

Poznámky k účtovnej závierke spoločnosti CINETIM FILM s.r.o. za kalendárny rok 2025

CINETIM FILM s.r.o. je slovenská filmová produkčná spoločnosť so sídlom v Bratislave, ktorá vznikla v roku 2023. Hneď od svojho vstupu na trh sa zaradila medzi najvýraznejších a ekonomicky najstabilnejších nováčikov v domácom audiovizuálnom segmente. Spoločnosť sa etablovala mimoriadne úspešným debutovým kinohitom *Jedeme na teambuilding*, ktorý jej okamžite zabezpečil silnú trhovú pozíciu a finančnú profitabilitu.

Hlavným zameraním spoločnosti je vývoj, realizácia a medzinárodná koprodukcia divácky atraktívnych celovečerných filmov. Medzi jej ďalšie kľúčové projekty patria žánrovo rozmanité snímky ako komediálna dráma *Pod parou* či najočakávanejší životopisný film *Nepela*. Pri financovaní svojich projektov spoločnosť efektívne kombinuje vlastný kapitál, investície spoločníkov (vo forme pôžičiek či minimálnych garancií) a inštitucionálnu podporu z Audiovizuálneho fondu.

Filmová produkcia je charakteristická vysokou kapitálovou náročnosťou, rizikovosťou a dlhým obdobím návratnosti investícií. Napriek tomuto zložitému ekonomickému prostrediu si CINETIM FILM s.r.o. udržiava výnimočnú finančnú stabilitu. Od svojho založenia vykazuje nepretržitý zisk, pričom jej ročný obrat úspešne presiahol hranicu dvoch miliónov eur. Vďaka tejto finančnej disciplíne, efektívnemu riadeniu rizík a schopnosti generovať divácke hity patrí spoločnosť k rešpektovaným a dôveryhodným partnerom na slovenskej aj medzinárodnej filmovej scéne.

Účtovné obdobie kalendárneho roka 2025 bolo reálne tretím rokom jej hospodárenia. Hneď v prvom roku svojej činnosti dosiahla spoločnosť zisk vo výške 33 630,54 EUR, a to predovšetkým vďaka úspešnému filmovému projektu *Jedeme na teambuilding*. V nasledujúcom druhom roku podnikania úspešne zahájila výrobu ďalších dvoch filmov s názvami *Pod parou*, *Nepela* a *Vojna s mlokmi*.

Filmová produkcia a vývoj nových projektov predstavujú v súčasnosti mimoriadne náročné ekonomické prostredie. Výroba celovečerných filmov so sebou prináša vysoké finančné riziko, nestálosť trhu a extrémny tlak na cash flow, keďže investície do natáčania predchádzajú samotným výnosom o celé mesiace až roky. Napriek tejto vysokej kapitálovej a organizačnej náročnosti filmového priemyslu si spoločnosť dokázala udržať finančnú stabilitu a pokračuje v úspešnom trende, kedy sa stabilne a nepretržite nachádza v kladných číslach.

V účtovnom roku 2025 dosiahla spoločnosť celkové výnosy vo výške 2 031 740 €. Tieto príjmy boli tvorené výnosmi z predaja filmových práv a štátnymi dotáciami z Audiovizuálneho fondu v rámci Programu 5, ktorý je zameraný na podporu audiovizuálneho priemyslu. Celkové náklady za toto obdobie predstavovali 2 000 269 €. Vzhľadom na to, že spoločnosť v priebehu roka 2025 paralelne dokončovala dva finančne náročné celovečerné filmy v rámci medzinárodných koproducií, čistý výsledok hospodárenia po zdanení predstavuje zisk vo výške 19 652 €. Tento výsledok potvrdzuje, že spoločnosť dokáže efektívne riadiť riziká a aj pri vysokom zaťažení generovať zisk.

Financovanie koprodukcie filmových projektov zabezpečuje spoločnosť kombináciou vlastných interných zdrojov a externých zdrojov svojich spoločníkov. To zahŕňa najmä poskytnuté pôžičky, minimálne garancie a príjmy z predkupných práv, čo pomáha preklenúť finančne najnáročnejšie fázy produkcie. Štatutárnymi orgánmi spoločnosti sú dvaja konatelia, Ing. Tomáš Janísek a Ing. Cyril Šmelhaus.

Úzke strategické prepojenie s poprednou distribučnou spoločnosťou CinemArt SK s.r.o. tvorí silný a stabilný tandem na domácom filmovom trhu. Táto úzka synergia prepája kreatívne a produkčné zázemie CINETIM FILM s distribútorom, ktorý na Slovensku zastupuje aj veľké hollywoodske štúdiá. Spoločne so CinemArt SK s.r.o., s ktorým zdieľajú rovnaké sídlo aj kľúčové personálne prepojenia, dokážu efektívne kontrolovať celý proces vzniku filmu. Tento model vertikálnej integrácie – od vývoja scenára cez produkciu až po nasadenie do kín a na streamovacie platformy – minimalizuje trhové riziká, upevňuje trhovú stabilitu a zabezpečuje ich projektom prioritnú distribúciu s masívnym diváckym zásahom.

Kľúčovým pilierom tohto úspechu je profesionálny manažment. Práve vďaka **skúseným manažérom**, ktorí dokážu presne predvídať divácke trendy a efektívne riadiť finančné toky je celá spolupráca maximálne efektívna. Vďaka tomuto pevnému zázemiu a osvedčenému obchodnému modelu plánuje úspešný tandem pokračovať v expanzii realizáciou viacerých nových filmových projektov. Stabilná ekonomická kondícia oboch partnerov garantuje plynulú kontinuitu tvorby a dlhodobý rozvoj nových titulov aj v nadchádzajúcich rokoch.

V Bratislave, 31.3.2026

Ing. Tomáš Janísek

konateľ spoločnosti CINETIM FILM s.r.o.



CINETIM
CINETIM FILM s.r.o.
Grösslingova 2468/51, 811 09 Bratislava
IČO: 55607349 IČ DPH: SK2122040789