

## VÝROČNÁ SPRÁVA 2025

Inštitút Slovenskej komory architektov (ISKA) je dobrovoľným, záujmovým, mimovládny, ekonomicky a právne samostatným združením fyzických osôb a právnických osôb, ktoré sa zaoberá podporou, rozvojom a prezentáciou architektúry. ISKA je pokračovateľom občianskeho združenia, na pôde ktorého v roku 1991 vznikla Slovenská komora architektov (SKA). Poslaním inštitútu, ako partnerskej organizácie SKA, je v súlade so strategickými cieľmi SKA posilňovať dopady svojho pôsobenia a zároveň rozširovať povedomie o úlohe a význame architektúry v slovenskej spoločnosti prostredníctvom vlastných výskumných, vzdelávacích, publikačných a prezentačných aktivít.

### ČINNOSŤ ISKA

Na mimovládnej úrovni umožňuje výmenu skúseností a poznatkov medzi členmi domácej a zahraničnej architektonickej obce aj voči verejnosti, predovšetkým prostredníctvom vzdelávacích, publikačných, audiovizuálnych a výstavných projektov.

V súlade s uvedeným cieľom vykonáva najmä:

- výskumnú a publikačnú činnosť a distribúciu jej výstupov
- tvorbu a distribúciu audiovizuálnych diel
- vzdelávanie a informačnú činnosť v oblasti architektúry
- organizáciu podujatí a výstav
- poradenskú činnosť
- prezentáciu architektúry v médiách
- spoluprácu so stavovskými, odbornými a spoločenskými organizáciami pôsobiacimi v oblasti architektúry, stavebníctva a kultúry doma aj v zahraničí

## ŠTRUKTÚRA VÝROČNEJ SPRÁVY:

### 1, ZLOŽENIE ORGÁNOV

- ORGÁNY ZDRUŽENIA
- SPOLUPRÁCE

### 2, PREHLAD ČINNOSTÍ ISKA

- PUBLIKAČNÁ ČINNOSŤ
- VZDELÁVACIE PODUJATIA
- CENA ZA ARCHITEKTÚRU CE ZA AR
- DOTÁCIE A GRANTOVÁ ČINNOSŤ
- SÚŤAŽE
- ORGANIZÁCIA PODUJATÍ A VÝSTAV
- VÝSKUM

### 3, ROČNÁ ÚČTOVNÁ ZÁVIERKA

- AUDIT ÚČTOVNEJ ZÁVIERKY
- PREHLAD O PEŇAŽNÝCH PRÍJMOCH A VÝDAVKOCH
- PREHLAD ROZSAHU VÝNOSOV A NÁKLADOV V ČLENENÍ PODĽA ZDROJOV
- STAV A POHYB MAJETKU A ZÁVAZKOV
- ZMENY A NOVÉ ZLOŽENIE ORGÁNOV ORGANIZÁCIE, KU KTORÝM DOŠLO V PRIEBEHU ROKA
- VYSPORIADANIE HOSPODÁRSKEHO VÝSLEDKU
- ĎALŠIE ÚDAJE URČENÉ SPRÁVNOU RADOU
- BUDÚCI VÝVOJ ÚČTOVNEJ JEDNOTKY

## 1, ZLOŽENIE ORGÁNOV

### → ORGÁNY ZDRUŽENIA:

1, Valné zhromaždenie pozostáva zo všetkých členov združenia:

- Správna rada - tvorí ju predseda a jej členovia
- Predseda správnej rady
- Tajomník

2, Zloženie:

- Predseda: Ing. arch. Ilja Skoček
- Členky a členovia: Ing. arch. Michal Bogár, Ing. arch. Ivan Kočan, Ing. arch. Pavel Paňák, prof. Ing. arch. Ľubica Vitková, PhD., Mgr. arch. Nora Vranová
- Tajomníčka: Ing. Oľga Miháliková

### → SPOLUPRÁČE

#### → ISKA a SKA

Nakoľko ISKA aj SKA majú výkon svojej činnosti v oblasti rovnakého záujmu podpory, rozvoja a prezentácie architektúry na Slovensku a v zahraničí, majú medzi sebou uzatvorenú Rámcovú zmluvu o spolupráci v týchto oblastiach:

- spolupráca pri príprave a organizovaní súťaže Cena za architektúru CE ZA AR
- organizácia rôznych spoločenských podujatí, vzdelávacích aktivít, sprievodných podujatí k Cene za architektúru CE ZA AR, publikačnej činnosti a odborných výstav
- vykonávanie vzdelávacej a informačnej činnosti (organizovanie kurzov, školení a seminárov a zabezpečíť vzdelávacie aktivity zaradené do Profesionálneho vzdelávania architektov – PVA) v súlade s rozhodnutiami Výboru pre PVA Slovenskej komory architektov)
- prezentovanie odborných činností SKA vo vzťahu k tretím osobám (formou prezentácie v médiách, výrobou, spracovaním a distribúciou reklamného materiálu, zabezpečením marketingových kampaní) a pod.

#### → ISKA a MIB

Inštitút je kľúčovým odborným partnerom novej otvorenej platformy pre dialóg a diskusiu o rozvoji a vízii Bratislavy s názvom TU-BA, ktorú prináša Metropolitný inštitút Bratislavy (MIB).

TU-BA je miestom výstav, prednášok, diskusií, workshopov, školení či prezentácie z oblasti architektúry, územného plánovania, urbanizmu aj klimatickej zmeny, ale najmä participatívnych

stretnutí na mestské témy. MIB má bohatý program, ktorého dramaturgia je výhradne v jeho kuratele.

V TU-BA sú vítaní všetci, čo sa podieľajú a zaujímajú o mesto, jeho plánovanie a tvorbu. TU-BA je plne inkluzívna, ľahko dostupná aj pre seniorov, mládež a deti. Otvára dvere aktívnej participácii a spoločnému premýšľaniu o budúcnosti Bratislavy. Meste pre ľudí, ktoré sa vyvíja s ohľadom na potreby všetkých obyvateľov.

## 2, PREHLAD ČINNOSTÍ ISKA

Poslaním ISKA, ako partnerskej organizácie SKA, je v súlade so strategickými cieľmi SKA posilňovať dopady svojho pôsobenia a zároveň rozširovať povedomie o úlohe a význame architektúry v slovenskej spoločnosti prostredníctvom vlastných výskumných, vzdelávacích, publikačných a prezentačných aktivít. V uplynulom období Inštitút realizoval najmä tieto aktivity:

- pokračovanie a rozvoj ocenenia CE ZA AR a jeho sprievodných formátov
- televízny a online projekt Súčasná slovenská architektúra
- realizácia 2. ročníka študentskej súťaže #mojemiesto
- výstavná prezentácia víťazných a nominovaných diel projektu #mojemiesto
- zapojenie architektúry do kultúrnych podujatí akým je festival Dni architektúry a dizajnu
- vydávanie odborných a metodických publikácií pre architektonickú prax
- realizácia odborných videopodcastov

### → PUBLIKAČNÁ ČINNOSŤ

Publikačné aktivity sú dôležitým nástrojom popularizácie architektúry a jej dopadov na kvalitu života. Inštitút v roku 2025 vydal 3 tematicky rôznorodé publikácie. Všetky publikácie sú dostupné na ISSUU (<https://issuu.com/institutska/stacks>).

### ŠTANDARDY SLUŽIEB ARCHITEKTOV

Metodický manuál pre spoluprácu medzi klientom a architektom, ktorý definuje štandardy architektonických služieb a prispieva k ich zosúladieniu s európskou dobrou praxou. Jeho cieľom je podporiť transparentnú a kvalitnú spoluprácu, jasne vymedziť rozsah služieb a zlepšiť podmienky výkonu architektonickej profesie na Slovensku. Publikácia bola zverejnená iba online formou.

### ROČENKA 2023-2025

Aktuálna publikácia (dvoj)ročeny Slovenskej komory architektov je súčasťou pravidelného odpočtu činností komory, ktorý pravidelne vydávame s cieľom informovať členov a členky a partnerov našej stavovskej organizácie o aktivitách komory v uplynulých dvoch rokoch. Publikácia je časovo previazaná s mandátom XVI. predstavenstva SKA a zachytáva štruktúru orgánov komory činných v tomto volebnom období, ako aj organizáciu úradu SKA.

### KATALÓG CE ZA AR 2025

Odpočet 24. ročníka ocenenia Cena Slovenskej komory architektov za architektúru vo formáte publikácie, ktorú ISKA každoročne vydáva pri príležitosti vyvrcholenia ocenenia. Materiál slúži ako záznam o prihlásených dielach a finalistoch daného ročníka a výrazný priestor je venovaný prepisu hodnotiaceho procesu poroty.

## → VZDELÁVACIE PODUJATIA

ISKA v spolupráci s partnerom SKA zrealizoval vzdelávacie podujatia s rôznorodou tematikou, ktoré boli zaradené do systému kreditovaného vzdelávania architektiek\*ov.

- Seminár pre žiadateľov o vykonanie autorizačnej skúšky (3x)
- Seminár pre organizátorov a porotcov architektonických súťaží
- Ako si vybaviť mandátny certifikát
- Nová stavebná legislatíva účinná od 1. apríla
- Vyhlášky k novej stavebnej legislatíve
- Štandardy služieb architektov

V roku 2025 ISKA nadviazal na úspech pilotného podujatia nového formátu Otvorená diskusia v architektúre (ODA), ktorý v spolupráci s SKA organizuje v priestoroch jej úradu s cieľom prinášať aktuálne témy architektonickej praxe a podnecovať otvorenú diskusiu medzi členmi a členkami komory.

- ODA na súťaže
- ODA na povolanie architekta

## → CENA ZA ARCHITEKTÚRU CE ZA AR 2025

ISKA je organizačným partnerom Ceny Slovenskej komory architektov za architektúru CE ZA AR, ktorú každoročne vyhlasuje Slovenská komora architektov.

Projekt CE ZA AR 2025 (24. ročník ocenenia Cena Slovenskej komory architektov za architektúru) priniesol komplexné odborné, publikačné a prezentačné výstupy zamerané na systematické hodnotenie a verejnú komunikáciu kvality súčasnej architektúry. Súčasťou ročníka bolo motto #domavaurope, ktoré zdôrazňovalo postavenie slovenskej architektúry v európskom kontexte a jej prínos k európskemu diskurzu, pričom zároveň reflektovalo význam domáceho prostredia ako priestoru pre rozvoj talentu a kultiváciu kvalitnej architektúry.

Súčasťou projektu bolo aj ocenenie Patrón architektúry, ktoré udeľuje predstavenstvo Slovenskej komory architektov za osobitný prínos k rozvoju architektúry, ktorý nie je vyjadrený architektonickým dielom, ale vyplýva z činnosti osobnosti, samosprávy alebo inštitúcie, ktorá sa významne zaslúžila o rozvoj architektúry na Slovensku.

Do ročníka bolo prihlásených 93 architektonických realizácií v kategóriách Rodinné domy, Bytové domy, Občianske a priemyselné budovy, Interiér, Exteriér a Fenomény architektúry. Odborná medzinárodná porota v rámci viackolového hodnotiaceho procesu navštívila 31 realizácií v teréne a na základe odborného posúdenia vybrala 23 nominovaných diel, z ktorých boli udelené ocenenia v jednotlivých kategóriách. Súčasťou procesu bolo aj odborné hodnotenie kvality architektonických návrhov vo vzťahu k verejným investíciám, kvalite verejného priestoru a dopadom architektúry na mestá a regióny.

Významným publikačným výstupom bol katalóg CE ZA AR 2025, ktorý dokumentuje všetky nominované a ocenené realizácie vrátane odborných anotácií a obrazovej dokumentácie a plní funkciu archivačného a referenčného výstupu ročníka. Ďalším publikačným výstupom bolo špeciálne vydanie Magazínu N venované architektúre a oceneniu CE ZA AR, ktoré prinieslo odbornú reflexiu nominovaných diel a tematizáciu kvality výstavby a verejného priestoru.

Galavečer CE ZA AR 2025 bol realizovaný v spolupráci s vysielateľom STVR (Dvojka) a odvysielaný v odloženom priamom prenose v hlavnom vysielacom čase, doplnený o spravodajské vstupy. Súčasťou televízneho výstupu bol aj päťdielny dokumentárny cyklus „Súčasná slovenská architektúra“, ktorý predstavil nominované realizácie v ich spoločenskom a funkčnom kontexte. Projekt bol realizovaný pod záštitou Samosprávnych krajov Slovenska, primátora hlavného mesta SR Bratislavy a starostu mestskej časti Bratislava – Staré Mesto, čo potvrdzuje jeho inštitucionálne ukotvenie a význam v rámci verejného sektora. Záštity reflektujú aj prepojenie projektu na samosprávy a ich rozhodovaciu úlohu pri formovaní kvality verejného priestoru a investičnej politiky v území.

Dôležitým výstupným efektom projektu bol výrazný nárast záujmu verejnosti o architektúru a súvisiace témy, prejavенý v online prostredí a na sociálnych sieťach projektu. V priebehu ročníka došlo k preukázateľnému nárastu interakcií, návštevnosti a zapojenia verejnosti do hlasovania Ceny verejnosti, čo potvrdzuje rastúci spoločenský dosah projektu a jeho schopnosť aktivovať verejnú diskusiu o kvalite prostredia. Tento trend zároveň ukazuje posilňovanie povedomia o architektúre ako verejnej téme, nie iba ako o odbornej disciplíne.

Súčasťou výstupov boli aj verejné prezentácie, diskusie a sprievodné podujatia, ktoré rozšírili dosah projektu mimo odborné prostredie a umožnili zapojenie verejnosti aj aktérov zo samospráv a verejnej správy. Projekt tak dlhodobo funguje ako nástroj sprostredkovania kvality architektúry do rozhodovacích procesov v území. Online a mediálne výstupy boli zabezpečené prostredníctvom kontinuálnej komunikácie nominácií a výsledkov, vrátane kampane k Cene verejnosti, čím sa rozšíril dosah projektu na širokú verejnosť a posilnila sa jej participácia v hodnotiacom procese. Celkovo CE ZA AR vytvára systematickú platformu pre hodnotenie, dokumentáciu a verejnú prezentáciu architektúry, pričom prepája odborné posudzovanie s verejnou diskusiou o kvalite výstavby, verejného priestoru a úlohe samospráv v tvorbe prostredia.

#### Platforma CE ZA AR:

Ocenenie CE ZA AR sa počas svojej existencie rozvinulo do dôležitej mienkotvornej platformy. V priebehu ročníka ocenenia sa zrealizovali viaceré sprievodné aktivity, ktoré významným spôsobom priniesli tému architektúru širšiemu publiku.

→ druhý ročník literárno-fotografickej súťaže pre stredoškolskú mládež #MOJEMIESTO spojený s výstavou

→ prednášky laureátov CE ZA AR 2025 v TU-BA v Bratislave

→ premiéra celovečerného videodokumentu CE ZA AR 2025 v CINEMAX v Trnave

#### ISKA pri organizácii podujatí nadväzuje mediálne partnerstvám. V roku 2025 boli:

Generálni mediálni partneri: STVR, DVOJKA, DENNÍK N

Hlavní mediálni partneri: ARCHINFO, ASB, TASR, KONCEPT

Hlavný online mediálny partner: REFRESHER, INTRO, MARIANNE BYDLENÍ

Mediálni partneri: ARCHITECT+, ERA, PROJEKT, SAB, DOLCE VITA

#### → DOTÁCIE A GRANTOVÁ ČINNOSŤ

V roku 2025 sa ISKA uchádzal o podporu vo forme dotácie podaním 3 žiadostí. Nadácia SPP (projekt: CE ZA AR 2025) a Nadácia ZSE (projekt: #mojemiesto 2025) žiadostiam o dotáciu nevyhovela.

Úspešným bol ISKA pri žiadosti na Fond na podporu umenia o podporu projektu #mojemiesto 2025 (zmluva č. 25-442-01676). V roku 2023 bol ISKA úspešný pri získaní trojročnej podpory z Fondu na podporu umenia na aktivity spojené s organizáciou ocenenia CE ZA AR. V roku 2025

túto podporu úspešne vyúčtoval, čím splnil podmienky na čerpanie ďalšej alokovanej časti financovania (zmluva č. 23-210-00488).

Prehľad projektov podporených z dotácií v roku 2025 (aktuálne vo fáze predložených vyúčtovaní):

#### **PROJEKT: CENA ZA ARCHITEKTÚRU CE ZA AR**

Dotáciu poskytol: Fond na podporu umenia (FPU)

zmluva č. 23-210-00488

Výška dotácie: 40.000,-€

#### **PROJEKT: #mojemiesto**

Dotáciu poskytol: Fond na podporu umenia (FPU)

zmluva č. 25-442-01676

Výška dotácie: 4.500,-€

### → SÚŤAŽE

Jednou z primárnych činností, ktorou sa ISKA zaoberá, je systematická podpora súťaží návrhov, ktoré predstavujú najlepšiu formu obstarávania kvalitných riešení pre rozvoj a udržateľnosť budovaného prostredia.

#### Propagačné a osvetové aktivity ISKA:

- realizácia a vydávanie publikácií určených pre aktérov v oblasti súťaží návrhov\*
- organizácia odborných školení určených pre aktérov v oblasti súťaží návrhov\*
- príprava a realizácia výstav príkladov dobrej praxe z oblasti súťaží návrhov

\*Aktérmi v oblasti súťaží návrhov sú:

- vyhlasovatelia súťaží t.j. samosprávy, mestá, obce a príslušné útvary samospráv, orgány a inštitúcie v zriaďovateľskej pôsobnosti samospráv ako napríklad knižnice, galérie, divadlá, a pod., ktoré sú iniciátormi investičných aktivít financovaných z verejných zdrojov;
- účastníci súťaží t.j. najmä autorizované subjekty súťažiacie v súťažiach návrhov;
- spracovatelia súťažných podkladov t.j. subjekty podieľajúce sa na príprave súťaží návrhov;
- a členovia poroty súťaže návrhov.

#### Odborné a konzultačné služby ISKA:

- odborné konzultačné služby na mieru určené pre vyhlasovateľov súťaží návrhov
- prípravné a organizačné služby na mieru určené pre vyhlasovateľov súťaží návrhov

### → ORGANIZÁCIA PODUJATÍ A VÝSTAV

Okrem všetkých vyššie spomenutých podujatí a aktivít, na ktorých organizácii a realizácii sa ISKA v predchádzajúcom období podieľal, pribudli v roku 2025 do jeho portfólia aj nepravidelné formáty výstav, diskusií, prednášok, premietaní a podpory súťaže pre deti.

## Sprievodné aktivity CE ZA AR:

### → Súťaž pre stredoškolákov #mojemiesto

ISKA zrealizoval druhý ročník literárno-fotografickej súťaže pre stredoškolskú mládež s názvom #mojemiesto, ktorá je sprievodnou aktivitou platformy Ceny za architektúru CE ZA AR. Cieľom projektu je rozvoj tvorivosti mladých ľudí a vytvorenie priestoru pre ich autentickú reflexiu prostredia, v ktorom žijú, vrátane tém domova, identity a vnímania bezpečia v európskom kontexte. Zámerom vyhlasovateľa je dlhodobé etablovanie súťaže ako stabilnej platformy pre participáciu mladej generácie na diskusii o žitom prostredí. Overením cieľov projektu v 2. ročníku potvrdil potenciál konceptu #mojemiesto ako nástroja, ktorý prepája kultúrno-vzdelávacie aktivity s odbornou reflexiou architektúry. Súčasne sa potvrdil význam zapájania stredoškolskej mládeže ako skupiny, ktorá je nielen generáciou budúcich profesionálov, ale aj aktívnych užívateľov a formovateľov verejného priestoru. Projekt reaguje na absenciu systematického vzdelávania v oblasti architektúry, utvárania verejného priestoru a jeho kvality v rámci formálneho školského systému. Prostredníctvom umeleckého jazyka fotografie a literárneho textu umožňuje účastníkom slobodnú a tvorivú interpretáciu vlastnej skúsenosti s miestom, ktoré je pre nich významné. Tým podporuje rozvoj vizuálnej gramotnosti, kritického myslenia a schopnosti reflektovať prostredie. Do druhého ročníka sa zapojilo 62 stredoškolákov a stredoškolačok z rôznych regiónov Slovenska. Súťaž prebiehala formou otvorenej výzvy a bola komunikovaná prostredníctvom školských aj verejných kanálov. Odborná porota v zložení Danica Pišteková, Olja Triaška Stefanovič a Michal Huštaty vybrala 11 finalistov a finalistiek: Yekateryna Buslova, Viktória Dudomová, Miriam Ferková, Tobias Manak, Teodor Mészáros, Adela Omanová, Jerguš Pribula, Lucia Lilian Spodniaková, Dominika Valeková, Eva Valaskajová a Sofia Varholáková. Spomedzi nich bolo určených 5 víťazných prác bez poradia. Porota ocenila najmä autentickosť výpovedí, kvalitu spracovania a schopnosť reflektovať tému prostredníctvom osobnej skúsenosti. Zároveň vyzdvihla rôznorodosť prístupov a regionálnu aj vekovú diverzitu účastníkov, čo potvrdzuje inkluzívny charakter projektu. Finálový výber reprezentuje spektrum citlivých individuálnych pohľadov na priestor, v ktorom mladí ľudia žijú. Výstupy poukazujú na význam miest každodennosti ako priestorov identity, bezpečia, pamäti a sociálnych vzťahov. Projekt tým prehľbuje chápanie priestoru nielen ako architektonickej kategórie, ale aj ako sociálno-kultúrneho fenoménu. Výstava víťazných a finalistických prác bola realizovaná v priestoroch TU-BA v Bratislave, kde prebehlo aj slávnostné vyhlásenie výsledkov. Projekt tak prepojil súťažnú, výstavnú a verejnú diskusnú rovinu a vytvoril platformu pre dialóg medzi mladou generáciou a odbornou verejnosťou v oblasti architektúry a kultúrnej produkcie.

### → CE ZA AR LAUREÁTI V TU-BA

ISKA v spolupráci s Metropolitným inštitútom Bratislavy predstavil laureátov 24. ročníka ocenenia Cena za architektúru CE ZA AR v novom formáte cyklu prednášok a diskusií v priestoroch TU-BA v Bratislave. Súčasťou každého podujatia bolo premietanie videodokumentu k prislúchajúcej kategórii ocenenia, po ktorom laureát/ka kategórie predstavil svoje víťazné dielo. V následnej moderovanej diskusii sa publikum mohlo zapojiť do rozpravy a dozvedieť sa viac od samotných autorov a autoriek. Dňa 6. novembra 2025 (18:00) predstavili architekti z ateliéru Kilo/Honč víťazné dielo v kategórii Rodinné domy - Rekonštrukcia rekonštruovaného domu. V decembrovom vydaní (4. 12. 2025, 18:00) predstavilo architektonické štúdio Compass Architekti dielo v kategórii Bytové domy: Nová Vajnorská. Formát prednášok pokračuje aj v roku 2026.

### → Premiéra video dokumentu CE ZA AR 2025 V CINEMAX Trnava

ISKA v spolupráci so SKA a partnermi podujatia priniesli na plátno trnavského kina CINEMAX premiéru celovečerného video dokumentu Ceny za architektúru CE ZA AR 2025. Dokument priniesol to najlepšie z 24. ročníka prestížneho ocenenia a v pútavej filmovej podobe priblížil nominované diela novému publiku v regiónoch Slovenska. Cieľom ocenenia CE ZA AR je nielen prezentovať výnimočné architektonické realizácie, ale aj popularizovať architektúru a zvyšovať povedomie o jej spoločenskej hodnote. Projekt tak prirodzene rozšíril misiu ocenenia – spájať odbornú a laickú verejnosť prostredníctvom kvalitnej architektúry a upriamovať pozornosť na diela, ktorých kvalita často presahuje hranice regiónu či krajiny. Premiéra sa uskutočnila 28. októbra 2025 o 18:00 v priestoroch CINEMAX TRNAVA MAX. Po premietaní nasledovala diskusia s hosťami – porotkyňou Zuzanou Zacharovou, autorkou víťazného diela Obnova sídliskového dvora Agátka Ivanou Štigovou Kučirkovou a autormi nominovaného diela Nové sídlo spoločnosti Magna Energia. Moderovania sa ujal publicista Patrik Garaj.

#### → Večer súčasnej slovenskej architektúry / CE ZA AR v Paríži

Večer súčasnej slovenskej architektúry sa uskutočnil 20. februára 2025 v kine Le Grand Action v Paríži. Podujatie zorganizovala SKA v spolupráci so Slovenským inštitútom v Paríži. Súčasťou programu bola projekcia krátkych video dokumentov Ceny slovenskej komory architektov za architektúru CE ZA AR 2024, ktoré predstavili nominácie 23. ročníka ocenenia. Po projekcii nasledovala diskusia o Cene CE ZA AR, ktorej hosťami boli architekt Zoran Samol, nominovaný na ocenenie v roku 2024 a architekt a urbanista Michal Bogár, člen správnej rady Inštitútu Slovenskej komory architektov.

### FESTIVALY

#### → Dni architektúry a dizajnu (DAAD)

V rámci sekcie SUPERDESIGNSTUDIO sme predstavili víťazné projekty, ktoré vzišli z komorou overených architektonických súťaží za uplynulý rok. Výstava „Súťaž! Víťazi!“ bola dostupná od 26. mája do 1. júna 2025 v Primaciálnom paláci v Bratislave. V piatok 30. mája sa v rámci festivalu na filmovom plátne premietali projekty, ktoré zarezonovali u medzinárodnej poroty a dostali sa tak medzi nominácie CE ZA AR 2024.

### VÝSTAVY

#### → Výstava finalistov literárno-fotografickej súťaže #mojemiesto

Vyvrcholením projektu #mojemiesto bolo slávnostné odovzdanie cien víťazom dňa 12. decembra 2025 v priestoroch TU-BA v Bratislave, spojené s otvorením výstavy. Výstava víťazných prác bola verejnosti sprístupnená od 12. decembra 2025 do 31. januára 2026.

### PODCAST

#### → Ťaháky SKA

ISKA pre SKA zabezpečila nový videdopodcastový formát, ktorého ambíciou je, cez rozhovory s odborníčkami a odborníkmi, prinášať zásadné a príťažlivé témy, a prispievať tak k lepšej orientácii v riešení problémov architektonickej praxe. V roku 2025 ISKA vydala 6 podcastov a v ďalšom roku v tejto činnosti plánuje pokračovať.

Doposiaľ spracované témy: Ako na nový stavebný zákon; Ako na štandardy služieb architektov; Ako sa správať eticky; Ako nastaviť honorár, ktorý nefrustruje; Ako pochopiť rozhodnutia poroty CE ZA AR 2025; Ako vnímať Architektonickú politiku Slovenska. Podcasty si je možné vypočuť a pozrieť na platformách: [Spotify](#) / [Apple Podcasts](#) / [YouTube](#)

### 3, ROČNÁ ÚČTOVNÁ ZÁVIERKA

- AUDIT ÚČTOVNEJ ZÁVIERKY
- PREHĽAD O PEŇAŽNÝCH PRÍJMOCH A VÝDAVKOCH
- PREHĽAD ROZSAHU VÝNOSOV A NÁKLADOV V ČLENENÍ PODĽA ZDROJOV
- STAV A POHYB MAJETKU A ZÁVAZKOV
- ZMENY A NOVÉ ZLOŽENIE ORGÁNOV ORGANIZÁCIE, KU KTORÝM DOŠLO V PRIEBEHU ROKA
- VYSPORIADANIE HOSPODÁRSKEHO VÝSLEDKU
- ĎALŠIE ÚDAJE URČENÉ SPRÁVNOU RADOU
- BUDÚCI VÝVOJ ÚČTOVNEJ JEDNOTKY

#### → ROČNÁ ÚČTOVNÁ ZÁVIERKA

Inštitút Slovenskej komory architektov účtuje v sústave podvojného účtovníctva, používa účtovnú osnovu pre účtovné jednotky, ktoré nie sú založené alebo zriadené na účel podnikania a zostavuje účtovnú závierku neziskovej účtovnej jednotky v sústave podvojného účtovníctva Uč NUJ (Súvaha Uč NUJ 1-01, Výkaz ziskov a strát Uč NUJ 2-01, Poznámky Úč NUJ 3-01). Účtovná závierka je prílohou výročnej správy.

#### → AUDIT ÚČTOVNEJ ZÁVIERKY

Účtovná závierka za rok 2025 bola nad rámec povinností účtovnej jednotky overená nezávislým audítorom Ing. Alicou Kučerovou, licencia SKAU č. 457. Výročná správa nebola predmetom auditu.

#### → PREHĽAD O PEŇAŽNÝCH PRÍJMOCH A VÝDAVKOCH

Účtovná jednotka zabezpečuje príjmy a výdavky prostredníctvom pokladne a bežného účtu vedeného v Tatrabanke a.s. č. SK64 1100 0000 0029 4406 4879.

Počiatočný stav pokladne	369,66 €
Príjem do pokladne z bežného účtu	0 €
Výdavky z pokladne	226,50 €
Zostatok k 31.12.2025	143,46 €

Príjmom do pokladne je obvyčajne prevod prostriedkov z bežného účtu, ktorý nebol uskutočnený. Výdavky pokladne boli hlavne na poštovné, overenia a notárske poplatky.

Počiatočný stav bežného účtu	12483,23 €
Príjem	325744,14 €

Výdavky	324266,08 €
Zostatok k 31.12.2025	13961,29 €

→ PREHĽAD ROZSAHU VÝNOSOV A NÁKLADOV V ČLENENÍ PODĽA ZDROJOV

#### VÝNOSY

Z predaja vydaných publikácií, filmov, organizovania seminárov a webinárov	4962,30 €
Za reklamný priestor, inzerciu v publikáciách, prenájom techniky, poradenstvo v súťažiach	178364,84 €
Z predaja tovaru - publikácie	26962,02 €
Prijaté dary	8600,00 €
2 % podielu zaplatenej dane	2225,26 €
Dotácie FPU, SPP	44500,00 €
<b>SPOLU VÝNOSY</b>	<b>265614,42 €</b>

#### NÁKLADY

Spotreba materiálu	5227,62 €
Predaný tovar	36912,49 €
Cestovné	2969,37 €
Repre	185,83 €
Služby – zabezpečenie seminárov a webinárov, organizačno-technické zabezpečenie CEZAAR, tlač, poštovné, notárske poplatky, IT služby a poplatky, grafické služby, podnájom, audity, prevoz a doprava, zabezpečenie súťaží, zmluvy o dielo a o spolupráci	140852,88 €
Mzdové náklady	4305,47 €
Zákonné sociálne poistenie zamestnancov	1550,19 €
Pokuty a penále	60,00 €
Dary poskytnuté	0,00 €
Poplatky za vedenie účtov a FPU	202,68 €
Odpisy	50042,00 €
Daň z príjmov PO	0,00 €
<b>SPOLU NÁKLADY</b>	<b>242308,53 €</b>

→ STAV A POHYB MAJETKU a ZÁVAZKOV

#### STAV MAJETKU K 31.12.2025

Oceniteľné práva – audiovizuálne diela CEZAAR	313954,17 €
Drobný nehmotný majetok – účtovný program TPSoft	0,00 €

Samostatné hnutelné veci nad 2400 €	18531,37 €
Drobný dlhodobý majetok do 2400 € – kancelársky nábytok a technika	10335,05 €
<b>SPOLU MAJETOK</b>	<b>342820,59 €</b>

#### STAV OPRÁVOK K 31.12.2025

Oceniteľné práva – audiovizuálne diela CEZAAR	181752,17 €
Drobný nehmotný majetok – účtovný program TPSoft	0,00 €
Samostatné hnutelné veci nad 2400 €	13253,00 €
Drobný dlhodobý majetok do 2400 € – kancelársky nábytok a technika	10335,05 €
<b>SPOLU OPRÁVKY</b>	<b>205340,22 €</b>

#### ZÁVAZKY K 31.12.2025

Z obchodného styku - Dodávateľia	60050,10 €
Ostatné záväzky	2300,00 €
Nevyfakturované dodávky	50400,00 €
Mzdy	0,00 €
Zúčtovanie s inštitúciami sociálneho zabezpečenia - zamestnanci	0,00 €
Daň zo závislej činnosti	0,00 €
<b>SPOLU ZÁVAZKY</b>	<b>112750,10 €</b>

→ ZMENY A NOVÉ ZLOŽENIE ORGÁNOV ORGANIZÁCIE, KU KTORÝM DOŠLO V PRIEBEHU ROKA

V priebehu roka 2025 neprišlo k zmene vo vedení a riadení ISKA.

→ VYSPORIADANIE HOSPODÁRSKEHO VÝSLEDKU

Hospodársky výsledok za rok 2025 bude vysporiadaný na účet nevysporiadaných ziskov a strát z minulých rokov.

→ ĎALŠIE ÚDAJE URČENÉ SPRÁVNOU RADOU

Neboli

Správna rada zobrala na vedomie Účtovnú závierku, správu audítora a hospodársky výsledok.

→ BUDÚCI VÝVOJ ÚČTOVNEJ JEDNOTKY

ISKA je občianske združenie zaoberajúce sa podporou, rozvojom a prezentáciou architektúry v spolupráci so SKA v súlade s Rámcovou zmluvou. Aktuálnym cieľom do najbližšieho obdobia je podpora a prezentácia slovenskej architektúry formou publikácií a rozvíjania aktivít platformy CE ZA AR.

## ZÁKLADNÉ INFORMÁCIE:

Obchodné meno: Inštitút Slovenskej komory architektov (ISKA)

IČO: 45794626

DIČ: 2120898582

IČ DPH: SK2120898582

Právna forma: Občianske združenie

Sídlo-ulica: Námestie SNP

Súpisné/orientačné číslo: 477/18

PSČ: 811 06

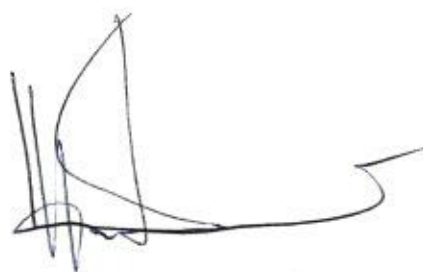
Obec: Bratislava - mestská časť Staré Mesto

Bankové spojenie: SK6411000000002944064879

Prílohy: Účtovná zävierka neziskovej organizácie

V Bratislave, 19. júna 2026

Ing.arch. Ilja Skoček  
Predseda Správnej rady OZ ISKA



Ing. Oľga Miháliková  
Tajomníčka OZ ISKA



Mária Šefcová  
Hlavný účtovník OZ ISKA

