

Výročná správa
za rok 2014

NEZISKOVÁ ORGANIZÁCIA NEO



Nezisková organizácia NEO
Blagoevova 9
851 04 Bratislava
IČO : 42 166 403

BRATISLAVA
JÚN 2015

OBSAH:

- Druh poskytovaných všeobecne prospešných služieb
- Prehľad činností v roku 2014

Nezisková organizácia NEO vznikla v roku 2008 ako nezisková organizácia poskytujúca všeobecne prospešné služby v oblasti tvorby, rozvoja, ochrany, obnovy a prezentácie duchovných a kultúrnych hodnôt, a to:

- služby v oblasti prípravy mediálnych a komunikačných projektov zameraných na posilňovanie občianskej spoločnosti a propagácie jej hodnôt na verejnosti, vykonávanie služieb v kultúrnej a mediálnej oblasti, v oblasti zapojenia Slovenskej republiky do medzinárodných projektov, poskytovanie služieb v oblasti kultúrnych podujatí na Slovensku i v zahraničí, v oblasti organizovania kultúrnych projektov s medzinárodnou účasťou, služby formou publikácií, iných tlačovín a nosičov v elektronickej podobe.



.....
Mgr. Pavol Kelley
štatutár Neziskovej organizácie NEO

Prílohy:

1. správa nezávislého auditora o overení účtovnej závierky
2. zápisnica o schválení účtovnej uzávierky

► Európsky festival humoru a satiry KG

Nezisková organizácia NEO je hlavným organizátorom tradičného festivalu Kremnické gagy. Festival humoru a satiry počas 34 rokov svojej existencie prešiel rôznymi etapami vývoja. Bol založený v roku 1981 a patrí medzi najstaršie festivaly v stredoeurópskom kultúrnom priestore vôbec. Projekt je prehliadkou humoru a satiry z celej Európy. Podporuje kultúrnu výmenu a medzinárodnú spoluprácu. Zameriava sa na prezentáciu humoru v Európe, systematicky buduje vkus a záujem mladšej generácie o umenie a kultúrne aktivity. Projekt vyhladáva kultivované umelecké prevažne živé umelecké diela.

Hlavní partneri projektu :

- Zastúpenie Európskej komisie na Slovensku
- Ministerstvo kultúry Slovenskej republiky
- Mesto Kremnica
- Stredoeurópska nadácia

Európsky festival humoru a satiry Kremnické gagy je medzinárodné kultúrne podujatie s dlhoročnou tradíciou a umeleckým zázemím. Bol založený v roku 1981. Kremnické gagy patria medzi festivaly, ktoré vznikli prirodzeným spôsobom – z vôle umelcov a záujmu ich publika s podobnou životnou filozofiou. Pôvodne bol projekt zameraný len na slovenské umenie, ale od roku 2006 sa začal rozširovať aj o produkcie z rôznych krajín. Festival má v súčasnosti silnú medzinárodnú úroveň. Medzi hlavné ciele projektu však naďalej patrí kultúrna výmena medzi európskymi krajinami a postupné rozširovanie sa o ďalšie medzinárodné umelecké telesá či inštitúcie. Vďaka spolupráci so Zastúpením Európskej komisie v Slovenskej republike a systematickému napĺňaniu náročného dramaturgického zámeru plní podujatie nielen významný kultúrny a spoločenský význam mesta, regiónu, krajiny ale aj celého stredoeurópskeho priestoru. Festival pravidelne vyhladáva a uvádza netradičné, nové a inšpiratívne diela či výkony s prvkami kvalitného humoru. Oslovuje najmä mladé a nové talenty ako aj výrazné a renomované osobnosti s cieľom umeleckej konfrontácie ich diel a výkonov. Kremnické gagy sa vyznačujú pomerne rozmanitou štruktúrou programu, prevažne z tvorby tzv. živého, interpretačného umenia, ale aj výtvarných, hudobných či literárnych diel. Festival je otvorený pre tisíce návštevníkov bez rozdielu rasy, pohlavia, svetonázoru a národnosti. Takmer polovica predstavení je zadarmo. Festivalová akadémia každoročne oceňuje najlepšie umelecké počiny v oblasti humoru a satiry kultovou cenou Zlatý gunár. Vývoj a popularita projektu ukazuje, že aj humor a satira sa dá robiť kultivovane, profesionálne a na úrovni. Viac ako 50% predstavení je bez nároku na vstupné. Originálnu grafiku a vizuálnu kampaň v roku 2014 vytvoril Ivan Popovič.

FESTIVALOVÉ

NOVINY

29. - 30. - 31.

AUGUST 2014

EURÓPSKY FESTIVAL HUMORU A SATIRY
EUROPEAN FESTIVAL OF HUMOUR AND SATIRE

KREMNIČKÉ GAGY®

34. ROČNÍK

S LÁSKOU K HUMORU, S HUMOROM K SATIRE



GAGY.EU



Názov telesa a názov predstavenia	Miesto	Kapacita	Počet divákov	Počet umelcov
Mr. TOONS (DK): THE BALOONMAN (Family)	Šapitó	830	68	1
SHIVA GRINGS (DE): THE PIGEON CHASER (Family)	Vinotéka BB	350	28	1
LUTKOVNO GLEDALIŠČE (SLO): AKO ŠIEL ŠLEMIL DO VARŠAVY (6+)	MsKS	150	7	1
DIVADLO GUnaGU (SK): REMIX (15+)	Šapitó	830	308	7
PREŠPOROK (SK): FOLKOVÝ KONCERT (12+)	Vinotéka BB	350	12	5
PREŠOVSKÉ NÁRODNÉ DIVADLO (SK): SINGLE RADICALS (15+)	Kino Akropola	300	42	9
JW producentská, spol. s r.o. (SK): JOŽINKO, dieťa, ktoré nikdy nezostarne (10+)	Klub Labyrint	80	34	8
Rock and Roll Band Marcela Woodmana (CZ): ROCK AND ROLL SHOW (15+)	Vinotéka BB	350	122	6
VŠETEČNÍCI (SK): VŠETEČNÍCI ŠOU (12+)	Kino Akropola	300	56	11
MĚSTSKÉ DIVADLO Zlín (CZ): KNIHA O HŘBITOVĚ (12+)	Klub Labyrint	80	9	5
GOGOL & MÄX (DE): HUMOR IN CONCERT (12+)	Šapitó	830	79	2
ASPHALT THEATRE (Izrael): ASPHALT EXODUS (15+)	Vinotéka BB	350	30	5
Divadlo MIME FATALE (CZ): PUSH THE BUTTON (10+)	Kino Akropola	300	24	5
Divadlo HVIZD (CZ): ROMANTIKA NÁMORNÍKA (4+)	Vinotéka BB	350	6	4
Divadlo GONG (SK): ČERTOV ŠVAGOR (9+)	Kino Akropola	300	27	8
Mr. TOONS (DK): THE BALOONMAN (Family)	Šapitó	830	135	1
SHIVA GRINGS (DE): THE PIGEON CHASER (Family)	Vinotéka BB	350	41	1
Divadlo LUDUS (SK): POZOR, DOBRÝ PES! (12+)	Kino Akropola	300	45	6
MĚSTSKÉ DIVADLO (CZ): KNIHA O HŘBITOVĚ (12+)	Klub Labyrint	80	17	5
Divadlo BUCHTY A LOUTKY (CZ): ZLATÁ HUSA (4+)	MsKS	150	14	4
GOGOL & MÄX (DE): HUMOR IN CONCERT (12+)	Šapitó	830	106	2
ASPHALT THEATRE (Izrael): ASPHALT EXODUS (15+)	Vinotéka BB	350	49	5
PETER GREGOR (SK): POHYBOVAŤ SA VO VLASTNEJ KOŽI (15+)	Klub Labyrint	80	34	4
Divadlo LAB VŠMU (SK): JÁNOŠÍK? JÁNOŠÍK! JÁNOŠÍK... (12+)	Kino Akropola	300	36	6
Daniel HEVIER (SK): AJ NAŠE SLIEPKY BUDÚ ŽIŤ PO EURÓPSKY (12+)	Vinotéka BB	350	50	2
THOMAS & LORENZO (CH): SMOKING CHOPIN (12+)	Šapitó	830	110	2
Marcel ŠUSTEK (SK): KOŇA JEHO! (12+)	Kočiareň	80	16	6
JIRÍ STIVÍN (CZ): DIVIDLO JIRÍHO STIVÍNA (15+)	Vinotéka BB	350	117	5
TEATRO MATITA (SLO): ŠŤASTNÉ KOSTI (12+)	Areál MH	300	6	1
Divadlo LAB VŠMU (SK): JA, DON QUIJOTE (12+)	MsKS	150	18	7
ELLEDANSE (SK): YOU MAKE, REMAKE (15+)	Kino Akropola	300	22	8
Rock and Roll Band Marcela Woodmana (CZ): ROCK AND ROLL SHOW (15+)	Vinotéka BB	350	39	6
Milan SLÁDEK (DE/SK): MILAN SLÁDEK EXTRA (12+)	Šapitó	830	72	1
Divadlo HUSA NA PROVÁZKU (CZ): DÁŠENKA, aneb PSÍ KUSY – Haf! (4+)	Kino Akropola	300	15	5
BUCHTY A LOUTKY Praha (CZ): AUTOMAT NA FILMY (12+)	Vinotéka BB	350	33	4
SLOVENSKÉ KOMORNÉ DIVADLO (SK): www.narodnycintorin.sk (12+)	Šapitó	830	116	9
Divadlo LAB VŠMU (SK): JASIEŤKA (7+)	MsKS	150	2	5
Marcel ŠUSTEK (SK): KOŇA JEHO! (12+)	Kočiareň	80	12	6
Michal HECHT (CZ): PANTOMÍMA (10+)	Kino Akropola	300	13	1
Ján Kulich & KOLEGIUM (SK): HITY SPOZA JADRANU (12+)	Vinotéka BB	350	14	5
THOMAS & LORENZO (CH): SMOKING CHOPIN (12+)	Šapitó	830	50	2
Galaprogram ZLATÝ GUNÁR + TRAFENÁ HUS (12+)	Kino Akropola	300	10	18
FEKETE SERETLEK (EU): KONCERT (12+)	Vinotéka BB	350	10	7
RADOŠINSKÉ NAIVNÉ DIVADLO (SK): SČISTA-JASNA (15+)	Šapitó	830	416	12
TEATRO MATITA (SLO): ŠŤASTNÉ KOSTI (12+)	Areál MH	300	9	1
VÝSTAVA KARIKATÚR: KÝCHANIE MOZGU (10+)	KIC Barbakan	50	123	1

► Festival nového cirkusu Cirkul´art

Nezisková organizácia NEO realizovala 4. ročník medzinárodného festivalu súčasného cirkusu – Cirkul´art 2014, ktorý sa konal v medickej záhrade. Projekt je zameraný na kultúrnu výmenu a ochranu kultúrnych hodnôt. Festival Cirkul´art je členom medzinárodnej siete kultúrnych operátorov so sídlom v Paríži Circostrada Network.

Spolupracujúce inštitúcie 2014 :

- Zastúpenie Európskej komisie na Slovensku
- Mestská časť Staré mesto
- Ministerstvo kultúry Slovenskej republiky
- Hlavné mesto SR - Bratislava

Nový cirkus patrí k najmladším žánrom javiskového umenia. Vznikol v 70. rokoch vo Francúzsku ako potreba nezávislého divadla hľadať nové formy vychádzajúce zo zabudnutých rituálov, činoherných tradícií, cirkusových schopností a pouličného umenia. Pre nový cirkus je charakteristická naratívna forma rozprávania príbehu prostredníctvom tradičných cirkusantských zručností, ktorými vyjadruje metafory, príbehy, témy, divadelné obrazy či dejovú líniu. Až sekundárnym cieľom je prezentácia úrovne virtuosity prevedenia, nebezpečnosti a ekvilibristiky jednotlivých cirkusových umení. Nouveau cirque sa stal moderným fenoménom reflektujúcim súčasné výrazové prostriedky. Estetickými hodnotami naprieč multižánrovým spektrom nového cirkusu sa stávajú emócie, absurdnosť, poetika, nadhľad, túžby, sny, humor, sebaironia, provokácia ale i romantická rozprávkovosť deja. Cieľom projektu je založenie tradície prvého medzinárodného projektu nového cirkusu na Slovensku. Pilotný ročník pripojil Bratislavu k svetovým metropolám ako Paríž, Tokio, Monte Carlo, Miláno, Praha či Amsterdam snaží sa udržiavať krok so súčasnými divadelnými tendenciami. Festival nového cirkusu sa opäť realizuje v Národnej kultúrnej pamiatke, francúzskej barokovej záhrade v centre hlavného mesta. Ambíciou projektu je stať sa najkarjším Bratislavského kultúrneho leta. Počas troch rokov sa festivalu zúčastnili umelci z 24 krajín celého sveta. Cirkul´art je a bude prehliadkou špičkových žánrovo pestrých produkcií nového cirkusu. Strednodobým projektovým zámerom naďalej zostáva vyhľadávanie talentov a podnecovanie domácich tvorcov k umeleckej aktivite smerujúcej k vzniku inscenácií nového cirkusu na Slovensku. Dlhodobým cieľom je výskum, mapovanie, sieťovanie a vytváranie databázy umelcov nového cirkusu v podmienkach Slovenskej republiky. Viac ako 90% predstavení bolo na festivale zadarmo. Ambasádorom festivalu bol herec a režisér Slovenského národného divadla, pán Martin Huba.

www.cirkulart.sk

>23.-24.-25.<
MÁJ-2014

CIRKU LART

FESTIVAL NOVÉHO CIRKUSU
FESTIVAL DU NOUVEAU CIRQUE

PROGRAM

BRATISLAVA
MEDICKÁ ZÁHRADA

member of
Circostrada Network

NEOART

MARTIN
HUBA



Program, prehľad umelcov, scén a počet divákov

Festival nového cirkusu Cirkul'art 2014

Medická záhrada 23.-24.-25.máj 2014

Názov produkcie	Počet účinkujúcich	Počet divákov	Priestor
La Fabryka Krasavice interkontinentálni	2	530	divadelné šapitó
Cirkus Le Grando (Česko)	17	160	workshop zóna
Bratislavské bábkové divadlo (Slovensko)	6	120	garden cirkus stage
Hilary Chaplain (USA)	1	260	divadelné šapitó
Corro Corridore con Megafoni (Taliansko)	5	180	garden cirkus stage
Tritypos Cirkus trochu jinak (Česko)	4	150	fontána
Cirkus Le Grando (Česko)	17	190	workshop zóna
Hiyro (Japonsko)	1	240	garden cirkus stage
Fifteen feet six 15ft6 (Belgicko)	4	480	divadelné šapitó
Clown Gili (Izrael)	1	180	garden cirkus stage
Cirkus Le Grando (Česko)	17	140	workshop zóna
Bins Karin (Švajčiarsko)	1	130	garden cirkus stage
Free Run (Slovensko)	5	140	garden cirkus stage
Tritypos Cirkus trochu jinak (Česko)	4	180	záhrada
Corro Corridore con Megafoni (Taliansko)	5	190	záhrada
Hiyro (Japonsko)	1	140	garden cirkus stage
Greenman (Španielsko)	1	200	záhrada
Cirkus Le Grando (Česko)	17	120	workshop zóna
Free Run (Slovensko)	5	130	garden cirkus stage
Corro Corridore con Megafoni (Taliansko)	5	180	záhrada
Bins Karin (Švajčiarsko)	1	90	garden cirkus stage
Clown Gili (Izrael)	1	120	garden cirkus stage
Hiyro (Japonsko)	1	160	garden cirkus stage
Tritypos Cirkus trochu jinak (Česko)	4	140	záhrada
Dans (Španielsko)	1	180	záhrada
Free Run (Slovensko)	5	90	garden cirkus stage
Cirkus Le Grando (Česko)	17	100	workshop zóna
Bratislavské bábkové divadlo (Slovensko)	6	80	záhrada
Tritypos Cirkus trochu jinak (Česko)	5	180	fontána
Hiyro (Japonsko)	1	140	garden cirkus stage
Corro Corridore con Megafoni (Taliansko)	5	120	záhrada
Cirkus Le Grando (Česko)	17	80	workshop zóna
Duo Comic Casa (Izrael, Švajčiarsko)	2	320	divadelné šapitó
Hiyro (Japonsko)	1	160	garden cirkus stage
Bed (Španielsko)	1	100	záhrada
Cirkus Le Grando (Česko)	17	90	workshop zóna
Tritypos Cirkus trochu jinak (Česko)	5	170	fontána
Free Run (Slovensko)	5	120	garden cirkus stage
Clown Gili (Izrael)	1	140	garden cirkus stage
Bins Karin (Švajčiarsko)	1	140	garden cirkus stage
Corro Corridore con Megafoni (Taliansko)	5	180	záhrada
Greenman (Španielsko)	1	130	záhrada
Free Run (Slovensko)	5	140	garden cirkus stage
Cirkus Le Grando (Česko)	17	80	workshop zóna
Hiyro (Japonsko)	1	120	garden cirkus stage
Corro Corridore con Megafoni (Taliansko)	5	190	záhrada
Clown Gili (Izrael)	1	80	garden cirkus stage
Bins Karin (Švajčiarsko)	1	80	garden cirkus stage
Tritypos Cirkus trochu jinak (Česko)	5	160	fontána
Dans (Španielsko)	1	190	záhrada
Free Run (Slovensko)	5	120	garden cirkus stage
David a Fofo (Švédsko)	2	580	divadelné šapitó

► Bláznivý Petříček

Nezisková organizácia NEO realizovala pre slovenské publikum hostovanie divadelnej hry z Českej republiky. V Hlavných úlohách sa predstavili Tatiana Vilhelmová a Vojtech Dyk. Incenácia bola realizovaná 4. a 5. februára v bratislavskom divadle Aréna.

Divadelná hra na motívy legendárneho filmu Luca Godarda v hlavnej úlohe so Jeanom Belmondom je príbehom vášnivej lásky mladého muža a krásnej teroristky. Tento vzrušujúci príbeh sa odohráva na úteku pred políciou, rodinami a životom ako takým. Predstavenie je koncipované v starom filmovom ateliéri, ktorému dominuje automobil s využitím zadnej projekcie a úžasnými speváckymi a hereckými výkonmi Táni Vilhelmovej a Vojta Dyka.

SOITRON*
VÁM PRINÁŠA

BLÁZNNIVÝ Tatiana Vilhelmová a Vojtěch Dyk PETŘÍČEK

Divadlo Aréna 4. – 5. február 2014
vstupenky v divadle Aréna a v sieti Ticketportal



SERGE.COM

CIRKULART
FESTIVAL VÝKONNOSTI A KREATIVITY V DIVADLE

X
RÁDIO EXPRES

slovenka

euroawk
THE GREAT OUTDOORS

STAR

kam do mesta

HOTEL

creative
DEPARTMENT

willmark
vulkanizácia tlac

DIVADLO
ARÉNA

Nezisková organizácia NEO

Blagoevova 9, 851 04 Bratislava

IČO: 42166403 DIČ: 2022708380