku 2024

Rok 2024 bol pre EIT Culture & Creativity East, a.s. rokom založenia a budovania základov organizácie. Po zápise do obchodného registra dňa 25. júna 2024 boli aktivity zamerané predovšetkým na vytvorenie právneho, prevádzkového a strategického rámca potrebného pre fungovanie regionálneho centra EIT Culture & Creativity. Zároveň prebiehala intenzívna koordinácia s centrálnou kanceláriou EIT Culture & Creativity v Kolíne nad Rýnom, mapovanie ekosystému a prvé regionálne aj európske stretnutia, ktoré umožnili CLC East začleniť sa do európskej siete CLC centier.

Počas zakladateľskej fázy zohralo podpornú úlohu aj zázemie host organization Creative Industry Košice (CIKE), najmä v podobe technickej a administratívnej podpory. CLC East však od začiatku budovalo vlastnú samostatnú identitu a riadiace procesy, ktoré tvoria základ jeho ďalšieho rozvoja.

3.1. Organizačné a prevádzkové aktivity

Hlavným cieľom roku 2024 bolo vytvoriť funkčnú organizačnú a riadiacu štruktúru schopnú zapojiť sa do európskeho inovačného ekosystému. Kľúčové aktivity zahŕňali:

- založenie právnej entity EIT CLC East a nastavenie všetkých súvisiacich administratívnych, účtovných a finančných procesov,
- prípravu interných smerníc pre hospodárenie, administratívne toky, reporting a kontrolné mechanizmy,
- definovanie základnej personálnej stratégie a plánovanie náboru na rok 2025,

- vytvorenie kancelárskeho zázemia v priestoroch Kulturparku Košice v závere roka 2024,
- koordináciu s HQ EIT Culture & Creativity v Kolíne nad Rýnom s cieľom zosúladiť procesy, očakávania a štandardy fungovania CLC.

Tieto kroky vytvorili pevný základ pre plnohodnotné fungovanie CLC East od roku 2025.

3.2. Európske governance aktivity a koordinácia s ďalšími CLC

V roku 2024 sa CLC East aktívne zapojilo do medzinárodnej koordinácie v rámci siete EIT Culture & Creativity. Medzi hlavné míľniky patrili:

- **Stretnutie CLC centier vo Viedni – 1.–2. august 2024**
Prvé osobné pracovné stretnutie všetkých CLC tímov, venované harmonizácii procesov, výmene know-how a definovaniu spoločných princípov fungovania.
- **EIT CC Directors Forum – Brusel, 4. október 2024**
Strategické stretnutie lídrov z celej Európy zamerané na nastavenie governance modelu, plánovacie procesy a koordináciu priorít CLC centier.
- **Partners & Innovation Ecosystem Meeting – Eindhoven, 21.–22. október 2024**
Podujatie, na ktorom CLC East nadviazalo kontakty s európskymi výskumnými, kreatívnymi a technologickými organizáciami, identifikovalo možnosti pre budúce konzorciá a prepojilo sa s inovačnými centrami v oblasti dizajnu, digitálnych kultúr a architektúry.

Tieto aktivity umožnili CLC East zaradiť sa medzi plnohodnotných partnerov v európskej štruktúre EIT a zároveň reprezentovať špecifiká regiónu strednej a východnej Európy.

3.3. Siet'ovanie a budovanie regionálneho ekosystému

Popri európskych aktivitách prebiehalo aj intenzívne mapovanie a nadväzovanie kontaktov v samotnom regióne pôsobenia CLC East. V roku 2024 sa uskutočnili:

- pracovné návštevy a konzultácie s partnermi v **Budapešti, Debrecíne a Bukurešti**,

- stretnutia s univerzitami, výskumnými pracoviskami, mestami a kreatívnymi organizáciami v krajinách regiónu,
- koordinácia s RIS Hubmi a národnými kontaktmi pre program Horizon Europe,
- analýza potrieb v oblasti talentov, podnikania, digitalizácie a kultúrnych inovácií v regióne.

Tieto aktivity poskytli zásadné podklady pre návrh programov a partnerstiev na rok 2025.

3.4. Strategické programové prepojenia

Rok 2024 priniesol aj prvé systematické prepojenia medzi existujúcimi iniciatívami v regióne a programami EIT Culture & Creativity:

- **prepojenie projektu EKIP s EIT CC**, najmä v oblasti inovácií vo verejnom priestore, kreatívneho plánovania a urbánnych inovácií,
 - príprava prvých tém a pilotných výziev pre tri hlavné piliere – Education, Innovation a Business Creation.
-

3.5. Komunikačné a prezentačné aktivity

Viditeľnosť a prezentácia poslania CLC East bola počas zakladateľského roka rovnako dôležitá. V roku 2024 prebehli najmä:

- **spoluorganizácia Art & Tech Conference Košice – 21. november 2024**, kde sa CLC East predstavilo odbornej verejnosti ako nový regionálny uzol pre kreatívne inovácie,
- **účasť na ECO Annual Meeting a EIT Innovation Awards 2024 – Budapešť, 27.–28. november 2024**, kde CLC East reprezentovalo región a budovalo prepojenia s ostatnými aktérmi EIT ekosystému,
- **stretnutie s lokálnym ekosystémom a podpis Memoranda o porozumení s ICEBERG+ – 13. december 2024**, čo vytvorilo základ pre priamu spoluprácu v oblasti talentov, vzdelávania a inovácií.

Tieto podujatia významne posilnili profil CLC East v rámci regiónu aj európskej siete.

4. Riziká a neistoty

V roku 2024, ako v období zakladania a nastavovania EIT Culture & Creativity East, a.s., boli identifikované viaceré riziká a neistoty, ktoré vyplývali z povahy novovznikajúcej organizácie, jej integrácie do európskych štruktúr a z regionálneho kontextu. Tieto riziká mali prevažne systémový, organizačný alebo strategický charakter a ich včasná identifikácia bola kľúčová pre úspešný nábeh činnosti v roku 2025.

Hlavné riziká identifikované v roku 2024

4.1 Vysoká zložitost' nastavovania novej KIC štruktúry

EIT Culture & Creativity je najnovšia znalostná a inovačná komunita (KIC) EIT, čo znamená, že mnohé procesy, governance mechanizmy, nástroje a tok informácií boli ešte v roku 2024 vo vývoji. Komplexita zakladateľskej fázy si vyžadovala vysokú mieru koordinácie medzi centrárou a všetkými CLC, pričom niektoré pravidlá a štandardy sa finalizovali postupne.

4.2 Obmedzené personálne kapacity v počiatkovej fáze

Počas prvých mesiacov fungovania mala spoločnosť len minimálne personálne obsadenie. Obmedzený počet pracovníkov kládol zvýšené nároky na efektivitu, prioritizáciu úloh a paralelné zvládanie strategických aj operatívnych činností. Pre tak široký geografický región to predstavovalo významnú výzvu.

4.3 Časový posun medzi registráciou a plnohodnotným financovaním

Keďže spoločnosť bola založená v polovici roka 2024, implementácia rozpočtových tokov a prístup k plnohodnotnému financovaniu z európskych zdrojov nastala až v nadväznosti na finančný rámec roku 2025. To spôsobovalo dodatočnú administratívnu a plánovaciu záťaž.

4.4 Neistota v nadväznosti európskych programov a strategických rámcov

Najmä otázky pokračovania programov Horizon Europe po roku 2027, ako aj vývoj európskej politiky v oblasti kultúrnych a kreatívnych odvetví, predstavovali v roku 2024 prirodzenú neistotu pri plánovaní strednodobých aktivít a partnerstiev. Dôležitá bola aj koordinácia so súvisiacimi nástrojmi Európskej únie, ktoré majú v regióne rôznu úroveň dostupnosti.

4.5 Potreba budovania dôvery medzi národnými a regionálnymi partnermi

Región pôsobenia CLC East je geograficky rozsiahly a inštitucionálne rôznorodý. Interakcie medzi krajinami strednej a východnej Európy vykazujú rozdielnu úroveň pripravenosti na zapojenie do európskych inovačných iniciatív. Budovanie dôvery, transparentných procesov a dlhodobých partnerstiev bolo preto v počiatočnej fáze jednou z hlavných výziev.

4.6 Fragmentácia kreatívneho ekosystému v regióne CEE

Kultúrne a kreatívne odvetvia v regióne sú prevažne decentralizované, s rôznorodou úrovňou inštitucionálnej podpory. Fragmentácia komplikuje rýchlu koordináciu partnerov, prenos know-how a tvorbu väčších spoločných európskych projektov.

4.7 Geografická rozptýlenosť regiónu a logistické nároky

Región CLC East zahŕňa deväť krajín s rozdielnymi legislatívnymi, administratívnymi a ekonomickými podmienkami. Koordinácia stretnutí, návštev, projektových iniciatív a budovanie vzťahov v takomto rozsahu si vyžaduje vysoké nároky na čas, mobilitu a harmonizáciu procesov.

5. Opatrenia na mitigáciu rizík

5.1 Postupné budovanie tímu (realizované v roku 2025)

Najdôležitejším krokom bolo nastavenie plánovaného rastu tímu CLC East. V roku 2025 pribudli nové odborné pozície (manažment, biznis development, PMO, podpora produkcie) čím sa posilnila operatívna kapacita a umožnil stabilný rast aktivít.

5.2 Metodické prepájanie s centrárou EIT Culture & Creativity

Pravidelné governance stretnutia, pracovné skupiny, metodické konzultácie a zdieľanie štandardov umožnili postupne harmonizovať procesy. Intenzívna koordinácia s HQ v Kolíne pomáhala eliminovať nejasnosti v nastavovaní novej KIC infraštruktúry.

5.3 Budovanie stabilných partnerstiev v SR a v regióne CEE

Systematické stretnutia s univerzitami, mestami, kultúrnymi organizáciami, firmami a regionálnymi hubmi prispeli k budovaniu dôvery a vytváraniu koalícií. Tieto vzťahy sa stali základom programov v roku 2025 a umožnili lepšiu orientáciu v potrebách a kapacitách regiónu.

5.4 Intenzívna komunikácia a zvýšená transparentnosť

Zdieľanie informácií, aktívna prezentácia poslania CLC East a pravidelná komunikácia o pokroku pomohli znižovať neistoty na strane partnerov a posilňovali dôveru.

5.5 Konzervatívne finančné plánovanie v zakladateľskej fáze

Dočasný rozpočtový rámec v rámci aktivít CIKE a postupné rozširovanie kapacít umožnili eliminovať riziká súvisiace s oneskoreným financovaním a vytvorili stabilný základ pre rozvoj v roku 2025.

6. Očakávaný budúci vývoj

Rok 2025 bude prvým plnohodnotným prevádzkovým rokom EIT Culture & Creativity East a nadviaže na zakladateľské aktivity roku 2024. Organizácia vstupuje do nového obdobia s cieľom stabilizovať prevádzku, rozšíriť partnerskú základňu, spustiť programové aktivity a posilniť svoju pozíciu ako regionálneho uzla pre kultúrne a kreatívne inovácie v strednej a východnej Európe.

Kľúčovým smerovaním bude implementácia služieb pre partnerov—od podpory prípravy projektov až po vzdelávanie a rozvoj talentov či siet'ovanie a prístup na trhy. Očakáva sa

intenzívnejšie prepájanie akademických, verejných a súkromných inštitúcií, ako aj rozšírenie spolupráce s aktérmi v krajinách ako Slovensko, Maďarsko, Poľsko, Rumunsko, Bulharsko, či Ukrajina. Prioritou bude aj vytváranie stabilných konzorcií pre výskumno-inovačné projekty v rámci EIT CC, Horizon Europe a ostatných programoch, zároveň budeme klásť dôraz na business ponuku a podporu ekosystému.

V oblasti programového rozvoja bude dôraz kladený na tri piliere EIT—Education, Innovation a Business Creation. CLC East plánuje rozbehnúť spolu s HQ vzdelávacie formáty, podporiť vznik pilotných inovácií a ponúknuť služby pre kreatívne podnikanie a startupy.

Dôležitou súčasťou roku 2025 bude aj podpora partnerov pri vstupe do európskych výziev a projektov. CLC East poskytne odborné poradenstvo, matchmaking, networking a konzultácie zamerané na posilnenie účasti regiónu v európskych inovačných programoch.

Rok 2025 tak bude obdobím prechodu od prípravnej fázy k plnohodnotnej implementácii, s ambíciou upevniť pozíciu CLC East ako významného aktéra kreatívnych inovácií v regióne a dôležitého partnera v rámci európskej siete EIT Culture & Creativity.

7. Finančná časť

7.1. Účtovná zvierka

Spoločnosť je **mikro účtovnou jednotkou** a v roku 2024 nevykonávala štandardnú podnikateľskú činnosť.

Kľúčové údaje zo súvahy 2024

Aktíva spolu: 2 500 €

Vlastné imanie: 2344 €

Výsledok hospodárenia: –156 €

Krátkodobé záväzky: 25 000 € (záväzky správcu vkladu splatené v januári 2025)

Žiadni zamestnanci

7.2. Výkaz ziskov a strát 2024:

- **Výnosy:** 0 €
- **Náklady:** 156 €
- **Výsledok hospodárenia:** –156 €

7.3. Daňové priznanie 2024:

- Spoločnosť vykázala stratu –156 €
- Daňová povinnosť = 0 € (minimálna daň 0 €)

8. Informácie o orgánoch, odmeňovaní a personálnych údajoch

- V roku 2024 spoločnosť **nemala zamestnancov**.
- Členom orgánov neboli poskytnuté odmeny.
- Spoločnosť nemá dcérske spoločnosti a je konsolidovaná materskou spoločnosťou podľa IFRS (EIT CC GmbH).

9. Záver

Rok 2024 bol pre EIT Culture & Creativity East, a.s. zásadným míľnikom – rokom založenia, stabilizácie a vytvárania strategických a organizačných predpokladov pre budúcu činnosť. Počas prvých mesiacov existencie sa podarilo vybudovať právne a prevádzkové základy organizácie, definovať jej postavenie v rámci širšej európskej KIC štruktúry a nadviazať kľúčové partnerské vzťahy v regióne strednej a východnej Európy. Tento proces bol sprevádzaný intenzívnou koordináciou s centrálnou kanceláriou EIT Culture & Creativity, aktívnou účasťou na medzinárodných stretnutiach a postupným prepájaním sa na regionálny ekosystém kreatívnych a inovačných organizácií.

Výsledkom tohto zakladateľského obdobia je pevný a profesionálne nastavený základ, ktorý umožňuje CLC East vstúpiť do roku 2025 ako plne funkčný aktér s jasnou víziou, definovaným portfóliom služieb a rastúcou sieťou partnerov. Organizácia je pripravená rozvinúť svoje programy v oblastiach vzdelávania, inovácií a podnikania, podporovať zapájanie regiónu do európskych výziev a posilňovať úlohu kultúrnych a kreatívnych odvetví v transformačných procesoch spoločnosti.

Vstup do roku 2025 tak predstavuje prechod od prípravnej fázy k plnohodnotnej implementácii – k obdobiu, v ktorom sa vízia EIT Culture & Creativity pretaví do konkrétnych aktivít, projektov a partnerstiev s reálnym dopadom na rozvoj talentov, inovácií, podnikania a kultúrnych ekosystémov v regióne. CLC East je pripravené aktívne prispievať k tomu, aby sa stredná a východná Európa stala integrálnou súčasťou európskeho inovačného priestoru, a aby tvorivosť a kreativita boli uznané ako strategické zdroje budúceho rastu.