

Výročná správa

SAPA

Slovenská Asociácia Producentov v Audiovízii

2023

I. Základné informácie

II. Čo je SAPA ?

III. Občianske združenie SAPA v roku 2023

IV. SAPA – OKS – organizácia kolektívnej správy

Fakty a čísla

Organizačná štruktúra

**Uplatňovanie práv výrobcov audiovizuálnych diel na základe
Oprávnenia na výkon kolektívnej správy**

- 4.1. Káblová retransmisia**
- 4.2. Rozmnoženiny pre vlastnú potrebu**
- 4.3. Použitie audiovizuálnych diel a audiovizuálnych záznamov
technickým predvedením a verejným prenosom**
- 4.4. Vzťahy s inými organizáciami kolektívnej správy**
- 4.5. Ostatné**
- 4.6. Medzinárodné vzťahy**

Medzinárodná spolupráca

Zahraníční zmluvní partneri OKS SAPA

V. Hospodárenie OZ SAPA v roku 2023

- 5.1. Účtovná závierka**
- 5.2. Náklady**
- 5.3. Fond SAPA**
- 5.4. Neidentifikované odmeny**
- 5.5. Účtovná závierka – SCAN**
- 5.6. Správa nezávislého audítora**
- 5.7. Režijné náklady OKS SAPA**

Záver

I. Základné informácie

Rok 2023 predstavuje pre aktivity a činnosti OZ SAPA pozitívne rozvíjanie a rozširovanie najmä z pohľadu podpory a rozvoja audiovizuálneho prostredia. V oblasti kolektívnej správy, špeciálne výberu odmien a náhrad odmien práv výrobcov audiovizuálnych diel pretrvávala nielen stagnácia, ale najmä pričinením absurdného postoja OKS LITA, ktoré v súdnych pojednávaníach s prevádzkovateľmi retransmisie vstúpilom do súdnych pojednávaní ako intervient na strane prevádzkovateľov došlo k znefunkčneniu spoločného, či presnejšie akéhokoľvek spoločného výberu v oblasti retransmisie.

Aktivity v oblasti podpory a rozvoja slovenského audiovizuálneho priestoru, kultúry a tvorby, ktoré boli základným dôvodom vzniku SAPA a primárnym zmyslom jej existencie, úspešne pokračovali nové aktivity, ktoré súvisia s ochranou práv výrobcov a to neoprávneným používaním audiovizuálnych diel slovenských výrobcov prostredníctvom virtuálnych „pirátskych“ šíriteľov audiovizuálnych diel. Podobne pozitívne zmeny prinieslo v tejto oblasti preskúmanie aktuálnych výsledkov distribúcie slovenských filmov s jasnou majoritnou orientáciou a cieľovými skupinami nielen v klasickom televíznom vysielaní, ale najmä v oblasti alternatívneho šírenia audiovizuálnych diel.

Príznačné pre rok 2023 však bolo niečo celkom iné. Dôsledky už neskrývaného marazmu v postojoch OKS LITA ďalej prehĺbili negatívny vývoj v tejto oblasti audiovizie. Donekonečna omieľané floskule o historických organizáciách kolektívnej správy a podpora dlhoročných porušovateľov práv výrobcov, vyústili do otvoreného nepriateľského postupu predovšetkým počas súdnych pojednávaniach voči prevádzkovateľom retransmisie, ktorí už roky porušujú platné zákony Slovenskej republiky.

Paradox sa prehĺbil tým, že počas roku 2023 začala platiť zákonná podmienka spoločného výberu aj v oblasti retransmisie. Postoj OKS LITA pomáha predovšetkým tým prevádzkovateľom retransmisie, ktorí už desaťročia hľadajú cesty a nástroje ako obísť povinnosti, ktoré im vyplývajú z platných slovenských zákonov na úkor všetkých tvorcov, autorov, výkonných umelcov a výrobcov. A výsledok? Pokútne presadzovanie utilitárnych cieľov, pokračujúca paralýza prakticky celého výberu v oblasti retransmisie mohli vyústiť len do situácie, ktorá vyhovuje všetkým subjektom kontinuálne poškodzujúcich práva nielen výrobcov audiovizuálnych diel, ale aj autorov a ostatných oprávnených osôb. Isté príjmy z oblasti retransmisie získavajú už len OKS SOZA a OKS LITA, aj to len formou ukladania časti odmien v minimálnej výške. Prevádzkovatelia uprednostňujú vyčkávanie a súdne obštrukcie voči celému prostrediu. A vzhľadom na vnútornú nejednotnosť organizácii kolektívnej správy, zatiaľ úspešne.

Rozhodnutia predstaviteľov Ministerstva kultúry, špeciálne výklad autorského zákona v jednom z kľúčových bodov a veľmi čudné rozhodovania v správnych konaniach k zmene takýchto postojov nepomohol, naopak zásadným spôsobom komplikujú rozhodovania súdov a poškodzujú i popierajú práva výrobcov audiovizuálnych diel, a nimi zastupovaných autorov.

II. Čo je OZ SAPA

SAPA združuje producentov alebo správcov práv výrobcov slovenských filmov, to znamená majiteľov alebo správcov copyrightov viac ako 90% všetkých hraných filmov a filmov určených najmä pre distribúciu v kinách vyrobených na Slovensku od r. 1921 až dodnes.

Základné ciele SAPA sú ochrana slovenských a zahraničných producentov a ich práv na Slovensku na základe oprávnenia na výkon kolektívnej správy práv, spolupráca s európskymi organizáciami a inštitúciami ako FIAPF, EUROCOPYA, CEPI, EPAA, FILM NEW EUROPE Association, AGICOA ako i s ďalšími organizáciami z celého sveta s rovnakými alebo príbuznými cieľmi.

SAPA teda nie je len organizáciou kolektívnej správy, ale realizuje svoje poslanie a ciele najmä tým, že:

Vykonáva kolektívnu správu práv výrobcov audiovizuálnych diel a audiovizuálnych záznamov audiovizuálnych diel na území Slovenskej republiky v zmysle platných autorskoprávných predpisov a medzinárodných zmlúv,

vyberá, spravuje a rozdeľuje odmeny výrobcom audiovizuálnych diel a výrobcom audiovizuálnych záznamov, ktoré im prináležia podľa platných právnych predpisov a zmlúv,

poskytuje ochranu výrobcom audiovizuálnych diel a výrobcom audiovizuálnych záznamov podľa zmlúv o zastupovaní uzatvorených so SAPA v zmysle Občianskeho zákonníka,

uzatvára zmluvy, ktorých predmetom je použitie audiovizuálnych diel a audiovizuálnych záznamov na území Slovenskej republiky, zabezpečuje ochranu zverených práv v zahraničí uzatváraním zmlúv o vzájomnej ochrane práv výrobcov audiovizuálnych záznamov a audiovizuálnych diel s obdobnými spoločnosťami,

poskytuje členom SAPA konzultácie v otázkach súvisiacich s ochranou ich práv, ktoré sú v zmysle Autorského zákona právami príbuznými k právu autorskému,

vyvíja, pripravuje, predkladá, konzultuje návrhy na riešenie a opatrenia v oblasti ochrany práv výrobcov audiovizuálnych diel, v záujme plnenia svojho poslania, úloh a cieľov spolupracuje s organizáciami kolektívnej správy práv autorov a výkonných umelcov, s profesijnými organizáciami a združeniami umelcov v audiovizuálnej oblasti, s odbornými ústavmi, s vysokými školami, ako aj s odbornými pracovníkmi v oblasti autorského práva.

V roku 2023 - okrem zakladajúcich členov a čiastočnej správy práv členov zastupovaných medzinárodných organizácií - zastupuje SAPA na základe zmlúv aj väčšinu ostatných nezávislých relevantných slovenských majiteľov a správcov práv s tým, že o možnosti zastupovania informuje slovenské producentské subjekty na webových stránkach, kde sú prístupne informácie i pre všetky subjekty, u ktorých je oprávnené predpokladať, že majú v správe autorské a majetkové práva slovenských audiovizuálnych diel. Dôležité je aj to, že v roku 2023 pribúdli k zmluvným partnerom SAPA ďalšie nové spoločnosti, čo znamená, že aj producentský potenciál slovenských subjektov sa zvyšuje podobne ako počet nových slovenských audiovizuálnych diel vyrobených slovenskými nezávislými výrobcami.

III. Občianske združenie SAPA v roku 2023

Aktivity OZ SAPA v uplynulom období sa rozvíjali najmä v troch základných oblastiach:

a/ výkon kolektívnej správy práv podľa autorského zákona na území Slovenskej republiky v oblasti vyhotovenia rozmnoženín audiovizuálnych diel a audiovizuálnych záznamov pre osobnú potrebu, v oblasti vysielania audiovizuálneho záznamu vrátane vysielania pomocou satelitu, v oblasti retransmisie audiovizuálnych diel a audiovizuálnych záznamov, v oblasti verejného rozširovania rozmnoženiny audiovizuálnych diel.

V tejto súvislosti je dôležité upozorniť, že OKS SAPA získala v roku 2023 ďalšie oprávnenia od Ministerstva kultúry pre zastupovanie nezastupovaných nositeľov práv v oblasti retransmisie, čo ďalej zvyšuje legitimitu a rozsah oprávnení OKS SAPA,

b/ aktivity súvisiace s podporou a rozvojom kinematografického a audiovizuálneho prostredia na Slovensku,

c/ poradenstvo a služby slovenským i zahraničným subjektom súvisiace s ochranou autorských práv a práv príbuzných autorským vo všetkých oblastiach audiovizuálnej tvorby a priemyslu.

Kým výkon kolektívnej správy je úzko špecializovaná činnosť, ktorú SAPA vykonáva najmä na základe zmlúv o zastúpení s tisícami slovenských a zahraničných producentov (výrobcov audiovizuálnych diel a audiovizuálnych záznamov audiovizuálnych diel, držiteľov práv, správcov práv a podobne), činnosti súvisiace s podporou a rozvojom audiovizuálneho prostredia sú podstatne košatejšie a rozsiahlejšie. V rámci OZ SAPA ich vykonáva NPS SAPA.

V tejto oblasti SAPA rozvíjala predovšetkým dve základné línie:

- spoluprácu s vedením AVF pri riešení niektorých základných mechanizmov a nástrojov tak, aby bola správa fondu kompatibilná s tým, ako vykonávajú svoju činnosť podobné fondy a inštitúcie v krajinách Európskej Únie, teda najbližší partneri slovenských producentov pri vzniku koprodukčných projektov.
- podporné aktivity SAPA, ktoré v roku 2023 smerovali výhradne do slovenského prostredia. V roku 2023 SAPA pokračovala v prioritnom zameraní na podporu vzdelávacích, rešeršných, legislatívnych a právnych nástrojov zameraných na ochranu práv všetkých výrobcov slovenských a zahraničných výrobcov audiovizuálnych diel a záznamov. Nadalej však pokračovala aj konkrétna adresná podpora prezentácie celovečerných filmov uvádzaných do slovenských kín vzhľadom k nárastu počtu nových slovenských audiovizuálnych diel, ale aj ďalších vydavateľských, prezentačných a distribučných aktivít slovenských subjektov. Podpora prezentácie slovenských audiovizuálnych diel a začínajúcich producentov pokračovala najmä v podobe podpory podujatí ako Medzinárodný festival krátkych filmov - FebioFest, či Áčko. A spektrum podpôr sa znovu rozšírilo aj o podpory v sociálnej oblasti. Zásadné rozhodnutie vedenia Fondu SAPA bolo zvýšiť výšku i spektrum podpôr pre projekty ochraňujúce a podporujúce práva výrobcov audiovizuálnych diel, do ktorých bude OZ SAPA investovať rozhodujúcu časť prostriedkov z tohto fondu aj v najbližších rokoch. Je to v záujme všetkých členov a zastupovaných spoločností, ktoré sú kontinuálne nehorázne poškodzované najmä konaním spoločností retransmitujúcich audiovizuálne diela s nemou alebo priamou podporou niektorých slovenských organizácií kolektívnej správy.

IV. SAPA – OKS – organizácia kolektívnej správy

Fakty a čísla

Celková suma vybraných odmien vo všetkých oblastiach kolektívnej správ práv audiovizuálnych diel a audiovizuálnych záznamov v roku 2023

564 812,64 €

káblová retransmisia

6 077,67 €

použitie audiovizuálnych diel a audiovizuálnych záznamov verejným prenosom prostredníctvom technických zariadení a technickým predvedením

15 918,51 €

rozmnoženiny pre vlastnú potrebu

542 816,46 €

V zmysle stanov, vyúčtovacieho poriadku a podmienok zmluvných vzťahov a dohôd so zahraničnými organizáciami kolektívnej správy prerozdělila

445 683,06 €

káblová retransmisia

5 469,90 €

použitie audiovizuálnych diel a audiovizuálnych záznamov verejným prenosom prostredníctvom technických zariadení a technickým predvedením

technickým predvedením a verejným prenosom

10 331,86 €

rozmnoženiny pre vlastnú potrebu

429 881,30 €

V zmysle stanov, vyúčtovacieho poriadku a podmienok zmluvných vzťahov a dohôd so zahraničnými organizáciami kolektívnej správy zaradila do distribúcie

492 174,59 €

kábllová retransmisia

5 469,90 €

použitie audiovizuálnych diel a audiovizuálnych záznamov verejným prenosom prostredníctvom technických zariadení a technickým predvedením

10 331,86 €

rozmnoženiny pre vlastnú potrebu

476 372,83 €

Periodicita distribúcie odmiern je ročná, v roku 2023 nedošlo k žiadnemu omeškaniu pri prerozdelení a vyplatení odmiern v zmysle stanov, podmienok zmluvných vzťahov a dohôd so zahraničnými organizáciami kolektívnej správy.

Organizačná štruktúra

Najvyšším orgánom je Valné zhromaždenie

Najvyšším kontrolným orgánom je výbor

Orgánom riadenia je riaditeľ

Management vykonáva kancelária SAPA a poverení odborní referenti

Kancelária SAPA vykonáva a rieši všetky zásadné odborné činnosti a to najmä:

- a. Legislatívno-právne
- b. Ekonomicko-daňové
- c. Monitoring a licencovanie
- d. Medzinárodné vzťahy

v spolupráci s externými subjektami formou outsourcingu.

**Uplatňovanie práv výrobcov audiovizuálnych diel na základe
Oprávnenia na výkon kolektívnej správy**



Ministerstvo kultúry Slovenskej republiky
sekcia médií, audiovizie a autorského práva
Námestie SNP 33, 813 31 Bratislava 1

č. k.: MK-1778/2016-232/10418
V Bratislave 18. augusta 2016

OPRÁVNENIE

na výkon kolektívnej správy práv

podľa zákona č. 185/2015 Z. z. Autorský zákon v znení zákona č. 125/2016 Z. z. na území Slovenskej republiky

názov organizácie kolektívnej správy: **Slovenská asociácia producentov v audiovizii**
sidlo: Grösslingova 32, 811 09 Bratislava
IČO: 36 061182

v znení podľa rozhodnutia Ministerstva kultúry Slovenskej republiky, sekcie médií, audiovizie a autorského práva č. MK-1778/2016-232/8318 zo dňa 7. júla 2016, ktoré nadobudlo právoplatnosť dňa 4.8.2016 na výkon kolektívnej správy práv k audiovizuálnemu dielu a audiovizuálnemu záznamu v odboroch kolektívnej správy práv:

- a) výber náhrady odmeny za vyhotovenie rozmnoženiny audiovizuálneho diela pre súkromnú potrebu,
- b) použitie audiovizuálneho diela jeho uvedením na verejnosti káblovou retransmisiou,
- c) použitie audiovizuálneho diela vyhotovením jeho rozmnoženiny,
- d) použitie audiovizuálneho diela verejným rozširovaním jeho originálu alebo jeho rozmnoženiny prevodom vlastníckeho práva,
- e) použitie audiovizuálneho diela verejným rozširovaním jeho originálu alebo jeho rozmnoženiny nájmom,
- f) použitie audiovizuálneho diela verejným rozširovaním jeho originálu alebo jeho rozmnoženiny vypožičaním,
- g) použitie audiovizuálneho diela jeho uvedením na verejnosti verejným vystavením,
- h) použitie audiovizuálneho diela jeho uvedením na verejnosti verejným vykonaním vo forme technického predvedenia,
- i) použitie audiovizuálneho diela jeho uvedením na verejnosti vysielaním,
- j) použitie audiovizuálneho diela jeho uvedením na verejnosti retransmisiou,
- k) použitie audiovizuálneho diela jeho uvedením na verejnosti sprístupňovaním verejnosti,
- l) použitie audiovizuálneho diela jeho uvedením na verejnosti iným spôsobom verejného prenosu,
- m) výber primeranej odmeny za použitie audiovizuálneho diela verejným rozširovaním nájmom,
- n) výber náhrady odmeny za vyhotovenie rozmnoženiny audiovizuálneho záznamu pre súkromnú potrebu,
- o) výber primeranej odmeny za káblovú retransmisiu audiovizuálneho záznamu, ktorý je originálom audiovizuálneho diela,
- p) použitie audiovizuálneho záznamu vyhotovením jeho rozmnoženiny,

- q) použitie audiovizuálneho záznamu verejným rozširovaním jeho originálu alebo jeho rozmnoženiny prevodom vlastníckeho práva,
- r) použitie audiovizuálneho záznamu verejným rozširovaním jeho originálu alebo jeho rozmnoženiny nájmom,
- s) použitie audiovizuálneho záznamu verejným rozširovaním jeho originálu alebo jeho rozmnoženiny vypožičaním,
- t) použitie audiovizuálneho záznamu jeho uvedením na verejnosti verejným vykonaním vo forme technického predvedenia,
- u) použitie audiovizuálneho záznamu jeho uvedením na verejnosti vysielaním,
- v) použitie audiovizuálneho záznamu jeho uvedením na verejnosti sprístupňovaním verejnosti,
- w) výber primeranej odmeny za použitie audiovizuálneho záznamu verejným prenosom okrem vysielania a sprístupňovania verejnosti.

Oprávnenie je udelené na dobu neurčitú.

JUDr. Anton Š k r e k o, PhD.
generálny riaditeľ

Oprávnenie sa vyhotovuje v troch rovnopisoch:

- 1x organizácia kolektívnej správy Slovenská asociácia producentov v audiovízii
- 2x Ministerstvo kultúry Slovenskej republiky, sekcia médií, audiovizie a autorského práva



4.1. Retransmisia

OKS SAPA sa stala v roku 2023 súčasťou ďalšej nadnárodnej európskej organizácie kolektívnej správy práv výrobcov audiovizuálnych diel a záznamov – AGICOA Europe, ktorá v oblasti retransmisie zastrešuje výrobcov audiovizuálnych diel krajín združených v Európskej Únii. Potenciál podstatného navýšenia úspešného výberu v tejto oblasti je však podmienený zmenou postojov organizácií SAKT a APKT, ktoré zastupujú majoritu prevádzkovateľov retransmisie. Členovia týchto organizácií nerešpektujú zákonné podmienky pre podnikanie v oblasti retransmisie, kontinuálne porušujú práva výrobcov audiovizuálnych diel a uprednostňujú súdne spory, obštrukcie i manipulácie. OZ SAPA všetky takéto spoločnosti zažalovala pretože verí, že Slovensko je stále právnym štátom, kde podnikateľské subjekty nesmú beztrestne porušovať práva autorov a výrobcov audiovizuálnych diel, ktorých výsledky aktivít im umožňujú dlhodobu vysoké príjmy a prosperitu.

Žiaľ, ako sme už uviedli aj v roku 2023 OKS LITA čoraz vehementnejšie pomáha - **de iure** - prevádzkovateľom žalovaným OKS SAPA teda tým, ktorí porušujú zákony v tejto oblasti, čím dlhodobý nepriateľský postoj voči OKS SAPA dotiahla nateraz takmer do dokonalosti. Opakovane treba podčiarknuť, že je to po prvýkrát v dejinách Slovenskej republiky, keď sa subjekt, ktorý zastupuje organizáciu oprávnených zo zákona získavať náhrady autorských odmien od povinných zo zákona - teda prevádzkovateľov retransmisie - postavil na stranu prevádzkovateľov, ktorí odmietajú platiť odmeny výrobcovi a autorom zastupovaných inou organizáciou kolektívnej správy !!! Absurdita ? Asi nie, ostatné OKS združené v Aliancii „taktne“ mlčia.

V roku 2023 je to však ešte absurdnejšie, pretože od 1.1.2023 platí podľa zákona povinný kolektívny výber odmien za použitie audiovizuálnych diel a záznamov. Prevádzkovatelia retransmisie túto zákonnú normu popierajú a zákonný spoločný výber pod rôznymi zámienkami popierajú, snažia sa o rozklad aj zvyškov pozitívnych vzťahov medzi jednotlivými organizáciami kolektívnej správy. Zatiaľ úspešne, prejavilo sa to v výbere odmien v tejto oblasti dramatickým prepadom príjmov najmä OKS SAPA a OKS Slovgram, pričom OKS Slovgram dostal ponuku, ktorá môže nielen *de iure*, ale aj *de facto* zrušiť spoločný výbere v tejto oblasti. Môžeme len predpokladať ako sa OKS Slovgram rozhodne, máme zato, že túto ponuku prijme a stane sa „trojským koňom“ prevádzkovateľov v tejto oblasti kolektívnej správy. Aj dôsledky je možno ľahko odhadnúť, lenže tie sa udejú až v roku 2024 a tak nemôžu byť predmetom tejto správy.

OKS SAPA od roku 2016 do konca roku 2023 oslovila všetky slovenské subjekty v tejto oblasti. Časť prevádzkovateľov káblovej retransmisie a retransmisie do konca roku 2019 podpísala zmluvy a začala uhrádzať odmeny. Vyberané a uhrádzané sumy od týchto spoločností však predstavujú len zlomok z toho, čo podľa platných slovenských zákonov patrí výrobcovi audiovizuálnych diel a záznamov za retransmisiu AVD na Slovensku. A žalovaná suma za voči prevádzkovateľom retransmisie, ktorý sa neoprávnené obohacujú, tým, že neplatia odmeny niekoľko tisícom nezávislým výrobcovi a správcovi práv audiovizuálnych diel a audiovizuálnych záznamov zo Slovenska a z celého sveta, s portfóliom viac ako milión audiovizuálnych diel a záznamov, každý rok stúpa...

OKS SAPA zmenila v roku 2023 princíp žalôb a viac ako desatina prevádzkovateľov ani nerozporovala platobné rozkazy, čo však prináša len zníženie nákladov na aktuálne vymáhané odmeny súdnou cestou.

Na začiatku roku 2023 OKS SAPA ponúkla organizáciám APKT a SAKT veľmi ústretový návrh na mimosúdne vyrovnanie prebiehajúcich žalôb z minulých období. Zástupcovia týchto organizácií a ich právni zástupcovia však uprednostili pokračovanie v súdnych pojednávaniach.

Z tohto aspektu boli v roku 2023 pozitívnym znamením len ďalšie rozhodnutia krajských súdov, ktoré nateraz zmenili a utlmili sebavedomie porušovateľov práv výrobcov audiovizuálnych diel v tejto oblasti, ale očakávať od nich dobrovoľnú zmenu postojov v mimosúdnych rokovaniach je zatiaľ, žiaľ, po známom konaní OKS LITA, skôr idealistickým prianím ako realitou.

4.2. Rozmnoženie pre vlastnú potrebu

V tejto oblasti pretrvávajú podobne negatívne dôsledky niektorých nedomyslených zákonných noriem, ktoré neformálne spoločenstvo ISNA dôsledne využilo. OKS SAPA pristúpila v roku 2019 k akceptácii spoločného výberu s ostatnými OKS zmluvne združených v subjekte bez právnej subjektivity - ISNA - na obdobie jedného roka, lebo tieto subjekty boli ochotné prijať na toto obdobie mnohoročný stav rozdelenia výberu náhrad v tejto oblasti, ktoré v roku 2009 samé určili pre SAPA. OKS SAPA síce vtedy namietala, že sa jedná o diskriminačné rozhodnutie, ale už v roku 2010 zahájila výber aj v režime nanútenom organizáciami, ktoré ešte stále uplatňujú jednoduchý, neprijateľný a nátlakový systém rozhodovania z pozície sily.

Výsledky výberu OKS SAPA v roku 2023 zostali približne na rovnakej úrovni ako v predchádzajúcom období.

OKS SAPA počas prípravy - najprv spoločnej a neskôr samostatnej - správy o vývoji rokovaní a činnosti spoločnej pracovnej skupiny objavila nielen zásadné disproporcie v základom prerozdeľovanom kľúči ISNA, ale aj zásadné porušenie zákona zo strany OKS SOZA pri uplatňovaní si nákladov na spoločný výber. Akým spôsobom sa to prejaví na výbere a distribúcií v nasledujúcich rokoch však dnes možno len odhadovať. Ukončenie spoločného výberu a pridelenie diskriminačného a neoprávnene nízkeho podielu zo spoločného výberu považuje SAPA za jednostranné, nepartnerské a nepriateľské rozhodnutie voči ktorému SAPA postupuje v súlade s legislatívou a príslušnými zákonmi SR.

Napriek tomu sa OKS SAPA rozhodla v roku 2024 vyriešiť túto situáciu s mimosudným vyrovnaním.

4.3. Použitie audiovizuálnych diel a audiovizuálnych záznamov technickým zariadením a verejným prenosom

Výsledky spoločného výberu v roku 2023 sa znížili tiež o viac ako 100 percent, pretože aj v tejto oblasti ďalej prebiehajú paralelne súdne žaloby voči subjektom, ktoré spochybňujú niektoré alebo všetky podmienky používania audiovizuálnych diel a záznamov technickým zariadením, ale aj pokusy o mimosúdne dohody napríklad s Asociáciou hotelov a reštaurácií.

Prijatie ponuky nadnárodnej európskej organizácie kolektívnej správy AGICOA Europe v roku 2023, ktorá vykonáva kolektívnu správu práv aj v tejto oblasti zásadne zmenilo rozsah zastupovaných subjektov prostredníctvom OKS SAPA na Slovensku aj v tejto oblasti. Tento fakt by sa mal prejaviť v budúcich rokoch navýšením výberov i príjmov slovenských subjektov aj v tejto oblasti kolektívnej správy.

4.4 Vzťahy s inými organizáciami kolektívnej správy

SAPA bola v roku 2023 súčasťou spoločnej správy s ostatnými OKS pre oblasť i) verejného prenosu prostredníctvom technických zariadení a technického predvedenia, a pre oblasť ii) vyhotovenia rozmnoženiny pre súkromnú potrebu. SAPA v roku 2023 okrem príjmov z uvedených oblastí spoločnej správy, nemala žiadne iné príjmy od iných OKS a nevyplácala žiadne sumy ostatným OKS, preto nemala v tejto súvislosti ani žiadne náklady, ani žiadne zrážky. V roku 2023 pokračovala v rokovaníach s ostatnými organizáciami kolektívnej správy na Slovensku aj v oblasti retransmisie.

4.5. Ostatné

OKS SAPA pokračovala v priebehu roku 2023 v skúmaní možnosti aktivít súvisiacich s výkonom kolektívnej správy v ďalších oblastiach a pokračovala v rámcových rokovaníach s niektorými zahraničnými organizáciami o spolupráci týkajúcej sa ďalších oblastí kolektívnej správy.

V roku 2023 SAPA nezamietla žiadnu žiadosť na poskytnutie licencie, nevlastnila priamo ani nepriamo, nekontrovala úplne ani čiastočne, žiadnu organizáciu.

4.6. Medzinárodné vzťahy

Zástupcovia OZ SAPA sa zúčastnili v roku 2023 na zásadných stretnutiach a rokovaníach s partnerskými organizáciami osobne, ale aj prostredníctvom virtuálnych komunikačných prostriedkov. Stretnutia, rokovania, spoločné rozhodnutia v krízovej situácii boli prijímané operatívne a SAPA podporovala predovšetkým aktivity najväčšieho svetového združenia výrobcov/producentov audiovizuálnych diel a filmových festivalov FIAPF a stále vplyvnejšej najväčšej asociácie producentov audiovizuálnych diel v Európe - CEPI.TV.

Valné zhromaždenia FIAPF, zasadnutia Rady riaditeľov AGICOA, Valné zhromaždenie AGICOA, Valné zhromaždenie AGICOA EUROPE, riadne pracovné rokovania členov EUROCOPYA, Valné zhromaždenie EUROCOPYA, zasadnutia členov FNE Association, stretnutia členov EPAA prinášali najmä nové témy týkajúce predmetných oblastí audiovizuálneho prostredia, priemyslu a kultúry v Európe. Riešenia, na ktorých SAPA participovala, pomáhali hľadať a nachádzať aj lokálne riešenia pre situáciu na Slovensku.

MEDZINÁRODNÁ SPOLUPRÁCA

OZ SAPA je členom

AGICOA

(Association de Gestion Internationale Collective des Oeuvres Audiovisuelles)

CEPI

(European Audiovisual Production)

Európska audiovizuálna produkcia so sídlom v Bruseli

EPAA

(The European Producer Associations Alliance)

Európska aliancia producentských asociácií

EUROCOPYA

(European Federation of Joint Management Societies of Producers for Private Audiovisual Copying)

FIAPF

(Federation Internationale des Associations de Producteurs de Film)

FNE

(Film New Europe)

Zahraniční zmluvní partneri OKS SAPA

AGICOA / Association de Gestion Internationale Collective des Oeuvres Audiovisuelles
(Švajčiarsko)

GWFF / Gesellschaft zur Wahrnehmung von Film- und Fernsehrechten, mBh
(Nemecko)

EGEDA / Sociedad de Servicios para los Productores Audiovisuales
(Španielsko)

SUISSIMAGE / Swiss Authors' Rights Cooperative for Audiovisual Works
(Švajčiarsko)

SUISSPERFORM / Gesellschaft für Leistungsschutzrechte
(Švajčiarsko)

PROCIREP / Société des Producteurs de Cinéma et de Télévision
(Francúzsko)

V.A.M. / Verwertungsgesellschaft für audiovisuelle Medien GmbH
(Rakúsko)

PROCIBEL / Société de gestion collective des producteurs pour la copie privée en Belgique
(Belgicko)

FILMCOPI / Fremme af dansk film nationalt og internationalt
(Dánsko)

FRF VIDEO / Filmproducenternas Rättighetsförening
(Švédsko)

INTERGRAM / Nezávislá společnost výkonných umělců a výrobců zvukových a zvukově
obrazových záznamů z.s.
(Česká republika)

V. Hospodárenie SAPA v roku 2023

5.1. Účtovná uzávierka

Hospodárenie OKS SAPA skončilo v roku 2023 s hospodárskym výsledkom + 600,91 €.

Výsledky hospodárenia sú predkladané v štandardnej metodike zavedenej v roku 2003. V uplynulom roku 2023 skutočné príjmy z výberu náhrad odmien za nenahraté nosiče a technické zariadenia, verejný prenos a káblovú retransmisiu OKS SAPA dosiahli hodnotu 564 812,64 €

Celkové príjmy za káblovú retransmisiu dosiahli v roku 2023 sumu **6 077,67 €**. Príjmy za nenahraté nosiče dosiahli **542 816,46 €** a za verejný prenos a technické prevedenie sumu **15 918,51 €**.

Celková hodnota aktív, čiže hmotného, nehmotného a finančného majetku v OZ SAPA, predstavuje 1 991 012,23 €, čo je o 32 234,07 € viac ako v roku 2022. Znížil sa stav finančných prostriedkov na bankových účtov ku koncu roku o 144 091 € a ale stúpol objem pohľadávok o 171 067,33 €, z dôvodu vyfakturovania náhrady odmien a spoločnej správy za december 2023 v celkovej výške 173 246,35 € /SOZA a LITA/, splatných v nasledujúcom roku.

5.2. Náklady

Celkové náklady OKS SAPA dosiahli v roku 2023 hodnotu 156 935,48 € a medziročne sa zvýšili o 9 133,05 €. Zvýšenie bolo najmä nárastom režijných výdavkov, z toho predovšetkým právnych služieb, mzdových nákladov a nákladov na sociálne zabezpečenie.

Podiel nákladov na príjmoch v roku 2023 dosiahol výšku 99,78%, v roku 2022 bol vo výške 99,96%. Primárne náklady, ktoré zahŕňajú najmä mzdové boli vo výške 42 752,03 € (vrátane odvodov) a ostatné prevádzkové náklady vo výške 113 845,75 €.

V roku 2023 bolo členom orgánu riadenia a členom orgánu kontroly za výkon funkcie v týchto orgánoch vyplatených 31 520,00 €.

Sprievodné náklady, kam patria najmä členské príspevky do medzinárodných organizácií, funkčné odmeny voleným orgánom SAPA, náklady spojené s Valným zhromaždením a marketing, boli vo výške 6 214,05 €.

Prevádzkové a finančné náklady súvisiace s prerozdelením príjmov z kolektívnej správy práv podľa jednotlivých odborov kolektívnej správy nemožno presne určiť, pretože v štruktúre evidencie nákladov a výkonu týchto činností sa prelínajú tak v čase, ako aj charakte nákladov. Metóda použitá na priradenie nákladov k jednotlivým odborom kolektívnej správy vychádza z percentuálneho podielu výnosov z príjmov v predmetných odboroch, konkrétne: rozmnoženiny pre vlastnú potrebu – 542 816,46 €, retransmisia – 6 077,67 €, verejný prenos – 15 918,51 €.

Na priradenie nákladov na správu práv a iné služby, ktoré organizácia kolektívnej správy poskytuje nositeľom práv k príjmom z výkonu kolektívnej správy, keďže tieto náklady sú nepriame a nemožno ich priradiť k jednému odboru, sme použili percentuálny podiel na príjmoch jednotlivých odborov kolektívnej správy sprihliadnutím na finančnú náročnosť vymáhania platieb od povinných osôb v oblasti retransmisie a káblovej retransmisie nasledovne: rozmnoženie pre vlastnú potrebu – **96,10 %**, retransmisia – **1,08 %**, verejný prenos – **2,82 %**.

5.3. Fond SAPA

Rada Sociálneho, kultúrneho a podporného fondu SAPA posudzovala 11 žiadostí, ktoré predložili žiadatelia počas roka 2023. Fond SAPA podporil 11 žiadostí sumou v celkovej výške 20 300 €.

Pre sociálne účely SAPA vyčlenila do 5%, pre kultúrne účely do 25%, vzdelávacie a podporné účely do 70% zo zdrojov určených na prerozdelenie v roku 2023. Skutočne rozdelenie reflektovalo reálny obsah a rozsah schválených žiadostí.

Na úhradu podpôr z viacročného schváleného projektu, ktorý rozširuje spektrum nových aktivít SAPA spolufinancujúcich náklady na ochranu a konkrétnu podporu práv výrobcov audiovizuálnych diel vyčlenil Fond SAPA v roku 2023 52 862 €.

Fond SAPA prijal na čiastočne pokrytie prevádzkových a finančných nákladov na podporu sociálnych, kultúrnych a vzdelávacích potrieb z výnosov z výberu v oblasti rozmnoženie pre vlastnú potrebu sumu 1 200 Eur.

5.4. Neidentifikované odmeny

Z celkového výberu odmien za rok 2023 SAPA neevidovala žiadne neidentifikované odmeny.

5.5. Účtovná závierka – SCAN

UZNUJ21_1 Úč NUJ		ÚČTOVNÁ ZÁVIERKA neziskovej účtovnej jednotky účtujúcej v sústave podvojného účtovníctva																								
zostavená k 3 1 . 1 2 . 2 0 2 3																										
Daňové identifikačné číslo 2 0 2 1 5 5 8 8 3 6 IČO 3 6 0 6 1 1 8 2 SK NACE 9 4 . 9 9 . 9	Účtovná závierka ☒ riadna ☐ mimořadná ☐ priebežná (vyznačí sa x)		<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2">Mesiac</th> <th>Rok</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>od</td> <td>1</td> <td>2 0 2 3</td> </tr> <tr> <td>do</td> <td>1 2</td> <td>2 0 2 3</td> </tr> <tr> <td colspan="3">Za obdobie</td> </tr> <tr> <td>od</td> <td>1</td> <td>2 0 2 2</td> </tr> <tr> <td>do</td> <td>1 2</td> <td>2 0 2 2</td> </tr> <tr> <td colspan="3">Bezprostredne predchádzajúce obdobie</td> </tr> </tbody> </table>			Mesiac		Rok	od	1	2 0 2 3	do	1 2	2 0 2 3	Za obdobie			od	1	2 0 2 2	do	1 2	2 0 2 2	Bezprostredne predchádzajúce obdobie		
Mesiac		Rok																								
od	1	2 0 2 3																								
do	1 2	2 0 2 3																								
Za obdobie																										
od	1	2 0 2 2																								
do	1 2	2 0 2 2																								
Bezprostredne predchádzajúce obdobie																										
Priložené súčasti účtovnej závierky ☒ Súvaha (Úč NUJ 1-01) (v eurocentoch) ☒ Výkaz ziskov a strát (Úč NUJ 2-01) (v eurocentoch) ☒ Poznámky (Úč NUJ 3-01) (v celých eurách alebo eurocentoch)																										
Názov účtovnej jednotky Slovenská asociácia producentov v audiovizii																										
Sídlo účtovnej jednotky																										
Ulica GROSSLINGOVA PSČ 8 1 1 0 9 Telefónne číslo 0 9 0 3 4 4 1 6 7 5 E-mailová adresa			Číslo 3 2 Obec BRATISLAVA																							
Zostavená dňa: 3 0 . 0 6 . 2 0 2 4		Schválená dňa: . . 2 0		Podpisový záznam štatutárneho orgánu alebo člena štatutárneho orgánu účtovnej jednotky:																						

MF SR 2021

Tlačivo vytlačené z Portálu FS

Strana 1

Súvaha (Úč NUJ 1-01)

IČO 3 6 0 6 1 1 8 2

Strana aktív		č.r.	Bežné účtovné obdobie			Bezprostredne predchádzajúce účtovné obdobie
			Brutto	Korekcia	Netto	Netto
a		b	1	2	3	4
A. NEOBEŽNÝ MAJETOK SPOLU r. 002 + r. 009 + r. 021		001	12611.00	3944.00	8667.00	
A.I.	Dlhodobý nehmotný majetok r. 003 až r. 008	002				
A.I.1.	Nehmotné výsledky z vývojovej a obdobnej činnosti 012 - (072+091AÚ)	003				
2.	Softvér 013 - (073+091AÚ)	004				
3.	Oceniteľné práva 014 - (074 + 091AÚ)	005				
4.	Ostatný dlhodobý nehmotný majetok (018+ 019)-(078 + 079 + 091 AÚ)	006				
5.	Obstaranie dlhodobého nehmotného majetku (041-093)	007				
6.	Poskytnuté preddavky na dlhodobý nehmotný majetok (051-095AÚ)	008				
A.II.	Dlhodobý hmotný majetok r. 010 až r. 020	009	12611.00	3944.00	8667.00	
A.II.1.	Pozemky (031)	010				
2.	Umelecké diela a zbierky (032)	011				
3.	Stavby 021 - (081 + 092AÚ)	012				
4.	Samostatné hnuťelné veci a súbory hnuťelných vecí 022 - (082 + 092AÚ)	013	3944.00	3944.00		
5.	Dopravné prostriedky 023 - (083 + 092AÚ)	014				
6.	Pestovateľské ocelky trvalých porastov 025 - (085 + 092AÚ)	015				
7.	Základné stádo a ťažné zvieratá 026 - (086 + 092AÚ)	016				
8.	Drobný dlhodobý hmotný majetok 028 - (088 + 092AÚ)	017				
9.	Ostatný dlhodobý hmotný majetok 029 - (089 +092AÚ)	018				
10.	Obstaranie dlhodobého hmotného majetku (042 - 094)	019	8667.00		8667.00	
11.	Poskytnuté preddavky na dlhodobý hmotný majetok (052 - 095AÚ)	020				
A.III.	Dlhodobý finančný majetok r. 022 až r. 028	021				
A.III.1.	Podielové cenné papiere a podiely v obchodných spoločnostiach v ovládanej osobe (061- 096 AÚ)	022				
2.	Podielové cenné papiere a podiely v obchodných spoločnostiach s podstatným vplyvom (062 - 096 AÚ)	023				
3.	Dlhové cenné papiere držané do splatnosti (065 - 096 AÚ)	024				
4.	Pôžičky podnikom v skupine a ostatné pôžičky (066 + 067) - 096 AÚ	025				
5.	Ostatný dlhodobý finančný majetok (069 - 096 AÚ)	026				
6.	Obstaranie dlhodobého finančného majetku (043 - 096 AÚ)	027				
7.	Poskytnuté preddavky na dlhodobý finančný majetok (053 - 096 AÚ)	028				

Súvaha (Úč NUJ 1-01)

IČO 3 6 0 6 1 1 8 2

Strana aktív		č.r.	Bežné účtovné obdobie			Bezprostredne predohľadujúce účtovné obdobie
			Brutto	Korekcia	Netto	Netto
a		b	1	2	3	4
B. OBEŽNÝ MAJETOK SPOLU r. 030+ r. 037+ r. 042 + r. 051		029	1982334.00		1982334.00	1958494.00
B.I.	Zásoby r. 031 až r. 036	030				
B.I.1.	Materiál (112 + 119) - 191	031				
2.	Nedokončená výroba a polotovary vlastnej výroby (121+122) - (192 +193)	032				
3.	Výrobky (123 - 194)	033				
4.	Zvieratá (124 - 195)	034				
5.	Tovar (132 + 139) - 196	035				
6.	Poskytnuté prevádzkové preddavky na zásoby (314 AÚ - 391 AÚ)	036				
B.II.	Dlhodobé pohľadávky r. 038 až r. 041	037				
B.II.1.	Pohľadávky z obchodného styku (311 AÚ až 314 AÚ) - 391 AÚ	038				
2.	Ostatné pohľadávky (315 AÚ - 391AÚ)	039				
3.	Pohľadávky voči účastníkovi združenia (358AÚ - 391AÚ)	040				
4.	Iné pohľadávky (335 AÚ + 373 AÚ + 375 AÚ + 378AÚ) - 391AÚ	041				
B.III.	Krátkodobé pohľadávky r. 043 až r. 050	042	288130.00		288130.00	120199.00
B.III.1.	Pohľadávky z obchodného styku (311AÚ až 314 AÚ) - 391AÚ	043	32444.00		32444.00	48082.00
2.	Ostatné pohľadávky (315 AÚ - 391 AÚ)	044	8500.00		8500.00	8500.00
3.	Zúčtovanie so Sociálnou poisťovňou a zdravotnými poisťovňami (336)	045		x		
4.	Daňové pohľadávky (341 až 345)	046	656 12.00	x	656 12.00	53110.00
5.	Pohľadávky z dôvodu finančných vzťahov k štátnemu rozpočtu a rozpočtom územnej samosprávy (346+ 348)	047		x		
6.	Pohľadávky voči účastníkovi združenia (358 AÚ - 391AÚ)	048				
7.	Spojovací účet pri združení (396 - 391AÚ)	049				
8.	Iné pohľadávky (335AÚ + 373AÚ + 375AÚ + 378AÚ) - 391AÚ	050	181574.00		181574.00	10507.00
B.IV.	Finančné účty r. 052 až r. 056	051	1694204.00	0.00	1694204.00	1838295.00
B.IV.1.	Pokladnica (211 + 213)	052	52839.00	x	52839.00	56831.00
2.	Bankové účty (221 AÚ + 261)	053		x		
3.	Bankové účty s dobou viazanosti dlhšou ako jeden rok (221 AÚ)	054	1641365.00	x	1641365.00	1781464.00
4.	Krátkodobý finančný majetok(251+ 253 + 255AÚ+ 256 + 257) - 291AÚ	055				
5.	Obstaranie krátkodobého finančného majetku (259 - 291AÚ)	056				
C. ČASOVÉ ROZLIŠENIE SPOLU r. 058 a r. 059		057	12.00		12.00	284.00
C.1.	Náklady budúcich období (381)	058	12.00		12.00	284.00
2.	Príjmy budúcich období (385)	059				
MAJETOK SPOLU r. 001 + r. 029 + r. 057		060	1994957.00	3944.00	1991013.00	1958778.00

Súvaha (Úč NUJ 1-01)

IČO

3 6 0 6 1 1 8 2

Strana pasív		č.r.	Bežné účtovné obdobie	Bezprostredne predchádzajúce účtovné obdobie
a		b	5	6
A. VLASTNÉ IMANIE	r. 062+ r. 067 + r. 071 + r. 072	061	-175328.00	-175646.00
A.I. Imanie a fondy	r. 063 až r. 066	062		
A.I.1. Základné imanie	(411)	063		
2. Fondy tvorené podľa osobitných predpisov	(412)	064		
3. Fond reprodukcie	(413)	065		
4. Oceňovacie rozdiely z preceňovania kapitálových účastí	(415)	066		
A.II. Fondy tvorené zo zisku	r. 068 až r. 070	067		
A.II.1. Rezervný fond	(421)	068		
2. Fondy tvorené zo zisku	(423)	069		
3. Ostatné fondy	(427)	070		
A.III. Nevysporiadaný výsledok hospodárenia minulých rokov (+; - 428)		071	-175929.00	-175747.00
A.IV. Výsledok hospodárenia za účtovné obdobie r. 060 - (r. 062 + r. 067 + r. 071 + r. 073 + r. 100)		072	601.00	101.00
B. ZÁVÄZKY	r. 074 + r. 078 + r. 086 + r. 096	073	2166341.00	2134424.00
B.I.1. Rezervy	r. 075 až r. 077	074	3849.00	2576.00
2. Rezervy zákonné	(451AU)	075		
3. Ostatné rezervy	(459AU)	076		
4. Krátkodobé rezervy	(323 + 451AU + 459AU)	077	3849.00	2576.00
B.II. Dlhodobé záväzky	r. 079 až r. 085	078	1261.00	1088.00
B.II.1. Záväzky zo sociálneho fondu	(472)	079	1261.00	1088.00
2. Vydané dlhopisy	(473 - 255 AU)	080		
3. Záväzky z nájmu	(474 AU)	081		
4. Dlhodobé prijaté preddavky	(475)	082		
5. Dlhodobé nevyfakturované dodávky	(476 AU)	083		
6. Dlhodobé zmenky na úhradu	(478)	084		
7. Ostatné dlhodobé záväzky	(373 AU + 479 AU)	085		
B.III. Krátkodobé záväzky	r. 087 až r. 095	086	2161231.00	2130760.00
B.III.1. Záväzky z obchodného styku	(321 až 326) okrem 323	087		
2. Záväzky voči zamestnancom	(331+ 333)	088	49602.00	29439.00
3. Zúčtovanie so Sociálnou poisťovňou a zdravotnými poisťovňami (336)		089	3386.00	2715.00
4. Daňové záväzky	(341 až 345)	090	1050.00	1577.00
5. Záväzky z dôvodu finančných vzťahov k štátnemu rozpočtu a rozpočtom územnej samosprávy	(346+348)	091	13.00	1.00
6. Záväzky z upísaných nesplatených cenných papierov a vkladov (367)		092		
7. Záväzky voči účastníkom združení	(368)	093		
8. Spojovací účet pri združení	(398)	094		
9. Ostatné záväzky	(379 + 373 AU + 474 AU +476AU + 479 AU)	095	2107180.00	2097028.00
B.IV. Bankové úvery a iné výpomoci a pôžičky	r. 097 až r. 099	096		
B.IV.1. Dlhodobé bankové úvery	(461AU)	097		
2. Bežné bankové úvery	(231+ 232 + 461AU)	098		
3. Prijaté krátkodobé finančné výpomoci	(241+ 249)	099		
C. ČASOVÉ ROZLIŠENIE SPOLU	r. 101 až r. 103	100		
C.I.1. Výdavky budúcich období	(383)	101		
2. Výnosy budúcich období krátkodobé	(384 AU)	102		
3. Výnosy budúcich období dlhodobé	(384 AU)	103		
SPOLU VLASTNÉ IMANIE, ZÁVÄZKY A ÚČTY ČASOVÉHO ROZLIŠENIA	r.061+ r.073 + r.100	104	1991013.00	1958778.00

Výkaz ziskov a strát (Úč NUJ 2-01)

IČO 3 6 0 6 1 1 8 2

Číslo účtu	Náklady	Číslo riadku	Činnosť			Bezprostredne predchádzajúce účtovné obdobie
			Hlavná nezdaňovaná	Zdaňovaná	Spolu	
a	b	c	1	2	3	4
501	Spotreba materiálu	01	7431.00		7431.00	5656.00
502	Spotreba energie	02				
504	Predaný tovar	03				
511	Opravy a udržiavanie	04	4200.00		4200.00	85.00
512	Cestovné	05	4367.00		4367.00	7005.00
513	Náklady na reprezentáciu	06	7100.00		7100.00	9862.00
518	Ostatné služby	07	180544.00		180544.00	163226.00
521	Mzdové náklady	08	32809.00		32809.00	33092.00
524	Zákonné sociálne poistenie a zdravotné poistenie	09	9943.00		9943.00	10794.00
525	Ostatné sociálne poistenie	10				
527	Zákonné sociálne náklady	11	440.00		440.00	173.00
528	Ostatné sociálne náklady	12				
531	Daň z motorových vozidiel	13	25.00		25.00	1.00
532	Daň z nehnuteľností	14				
538	Ostatné dane a poplatky	15				
541	Zmluvné pokuty a penále	16				
542	Ostatné pokuty a penále	17	100.00		100.00	
543	Odpísanie pohľadávky	18	50.00		50.00	300.00
544	Úroky	19				
545	Kurzové straty	20				
546	Dary	21				
547	Osobitné náklady	22				
548	Manká a škody	23	46.00		46.00	12097.00
549	Iné ostatné náklady	24	234.00		234.00	189.00
551	Odpisy dlhodobého nehmotného majetku a dlhodobého hmotného majetku	25				
552	Zostatková cena predaného dlhodobého nehmotného majetku a dlhodobého hmotného majetku	26				
553	Predané cenné papiere	27				
554	Predaný materiál	28				
555	Náklady na krátkodobý finančný majetok	29				
556	Tvorba fondov	30				
557	Náklady na preoценenie cenných papierov	31				
558	Tvorba a zúčtovanie opravných položiek	32				
561	Poskytnuté príspevky organizačným zložkám	33				
562	Poskytnuté príspevky iným účtovným jednotkám	34				
563	Poskytnuté príspevky fyzickým osobám	35	46.00		46.00	222.00
565	Poskytnuté príspevky z podielu zaplatenej dane	36				
567	Poskytnuté príspevky z verejnej zbierky	37				
Účtová trieda 5 spolu r. 01 až r. 37		38	247335.00		247335.00	242702.00

Výkaz ziskov a strát (Úč NUJ 2-01)

IČO 3 6 0 6 1 1 8 2

Číslo účtu	Výnosy	Číslo riadku	Činnosť			Bezprostredne predchádzajúce účtovné obdobie
			Hlavná nezdaňovaná	Zdaňovaná	Spolu	
a	b	c	1	2	3	4
601	Tržby za vlastné výrobky	39				
602	Tržby z predaja služieb	40				
604	Tržby za predaný tovar	41				
611	Zmena stavu zásob nedokončenej výroby	42				
612	Zmena stavu zásob polotovarov	43				
613	Zmena stavu zásob výrobkov	44				
614	Zmena stavu zásob zvierat	45				
621	Aktivácia materiálu a tovaru	46				
622	Aktivácia vnútroorganizačných služieb	47				
623	Aktivácia dlhodobého nehmotného majetku	48				
624	Aktivácia dlhodobého hmotného majetku	49				
641	Zmluvné pokuty a penále	50				
642	Ostatné pokuty a penále	51				
643	Platby za odpísané pohľadávky	52				
644	Úroky	53				
645	Kurzové zisky	54				
646	Prijaté dary	55				
647	Osobitné výnosy	56				
648	Zákonné poplatky	57	245685.00		245685.00	240553.00
649	Iné ostatné výnosy	58				
651	Tržby z predaja dlhodobého nehmotného majetku a dlhodobého hmotného majetku	59				
652	Výnosy z dlhodobého finančného majetku	60				
653	Tržby z predaja cenných papierov a podielov	61				
654	Tržby z predaja materiálu	62				
655	Výnosy z krátkodobého finančného majetku	63				
656	Výnosy z použitia fondu	64				
657	Výnosy z precenenia cenných papierov	65				
658	Výnosy z nájmu majetku	66				
661	Prijaté príspevky od organizačných zložiek	67				
662	Prijaté príspevky od právnických osôb	68				
663	Prijaté príspevky od fyzických osôb	69	1.00		1.00	
664	Prijaté členské príspevky	70	2250.00		2250.00	2250.00
665	Príspevky z podielu zaplatenej dane	71				
667	Prijaté príspevky z verejných zbierok	72				
691	Dotácie	73				
Účtová trieda 6 spolu r. 39 až r. 73		74	247936.00		247936.00	242803.00
Výsledok hospodárenia pred zdanením r. 74 - r. 38		75	601.00		601.00	101.00
591	Daň z príjmov	76				
595	Dodatočné odvody dane z príjmov	77				
Výsledok hospodárenia po zdanení (r. 75 - (r. 76 + r. 77)) (+/-)		78	601.00		601.00	101.00

5.6. Správa nezávislého audítora

SPRÁVA NEZÁVISLÉHO AUDÍTORA

Pre : SAPA, Slovenskú asociáciu producentov v audiovizii

Uskutočnil som audit priloženej ročnej účtovnej závierky účtovnej jednotky SAPA, Slovenskej asociácie producentov v audiovizii, ktorá obsahuje Súvahu k 31. decembru 2023 a Výkaz ziskov a strát za rok končiaci k tomuto dátumu, ako aj prehľad významných účtovných zásad a účtovných metód a ďalších vysvetľujúcich poznámok.

Zodpovednosť štatutárneho orgánu za účtovnú závierku

Štatutárny orgán združenia je zodpovedný za zostavenie tejto účtovnej závierky, ktorá poskytuje pravdivý a verný obraz v súlade so zákonom o účtovníctve č. 431/2002 Z.z. v znení neskorších predpisov a za interné kontroly, ktoré vedenie združenia považuje za potrebné pre zostavenie účtovnej závierky, ktorá neobsahuje významné nesprávnosti, či už v dôsledku podvodu alebo chyby.

Zodpovednosť audítora

Mojou zodpovednosťou je vyjadriť stanovisko k tejto účtovnej závierke na základe môjho auditu. Audit som vykonal v súlade s medzinárodnými auditorskými štandardmi. Podľa týchto štandardov mám dodržiavať etické požiadavky, naplánovať a vykonať audit tak, aby som získal primerané uistenie, že účtovná závierka neobsahuje významné nesprávnosti.

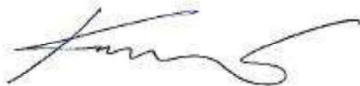
Súčasťou auditu je uskutočnenie postupov na získanie auditorských dôkazov o sumách a údajoch vykázaných v účtovnej závierke. Zvolené postupy závisia od úsudku audítora, vrátane posúdenia rizík významnej nesprávnosti v účtovnej závierke, či už v dôsledku podvodu alebo chyby. Pri posudzovaní tohto rizika audítor berie do úvahy interné kontroly relevantné pre zostavenie účtovnej závierky v účtovnej jednotke, ktorá poskytuje pravdivý a verný obraz, aby mohol navrhnúť auditorské postupy vhodné za daných okolností, nie však na účely vyjadrenia stanoviska k účinnosti interných kontrol účtovnej jednotky. Audit ďalej zahŕňa vyhodnotenie vhodnosti použitých účtovných zásad a účtovných metód, ako aj vyhodnotenie celkovej prezentácie účtovnej závierky.

Som presvedčený, že auditorské dôkazy, ktoré som získal, poskytujú dostatočné a vhodné východisko pre môj názor.

Názor audítora

Podľa môjho názoru, účtovná závierka poskytuje vo všetkých významných súvislostiach, pravdivý a verný obraz finančnej situácie účtovnej jednotky SAPA, Slovenskej asociácie producentov v audiovizii k 31. decembru 2023, a výsledku jej hospodárenia za rok končiaci k uvedenému dátumu v súlade so zákonom o účtovníctve.

Ing. Ľubomír Kadlec
nezávislý audítor SR



V Trenčíne 18. apríla 2024



5.7. Režijné náklady OZ SAPA

OKS SAPA pri rozdeľovaní vybratých odmien uplatňovala zrážku vo výške primeranej odmeny na zabezpečenie výkonu kolektívnej správy práv zvyčajne do 10%. Tá však len z malej časti pokrývala primerané náklady administratívnych činností. Ani v roku 2023 celkové výdavky na tieto činnosti OZ SAPA neprekročili 14% zo všetkých výberov a príjmov. OZ SAPA získala dostatočné prostriedky na všetky ostatné svoje aktivity činnosti z príspevkov svojich členov, podpory partnerských organizácií a ďalších zdrojov, ktoré zabezpečili všetky jej činnosti.

Vytváranie rezervných fondov OKS SAPA realizovala na základe platného vyúčtovacieho poriadku a jeho zmien schválených na Valnom zhromaždení SAPA.

Záver

Hospodárenie a príjmy OZ SAPA sú ovplyvnené rozsahom súdnych sporov, ktoré je OKS SAPA prinútená viesť voči neplatičom - subjektom, ktoré kontinuálne porušujú zákony Slovenskej republiky. Náklady SAPA v tomto roku významne stúpili predovšetkým v súvislosti so súdnymi poplatkami súvisiacimi so žalobami voči prevádzkovateľom káblovej retransmisie. Žaloby a pojednávania sú však zatiaľ len v primárnom a sekundárnom štádiu bez právoplatných rozhodnutí a financované sú z fondov OZ SAPA vytvorených v SAPA za minulého roky, mimo príjmov OKS SAPA v roku 2023.

Výsledky dosiahnuté v roku 2023 výrazne a zásadne ovplyvnili kroky ostatných slovenských OKS a len s veľkou dávkou fantázie ich možno nazvať inak ako nepartnerské a nepriateľské rozhodnutia. Významne poškodzujú členov a zastupovaných OKS SAPA na Slovensku i v zahraničí, no OZ SAPA je aj napriek tomu ďalej schopná pokračovať v celom spektre ostatných svojich aktivít v prospech rozvoja a podpory slovenského audiovizuálneho prostredia ako celku a k ochrane práv producentov (výrobcov audiovizuálnych záznamov i výrobcov audiovizuálnych diel) ako jednotlivých subjektov zvlášť.

Sídlo organizácie:

Slovenská asociácia producentov v audiovizii
Grösslingova 32, 811 09 Bratislava

Kancelária a sekretariát:

Mliekarenská 11, 821 09 Bratislava
Tel. č.: + 421 2 20902648
+ 421 2 20902646

E-mail adresa: sapa@slovakproducers.com

Web stránka: www.slovakproducers.com

Právne a legislatívne otázky:

JUDr. Adriana Tomanová
BIANCHI.MALACH.TOMANOVÁ
Advokátska kancelária a kancelária pre ochranné známky

AK MK - Komerčno-právna kancelária JUDr. Miloslava Šimkoviča

Škorec, Hrnčiar, Matejka & Partners
Advokátska kancelária

Účtovníctvo a daňové poradenstvo:

Ekoel, s.r.o.

Audítor:

Ing. Ľuboš Kadlec, SKAU č. licencie 431

Tento text neprešiel jazykovou úpravou.

Marian Urban
riaditeľ

V Bratislave, 31.08.2024