

**Výročná správa neziskovej organizácie
Midl, n.o. za rok 2014**

V Bratislave 27.6.2015

Obsah:

1. Úvod	3
2. Prehľad činností uskutočnených organizáciou za rok 2014.....	4
3. Ročná účtovná závierka a zhodnotenie základných údajov.....	5
4. Zmeny a nové zloženie organizácie.....	6

1. ÚVOD

Nezisková organizácia **Midl, n.o.** so sídlom: Holíčska 12, 851 01, Bratislava, IČO: 457 326 47 je zriadená v súlade so zákonom č. 213/1997 Z.z. o neziskových organizáciách poskytujúcich všeobecne prospešné služby.

Midl, n.o. vznikla dňa 27.02.2012 na základe rozhodnutia Obvodného úradu v Bratislave podľa ustanovenia § 9 ods. 1 zákona č. 213/1997 Z.z., je registrovaná pod číslom OVVS-12158/319/2010/NO.

Nezisková organizácia **Midl, n.o.** je organizácia poskytujúca všeobecne prospešné služby v oblasti edukácie, tvorby, rozvoja, ochrany, obnovy a prezentácie duchovných a kultúrnych hodnôt:
- organizovanie kultúrnych, spoločenských podujatí, koncertov, prezentácií, stretnutí, besied, prednášok, seminárov.

Informácie v uvedených oblastiach **Midl, n.o.** poskytoval prostredníctvom internetu a drobných tlačovín.

Poslanie Midl, n.o.

Poslaním **Midl, n.o.** je poskytovať priestor na prezentáciu mladým kreatívnym projektom bez ohľadu na ich umelecké či neumelecké zázemie. Hlavným nástrojom pre dosiahnutie poslania je organizovanie kultúrnych podujatí, pričom dôraz pri tvorbe konceptu i výbere zúčastnených projektov sa kladie na originalitu, netradičnú formu, kvalitu, prepájanie žánrov, oblastí a experiment. Ambíciou **Midl, n.o.** je vytiahnuť na *svetlo sveta* ľudí a projekty, ktoré stoja za pozornosť, vytvorenie platformy pre neformálnu edukáciu a propagovanie kultúry v čo najširšom zmysle.

Vízia Midl, n.o.

Midl, n.o. sa chce stať synonymom kvality a napredovania, ako pre tvorcov, ktorých prezentuje, tak i pre návštevníkov svojich podujatí, byť podstatnou súčasťou bratislavskej kultúrnej sféry a vytvárať prostredie pre kvalitnú, alternatívnu edukáciu.

Orgánmi organizácie

sú správna rada, riaditeľ a revízor. Správna rada v roku 2013 pracovala v zložení **Miroslav Kráľ**, **Simona Hrušovská** a **Petra Slováková**. Riaditeľkou organizácie je **Vlasta Kubušová** a revízorom **Terézia Rábeková**.

Správna rada sa v roku 2015 stretla a schválila výročnú správu a výročnú správu o činnosti a hospodárení pre rok 2014. Revízor **Terézia Rábeková** po preštudovaní odporučila Správnej rade

Neziskovej organizácie Midl, n.o. schváliť účtovnú uzávierku za rok 2014 a výročnú správu o činnosti a hospodárení bez výhrad. Účtovná závierka a výročná správa boli prerokované a schválené správnou radou na jej zasadnutí dňa **20.3.2015**.

2. PREHLAD ČINNOSTÍ USKUTOČNENÝCH ORGANIZÁCIOU ZA ROK 2014

Počas roka 2014 Midl, n.o. realizoval nasledovné činnosti:

Kreatívne ráno, Creative Mornings Bratislava a Kreatívne ráno ++

Prehľad ranných podujatí v roku 2014:

4.2.2014	Kreatívne ráno vol. 48 s Adelou Banášovou, KC Dunaj
14.3.2014	Kreatívne ráno vol. 49 v rámci Visegrad Film Forum s Christianom Bergerom, KC Dunaj
15.4.2014	Kreatívne ráno vol. 50 v rámci festival Fjúžn s Jessicou Serran+ workshop a výročná oslava, KC Dunaj
30.5.2014	Kreatívne ráno vol. 51- Ukrajina na festival BRAK, Piszatoryho palác
16.8.2014	Kreatívne ráno vol. 52 na festival Grape s Mariánom Valihorom, festival Grape Piešťany
24.9.2014	Creative Morning so Štefanom Kleinom, Urban House
31.10.2014	Creative Morning s Michalom Trubanom, Connect Coworking
28.11.2014	Creative Morning s honey&bunny, Impact Hub
19.12.2014	Creative Morning s Marekom Leščákom, Goetheho inštitút
7.10.2014	Kreatívne ráno ++ venované rómskej menšine
11.11.2014	Kreatívne ráno ++ venované maďarskej menšine
20.11.2014	Kreatívne ráno ++ venované židovskej menšine

V roku 2014 sa neziskovej organizácii Midl podarilo úspešne zorganizovať 12 Kreatívnych rán s viac ako 20 hosťami. Rok 2014 bol pre projekt Kreatívne ráno zlomovým a úspešným, nakoľko sa Kreatívne ráno pripojilo k celosvetovej neziskovej skupine Creative Morning, ktorá združuje kreatívne rána po celom svete a záznamy z nich zverejňuje na populárnej stránke www.creativemornings.com, vďaka čomu sa o lokálnych ale i zahraničných hosťoch dozvedia návštevníci stránky z celého svete a projekt tým získa nadnárodný charakter.

Projekt Kreatívne ráno/ Creative Mornings predstavuje ranné inšpiratívne stretnutia s kreatívnymi ľuďmi z rôznych oblastí. Už tretí rok predstavuje slovenskému (od septembra 2014 aj celosvetovému) publiku zaujímavých a inšpirujúcich ľudí z domova i zo zahraničia, ktorí majú za sebou úspešné výsledky, zrealizované nápady a radi sa o ne podelia. Sú to hostia, ktorí svoju prácu berú ako poslanie a robia ju s entuziazmom a nadšením. Každé ráno začína o 8:30 a ľuďom su servírované raňajky, káva a občerstvenie zdarma. Tohto roku sa Kreatívne ráno / Creative Mornings nekonalo vždy na jednom mieste- v KC Dunaj, ale aj na rôznych iných miestach, vďaka čomu sa zvýšila cieľová skupina a na podujatie prišli aj noví návštevníci. Projekt bol uskutočnený v KC Dunaj, na festivale Grape na letisku, v Pisztoryho paláci, v Urban House, v Impact Hub, v Connect Coworking a v Goetheho inštitúte.

V prvej trištvtine roku 2014 Kreatívne ráno spolupracovalo so spriatelenými festivalmi BRAK, Fjúžn, Grape a Visegrad Film Forum, a predstavilo veľmi významných slovenských i zahraničných hostí- moderátorku Adelu Banášovú, rakúskeho kamaremana svetového formátu Christiana Bergera, americkú autorku Jessicu Serran, ktorá v rámci Kreatívneho rána zorganizovala aj workshop a hudobníka Mariána Valihoru.

Samostatnou kapitolou Kreatívnych rán boli Kreatívne rána ++ spolu s workshopmi, ktoré boli prioritne určené pre vybraných študentov stredných škôl a ich pedagógov a týkali sa témy menšín- maďarskej, rómskej a židovskej. Hlavným cieľom projektu bolo zorganizovať neformálne stretnutia študentov stredných škôl na neakademickej pôde s vybranými zástupcami menšín a s ľuďmi, ktorí sú odborníci v menšinovej problematike – či už historici, aktivisti, umelci, ktorí chcú hovoriť o svojej práci, živote, ale aj problémoch, ktoré im ich „odlišnosť“ prináša. Chceli sme poukázať na to, čo nás rozdeľuje, ale hlavne na oveľa viac toho, čo nás spája. Zámerom bolo odbúrať predsudky a pomyselné bariéry a ponúknuť mladým ľuďom priestor pre možnosť interaktívnej diskusie, inšpirácie a výmeny názorov.

Na prvom KR++ zameranom na rómsku otázku sme mali hostí:

Etnológa PhDr. Arne Manna, Verejnú ochrankyňu práv – JUDr. Dubovcovú, mladého rómskeho aktivistu – Mgr. Vladimíra Horvátha a Mareka Šulíka – režiséra a dokumentaristu. Kreatívne ráno bolo veľmi podnetné, študenti sa dozvedeli nielen veľa z histórie Rómov, preberali sme aj aktuálne problémy a vzájomne hľadali riešenia, ako aj cesty k porozumeniu problematiky spolužitia. Na záver sa premietol film Zvonky šťastia.

Druhé Kreatívne ráno++ bolo venované maďarskej menšine. Poňali sme ho inak, zostavili sme tím hostí, ktorí boli vekovo bližšie stredoškólakom. Pozvali sme historika a redaktora Istvána Veresa, hovorcu okrúhleho stola Maďarov na Slovensku Gejzu Tokára, Luciu Satinskú

a Vladimíru Plančíkovú režisérku filmu Felvídek- Horná Zem. Toto KR bolo svieže, mladí ľudia hovorili o svojich aktivitách a tolerantnosti.

Tretie Kreatívne ráno ++ bolo venované židovskej otázke. Vystúpil Martin Šulík s Tomášom Stanekom, ktorí sú autormi filmu Cesta Magdalény Robinsonovej, ktorý sa venuje židovskej otázke – a mali sme si ho možnosť hneď aj pozrieť, ďalším hosťom bol Peter Salner a spolu s filozofom Fedorom Blaščákom sa snažili priblížiť študentom život židovskej menšiny na Slovensku, ich zvyklosti, postoje, ale aj rôzne zaujímavosti. Na záver vystúpil Michael Szatmáry, ktorý je aj redaktorom židovského časopisu DELET.

V poslednom kvartáli roku 2014 vstúpilo Kreatívne ráno už k spomínanej sieti Creative Mornings a hostilo významného vynálezcu Štefana Kleina a jeho aeromobil, zakladateľa websupportu a inovátora Michala Trubana, významných rakúskych štylistov jedla zo združenia honey&bunny a slovenského scenáristu, dramaturga a vysokoškolského profesora Mareka Leščáka. Každé z Creative Mornings sa udialo na inú tému, ktorá je raz mesačne zadávaná z newyorskej centrály. Hostia rozprávali na témy farba, presah, šanca a vzdelávanie.

In the Midl fórum

V septembri 2014 sa uskutočnil druhý ročník novej platformy s názvom In the Midl Fórum. V spolupráci s Bratislava Design Week bolo podujatie zorganizované 22. - 24.9. 2014 v priestoroch Berlinke SNG, showroomu TECHO a v centrále BADW na Laurinskej ulici,. Fórum ponúklo priestor pre vzdelávanie formou workshopov a prednášok v oblasti dizajnu a networkingové podujatie.

Cieľovú skupinu In the Midl Fóra tvorili samotní dizajnéri/ umelci z daných odvetví, študenti umeleckých odborov, zástupcovia umeleckých štúdií (profesionáli z praxe), ľudia mimo odboru so záujmom o danú oblasť umenia, laická verejnosť.

Hosťami IMdF 2014 boli TaliaYstudio (AT), Llot Llov (DE), Cox & Grusenmeyer (BE), Sylvia Jokelová (SVK), Florian Hauswirth (CH), OKOLO (CZ), Curro Claret (ESP), Benjamin Hubert (UK).

Hostia - tútori workshopov: **Ové pictures, Tvaroh, PrintedNest**

elkovo sa zúčastnilo 400 ľudí.

3. ROČNÁ ÚČTOVNÁ ZÁVIERKA A ZHODNOTENIE ZÁKLADNÝCH ÚDAJOV

V súlade s § 4 ods. 2 zákona č. 431/2002 Z. z. o účtovníctve, Midl, n.o. účtuje v sústave jednoduchého účtovníctva.

Prehľad o peňažných príjmoch a výdavkoch

	Nezdaniteľné príjmy (oslobodené)	Výdavky	Zostatok k 31.12.2014 (zostatok fin. majetku - stav na BU a v pokladni)
r. 2014	12 726,90	13 493,00	162,41

Prehľad rozsahu príjmov v členení podľa zdrojov organizácie**Príjmy**

Ministerstvo kultúry SR - grant	9 000,00
Nadácia Intenda- grant	3 000,00
Nadácia M. Šimečku - dar	300,00
Prijatý podiel zapl. dane	72,55
Účastnícke poplatky IMDF	354,33
Úroky	0,02
Peňažné príjmy spolu	12 726,90

Výdavky

výdavky na služby	8 781,32
cestovné náklady	1 745,19
materiálne zabezpečenie	2 871,22
ostatné náklady	95,27
spolu	13 397,73

Organizácia mala v roku 2014 príjmy z grantov a dotácií, darov, symbolického vstupného na niektoré podujatia ktoré organizovala, príjem z asignácie dane a z pôžičiek členov organizácie. Všetky príjmy sú príjmami, ktoré sú oslobodené od dane z príjmov a príjmy, ktoré nie sú predmetom dane. Vzhľadom na to, aby nebola prerušená kontinuita usporiadania Kreativných rán,

na preklopenie obdobia do poskytnutia grantov, poskytli členovia organizácie finančné pôžičky. Nesplatené záväzky organizácie sú vo výške 910,00 Eur, tvoria ich nesplatené pôžičky od členov organizácie. Organizácia ukončila rok so stratou.

Stav a pohyb majetku a záväzkov neziskovej organizácie

Krátkodobý finančný majetok na konci obdobia mala organizácia na bežnom účte 103,74 Eur a v pokladnici sumu 58,67 Euro.

Organizácia neeviduje žiaden hmotný ani nehmotný majetok, ani dlhodobý finančný majetok.

Vzhľadom na skutočnosť, že dotácie zo štátneho rozpočtu, z rozpočtu štátneho fondu a z rozpočtu obce neprekročili v roku 2014 sumu 33 193 eur a príjmy Midl, n.o. za rok 2014 neboli vyššie ako 165 969 eur, nebola zákonná povinnosť vykonať audit.

4. ZMENY A NOVÉ ZLOŽENIE ORGANIZÁCIE

Správna rada Midl, n.o. sa neuzniesla na žiadnych zmenách v štatúte ani zložení orgánov neziskovej organizácie.

Mgr. art. Vlasta Kubušová
riaditeľ Midl, n.o.