



VÝROČNÁ SPRÁVA NADÁCIE ZA ROK 2013

Nadácia CITY TV, Jesenského 12, 040 01 Košice predkladá výročnú správu za kalendárny rok 2013 nasledovne:

A. Prehľad činnosti Nadácie CITY TV v priebehu roka 2013

Január

- príprava plánu aktivít pre 20. medzinárodný festival lokálnych televízií

Február

- príprava personálneho zastúpenia pri aktivitách 20. Medzinárodného festivalu lokálnych televízií
- príprava projektu festival pre výzvu Košického samosprávneho kraja

Marec

- príprava festivalovej poroty, návšteva predsedu poroty a príprava podmienok súťaže
- príprava projektu Hope v spolupráci s OZ Bobalet na základe výzvy spoločnosti Enel
- príprava projektu 20. Medzinárodný festival lokálnych televízií v spolupráci s OZ Bobalet pre výzvu spoločnosti Enel
- príprava projektu Kreatívne Košice v spolupráci s CREATV s.r.o. pre výzvu Ministerstva kultúry
- príprava projektu festival pre výzvu Mesta Košice
- príprava projektu

Apríl

- zasielanie Výziev na predkladanie filmov, štatútu a pravidiel
- príprava obsahu panelových diskusií festivalu
- príprava prezentácií a workshopov festivalu
- príprava kultúrnych podujatí pre festival
- zabezpečenie priestorov, účinkujúcich pre festival
- príprava Výročnej správy za rok 2012

Máj

- výber a rokovania s expertmi do panelových diskusií
- predvýber filmov prostredníctvom stránky www.festival.sk

CITY TV Foundation, Jesenskeho 12, 040 01 Kosice, Slovakia

Tel.: 00421 55 79 79 117, Fax: 00421 55 79 79 112

E-mail: festival@festival.sk, www.festival.sk

- pozvania pre účastníkov festivalu
- zabezpečovanie rezervácií, cateringu, dopravy účastníkov, panelistov a hostí

Jún 11 – 15

- organizácia programu 19. medzinárodného festivalu lokálnych televízií
- organizácia programu Košického filmového festivalu
- zasadnutie správnej rady Nadácie, schvaľovanie rozpočtu a plánu činnosti na rok 2014

Záverečným ceremoniálom odovzdávania cien a galaprogramom vo Veľkej sále Historickej radnice oficiálne skončil 19. ročník Medzinárodného festivalu lokálnych televízií "Zlatý žobrák" (IFoLT).

Na festival sa zaregistrovalo 176 účastníkov z 22 krajín Európy a USA. Festival mal niekol'ko časťí a okrem účastníkov sa ho zúčastnili aj Košičania v historicky najväčšom počte.

ESENCIA KOŠÍC

Unikátne podujatie, ktoré sa v júni v Košiciach koná každoročne, bolo aj tentokrát v centre záujmu verejnosti. Tá sa zúčastňovala nielen prehliadky dokumentárnych a celovečerných filmov z domácej a zahraničnej produkcie ("Košický filmový festival"), ale aj množstva sprievodných podujatí ("Esencia Košíc"). V rámci nich sa prezentovali umelci rôzneho zamerania, hudobníci, remeselníci, ale aj majstri varešky, ktorí svojimi gastro špecialitami hostili návštevníkov. Nielen Košičania tak mali možnosť v príjemnej atmosfére, podčiarknutej pohodou a slnečným počasím, ochutnávať balkánske špeciality ako čevabčiči, ražniči, pishmaniu, a zapíjať lahodné sústa dobrým slovenským pivom.

"Skutočnosť, že 19. ročník Medzinárodného festivalu lokálnych televízií sa koná v roku, v ktorom sa Košice stali európskym hlavným mestom kultúry, nás inšpirovala k vytvoreniu ešte bohatšieho kultúrneho programu, ktorý pod názvom Esencia Košíc predstavil širokej verejnosti umeleckú a remeselnú tvorbu krajín V4 a niektorých balkánskych krajín," povedala za organizátora festivalu Eva Dekanovská, riaditeľka Nadácie City TV. Tematicky zamerané vyšehradské a balkánske stretnutia nielen oživili mestské priestory, ale zároveň vytvorili platformu živej interaktívnej komunikácie a silných zážitkov. Dva dni "Esencie Košíc" si návštevníci užívali v Rodošto, tretí deň ich prilákal pestrý program a gastro ponuka na Jesenského ulicu.

PANELOVÁ DISKUSIA

Tradičnou súčasťou IFoLT býva panelová diskusia - tentokrát pod názvom Média a politika (podtitul Demokracia alebo pokrytectvo). Hostami diskusie boli: Dr. János Auer (člen Mediálnej rady Národného mediálneho a spravodajského úradu, Maďarsko), Grigorij Mesežníkov (prezident Inštitútu pre verejné otázky, Slovensko), Dr. Justin Schlosberg (odborník na vývoj médií na lokálnej úrovni, Veľká Británia) a

CITY TV Foundation, Jesenskeho 12, 040 01 Kosice, Slovakia

Tel.: 00421 55 79 79 117, Fax: 00421 55 79 79 112

E-mail: festival@festival.sk , www.festival.sk

Anna Tomanova Makanova (viceprezidentka parlamentu Vojvodiny, Srbsko), moderátorom Rick Thompson (T_Media, dlhorocný pracovník BBC, Veľká Británia). Prínosom boli nielen poznatky hostí, ale aj konkrétnie skúsenosti z medzinárodnej praxe, prezentované jednotlivými diskutujúcimi. Hovorilo sa o význame médií, ktoré okrem toho, že svojich čitateľov informujú a zabávajú, sú zároveň nástrojom kontroly moci a priestorom, v ktorom sa viedie otvorený spoločenský dialóg s ambíciou formovania verejnej mienky. Vzhľadom na vplyv médií na verejnoscť, snažia sa ich politické subjekty ovplyvňovať či dokonca ovládať. Médiá by však mali zostať slobodné, nezávislé (od politickej aj ekonomickej moci), kontrolované celou spoločnosťou, a samozrejme rešpektujúce etické a profesionálne normy.

Časť festivalu, ktorá sa v predošlých rokoch nazývala Európa na plátne - dostala nový názov **KOŠICKÝ FILMOVÝ FESTIVAL (KFF)**.

Tak, ako v predošlých rokoch, filmová prehliadka priniesla to najlepšie, čo v súčasnosti európski dokumentaristi vyprodukovali. Bola zároveň miestom, kde bolo možné porovnať produkciu lokálnych autorov a dielami profesionálov a mladých autorov.

SÚŤAŽNÁ ČASŤ FESTIVALU "ZLATÝ ŽOBRÁK"

V súťažnej časti festivalu "Zlatý žobrák" sa už tradične rozhoduje o troch hlavných cenách v troch súťažných sekciach (program z produkcie lokálnej televízie, najlepší film z produkcie produkčnej spoločnosti a najlepší film z produkcie mladého autora). V súťaži sú udelené aj ďalšie ceny: Cena Asociácie srbských novinárov Zora, Cena Rady pre vysielanie a retransmisiu za najlepší slovenský film, Cena srbského festivalu Press Vitez a Cena Fogelsong Family Foundation zo Spojených štátov. Okrem týchto cien je udelených niekoľko čestných uznaní niektorým produkciam a autorom.

Aj v 19. ročníku festivalu "Zlatý žobrák" boli do súťaže prihlásené desiatky filmov z celej Európy, zámoria i Kanady, a množstvo nezávislých producentov a novinárov z 21 krajín sveta. Premietnutých bolo viac ako 12 hodín filmov v súťažnej prehliadke, ďalšie desiatky filmov v nesúťažnej časti festivalu ("Košický filmový festival"). Vybrať filmy originálne, silné výpovedou o živote a osudoch ľudí, to bolo úlohou medzinárodnej poroty. Tá pracovala v zložení: E.J. Baumeister Jr., (USA) - predseda poroty, Marcel Dekanovský (SR), Katarína Hudecová (SR), Otto Olejár (SR), James Sutherland-Smith (GB), Darko Kovič (Srbsko) a Andrej Kutsila (Bielorusko).

VÝSLEDKY

1. ZLATÝ ŽOBRÁK za najlepší program z produkcie lokálnej televízie (cenu dotuje primátor mesta Košice):

Bloc 5 (Francúzsko)

rézia: Sylvie Coren

ocenené za odvážny spôsob, ktorým film mapuje život a ťažkosti francúzskeho mesta

CITY TV Foundation, Jesenskeho 12, 040 01 Košice, Slovakia

Tel.: 00421 55 79 79 117, Fax: 00421 55 79 79 112

E-mail: festival@festival.sk, www.festival.sk

cenu prebral Vincent Aguano, riaditeľ Canal Nord

2. ZLATÝ ŽOBRÁK za najlepší film z produkcie produkčnej spoločnosti
(cenu dotuje Nadácia CITY TV, organizátor Medzinárodného festivalu lokálnych televízií "Zlatý žobrák"):

Film skutočného muža (Chorvátsko)

rézia: Nebojsa Slijepcevic

ocenené za inovatívny spôsob, ktorým film vyjadruje problémy mladých a problematiku násilia

cenu prebral: v zastúpení preberá Olivera Radulovic

3. ZLATÝ ŽOBRÁK za najlepší film z produkcie mladého autora

(cenu dotuje Ministerstvo kultúry SR):

180/100 (Maďarsko)

rézia: Sandor Lorincz, Bálint Nagy

ocenené za vynikajúci scenár a zobrazenie poznávania ľudských emócií

cenu prebrala: generálna konzulka Maďarskej republiky Eva Molnár-Czimbalmosné

ĎALŠIE OCENENIA

Cena Asociácie srbských novinárov "ZORA"

Zbohom Padresitos (Španielsko)

rézia: Javier Macipe

cena za dôsledný novinársky prístup pri prerozprávaní zložitého príbehu zd'aleka

cenu prebral: v zastúpení Marcel Dekanovský

Cena Rady pre vysielanie a retransmisiu

Svet kina (Slovensko)

rézia: Marek Janičík

cena za citlivé stvárnenie zániku kina v Očovej

cenu prebral: v zastúpení Michal Klembara

Cena festivalu Press Vitez

STUG Studentská televízia (Holandsko)

rézia: Colin Mooijman

cena za to, že aj študenti môžu robiť pravú a účinnú žurnalistiku

cenu prebral: Colin Mooijman

Cena Nadácie Fogelsong z USA

Po bombardovaní (Srbsko)

rézia: Boško Savkovic

cena za inovatívne prerozprávanie bombardovania Srbska vojskami NATO v roku 1999 slovníkom detí

cenu prebral: v zastúpení Dejan Dabic

Čestné uznania

CITY TV Foundation, Jesenskeho 12, 040 01 Kosice, Slovakia

Tel.: 00421 55 79 79 117, Fax: 00421 55 79 79 112

E-mail: festival@festival.sk , www.festival.sk

Soľ, Olivy, Kameň (Chorvátsko),
réžia: Branko Vilus
cena za vynikajúcu kameru
cenu prebral:

Posratý pondelok (Španielsko),
réžia: Javier Gancedo
cena za zaujímavý spôsob štrukturovania príbehu
cenu prebral:

Utečenec (Nemecko), silný portrét zložitého vzťahu
réžia: Erec Brehmer
cenu prebral: v zastupení Jurgen Linke

Dost'! Za slobodu (Bielorusko),
réžia: Andrei Kutsila, Viachaslaw Rakitski
cena za dôsledné chronologické zobrazenie spoločenského protestu
cenu prebral: Andrei Kutsila, Viachaslaw Rakitski

Arie (Bosna a Hercegovina),
réžia: Branko Lazic
cena za spôsob prerozprávania príbehu 90 ročného partizána z bývalej Juhoslávie
cenu prebral:

Hovor mi (Bielorusko),
réžia: Marianna Korbut
cena za úctivé vyjadrenie sympatie handikepovanému dievčaťu
cenu prebral: Marianna Korbut

ZHODNOTENIE

Zámer, pripraviť bohatší festivalový program a to predovšetkým pre verejnosť, nám vyšiel. Košičania a návštevníci Košíc videli nepoznané remeslá, rôzne umenia, počuli dobrú hudbu. V dvoch kinách mohli vidieť najnovšie kvalitné dokumentárne filmy a stretnúť sa s tvorcami niekoľkých z nich. Kvalita filmov v súťažnej časti bola vysoká a bolo ľažké rozhodnúť, ktorý film si zaslúži ocenenie. Tohtoročná panelová diskusia patrí medzi najkvalitnejšie zo všetkých festivalových ročníkov. Festivalovú atmosféru obohatili dve výstavy fotografií a časť projektu festivalu pod názvom Susedia umožnil nevšedné stretnutie účastníkov festivalu s Košičanmi na Jesenského ulici. Festival sa svojím obsahom a rozsahom zaradil medzi najväčšie podujatia v roku 2013, kedy boli Košice Európskym hlavným mestom kultúry.

Júl – August-September

- príprava žiadosti projektu festival pre výzvu Central European Initiative

- vyúčtovania festivalových podujatí
- platby faktúr
- kompletizácia dokumentácie festivalu
- vypracovanie obsahových a finančných správ pre donorov festivalu

September

- príprava žiadosti pre International Visegrad Fund
- komunikácia s partnermi festivalu
- fundraising

Október

- príprava obsahu a rozpočtu projektu 20. medzinárodný festival lokálnych televízií
- technická spolupráca s CREATV s.r.o. pri výrobe televízneho programu Kreatívne Košice

November

- príprava rozpočtu nadácie na rok 2015
- príprava plánu činnosti nadácie na rok 2015
- príprava projektu festival pre výzvu Ministerstva kultúry
- pokračovanie prípravnej fázy projektu HOPE v spolupráci s OZ Bobalet

December

- celkové vyhodnotenie činnosti roku 2013

Festival je komplikovaný projekt, ktorý má niekoľko elementov a vyžaduje si celoročnú prípravu a náročnú organizáciu.

B. Príspevok na zabezpečenie činnosti Nadácie:

Príspevky poskytli tieto organizácie:

Organizácia	v cudzej mene	v EUR
Audiovizuálny fond		15000,-
Central European Initiative CEI		5610,-
Embassy of the United States of America		1600,61
German Marshall Fund of the United	15420 USD	11993,47
Košický samosprávny kraj		5200,-
Mesto Košice		1000,-
Ministerstvo kultúry SR		36730,-
Nadácia Kosit		350,-
Vogelsong family		200,-
Nórská ambasáda		400,-
Bundesver.Offene Kanae		362,70

CITY TV Foundation, Jesenskeho 12, 040 01 Kosice, Slovakia

Tel.: 00421 55 79 79 117, Fax: 00421 55 79 79 112

E-mail: festival@festival.sk , www.festival.sk

Príspevky na základe fakturácie:

Zastúpenie EK na Slovensku		3000,-
Mesto Košice		1200,-
BoBalet OZ		7000,-

Fakturácia v rámci činnosti Nadácie – audiovizuálna tvorba, podpora lokálneho televízneho vysielania

BoBalet OZ – prípravná fáza filmu HOPE		19000,-
CREATV, spol. s r.o.- magazín Kreatívne KE		1775,-

B. Stav a pohyb majetku a záväzkov :

a) Dlhodobý hmotný majetok

Dátum obstarania	Obstarácia cena	Zostatková cena
5.5.2005 - Kamera SONY	803,29	0
5.5.2005 – PC, 17 LCD, tlač. HP	1.341,04	0
SPOLU:	2.144,33	0,-

b) Pohľadávky

	2013	2012
Pohľadávky z obchodného styku	0	0
Pohľadávky z dôvodu finančných vzťahov k ŠR a rozpočtom územnej samosprávy	0	950

c) Finančné účty

	2013	2012
Pokladnica	697	260
Bankové účty	14509	6782

CITY TV Foundation, Jesenskeho 12, 040 01 Kosice, Slovakia

Tel.: 00421 55 79 79 117, Fax: 00421 55 79 79 112

E-mail: festival@festival.sk , www.festival.sk

d) Vlastné zdroje krytie majetku

	2013	2012
Základné imanie	6.639	6.639
Peňažné fondy tvorené podľa osobitného predpisu	2.144	2.144
Rezervný fond	1.705	1.705
Nevysporiadaný výsledok hospodárenia minulých rokov	-17437	-6038
Výsledok hospodárenia za účtovné obdobie	4710	-11399

e) Cudzie zdroje

	2013	2012
Krátkodobé rezervy	14247	198
Záväzky z obchodného styku	0	0
Ostatné záväzky	0	0
Prijaté krátkodobé finančné výpomoci	7264	14764
Výnosy budúcich období	0	0

D. Prehľad o fyzických a právnických osobách, ktorým nadácia poskytla prostriedky:

V kalendárnom roku 2013 Nadácia CITY TV neposkytla žiadne prostriedky na verejnoprospešný účel.

E. Rozhodnutie správnej rady podľa § 28

Celkové výdavky v členení na výdavky podľa jednotlivých druhov činnosti nadácie.
Nadácia rieši každý projekt osobitne a využíva prostriedky poskytnuté na tieto projekty.

V roku 2013 mala Nadácia nasledovné výdavky na správu:

Účel :	rozpočet (v €)	čerpanie (v €)
Právne a notárske služby	20	14,55

CITY TV Foundation, Jesenského 12, 040 01 Kosice, Slovakia

Tel.: 00421 55 79 79 117, Fax: 00421 55 79 79 112

E-mail: festival@festival.sk , www.festival.sk

náklady na www stránku	80	71,43
rezerva na audit	197,5	197,5
členské poplatky	200	200
poplatky v banke, a v Obchodnom vestníku	300	340,80
celkom	797,50	824,28

F. Podnikateľská činnosť Nadácie

Nadácia nemala v roku 2013 žiadnu podnikateľskú činnosť.

G. V Nadácii CITY TV v roku 2013 nenastali žiadne zmeny týkajúce sa orgánov nadácie.

Správna rada pozostáva z týchto členov:

- Marcel Děkanovský, Slovensko
- Stela Jovanovic, Srbsko
- Jurgen Linke, Nemecko
- Edward J Baumeister, Francúzsko
- Ruud de Bruin, Holandsko
- Roger Worrod, Švajčiarsko
- Taisa Bandarenko, Bielorusko

Správkyňa nadácie je Mgr. Eva Děkanovská - Slovensko

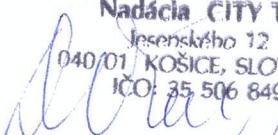
H. Odmena za výkon funkcie správcu nadácie a iného orgánu:

V roku 2013 nebola vyplatená žiadna odmena za výkon funkcie.

I. Prehľad o činnosti nadočných fondov:

Nadácia CITY TV Košice účtovala na účte Fondy tvorené podľa osobitných predpisov darovaný majetok. Hodnota darovaného majetku bola vo výške 2.144,33 € a majetok sa doteraz využíva na činnosť nadácie.

Košiciach dňa 27.5.2014


Nadácia CITY TV
 Jesenského 12
 040 01 KOŠICE, SLOVAKIA
 IČO: 35 506 849
Mgr. Eva Děkanovská
 Správkyňa nadácie