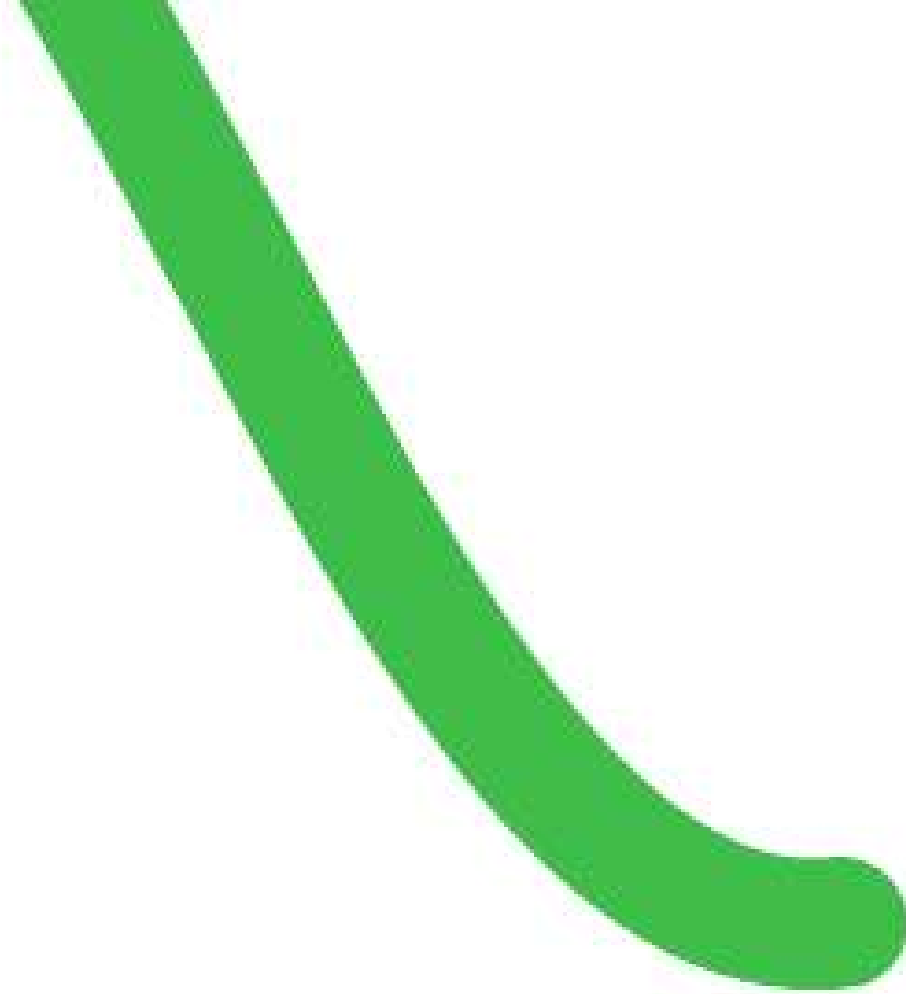
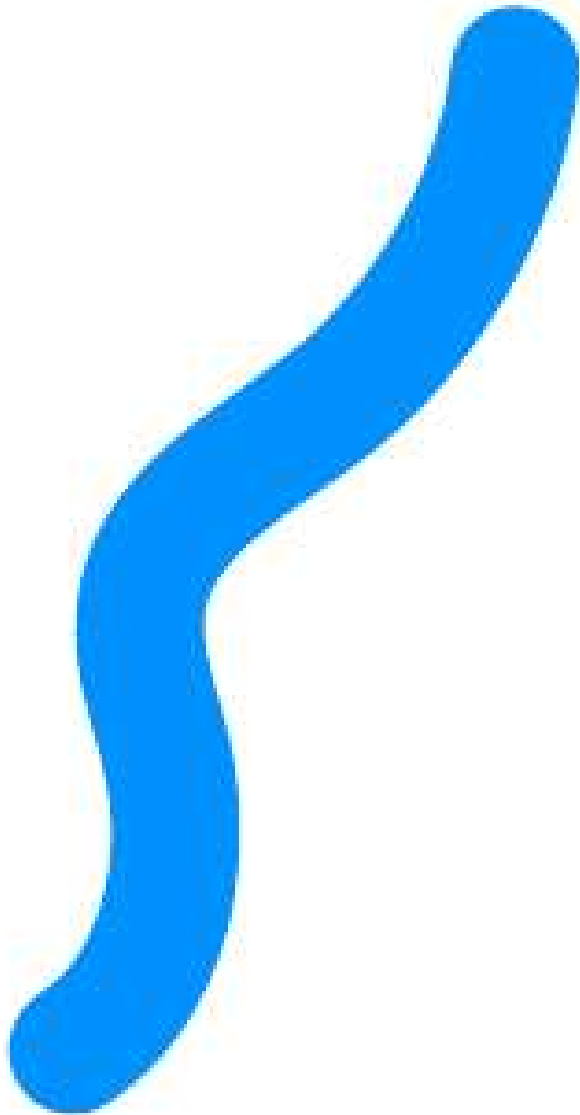




Výročníá správa 2025

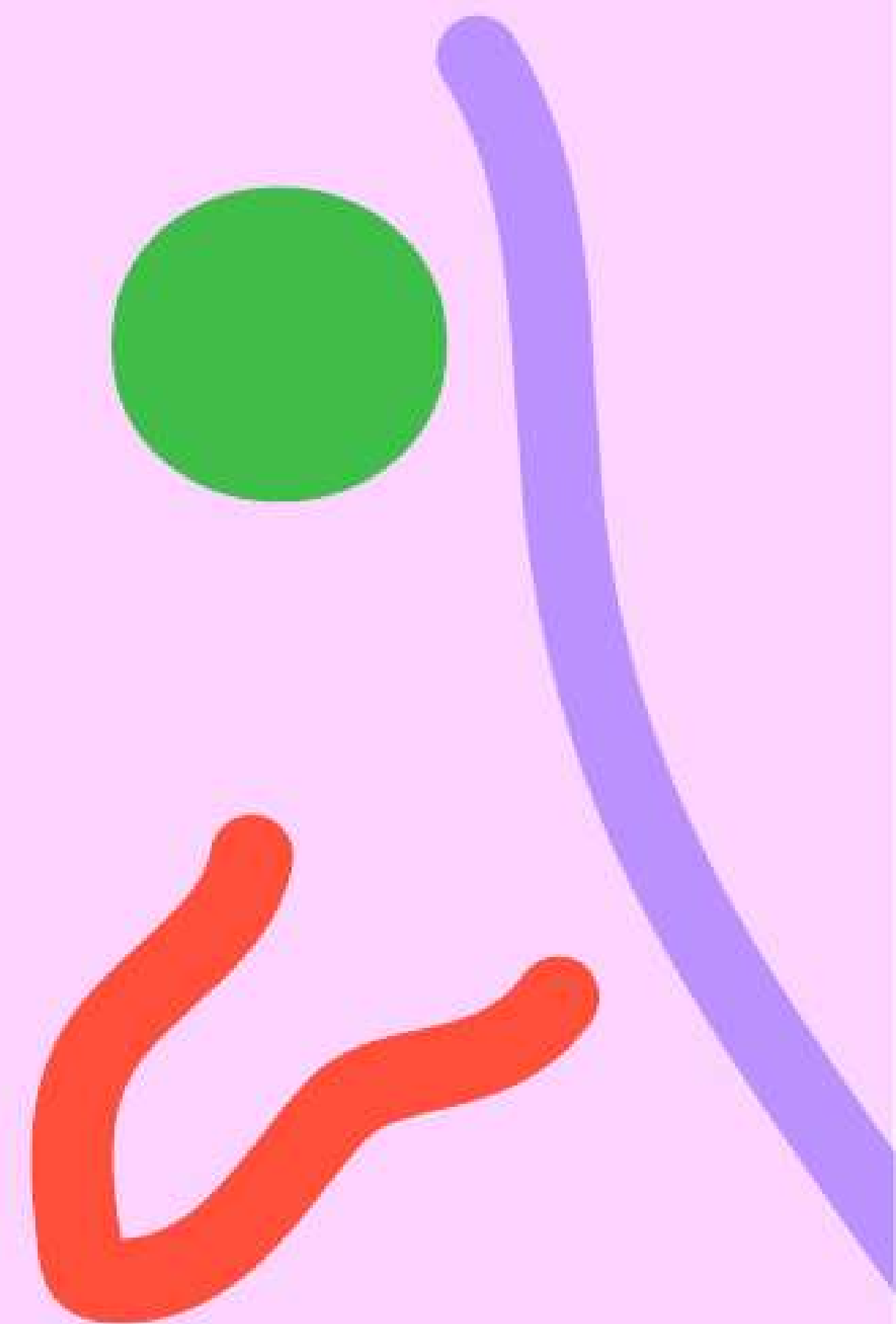


**Nadácia Milana
Šimečku**

Obsah

O nás	5
Vedieť nestačí	12
Spoločnosť pre všetkých	25
[fjúžn]	29
Inštitucionálne projekty	43
Financie	47
Partneri	55

Nadácia Milana Šimečku



Želáme si spoločnosť, ktorá si pamätá, oceňuje rozmanitosť a umožňuje rozvoj každého človeka.

Veríme, že vďaka rešpektovaniu rozmanitosti dokážeme naplno využiť potenciál nás všetkých. Preto vzdelávame a podporujeme žiačky a študentov, učiteľov a učiteľky, zamestnancov či zamestnankyne samosprávy a verejnosť. K zložitým problémom pristupujeme citlivo, s rešpektom a systematicky, pričom zohľadňujeme potreby komunit aj jednotlivcov. V súčasnosti rozvíjame v nadácii tri programy: Vedieť nestačí, [fjúžn] a Spoločnosť pre všetkých.

Správna rada

predsedníčka správnej rady	Monika Vrzgulová
revízorka	Martina Felix Maženská
členovia správnej rady	Martin Bútora
	Andrej Findor
	Peter Šimečka
	Peter Tatár
	Eva Salnerová
	Ingrid Vagačová-Antalová

Tím nadácie

riaditeľka a štatutárka



Veronika Fishbone Vlčková

finančná manažérka



Eva Múčková

office asistentka



Elisabeth Distlerová

office asistentka



Petra Martincová

Tím nadácie: program Vedieť nestačí

projektová manažérka



Zuzana Brišáková

projektová manažérka



Kristína Grečková

Tím nadácie: program Spoločnosť pre všetkých

projektová manažérka



Zuza Bošelová

projektová koordinátorka



Vlasta Paholíková

projektová koordinátorka



Anna Draľová

Tím nadácie: program [fjúžn]

manažér festivalu



Martin Brix

Komunitná koordinátorka



Irina Lepilová

PR manažérka, editorka
magazínu fjúžn



Ivana Kohútková

Produkcia a dramaturgia
festivalu



Mikuláš Procháška

Tím nadácie: externí spolupracovníci

Konzultant pre inklúziu



Peter Drál'

Vedieť nestačí

Pomocou vzdelávacích programov rozvíjame učiteľov a študentov tak, aby vedeli reagovať na rozmanitosť v minulosti a v súčasnosti.

Venujeme sa postojovému vzdelávaniu v témach identity, rozmanitosti, diskriminácie, extrémizmu, ako aj vzdelávaniu o totalitných režimoch. Uvedomujeme si predsudky, ktoré všetci máme. Pracujeme s nimi tak, aby neprerástli do nenávisti. Našu prácu staviam na princípoch pamäti, rozmanitosti a inklúzie.

Pamäťové vzdelávanie

Pamäť je jedným zo základných pilierov vzdelávacích aktivít Nadácie Milana Šimečku. Je pre nás dôležité pripomínať si príbehy minulosti, porozumieť im a spoločne tvoriť spoločnosť, ktorá odmieta predsudky, diskrimináciu a akékoľvek prejavy nenávisťi voči ľuďom.

Projekt FORTE – Zabudnuté a znovu objavené príbehy je medzinárodné partnerstvo v rámci programu Erasmus+ (KA210) s UJEP (Univerzita J.E. Purkyne) zamerané na pamäťové vzdelávanie, konkrétne na sprístupňovanie a citlivú výučbu tém spojených s rómskym holokaustom v školskom prostredí na Slovensku a v Českej republike.

FORTE Zabudnuté a znovu objavené príbehy

Cieľom projektu je podporiť učiteľstvo pri práci s náročnými a citlivými historickými témami prostredníctvom kvalitných metodických materiálov, ktoré vychádzajú z autentických svedectiev, reflektujú súčasné výzvy a podporujú kritické myslenie, empatiu a inkluzívny prístup vo vzdelávaní. Dôležitou súčasťou projektu je zapojenie odborníkov, učiteľov a rómskych komunít do procesu tvorby a testovania materiálov.

V roku 2025 sme absolvovali partnerské stretnutia, nastavenie projektu a mapovanie aktérov.

Tréningy interkultúrneho vzdelávania

V roku 2018 - 2021 sme viedli projekt Rozmanité školy. Pedagógom ZŠ a prvých ročníkov osemročných gymnázií sme v ňom ponúkali možnosť získať pedagogické zručnosti, metódy a materiály v oblasti interkultúrneho vzdelávania na osobnostnom prístupe. To sa zameriava na individuálnu skúsenosť každého žiaka. Aktivity projektu sú o vnímaní rozmanitého sveta okolo, o vedomej práci s vlastnými predsudkami.

Tréningy interkultúrneho vzdelávania



12

učiteliek materských škôl

30

detí základných škôl

60

účastníkov medzinárodného podujatia Global Citizenship Education



Putovná výstava Nechajte ma byť takou, aká som - Životný príbeh Anny Frankovej

Medzinárodný projekt putovnej výstavy predstavuje témy diskriminácie a predsudkov na životnom príbehu Anny Frankovej. Výstavou sprevádzajú svojich rovesníkov stredoškolskí žiaci a žiačky. Projekt ponúkame školám od roku 2005.

Obsah výstavy sprostredkúva životný príbeh Anny Frankovej, ktorá sa spolu so svojou rodinou ukrývala pred nacistickým prenasledovaním v tajných priestoroch domu v Amsterdame. Jednotlivé panely výstavy zasadzujú Annin príbeh do kontextu Druhej svetovej vojny a genocídy židovského obyvateľstva. Druhá časť výstavy prepája minulosť a súčasnosť a predstavuje príbehy dnešných mladých ľudí a ich skúsenosti s diskrimináciou a predsudkami. Viac sa o projekte dozviete v reportáži z Gymnázia Viliama Paulinyho -Tótha v Martine

Putovná výstava Nechajte ma byť takou, aká som - Životný príbeh Anny Frankovej

Výstavou sprevádzajú svojich rovesníkov a verejnosť samotní žiaci a žiačky, ktorí absolvujú 2-dňové školenie. Počas neho získajú všeobecný prehľad o dejinách druhej svetovej vojny a holokauste. Zároveň zlepšujú svoje komunikačné a argumentačné zručnosti, učia sa vystupovať pred ľuďmi a kriticky myslieť.

„Prípravný seminár o Anne Frankovej sa mi veľmi páčil. Bol pre mňa obohacujúci vo viacerých smeroch, či už z historickej stránky alebo súčasnej. Prepojenie týchto dvoch období bolo veľmi pekne spracované a vošlo človeku až pod kožu. Tým, že som sa stala lektorkou výstavy, získala som mnoho ďalších skúseností do budúcnosti.“ (Sarah, Spojená škola Nižná)

Putovná výstava Nechajte ma byť takou, aká som - Životný príbeh Anny Frankovej

16

študentiek a študentov sprevádzajúcich
výstavou

1

škola

150

študentiek a študentov, pedagogičiek
a pedagógov navštívilo výstavu

Vedieť nestačí



V roku 2025 sme si pripomenuli 20 rokov realizácie putovnej výstavy „Nechajte ma byť takou, aká som – Životný príbeh Anny Frankovej“ na Slovensku. Za dve desaťročia výstava oslovila tisíce žiakov, študentov a pedagógov po celom Slovensku a vytvorila priestor na diskusiu o ľudských právach, diskriminácii, predsudkoch a demokratických hodnotách. Dôležitou súčasťou projektu zostáva rovesnícke vzdelávanie, ktoré podporuje aktívne občianstvo a kritické myslenie mladých ľudí.

IWalk

IWalk je výnimočný formát historickej prehliadky mesta spojený s prehrávaním audiovizuálnych svedectiev ľudí, ktorí prežili holokaust. Cieľom je priblížiť študentom a študentkám udalosti a okolnosti, ktoré sa odohrávali na miestach, ktoré dôverne poznajú a ktorými denne prechádzajú.

IWalk otvára možnosti ako prepojiť minulosť a súčasnosť. Vzdeláva študentov i verejnosť o témach diskriminácie, ľudských práv a genocíde. Využíva videosvedectvá, prepája príbehy a históriu so špecifickými miestami holokaustu. Vďaka aplikácii IWalk a spracovaniu viac ako 50 prechádzok sa dokážeme preniesť do 30. a 40. rokov 20. storočia v 8 krajinách. Na Slovensku sú to mestá Košice a Bratislava, kde spoznávame príbehy pamätníkov a prepájame ich so súčasnosťou.

Vzdelávací nástroj, určený predovšetkým pre žiakov a žiačky posledných ročníkov základných škôl a stredných škôl, vytvorila Nadácia Šoa Univerzity v Južnej Kalifornii (USC Shoah Foundation) v spolupráci s partnermi. Na Slovensku projekt zastrešuje Nadácia Milana Šimečku.

IWalk

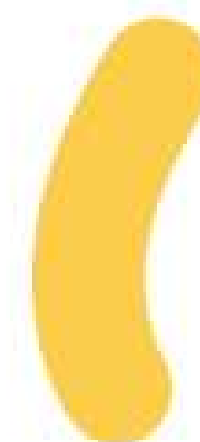
1

prechádzka v meste Bratislava



60

účastníčok a účastníkov



1

mesto Bratislava

Vedieť nestačí



Návštevou si prehľadili poznatky a načerpali inšpirácie v oblasti pamäťového vzdelávania, ktoré môžu priniesť na Slovensko.

Naše lektorky navštívili Pamätník Bergen-Belsen, ktorý je spätý s nespočetným množstvom tragických ľudských príbehov. O to silnejšia je táto príležitosť, keď si uvedomujeme, že veľká časť z nich je prepojená aj s našou minulosťou.



Spoločnosť pre
všetkých

V programe Spoločnosť pre všetkých, podporujeme samosprávy, školy a iné inštitúcie, aby dokázali reagovať na rôznorodosť ľudí, reflektovali ich potreby a mysleli pritom na všetkých. Podpora má formu spoluprác, v ktorých ponúkame adresnosť s poukazovaním na prenositeľné skúsenosti a modely súdržného spolužitia. Podporné aktivity nastavujeme v diskusii s partnerskými organizáciami na základe výskumných zistení tak, aby zodpovedali ich potrebám

Podpora inkluzívnej praxe na lokálnej úrovni

Vďaka strategickému partnerstvu s organizáciou Porticus sme rozvíjali v programe koncept podpory inkluzívnej praxe v školách a samosprávach. V prebiehajúcom projekte Podpora inkluzívnej praxe v školách a samosprávach sme testovali metodologický nástroj Mapovanie inkluzívnej praxe v školách a samosprávach, ktorý nám umožňuje sledovať, ako samosprávy prijímajú potrebné inkluzívne opatrenia a ako prebiehajú procesy inklúzie na miestnej úrovni.

Samosprávam a školám prinášajú výskumné zistenia obraz o podporných mechanizmoch a naopak, bariérach rozvoja inkluzívnej praxe a následnú, na mieru šitú podpornú aktivitu, ktorá reaguje na zistenia a ktorá ich podporí v úsilí vytvárať prijímajúce prostredie otvorené všetkým. Takýmito intervenciami sú facilitovanie tvorby vízie a akčných plánov pre školy, exkurzie do škôl, ktoré inkluzívne procesy dlhoročne implementujú alebo diskusie, prepájajúce rôznych aktérov na lokálnej úrovni.

“Prínosom je, že deti sa učia vlastne samy od seba vďaka rozmanitosti vnímať toho človeka ako človeka, a nie iba ako nejaký vnem, kus papiera alebo iba nejakú telesnú schránku. Že im to pomáha možno do ďalšieho života. A dúfam, že aj tým dospelým, ktorí sú pri nich. Za mňa je to taký rozvoj ľudskosti.“ (z diskusie s odbornými zamestnancami v škole)

„Ja si myslím, že už aj táto diskusia je sociálna inklúzia (...) Pozeráme sa jeden na druhého trošku inak. Chápeme jeden druhého inak. Sme k sebe milí. Neútočili sme na seba. Tiež by som len povedal, že je potrebné, aby ľudia počúvali tých druhých. Ak vieme počúvať, naučíme sa veľa. Ak vieme počúvať, urobíme dobré veci. A je to o tom, že nielen počúvať, ale aj rešpektovať. Podporovať sa navzájom, lebo nie každý je lekár, nie každý je, ja neviem, vysokoškolák. Každý na tomto svete je dôležitý, ale ide o to, žeby sme boli ľudskí k sebe.“ (z fokusovej skupiny zástupcov občianskej spoločnosti v samospráve)

Spoločnosť pre všetkých]



Škola, ktorá funguje na inkluzívnych princípoch

V roku 2025 v rámci programu Vedieť nestačí sme s našimi spolupracujúcimi školami navštívili inšpiratívnu Základnú školu Budimír ako zakončujú aktivitu projektu.

Čo ocenili účastníčky – členky školských tímov?

Príjemná atmosféra, pocit slobody, výnimočná školská klíma a úžasná spolupráca celého tímu. Slová ako participácia, zmena paradigmy a dieťa v strede záujmu tu nie sú len teóriou, ale každodennou realitou.

Účastníčky si odniesli praktické tipy, ktoré môžu ihneď implementovať na zlepšenie inkluzívneho prostredia: zavedenie ranných kruhov, zapojenie žiakov do stretnutí s rodičmi, posilnenie rovesníckych vzťahov či pravidelné triednické hodiny v rozvrhu.

[fjúžn]

dáva hlas cudzincom, migrantom a utečencom
prezentuje kultúru a život nových menšín
vytvára príležitosti na stretávanie
ukazuje rozmanitosť Slovenska
scitlivuje verejnosť
búra predsudky
spája

[fjúžn] je príležitosťou na vzájomné spoznávanie ľudí, ktorí síce pochádzajú z iných krajín, ale sú neoddeliteľnou súčasťou našej krajiny. Spoločne môžeme spoznávať svet, ktorý máme doma cez aktivity ako Festival [fjúžn] v Bratislave, [fjúžn] na cestách, [fjúžn] walks, podujatie k Svetovému dňu utečencov, portál www.fjuzn.sk, festivalový magazín a iné komunitné aktivity počas roka.

Festival [fjúžn]

[fjúžn] je multižánrový festival, ktorý prináša atmosféru z celého sveta a dáva priestor na spoznávanie sa s cudzincami žijúcimi u nás. Slováci dlhodobo nepovažujú cudzincov za prínos pre našu spoločnosť. Tento názor vychádza z predsudkov, ktoré sú v našej spoločnosti dlhodobo zakorenené. My vieme, že opak je pravdou. Preto spolu s cudzincami žijúcimi u nás pripravujeme festival plný koncertov, divadelných predstavení, výstav, diskusií a komunitných podujatí. Veríme, že najrýchlejšia cesta k zbaveniu sa predsudkov je osobná skúsenosť a zážitok. Na Slovensku totiž žije vyše 280-tisíc cudzincov a cudziniiek, pre ktorých sa táto krajina stala domovom. Na festivale je možné spoznať niektorých z nich.

Festival [fjúžn] 2025

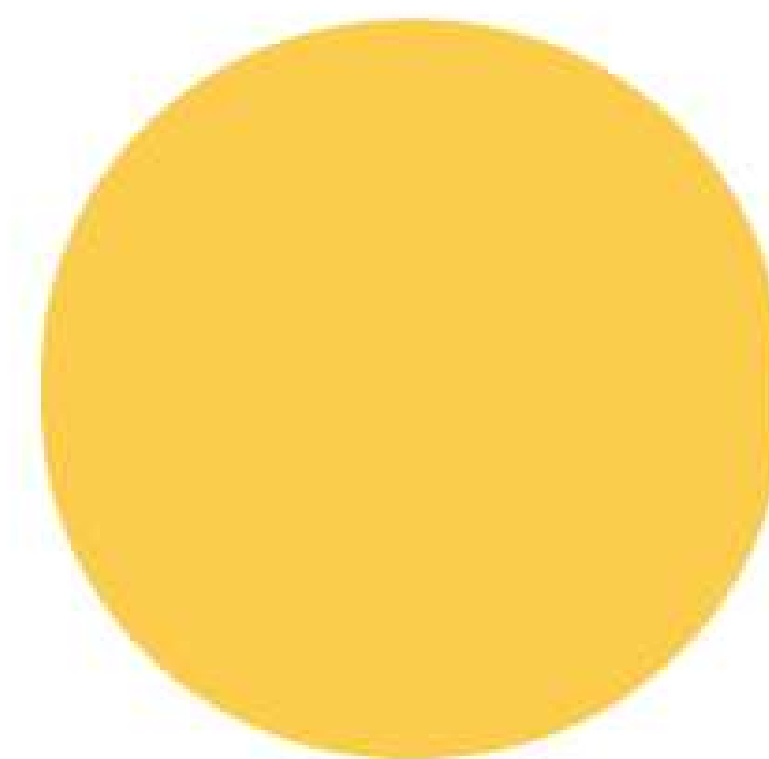
8+
dní

28+
podujatí

7000+
návštevníčok a návštevníkov

137+
účinkujúcich

33+
krajín pôvodu



[fjúžn]



fjúžn] na cestách

Reagujeme na potrebu rozširovania povedomia o nových menšinách žijúcich na Slovensku a tiež na potrebu posilňovať, podporovať a spolupracovať s miestnymi komunitami v ďalších mestách po celom Slovensku. [fjúžn] na cestách je séria kultúrno-vzdelávacích podujatí v mestách po celej SR. Vďaka projektu [fjúžn] na cestách mali obyvatelia rôznych miest šancu spoznávať svet, ktorý máme doma. Ale aj naopak. Cudzinci z rôznych lokalít Slovenska dostali hlas vo verejnom a online prostredí a priestor na realizáciu.

V roku 2025 sme zorganizovali tri podujatia v dvoch mestách - Trenčín a Námestovo. Zorganizovali sme hudobné vystúpenia, interkultúrny kvíz, sprevádzanie mestom cudzincami, diskusiu o zapájaní ľudí s cudzineckým pozadím v meste, interkultúrne workshopy či výstavy vo verejnom priestranstve. Projektom sme zjemňovali bariéry medzi väčšinovým obyvateľstvom a ľuďmi s cudzineckým pozadím a dávali priestor pre posilnenie ich hlasu.

[fjúžn]



Fjúžn na cestách 2025

2 mestá

Trenčín a Námestovo

650

návštevníkov

5

dní

Magazín a web [fjúžn]

Magazín FJÚŽN sa venuje mapovaniu rozmanitosti na Slovensku. Ambíciou projektu je priniesť texty mapujúce nielen problematiku kultúrneho dialógu a kultúrnej rozmanitosti na Slovensku, ale aj problematiku inklúzie a rôznych aspektov života menšín, cudziniiek, migrantov či utečenkýn. Magazín je súčasťou festivalu [fjúžn] a texty postupne publikujeme aj na portály fjúžn.sk

fjúžn.sk je portál Nadácie Milana Šimečku o nových menšinách, cudzincoch a cudzinkách a ďalších minoritných skupinách, ktoré tvoria rozmanitú spoločnosť. Publikujeme rôzne príbehy o ľuďoch, ktorí majú korene v zahraničí, ale Slovensko je už ich domovom. Chceme prezentovať hlasy v spoločnosti, ktoré je málo počuť, no sú integrálnou súčasťou našej spoločnosti. V prevažne negatívnej atmosfére, ktorú okolo seba vytvára slovo migrácia prinášame hlbšie nahliadnutie do tejto komplexnej témy.

Magazín a web [fjúžn]



87
stranový magazín

9
publikovaných článkov na fjúžn.sk

300
kusový náklad

Svetový deň utečencov a Dáždnikový pochod

Každoročne si pripomíname odvahu a silu tých, ktorí boli nútení opustiť svoje domovy a hľadať bezpečie v iných krajinách. Solidaritu s ľuďmi na úteku vyjadrujeme dáždnikovým pochodom. Podobné pochody sa konajú vo všetkých svetových metropolách.

Svetový deň utečencov a Dáždnikový pochod sme v roku 2025 začali zhromaždením na Primaciálnom námestí. Odtiaľ sme vyrazili cez mesto na Tyršák, kde sme pripravili rozmanitý, multižánrový program pre všetkých. Svetový deň utečencov pripravujeme s našimi partnermi UNHCR a SHR.

Svetový deň utečencov a Dáždnikový pochod

11

komunit a organizícií

6

krajín pôvodu

33

účinkujúcich

600+

návštevníčok a návštevníkov

[fjúžn]



Fjúžn zóna na Zimnom dobrom trhu

Celodenný komunitný program v Novej tržnici v Bratislave priniesol sériu otvorených workshopov, umeleckých prezentácií a vystúpení komunit (ukrajinskej, vietnamskej, mexickej, nepálskej, francúzskej a joránskej). Realizované boli kolektívne tvorivé workshopy, detské programy, multilingválne aktivity a tanečno-hudobné vystúpenia. Podujatie umožnilo komunitám prezentovať svoju kultúru priamo vo verejnom priestore a zapojiť širokú verejnosť do spoločnej tvorby.

Inštitucionálne projekty

Súdruh disident: pravdivý komiks o Milanovi Šimečkovi

Komiks o živote Milana Šimečku vyšiel v októbri 2024. Tento čierno-biely komiks zachytáva obdobie 80-tych rokov, počas ktorých bol Milan Šimečka 13 mesiacov bezdôvodne vo väzení. Veríme, že jeho príbeh môže inšpirovať aj dnešnú generáciu a pomôže chápať súvislosti nielen minulosti ale aj súčasnosti.

Komiks sme síce vydali v novembri 2024, ale v roku 2025 sa konalo 8 diskusií s autormi po celom Slovensku a v Čechách. A taktiež na námety knihy vzniklo bábkové predstavenie Súdruh disident

Inštitucionálne projekty



Št, 13. 3. 2025

Súduh disident v Martinuse

Bratislava, Bratislavský kraj

31 ľudí majú záujem

☆ Mám záujem



Št, 15. 5. 2025

Diskusia s Michalom Hvoreckým a Matúšom Vizárom o knihe „Súduh...“

KINO ATLAS PRAHA

54 ľudí majú záujem

☆ Mám záujem





Inscenácia Súdruh disident prináša jedinečný pohľad na mozaiku života Milana Šimečku, snažiac sa priblížiť nielen jeho osud, ale aj obdobie, v ktorom žil. Inscenácia vznikla dramatizáciou rovnomenného komiksu trojice autorov, Matúša Vizára, Michala Hvoreckého a Adriána Hnáta, ktorý vychádza z rozsiahleho výskumu v archívoch a knižniciach, no i z výpovedí očitých svedkov.

Inscenácia vznikla v spolupráci s Divadelnou fakultou VŠMU.

Financie

Prehľad príjmov podľa zdrojov a pôvodu

	Výnosy	spolu v EUR
Tržby z predaja služieb	-	
Tržby z predaja materiálu	-	
Aktivácia materiálu a tovaru	308,93	
Platby za odpísané pohľadávky	-	
Kurzové zisky	4,16	
Iné ostatné výnosy	32 775,09	
Príspevky z podielu zaplatenej dane		
Príspevky prijaté od právnických osôb	79 737,43	
Príspevky prijaté od fyzických osôb	57 610,05	
Dotácie	52 974,65	
SPOLU		223 410,31 €

Prehľad o darcoch, ak hodnota darov alebo výška prostriedkov od toho istého darcu presahuje 331 eur

Prijaté dary	spolu v EUR
Lucia Pašková	1 000 €
Peter Drál'	1 400 €
Nadácia Slovenskej sporiteľne	10 000 €

Prehľad o fyzických osobách a právnických osobách, ktorým nadácia poskytla prostriedky na verejnoprospešný účel, na ktorý bola nadácia založená, a informácia, akým spôsobom sa tieto prostriedky použili

Nadácia v roku 2025 neposkytla fyzickým ani právnickým osobám prostriedky na verejnoprospešný účel.

Celkové výdavky v členení na výdavky podľa jednotlivých druhov činností nadácie

	Náklady	spolu v EUR
Spotreba materiálu	5 227,50	
Spotreba energie	1 203,85	
Opravy a udržiavanie	-	
Cestovné	318,54	
Náklady na reprezentáciu	400,40	
Ostatné služby	157 127,72	
Mzdové náklady	36 551,58	
Zákonné sociálne a zdravotné poistenie	12 699,88	
Zákonné sociálne náklady	1 991,52	

Celkové výdavky v členení na výdavky podľa jednotlivých druhov činností nadácie

Náklady	spolu v EUR
Ostatné dane a poplatky	5
Zmluvné pokuty a penále	12
Ostatné pokuty a penále	92,61
Úroky	-
Kurzové straty	8,04
Dary	4 399,72
Osobitné náklady	11 750,07
Iné ostatné náklady	2 498,35
Tvorba fondov	-

Celkové výdavky v členení na výdavky podľa jednotlivých druhov činností nadácie

	Náklady	spolu v EUR
Odpisy dlhodobého nehmotného a hmotného majetku	-	
Poskytnuté príspevky iným účtovným jednotkám	-	
Poskytnuté príspevky fyzickým osobám (dary)	-	
Daň z príjmov	-	
	SPOLU	234 286,78.

Ďalšie informácie podľa Zákona č. 34/2002 Z. z. O nadáciách

V hodnotenom období nenastali zmeny vykonané v nadačnej listine a v zložení orgánov.

Správkyni nadácie nebola za výkon funkcie udelená žiadna odmena.

Nadácia nemá zriadené žiadne nadačné fondy.

Správna rada neurčila žiadne ďalšie údaje do výročnej správy.

Partneri

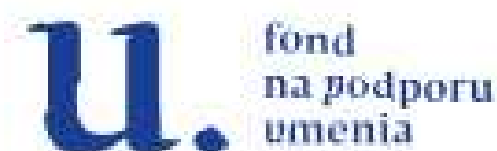
Za finančnú podporu v roku 2025 ďakujeme:



Fortunoff Video Archive
for Holocaust Testimonies



Erasmus+



anne frank
house



Za spoluprácu v roku 2025 ďakujeme:

A4 – priestor súčasnej kultúry
ActofKAA Student Theatre
Agentúra
Ambrela
ARABESKA
ARYAZA
Artforum
Ateliér Svetlák
Focus
Bahájske spoločenstvo
Biela noc
Bratislavské kultúrne a
informačné stredisko
Bro#4
Centrum pre výskum etnicity a
kultúry
Cirkevný zbor ECAV Bratislava
Staré Mesto
ČirKusKus
Čerstvé Ovocie

Čoje
Divadlo bez domova
DIW print
Dobry trh
EDUdrama
Emil
European Solidarity Corps
Eurovea
FAQ
Funnylicious Theater
Filozofická fakulta Karlovej
univerzity v Prahe
Francúzsky inštitút na Slovensku
Fakulta architektúry a dizajnu STU
Galéria Svätoplukova 29
Goetheho inštitút
GoOut
Horovod
ICORN - International Cities of
Refuge

Network
Institút Tereziánskej iniciatívy
ISAC - International Society for
Arts and Culture
Islamská nadácia na Slovensku
Joke's On You
Káčečko
Katedra slovenských dejín FF UK
v Bratislave
Katedra etickej a občianskej
výchovy PdF UK v Bratislave
Kino Film Europe
Konektiv
Liga za ľudské práva
literarnyklub.sk
Magnificent Picnic
Mäss
Mareena
Mäsokombinát
MEZCALLI
Múzeum obetí komunizmu
Múzeum SNP

Za spoluprácu v roku 2025 ďakujeme:

National Democratic Institute
Nedeľná ukrajinská škola v
Bratislave
NEXT Festival
Nová Cvernovka
Prügerka
päť & pól
Pistoriho palác – Staromestské
centrum kultúry a vzdelávania
Ponitrianske múzeum v Nitre
Punkt
Pohoda festival
Rakúske kultúrne fórum
Rómerov dom
Slanický ostrov divadla
Silent.sk
Slovenská humanitná rada
Slovenská národná galéria
Slovenské národné múzeum
Slovenská Tepláreň
Soupa Bistro
Spoločná cesta
Staromestská knižnica v
Bratislave

Slovenská národná galéria
Slovenské národné múzeum
Slovenská Tepláreň
Soupa Bistro
Spoločná cesta
Staromestská knižnica v Bratislave
Staromestské centrum kultúry a
vzdelávania - Školská 14
stará tržnica
Staré Lýceum
Story Nights
Superar Slovakia
Spare Parts Theater
SUBDECK
Teatro Colorato
THEATRAbratislava
The Chamber Choir
The International Bratislava
Ticho a spol.
Tyršák
Uhol_92

Ukraine-Slovakia SOS / SME
SPOLU
Understand Production
Úrad vysokého komisára OSN pre
utečencov
Ústav etnológie a sociálnej
antropológie SAV
Ústav sociálnej antropológie FSEV
UK v Bratislave
Univerzita J.E. Purkyně
Vietnamské korene
Vydavateľstvo Absynt
Východoslovenská galéria
Woven
Zachor Foundation
Židovská náboženská obec v
Banskej Bystrici

... a všetkým spolupracujúcim
školám, samosprávam,
pedagógom a pedagogičkám,
študentom a študentkám

Osobitne ďakujeme za zapojenie sa komunitám, organizáciám a jednotlivcom z radov nových menšín a všetkým ostatným, ktorí robia festival [fjúžn] tým, čím je.

AVA

Človek v ohrození

Dobrovoľná civilná ochrana

HOROVOD

Hovorme spolu

International Organization for Migration IOM

International Society for Arts and Culture / Funnylicious Theater

Liga za duševné zdravie

Liga za ľudské práva

Mareena

Migračný úrad Ministerstva vnútra SR

Nedeľná ukrajinská škola v Bratislave

Oddelenie podpory pre ľudí s cudzineckým pôvodom Magistrátu Hl. mesta SR Bratislavy LOOM

Slovenská humanitná rada

THEATRAbratislava

Ukraine-Slovakia SOS / SME SPOLU

UNHCR, the UN Refugee Agency

UNICEF Slovakia – Ukraine Refugee Response Office

Zhao Li

Za mediálnu spoluprácu v roku 2025 ďakujeme:

• RÁDIO **DEVÍN**

• RÁDIO **_FM**

rtv: ROZHLAS A TELEVÍZIA
SLOVENSKA

› **aktuality.sk**

DENNÍK 

.týždeň

THE
SLOVAK SPECTATOR

SME

CITYLIFE.SK
ČO SA DEJE V BRATISLAVE A OKOLÍ

**B
K
S**
Bratislavské
kulturné
a informačné
stredisko

NMŠ 

Ďakujeme!