

STREDOEURÓPSKA NADÁCIA

VÝROČNÁ SPRÁVA

2014

Stredoeurópska nadácia (CEF) je nezávislá nezisková mimovládna grantová organizácia, založená v roku 1994 v Bratislave. Svojimi aktivitami sa CEF snaží prispievať k pretvoreniu Slovenska na vyspelú, udomácelú a otvorenú krajinu, ktorá poskytuje svojim obyvateľom priestor na kvalitný život, rozvoj ľudského i profesionálneho potenciálu, na krajinu takú, ktorá je plnohodnotne a sebavedomo začlenená do regionálneho, ako aj celoeurópskeho kontextu.

Túto víziu CEF napĺňa prostredníctvom aktualizovanej programovej vízie, ktorú prijala v roku 2014. Nadácia spolupracuje s domácimi aj zahraničnými partnermi, pomáha rozvíjať dobré vzťahy medzi verejným, súkromným a neziskovým sektorom a poskytuje finančnú podporu jednotlivcom a organizáciám.

Svoje poslanie a ciele CEF napĺňa prostredníctvom realizácie vlastných projektov a udeľovania grantov najmä (no nielen) v nasledovných oblastiach aktivít:

- Umelecká tvorba rozvíjajúca kultúrne odkazy zanechané na Slovensku a v strednej Európe, novátorské umelecké počiny a medzikultúrna výmena v rámci širšieho stredoeurópskeho regiónu (programová línia POČIN)
- Posilňovanie vizibility a významu Slovenska a stredoeurópskeho regiónu v Európe a v širšom svete, vrátane podpory ďalšieho pôsobenia mladých talentovaných ľudí (programová línia PODANÁ RUKA)
- Nové impulzy pre život na rieke Dunaj, vrátane spolupráce kľúčových aktérov (programová línia RIEKA)
- Zvyšovanie povedomia o význame pohoria Karpát pre širší región, lepšia komunikácia medzi mestami a podhorím, vrátane spolupráce kľúčových aktérov (programová línia HORA)

Programy CEF sú určené okrem iného občanom tohto regiónu, miestnym komunitám, mladým a talentovaným ľuďom, osobnostiam rozvíjajúcim lokálne a stredoeurópske hodnoty, výskumníkom, odborníkom a umelcom regionálneho aj medzinárodného významu.

O udelení finančných prostriedkov – grantov – jednotlivcom a organizáciám rozhoduje Správna rada nadácie. Žiadatelia o finančný príspevok majú možnosť získať prostriedky na realizáciu konkrétnych projektov. V prípade, že podporený projekt dosiahol svoje stanovené ciele, nadácia môže v záujme kontinuity a udržania výsledkov projektu zvážiť dlhodobejšiu spoluprácu s prijímajúcou organizáciou.

Výročná správa za rok 2014 bola vypracovaná v súlade so Zákonom č. 34/2002 Z.z. o nadáciách a o zmene Občianskeho zákonníka v znení neskorších predpisov.

1. § 35 ods. 2 písm. a)

Prehľad činností vykonávaných v hodnotenom období s uvedením vzťahu k verejnoprospešnému účelu nadácie

V zmysle nadačnej listiny CEF, verejnoprospešným účelom nadácie je:

- ochrana a rozvoj kultúrnych a duchovných hodnôt a ľudských práv,
- podpora vzdelávania, vedy a výskumu,
- podpora a realizácia výchovno-vzdelávacích aktivít smerujúcich k zodpovednosti voči sebe, voči iným jednotlivcom i celej spoločnosti,
- podpora talentovanej mládeže,
- podpora športu detí, mládeže a občanov zdravotne postihnutých,
- podpora a realizácia aktivít v sociálnej, zdravotnej, charitatívnej, kultúrno-spoločenskej a humanitnej oblasti,
- podpora všestranného rozvoja regiónov, vrátane ochrany a zveľaďovania životného prostredia.

V roku 2014 nadácia podporila 97 projektov, ktoré boli v súlade s uvedenými verejnoprospešnými účelmi a s aktualizovanou programovou víziou nadácie (viď vyššie). Prehľad činností za rok 2014 uvedených v tejto časti zohľadňuje tieto verejnoprospešné účely, pričom bod 5. výročnej správy ponúka bližší prehľad prijímateľov podpory a nimi realizovaných činností.

- **Oblasť umenia a kultúry**

Významnú oblasť činnosti nadácie predstavuje podpora kultúry a umenia. Prostredníctvom svojich grantových programov sa CEF snaží prispieť k dialógu medzi kultúrami strednej Európy, k vzájomnému pochopeniu, rozvoju a pokojnému spolužitiu národov. Od svojho vzniku CEF podporila množstvo rôznych projektov z oblasti umenia a kultúry, vrátane hudby, divadla, tanca, výtvarného umenia, multižánrových podujatí, ako aj literárnych publikácií.

Nadácia v roku 2014 prispela na realizáciu 21 kultúrno-umeleckých projektov a 2 širšie zameraných s presahom aj do oblasti kultúry s celkovou sumou 36 796,50 €.

Ďalej v roku 2013 vytvorila nadácia nový grantový program pod názvom „**PRO LIBRIS**“, ktorý je špecificky zameraný na podporu vydávania literatúry, a ktorého zámerom je obohatiť slovenský knižný trh o nové umelecky hodnotné diela. Cieľom programu je inšpirovať mladých slovenských autorov a autorky do 35 rokov k tvorbe nových umeleckých literárnych diel, prostredníctvom podpory vydávania ich diel, a tiež podnietiť slovenských vydavateľov k vydávaniu prekladov diel súčasnej európskej literárnej tvorby, obzvlášť prekladov diel zo strednej a východnej Európy. Program PRO LIBRIS sa realizuje v spolupráci so spoločnosťou SLOVNAFT, a.s., a Ministerstvom kultúry SR. Výzva bola vyhlásená 15. októbra 2013 s uzávierkou predkladania žiadostí o poskytnutie grantu do 15. decembra 2013. Prvý ročník programu sa stretol s pozitívnou odozvou; v stanovenom termíne bolo doručených 40 žiadostí. Hodnotiaca komisia v zložení Roman Brat, Alexander Halvoník, Péter Hunčík, Monika Kompaníková, Peter Pišťanek, Pavel Rankov a Ivica Ruttkayová v apríli 2014 vybrala 21 najhodnotnejších literárnych diel, na vydanie ktorých mala prispieť nadácia grantmi vo výške od 1 000 do 4 300 EUR. Hodnotiaca komisia prihliadla aj na to, aby podpora smerovala najmä k tým hodnotným dielam, ktorých uvedenie na trh je pre vydavateľov finančne náročné a komerčne nezaujímavé. V rámci prvého ročníka programu by malo byť vydaných celkovo 18 knižných titulov v celkovej výške podpory 47 505 €, adresovaných tým vydavateľom, ktorí prijali podporu a podmienky grantovej výzvy.

- **Oblasť podpory talentovaných detí a mládeže**

Grantový program s názvom „**Talenty Novej Európy**“ vznikol v r. 2007 a svojím zameraním nadväzuje na dlhoročné aktivity nadácie v oblasti podpory vzdelávania a rozvoja školstva. Jeho cieľom je objaviť a podporiť nadané deti a mládež na Slovensku vo veku od 8 do 25 rokov, ktorí vo svojom odbore – či už sa jedná o umenie, šport alebo vedu – dosiahli značné úspechy doma alebo v zahraničí.

Získaný grant môžu deti a mladí ľudia talentovaní v oblasti umenia, vedy a športu použiť na úhradu nákladov súvisiacich s ďalším rozvíjaním svojho nadania – ako napríklad na materiálne vybavenie (kúpu technického prístroja potrebného k práci vedca, hudobného, či športového nástroja, atď.), na úhradu nákladov spojených s vedeckou alebo umeleckou činnosťou (náklady na účasť na súťažiach, workshopoch, atď.), či na úhradu výdavkov na vzdelávanie (náklady na lektora, učiteľa, atď.).

Počas prvých siedmich ročníkov nadácia poskytla finančnú podporu 218 mimoriadne nadaným deťom a mladým ľuďom vo výške vyše 452 500 EUR; 65 z nich bolo podporených opakovane. K nim pribudne 41 nových talentovaných dievčat a chlapcov, ktoré(i) získali podporu v ôsmom ročníku programu; v ôsmom ročníku bolo okrem týchto 41 aj 19 opakovane podporených talentov.

Ôsmy ročník programu bol vyhlásený v septembri 2014. Do ôsmeho ročníka sa prihlásilo 196 talentovaných detí a mladých ľudí (90 športových talentov a 106 talentovaných detí a mladých ľudí z oblasti umenia a vedy). Žiaľ, pre nesplnené formálne náležitosti musela nadácia 10 žiadateľov vylúčiť. Výber talentov prebiehal počas decembra 2014 a januára 2015. Hodnotiace kritériá sa neobmedzovali iba na jednoduché porovnanie úspechov v súťažiach, ale brali sa do úvahy aj rodinné zázemie a osobnosť dieťaťa; talent samotný bol však prvoradým kritériom. S posudzovaním žiadostí vypomohli nadácii odborníci z Fakulty telesnej výchovy a športu Univerzity Komenského v Bratislave, VŠMU, VŠVU, bratislavského konzervatória, ako aj renomovaní umelci a vedci. Na základe posúdenia všetkých platných prihlášok sa hodnotitelia zhodli na menách 96 finalistov (45 z oblasti športu a 51 z oblasti umenia a vedy), ktorí dostali možnosť osobne prezentovať svoj talent pred odbornou porotou. Prezentácie sa uskutočnili vo Dvorane VŠMU, na Zochovej 1 v Bratislave. Talenty v oblasti športu sa prezentovali 11. februára 2015 a talenty v oblastiach umenia a vedy 12. februára 2015. Poroty navrhli udeliť granty pre 60 z vyššie spomenutých

mimoriadne talentovaných detí a mladých ľudí (pre 19 z nich opakovane), a to pre 29 z oblasti športu, 20 z oblasti umenia a 11 z oblasti vedy, v celkovej výške 66 000 EUR. Nadácia v súčasnosti s nimi uzatvára zmluvy o poskytnutí finančného príspevku.

- **Oblasť ochrany ľudských práv / posilnenia občianskej spoločnosti**

Dôležitým pilierom už od založenia nadácie je pre CEF podpora posilnenia občianskej spoločnosti. V tejto oblasti nadácia v roku 2014 podporila odovzdávanie ocenenia Biela Vrana a projekt Nadácie Milana Šimečku s názvom Revolúcia bez konca.

- **Oblasť kultúrno-spoločenská**

Vďaka podpore Medzinárodného vyšehradského fondu nadácia začala realizovať projekt medzinárodnej regionálnej talk show, širenej pomocou internetu a nových médií, ktorého cieľom je zviditeľniť región V4 v jeho krajinách ako aj vo svete pomocou autentických príbehov a diskusií hostí pochádzajúcich z regiónu. Projekt realizuje nadácia v spolupráci so zahraničnými partnermi.

Projekty, ktoré sa s pomocou nadácie (resp. za jej účasti) uskutočnili v roku 2014, sa venovali okrem kultúry, umenia, vzdelávania, talentovanej mládeže, rozvoja občianskej spoločnosti a kultúrno spoločenských projektov aj iným dôležitým oblastiam, ako je napríklad podpora a realizácia aktivít v oblasti zdravotníctva, regionálneho rozvoja a životného prostredia. Niektoré z projektov mali širšie spektrum zamerania a pokrývali hneď viaceré oblasti, akými sú kultúra, komunitný či regionálny rozvoj, zachovanie duchovných a historických hodnôt a tradícií.

2. § 35 ods. 2 písm. b)

Ročná účtovná závierka, zhodnotenie základných údajov zahrnutých v nej a výrok audítora k ročnej účtovnej závierke.

Ročná účtovná závierka spolu so zhodnotením základných údajov, t.j. poznámkami k ročnej účtovnej závierke, a výrokom audítora tvorí Prílohu č. 1 výročnej správy.

3. § 35 ods. 2 písm. c)

Výnosy Stredoeurópskej nadácie v roku 2014 boli vo výške 264 967,86 €.

Zdroj	v €
Použité prostriedky z daňovej asignácie	161 826,40
Výnosy z nedočerpaných grantov	3 054,58
Úroky na bankových účtoch	2 628,65
Kurzový zisk	9 325,39
Prijaté príspevky od iných organizácií	88 132,84
Spolu	264 967,86

V roku 2013 Stredoeurópska nadácia získala z daňovej asignácie sumu 162 361,36 €; z toho čiastka 534,96 € bola použitá už v roku 2013. Zvyšok sumy, t.j. 161 826,40€, nadácia použila v roku 2014 v súlade so zákonom č. 595/2003 Z. z. o dani z príjmov a verejnoprospešným účelom nadácie. Táto čiastka je uvedená v prvom riadku tabuľky vyššie (Použité prostriedky z daňovej asignácie).

V roku 2014 Stredoeurópska nadácia z daňovej asignácie celkovo získala sumu 97 346,92 €; z tejto sumy sa v roku 2014 žiadna čiastka nepoužila; prijaté prostriedky budú použité v roku 2015 v súlade so zákonom č. 595/2003 Z. z. o dani z príjmov a verejnoprospešným účelom nadácie.

V roku 2014 získala Stredoeurópska nadácia od iných organizácií celkovo sumu 155 162,52 €; z tejto sumy sa v roku 2014 použila len čiastka 88 132,84 €, ktorá je uvedená v piatom riadku tabuľky vyššie (Prijaté príspevky od iných organizácií); zostatok sumy vo výške 67 029,68 € bude použitý v roku 2015 v súlade s verejnoprospešným účelom nadácie.

4. § 35 ods. 2 písm. d)

Prehľad o darcoch, ak hodnota darov alebo výška prostriedkov od toho istého darcu presahuje 331 €.

V roku 2014 dostala Stredoeurópska nadácia príspevok vo výške 5 622,52 € od Zväzu pre skladovanie zásob, a.s., na svoju činnosť a realizáciu programov; príspevok vo výške 1 940,00 € dostala od SLOVNAFT MONTÁŽE A OPRAVY, a.s., na realizáciu svojich programov; príspevok v celkovej výške 126 000,00 € dostala od spoločnosti SLOVNAFT, a.s., na realizáciu 7. ročníka programu Talenty Novej Európy a na realizáciu 1. ročníka programu PRO LIBRIS a príspevok vo výške 21 600,00 € získala nadácia od Medzinárodného vyšehradského fondu na realizáciu prvých troch epizód internetovej talk show WE FOUR+.

5. § 35 ods. 2 písm. e)

Prehľad o fyzických osobách a právnických osobách, ktorým nadácia poskytla prostriedky na verejnoprospešný účel, na ktorý bola nadácia založená, a informácia, akým spôsobom sa tieto prostriedky použili.

V roku 2014 poskytla nadácia v súlade so svojím verejnoprospešným účelom a nadačnou listinou prostriedky na realizáciu predložených projektov organizáciám a fyzickým osobám v celkovej výške 160 934,24 €. Príspevky poskytnuté právnickým osobám činili 94 829,98 € a suma 66 104,26 € bola poskytnutá fyzickým osobám.

Informácia o fyzických a právnických osobách, ktorým nadácia poskytla prostriedky na verejnoprospešný účel, na ktorý bola nadácia založená, a informácia, akým spôsobom sa tieto prostriedky použili:

Právnické osoby

NÁZOV ORGANIZÁCIE: **Občianske združenie MOVI**

NÁZOV PROJEKTU: **Obohatený program vzdelávania v Materskej škole - Óvoda**

Obohatený program vzdelávania je rozšírenie a prehĺbenie súčasného vzdelávacieho programu Materskej školy – Óvoda a kladie dôraz na rozvoj vytypovaných kľúčových kompetencií dieťaťa. Program umožní dosiahnuť lepšiu školskú pripravenosť, získať základy pre schopnosť učiť sa a dáva škôlkarom pevné základy do úspešného štartu do života. Pre úspešnú implementáciu obohateného programu vzdelávania boli potrebné didaktické pomôcky a edukačné materiály. Nadácia prispela na zakúpenie týchto, pre program cielene vybraných, didaktických pomôcok a edukačných materiálov.

NÁZOV ORGANIZÁCIE: **CHABAD, s.r.o**

NÁZOV PROJEKTU: **Zakúpenie ultrazvuku MyLab40HD – Včasná diagnostika vrodených vývojových chýb močovopohlavného systému u detí**

Cieľom projektu bolo zakúpiť ultrazvuk MyLab40HD, ktorý rieši lepšiu a rýchlejšiu diagnostiku vrodených vývojových chýb v oblasti detskej urológie. Prístroj urýchľuje prenatálnu aj postnatálnu diagnostiku rôznych skrytých vývojových porúch močovopohlavného systému, a umožní tak rýchlou liečbou predchádzať neskorším komplikáciám, ktoré ak sa neriešia včasne, spôsobujú nezvratné zmeny alebo sťažujú a nákladnejšiu liečbu.

NÁZOV ORGANIZÁCIE: **Nezisková organizácia NEO**

NÁZOV PROJEKTU: **Kultúrne a umelecké aktivity Neziskovej organizácie NEO v roku 2014**

Nezisková organizácia NEO vznikla za účelom tvorby, rozvoja, ochrany, obnovy a prezentácie duchovných a kultúrnych hodnôt; s CEF spolupracuje od roku 2006. NEO v roku 2014 realizovala dve významné kultúrne aktivity: Festival nového cirkusu Cirkul'art (Bratislava, máj 2014) a Európsky festival humoru a satiry Kremnické gagy (Kremnica, august 2014). Finančný príspevok nadácie bol použitý na úhradu časti honorárov vystupujúcich umelcov Festivalu Cirkul'art. Festival nového cirkusu Cirkul'art je prvým podujatím svojho druhu na Slovensku; realizuje sa v Medickej záhrade; vstup do areálu záhrady je bezplatný. Nový cirkus ako žáner súčasného umenia spája divadlo a cirkusové techniky. Počas štyroch rokov festival privítal umelcov nového cirkusu z 24 krajín sveta. Dramaturgia štvrtého ročníka ponúkla aktuálny prierez jednotlivých umení súčasného cirkusu a širšiu prehliadku jeho žánrov od detského, komediálneho až po divadelnejšie formy či poetický nový cirkus. Viac ako 90% predstavení bolo zadarmo. Okrem umeleckej časti festival ponúkol aj trojdňové workshopy v tréningovej zóne, kde si najmä detský návštevníci mohli vyskúšať svoje schopnosti a precvičiť koordináciu tela a ducha. Jedným z cieľov projektu je znovuoobjavenie kultúrnych hodnôt a vzťah k národnej pamiatke Medická záhrada.

NÁZOV ORGANIZÁCIE: **OZ literarnyklub.sk**
NÁZOV PROJEKTU: **BRaK – Bratislavský knižný festival**

Hlavnou ambíciou Bratislavského knižného festivalu je upriamiť pozornosť na kvalitatívnu stránku knižnej produkcie, ktorá sa okrem nárokov na obsahovú zložku, spája aj s jej výtvarnou, materiálnou a remeselnou stránkou. Ide o trojdňové podujatie, ktoré zahŕňa predajnú výstavu kníh s osobnou účasťou vydavateľov a autorov zo Slovenska, Česka, Maďarska, Poľska a Ukrajiny, networkingový program pre zúčastnených profesionálov (vydavateľov, ilustrátorov, grafikov, autorov a prekladateľov), program pre verejnosť (dospelých i deti - interaktívne workshopy a popularizačné prednášky z oblasti knižnej tvorby, autorské stretnutia).

NÁZOV ORGANIZÁCIE: **o. z. ORFEO**
NÁZOV PROJEKTU: **Viva Musica! Festival 2014 (10. ročník)**

Viva Musica! festival vznikol v roku 2005 s ambíciou vytvoriť letný festival s hodnotným umeleckým prínosom. Príťažlivou formou ponúka ľuďom to najlepšie z klasickej hudby, jazzu a world music. Viva Musica! predstavuje jedinečný koncept moderného letného open-air festivalu, ktorého hlavnou myšlienkou je prezentovať klasickú hudbu netradičným spôsobom a ponúkať návštevníkom kvalitné hudobné projekty v podaní špičkových domácich a svetových umelcov. V roku 2014 oslávil festival okrúhle 10. výročie a priniesol spolu osem koncertov na štyroch pódioch v Bratislave. Festival sa teší neustále rastúcemu záujmu širokej poslucháčskej verejnosti a jeho obľúbenosť z roka na rok rastie. Finančný príspevok nadácie bol použitý na úhradu časti honorárov vystupujúcich umelcov.

NÁZOV ORGANIZÁCIE: **ARTAKTIV, občianske združenie**
NÁZOV PROJEKTU: **Neviditeľná Štiavnica**

Projekt Neviditeľná Štiavnica je turisticko-kultúrna hra a prezentačná aktivita, ktorá spočíva na vyhľadávaní a mapovaní nenápadných výtvarných zásahov v rámci verejného priestoru. Do historického centra mesta sú nainštalované diela mladých slovenských i českých výtvarníkov pohybujúcich sa v oblasti experimentálneho výtvarného umenia (inštalácia, socha, dizajn či streetart). Vznikajú na site-specific princípe a ich hlavnou vlastnosťou je nenápadnosť a splynutie s prostredím. Zapojenie divákov do hry spočíva v aktívnom vyhľadávaní umeleckých diel prostredníctvom špeciálnej mapy.

Hlavnými cieľmi projektu sú: oživiť centrum jedného z našich turisticky najvyhľadávanejších miest prostredníctvom súčasného umenia; dať priestor na vznik nových site-specific diel vo verejnom priestore; motivovať k vnímaniu umenia ľudí aj mimo galérií a umeleckých inštitúcií a k pozitívnemu vzťahu ku kultúre a životnému prostrediu; prostredníctvom umenia poukazovať na problematiku verejného priestoru, upútať pozornosť k problémom ako adekvátne využívanie verejného priestoru, pamiatková ochrana, rekonštrukcie pamiatok, vzťah ku kultúrnemu dedičstvu atď.

NÁZOV ORGANIZÁCIE: **o. z. SINE METU**
NÁZOV PROJEKTU: **Gombasecký letný tábor**

Gombasecký letný tábor je Tradičný mládežnícky tábor, s cieľom poskytnúť účastníkom kvalitnú zábavu prostredníctvom programov kultúrneho, športového, vzdelávacieho charakteru. Nepriamym cieľom je udržiavanie národnostných tradícií, ako aj vzájomné spoznávanie študentských organizácií z celého Slovenska.

NÁZOV ORGANIZÁCIE: **Mphilms, o.z.**
NÁZOV PROJEKTU: **Letný workshop Mphilms 2014**

Po úspešných šiestich ročníkoch pokračovalo úsilie združenia Mphilms zorganizovať ďalší ročník Letného workshopu. Workshop je prioritne určený pre mladých ľudí vo veku 15 - 25 rokov. Koncipovaný je ako medzinárodné podujatie realizované v spolupráci s partnermi zo štyroch Európskych krajín. V rámci projektu sa účastníci hravou formou pod vedením skúsených lektorov učili základom teórie, zručnostiam a technikám umeleckej tvorby v oblasti filmu, fotografie, výtvarného umenia a performance. Takisto realizovali vlastné samostatné aj skupinové projekty. Projekt vyvrcholil záverečnou prezentáciou vytvorených prác, ktorá sa uskutočnila v rámci 16. ročníka Filmového seminára 4 živly. Účastníci workshopu zároveň absolvovali i samotné podujatie 4 živly, kde mali šancu vzhliadnuť diela slovenskej a svetovej kinematografie s lektorskými úvodmi.

NÁZOV ORGANIZÁCIE: **OZ Kukkonia**
NÁZOV PROJEKTU: **Rozvoj regiónu Žitného ostrova**

Víziou občianskeho združenia Kukkonia je trvalo prosperujúci región Žitného ostrova (Kukkonia je jedno z minulosti zaužívaných pomenovaní Žitného ostrova). Združenie chce využiť výnimočnosť a atraktivitu lokality medzi Malým a Veľkým Dunajom a vytvoriť pre návštevníkov priťažlivé územie v nezameniteľnom prostredí rovinatého kraja s výnimočnou vidieckou atmosférou a tradičnou gastronómiou. Rozvojovými aktivitami chcú postupne zlepšovať podmienky pre ďalší rozvoj cestovného ruchu a pre zvyšovanie životnej úrovne miestneho obyvateľstva. Chcú chrániť a zveľaďovať tento kraj tak, aby naň boli jeho obyvatelia právom hrdí, a aby návštevníci najväčšieho riečneho ostrova v Európe odchádzali spokojní a plní nezabudnuteľných zážitkov. V rámci tohto projektu si stanovili za cieľ jednotnú propagáciu regiónu ako celku, ktorý v sebe skrýva všetko cenné, zaujímavé a kvalitné z regiónu - miestne produkty, prácu, ale aj služby, a to prostredníctvom budovania pozitívneho imidžu regiónu a značky Kukkonia.

NÁZOV ORGANIZÁCIE: **OZ Kukkonia**
NÁZOV PROJEKTU: **Rozkvitnutý Žitný ostrov**

Jedným z hlavných cieľov občianskeho združenia Kukkonia je ochrana životného prostredia, podpora ekologického spôsobu života a zdravého životného štýlu, rozvíjanie pozitívneho vzťahu k životnému prostrediu a podpora pocitu zodpovednosti za prírodné, historické a kultúrne dedičstvo voči budúcim generáciám.

Súťaž Rozkvitnutý Žitný ostrov má za cieľ vyvolať záujem o problematiku starostlivosti o životné prostredie, zaktivizovať mestá, obce a ich obyvateľstvo. Je to iniciatíva, ktorú by združenie chcelo z roka na rok udržiavať a rozvíjať. Prínosom súťaže by malo byť skvalitnenie životného a prírodného prostredia miest a obcí regiónu (napr. rozširovanie zelených plôch); skrášľovanie a úprava intravilánov obcí (napr. kvetinová výsadba, úprava okolia dopravnej infraštruktúry); zintenzívnenie ochrany životného prostredia (napr. separovaný zber odpadu, zhodnocovanie zeleného odpadu); vytváranie pozitívneho obrazu o regióne v očiach návštevníkov, ale aj lokálneho obyvateľstva; zintenzívnenie spolupráce aktérov rozvoja regiónu. Primárnou cieľovou skupinou projektu sú obce a mestá regiónu Žitného ostrova, sekundárnou cieľovou skupinou sú subjekty pôsobiace v rámci týchto samospráv (ktoré sa taktiež i keď nepriamo zapájajú do súťaže – dobrovoľníci, združenia, spolky, miestne ZŠ a MŠ, obyvateľstvo).

NÁZOV ORGANIZÁCIE: **VIA IURIS – Centrum pre práva občana**
NÁZOV PROJEKTU: **Biela Vrana 2014**

Biela Vrana je verejným poďakovaním a ocenením odvahy vzácných ľudí, ktorí vystúpili z mlčiaceho davu i za cenu straty osobného pohodlia, zastrašovania, trestných oznámení či straty zamestnania a aktívne hájili verejný záujem. Odovzdávanie siedmeho ročníka ocenenia Biela Vrana sa uskutočnilo 17. novembra 2014 v bratislavskom KC Dunaj. Súčasťou podujatia boli aj diskusie s laureátmi a vystúpenie hudobných hostí.

NÁZOV ORGANIZÁCIE: **OZ Zdravie, n.o.**
NÁZOV PROJEKTU: **Maratón zdravia**

Cieľom projektu bolo zorganizovanie podujatia s názvom „Maratón zdravia“. Projekt má viacročnú tradíciu, každoročne sa organizuje v spolupráci s organizáciou VITALITA n.o. LEHNICE, ktorá sa zaoberá poskytovaním zdravotných a sociálnych služieb. Ide o trojdňové podujatie, v rámci ktorého sa okrem vzdelávacích prednášok uskutočnia aj rôzne bezplatné vyšetrenia a merania (napr. krvného tlaku, pulzu, hladiny cholesterolu, hladiny cukru v krvi a pod.), ako aj záverečné vyhodnotenia týchto vyšetrení. Projekt je určený pre širokú verejnosť, najmä však pre občanov obce Lehnice a okolitého regiónu. Ako primárna cieľová skupina je každoročne oslovená staršia a stredná generácia najviac ohrozená civilizačnými ochoreniami. Tento rok organizátori vyvinuli snahu zapojiť do projektu aj deti a mládež z miestnej základnej školy; pripravili pre ne vedomostný kvíz a výtvarnú súťaž.

NÁZOV ORGANIZÁCIE: **Kultúrne združenie Štúrovo a okolie / Párkány és Vidéke Kulturális Társulás**
NÁZOV PROJEKTU: **Jesenné dni kultúry 2014**

Cieľom projektu bolo uskutočniť sériu kultúrnych podujatí s vysokou pridanou hodnotou, ktoré prezentujú najautentickejšie produkty maďarskej a svetovej kultúry. Projekt bol nasmerovaný k rozvoju vzdelávania a zachovaniu kultúrnej identity miestnej maďarskej komunity. Jednotlivé podujatia sa uskutočnili v spolupráci so školami a cirkevnými pospolitostami regiónu Štúrova. Jednotlivé programy boli otvorené pre verejnosť a vstup na podujatia bol voľný.

NÁZOV ORGANIZÁCIE: **OZ Bratislavské rožky – Pozsonyi kifli polgári Társulás**
NÁZOV PROJEKTU: **Vývoj a aktualizácia dvojazyčnej webovej stránky združenia**
www.pozsonyikifli.sk/www.bratislavskerozky.sk

Cieľom projektu je pomocou webovej stránky prezentovať, dokumentovať a zachovávať historické a kultúrne hodnoty mesta, odovzdávať cenné a zaujímavé informácie a vedomosti pre ďalšie generácie obyvateľov mesta Bratislavy a pre všetkých záujemcov o históriu a kultúru. Dvojazyčný webový portál sa zaoberá okrem predstavení kultúry, histórie a aktuálneho diania v Bratislave aj podávaním informácií o činnosti v oblasti záchrany a zachovania spoločného dedičstva Bratislavčanov, ako je digitalizácia dôležitých dokumentov, vytváranie databáz, vytváranie virtuálnych výstav, interaktívnej mapy, atď.

NÁZOV ORGANIZÁCIE: **OZ FOTOFO**
NÁZOV PROJEKTU: **Dielo fotografov z CZ, HU, PL, A na Slovensku do roku 1918**

Projekt sa zameriava na sledovanie práce fotografov, ktorí pôsobili na území dnešného Slovenska, ale neboli Slováci. Táto tvorba sa väčšinou vynecháva v prácach, ktoré sa venujú „domácejmu“ dielu autora a jeho pôsobeniu síce v rámci Rakúsko-Uhorska, ale mimo jeho národného kontextu. Vo viacerých textoch, ktoré sa venujú fotografii Rakúsko-Uhorska, sa zdôrazňujú najmä národné aspekty diela tých-ktorých autorov – v českej fotografii sa skúma dielo českých fotografov, v maďarskej zasa maďarských, v slovenskej najmä slovenských. Zabúda sa na multinacionálny charakter monarchie, keď premiešanie národností bolo bohatšie, než v jednonárodných štátoch. Výsledkom tohto projektu bude pripomenutie diela mnohých osobností, ktorých dedičstvo patrí do viacerých národných okruhov.

NÁZOV ORGANIZÁCIE: **Nadácia Milan Šimečku**
NÁZOV PROJEKTU: **Revolúcia bez konca**

Pripomenutie si 25. výročia Nežnej revolúcie a jej kultúrneho/občianskeho odkazu pomocou stretnutia a diskusie jeho účastníkov, za účasti regionálnych aktérov Nežnej revolúcie. Okrem samotného stretnutia a diskusie projekt spočíva vo vydaní zborníka spomienok a fotografií z regiónov.

NÁZOV ORGANIZÁCIE: **Združenie Reviczky / Revicky Társulás**
NÁZOV PROJEKTU: **Realizácia série kultúrnych**

Cieľom projektu bolo uskutočniť sériu kultúrnych podujatí, konkrétne hudobno-literárnych programov / koncertov. Združeniu Reviczky sa v roku 2014 podarilo zaobstaráť malé klavírne krídlo, ktoré však bolo značne opotrebované, pred použitím ho bolo potrebné technicky obnoviť a naladiť. Inauguračný klavírný koncert bol usporiadaný po štvormesačnej obnove krídla, dňa 30.10.2014 v Dome Reviczky v Leviciach. Ďalšie dva koncerty s vianočnou tematikou boli darom Združenia Reviczky pre základnú školu a gymnázium s vyučovacím jazykom maďarským v Leviciach.

NÁZOV ORGANIZÁCIE: **Občianske Združenie Šaľa a Okolie**
NÁZOV PROJEKTU: **Predstavenie knihy „MÁTYUSFÖLDI LEXIKON„ /Lexikón Matúšovej zeme/**

V mesiaci september 2014 vyšla v náklade 1 350 ks, kniha „MÁTYUSFÖLDI LEXIKON„ /Lexikón Matúšovej zeme/, ktorá čitateľom predstavuje 343 osobností 20. a 21. storočia z 38 obcí šalianskeho a galantského okresu. Jedná sa o ľudí, ktorí svojou pracovitosťou a usilovnosťou dosiahli v živote mimoriadne úspechy. Autorom a zároveň aj vydavateľom publikácie je PaedDr. László Pukkai, bývalý profesor Gymnázia Zoltána Kodálya s vyučovacím jazykom maďarským v Galante, toho času už na dôchodku. Cieľom projektu bolo oboznámiť žiakov základných škôl a ich rodičov s osobnosťami, ktorí preslávili jednak školu, kde získali základy svojich vedomostí, a jednak región, kde prežili resp. ešte stále prežívajú svoj život. Ich príklady mali žiakom slúžiť ako zdroj inšpirácie a motivácie.

NÁZOV ORGANIZÁCIE: **Združenie Senec a okolie**
NÁZOV PROJEKTU: **Adventné koncerty**

Cieľom združenia bolo v Adventnom období uskutočniť dva koncerty v Seneckom okrese. Prvý z nich sa odohral v rímskokatolíckom kostole v Turni, v programe vystúpil miešaný spevácky zbor pod názvom Echo – Vissz-Hang Vegyeskar – z Mosonmagyaróváru z MR. Druhý koncert sa uskutočnil v kaplnke grófa Apponyiho v Malinove, v programe vystúpili umelci zo Slovenska i z Maďarska: Attila Zsapka, Koppány Kovács a Imre Vadkerty.

NÁZOV ORGANIZÁCIE: Občianske Združenie Kolárovo a okolie
NÁZOV PROJEKTU: Spomienka na Holokaust: Výstava Auschwitz album - O nich, pre nás, bez nich
Výstavu, organizovanú Pamiatkovým centrom Holokaustu, Občianskym združením Kolárovo a okolie a Ligou maďarských žien na pamiatku 70-ho výročia holokaustu „Auschwitz album - O nich, bez nich, pre nás“, návštevníci mohli vidieť v priestoroch Mestského úradu od 2. decembra 2014 do 19. decembra 2014. Výstavný materiál organizátorom zapožičali Budapeštianske Dokumentačné stredisko holokaustu a Nadácia pamätnej zbierky. V súvislosti s výstavou bol pripravený aj materiál o dejinách židovskej komunity v Kolárove, tieto boli prezentované na miestnej tabuli.

NÁZOV ORGANIZÁCIE: OZ Gotická cesta
NÁZOV PROJEKTU: Vlastník v núdzi – pamiatka v ohrození
Projekt podporil snahy vlastníkov o reštaurovanie a záchranu pamiatok v turistickej trase Gotická cesta. OZ Gotická cesta poskytlo finančnú podporu pri reštaurátorských prácach a bezplatnú administratívnu pomoc cirkevným zborom, ktoré inak nemajú dostatočné prostriedky a kapacity, aby mohli úspešne finalizovať záchranu pamiatok. Vďaka projektu bolo možné pomôcť vlastníkom (cirkevným zborom) v prácach pri zachovaní a reštaurovaní oltárov v kostoloch v lokalitách Roštár, Markuška, Brdárka a Koceľovce.

NÁZOV ORGANIZÁCIE: Albrecht Forum, o.z.
NÁZOV PROJEKTU: Sanácia časti nádvorja Domu Albrechtovcov pri východnom schodisku
Projekt bol čiastkovou etapou celkovej rekonštrukcie a revitalizácie objektu národnej kultúrnej pamiatky tzv. Domu Albrechtovcov. Vyriešil problém zatekania a presakovania dažďových vôd do prízemí, pivničného priestoru domu a záhradného oporného múru. Zatekaním hrozila degradácia klenieb pivníc z 15. storočia, porušenie obvodového múru domu a narušenie oporného múru v záhradnej časti.

NÁZOV ORGANIZÁCIE: LZ VLK
NÁZOV PROJEKTU: Vlčie hory - nová európska divočina pre ľudí i les
V rámci dlhodobého cieľa vytvoriť chránené územia nového typu, v ktorých je krajina formovaná prirodzenými procesmi, sa uskutočnili viaceré projektové aktivity. Medzi ne patrí zabezpečovanie ochrany prirodzených lesov vo Vlčích horách – zbierka Kúp si svoj strom, advokačné aktivity zamerané na ochranu lesov pred nadmernou ťažbou, presadzovanie nových prírodných rezervácií a celoročnej ochrany vlkov, monitoring v teréne, aktivity zamerané na podporu rozvoja znalostnej turistiky a pomoc občanom v regióne, prednášky a stretnutia s občanmi.

NÁZOV ORGANIZÁCIE: Oživenie Kapitulskej, o.z.
NÁZOV PROJEKTU: Realizácia repliky plastiky sv. Floriána na Kapitulskej ulici v Bratislave
Cieľom projektu je prispievať k zatraktívneniu a ožiovaniu jednej z najkrajších a zároveň najstarších bratislavských ulíc, k čomu prispieje aj opätovné umiestnenie plastiky sv. Floriána, ktorá bola v minulosti situovaná na Kapitulskej ulici nad nástupom do hornej časti Prepoštskej ulice. Pripravná a študijná časť projektu – prieskum, analýza a vytvorenie štúdie plastiky sv. Floriána (modelu v mierke 1:2) bola úspešne zrealizovaná v decembri 2014. Druhá etapa - realizácia a osadenie plastiky sv. Floriána, ktorá sa realizuje priebežne počas roka, pomôže Kapitulskej ulici znovu získať jednu zo stratených kultúrnych hodnôt, a prispieje tak postupnej obnove „genius loci“ priestoru. Cieľovými skupinami projektu sú obyvatelia mesta - milovníci kultúrnych hodnôt a tiež domáci a zahraniční turisti, ktorí už aj dnes vyhľadávajú Kapitulskú ulicu ako miesto s jedinečnou atmosférou.

NÁZOV ORGANIZÁCIE: OZ Prosiecka a Kvačianska dolina
NÁZOV PROJEKTU: Informačný triangel
Výstupom projektu je stavba originálneho dreveného architektonického objektu – informačného triangu. Informačný triangel situovaný pred ústím Prosieckej doliny sprostredkuje informácie širšej verejnosti (turisti, obyvatelia okolitých obcí) o hodnotách a cenných súvislostiach v lokalite Prosieckej a Kvačianskej doliny. Objekt je súčasťou rozsiahlejšieho projektu Svoradov okruh, ktorého zámerom je iniciovať viaceré kultúrne, osvetové a aj na turizmus orientované počiny aj nadregionálneho významu. Informačný triangel informuje návštevníkov o projekte Svoradov okruh, vyťahujúci významné fragmenty z minulosti, hydrológie, speleológie, geológie, zoológie a botaniky tejto oblasti.

NÁZOV ORGANIZÁCIE: **Nezisková organizácia Rádu premonštrátov – Opátstva Jasov, n. o.**
NÁZOV PROJEKTU: **Reštaurovanie oltárneho obrazu z iluzívneho oltára sv. Norberta v kaplnke sv. Norberta v kostole Najsvätejšej Trojice v Košiciach**

V rámci projektu bol úspešne reštaurovaný obraz v kaplnke sv. Norberta v kostole Najsvätejšej trojice v Košiciach. Na obraze bol realizovaný reštaurátorský výskum, na základe ktorého bola stanovená technológia reštaurovania. Reštaurovanie bolo prevedené Mgr. art. Ivanom Havasim, členom Komory reštaurátorov. Vďaka reštaurovaniu sa prinavrátil pôvodný výraz a kvalita obrazu a tiež sa zvýšila ochrana voči narušeniu obrazu prostredím.

NÁZOV ORGANIZÁCIE: **Kalvársky fond**
NÁZOV PROJEKTU: **Šindľová strecha na Kalvárskej kaplnke**

Od roku 2008 Kalvársky fond obnovuje pamiatky na banskoštiavnickej Kalvárii, ktorá pozostáva z 19 kaplniek, 3 kostolov a súsosia Panny Márie. Ich stav bol v roku 2007 v takom kritickom stave, že boli zaradené medzi 100 najohrozenejších pamiatok sveta v registri WMF (Svetového pamiatkového fondu). Počas postupnej obnovy Kalvárie bolo v roku 2014 pokrytých šindľami viacero kaplniek a na prelome novembra a decembra 2014 bola v rámci projektu pokrytá šindľovou strechou, ako jedna z posledných, kaplnka č. 23.

NÁZOV ORGANIZÁCIE: **Bratislavské regionálne ochranárske združenie - BROZ**
NÁZOV PROJEKTU: **Stavba plota na pasienku pre hospodárske zvieratá**

Projekt bol realizovaný v priebehu 1 týždňa v lokalite Veľký Lél. V rámci projektu bolo vybudované opltenie v celkovej dĺžke 160 m na pozemku slúžiacom ako názorná ukážka tradičného chovu hospodárskych zvierat. Opltenie bolo vybudované pre zatraktívnenie priestoru a zvýšenie bezpečnosti návštevníkov ako aj samotných zvierat. Obnova tradičnej pastvy je v lokalite obce Veľký Lél jednou z kľúčových aktivít pre manažment existujúcich, ale aj vytváranie nových potravných biotopov pre viaceré významné druhy – ako je napr. brehula hnedá (Riparia riparia) a včelárík zlatý (Merops apiaster).

NÁZOV ORGANIZÁCIE: **Bratislavské regionálne ochranárske združenie - BROZ**
NÁZOV PROJEKTU: **Inštalácia búdok ako doplnkových hniezdných biotopov pre dážďovníky v mestskom prostredí**

Cieľom projektu je podpora hniezdných možností dážďovníkov inštaláciou 36 trojkomorových búdok v rámci SR v mestskom prostredí, kam sa dážďovníky premiestnili v priebehu posledných desaťročí. Búdky dokážu poskytnúť viac ako 100 nových hniezdných možností pre tieto druhy. Beneficienti projektu sú samotné jedince tohto ohrozeného druhu a všetci obyvatelia budov, z toho dôvodu, že dážďovníky a netopiere sú najlepším prirodzeným regulátorom hmyzu a v budovách, ktoré sú nimi osídlené, citeľne klesá počet komárov a iného hmyzu.

NÁZOV ORGANIZÁCIE: **SZOPK**
NÁZOV PROJEKTU: **Prezentácia tradičného spôsobu mletia múky vo vodnom mlyne na Oblazoch**

Cieľom projektu bolo osadenie a sfunkčnenie nového kompaktného dreveného mlynského zariadenia v tradičnom prevedení, ktorý je poháňaný vodou, na dolnom Brunčiakovskom mlyne v jedinečnej lokalite Kvačianskej doliny. Nové zariadenie je inštalované namiesto historického kamenného mlecieho stroja, ktorý svojimi prevádzkovými parametrami nedovoľoval trvalú a bezpečnú demonštračnú prevádzku pre návštevníkov lokality (niekoľko tisíc každé leto). Vďaka novému zariadeniu môžu návštevníci spoznať a zažiť ozajstné mletie obilia a výrobu múky tradičným spôsobom.

Program PRO LIBRIS

Nižšie uvedená tabuľka prináša prehľad vydavateľov a jednotlivých titulov podporených v rámci 1. ročníka programu PRO LIBRIS, pričom uvádzame len tie, pri ktorých vydavatelia po rozhodnutí odbornej poroty prijali možnosť grantovej podpory. Bližšie informácie o programe PRO LIBRIS sa nachádzajú v bode 1. tejto výročnej správy.

Pôvodná literárna tvorba autorov a autoriek do 35 rokov	
Vydavateľ	Podporený titul
Kalligram, spol. s r.o.	<i>Marcela Veselková: Nedostatky</i>
IKAR, a.s.	<i>Boris Brendza: Ochutnať z plameňa</i>
literarnyklub, s.r.o.	<i>Peter Balko: Via Lošonc</i>
IRON LIBRI, s.r.o.	<i>Margit Garajszki: Bobuľa a Ignác*</i>
PhDr. Milan Richter - MILANIUM	<i>Igor Tyšš: Alba*</i>
Koloman Kertész Bagala	<i>Michaela Rosová: Abandonado*</i>
Prekladová literatúra - súčasná európska tvorba	
Vydavateľ	Podporený titul
Vydavateľstvo Zelený kocúr s.r.o	<i>Timur Vermes: A je tu zas</i>
Premedia Group, s.r.o.	<i>Olga Grjasnowa: Rus je ten, ktorý miluje brezy</i>
Kalligram, spol. s r.o.	<i>Gábor Kálmán: Nova</i>
ARThur s.r.o. (INAQUE.sk)	<i>Antoine Laurine: Mitterandov klobúk</i>
Premedia Group, s.r.o.	<i>Stig Saeterbakken: Cez noc</i>
ARThur s.r.o. (INAQUE.sk)	<i>Andrei Makine: Kniha krátkych lások, čo trvajú večne</i>
Verbarium s.r.o.	<i>Christine Nöstlinger: Grétkin príbeh</i>
Kalligram, spol. s r.o.	<i>Hubert Klimko Dobrzaniecki: Rózin dom / Krýsuvík</i>
FACE - Fórum alternatívnej kultúry a vzdelávania	<i>Pavlo Petrovyč Korubčuk: Pôžitkológia</i>
ARThur s.r.o. (INAQUE.sk)	<i>Ned Beauman: Nehoda pri teleporte</i>
Kalligram, spol. s r.o.	<i>Iulian Ciocan: Svet podľa Sašu Kozaka</i>
Záujmové združenie žien ASPEKT	<i>Slavenka Drakulic: Obžalovaná*</i>

Poznámka: Tituly označené * sú v súčasnosti ešte v štádiu prípravy; finančný príspevok nadácie v týchto prípadoch ešte nebol vyplatený.

Fyzické osoby

V rámci programu „**Talenty Novej Európy**“ v roku 2014 (výzva bola vyhlásená v septembri 2013) boli schválené finančné príspevky pre 53 mimoriadne nadaných detí a mladých ľudí uvedených v nasledovných tabuľkách podľa jednotlivých súťažných kategórií. Zmluvy sa uzavreli len s 52 talentami; Matúš Kulich (oblasť veda) prerušil svoje štúdium a zmluva o poskytnutí finančného príspevku sa v jeho prípade neuzavrela.

Kategória	Meno a priezvisko	Účel
Šport	Ema Brázdová	Podpora talentovanej mládeže: letné sústredenie a účasť na súťažiach
Šport	René Danko	Podpora talentovanej mládeže: nákup športových potrieb
Šport	Marián Džupka	Podpora talentovanej mládeže: turnaje a sústredenia, športový materiál
Šport	Tomáš Džurný	Podpora talentovanej mládeže: Majstrovstvá sveta juniorov a pretekárov do 23 rokov vo vodnom slalome v Penrithe (Austrália)
Šport	Peter Ďurišin	Podpora talentovanej mládeže: súťaže, sústredenia, športové vybavenie
Šport	János Fekete	Podpora talentovaných detí: tréningy, turnaje, športové vybavenie
Šport	Nina Fürješová	Podpora talentovanej mládeže: súťaže, sústredenia, športové vybavenie
Šport	Viktor Gažík	Podpora talentovaných detí: účasť na šachových turnajoch a sústredeniach, zabezpečenie tréningových materiálov
Šport	Krisztián Holocsi	Podpora talentovanej mládeže: tréningy, turnaje, športové vybavenie
Šport	Tereza Jančová	Podpora talentovanej mládeže: predsezónna príprava na lyžiarsku sezónu
Šport	Jakub Kádaši	Podpora talentovanej mládeže: tréningy a nákup športového vybavenia
Šport	Marek Korenčík	Podpora talentovanej mládeže: hokejová výstroj; sústredenia; tréningy; turnaje
Šport	Oliver Kubačák	Podpora talentovaných detí: tréningy, sústredenia a preteky v krasokorčuľovaní
Šport	Radka Kureková	Podpora talentovanej mládeže: tréningové pobyty pred medzinárodnými parkúrovými pretekmi a ustajnenie koní
Šport	Ema Labošová	Podpora talentovanej mládeže: letná príprava v stolnotenisovej akadémii Korbela v Prahe
Šport	Daniela Ledecká	Podpora talentovanej mládeže: sústredenia a súťaže v atletike; nákup športového materiálu
Šport	Nina Letenayová	Podpora talentovanej mládeže: športová príprava na sezónu 2014/2015 – sústredenia, choreografia, nákup športovej výbavy
Šport	Rebeka Nadzamová	Podpora talentovanej mládeže: šachové turnaje a súťaže; nákup notebooku a šachového software-u
Šport	Jozef Oberhauser	Podpora talentovaných detí: nákup bicykla, cyklistickej výbavy; doprava na preteky
Šport	Bianka Oravec	Podpora talentovanej mládeže: účasť na pretekoch a sústredeniach v taekwon-do; nákup športovej výstroje
Šport	Zuzana Peková	Podpora talentovanej mládeže: športové podujatia a sústredenia; nákup stolnotenisového materiálu
Šport	Tomáš Púchly	Podpora talentovanej mládeže: plavecké potreby; tréningy, sústredenia a preteky
Šport	Daniel Rybanský	Podpora talentovaných detí: nákup kajakárskej lode, pádla a ďalších technických pomôcok; tréningový proces; účasť na pretekoch
Šport	Julian Enrik Smoliga	Podpora talentovanej mládeže: účasť na turnajoch a sústredeniach v karate; nákup športového vybavenia
Šport	Alexander Světlík	Podpora talentovanej mládeže: športový materiál, turnaje; športová príprava
Šport	Barbora Tomanová	Podpora talentovanej mládeže: účasť na plaveckých pretekoch a kempoch; nákup plaveckých pomôcok
Šport	Martin Tribula	Podpora talentovanej mládeže: športové vybavenie; účasť na medzinárodnom turnaji

Kategória	Meno a priezvisko	Účel
Umenie a veda	Ján Bogdan	Podpora talentovanej mládeže: nákup majstrovského sláčka
Umenie a veda	Dávid Bolcsó	Podpora talentovanej mládeže: nákup odbornej literatúry a materiálu pre súťažné kolekcie
Umenie a veda	Štefan Farsang	Podpora talentovanej mládeže: nákup výpočtovej techniky pre spracovanie vedeckých projektov
Umenie a veda	Jaroslav Ferenc	Podpora talentovanej mládeže: zakúpenie odbornej literatúry a licencie k softvéru Matlab a Simulink
Umenie a veda	Krisztina Gyöpös	Podpora talentovanej mládeže: štúdium na Hochschule für Musik und Theater, Hamburg, Nemecko
Umenie a veda	Dominik György	Podpora talentovanej mládeže: nakrútenie filmu „Death of ART“
Umenie a veda	Branislav Viliam Hakala	Podpora talentovanej mládeže: výskumný pobytom v Argonne National Laboratory v Chicagu a prezentácia na Intel ISEF v Los Angeles
Umenie a veda	Terézia Hledíková	Podpora talentovanej mládeže: kúpa sláčka, puzdra na husle a letný husľový kurz v Písku
Umenie a veda	Martin Chudada	Podpora talentovaných detí: nákup hudobného nástroja – klavírneho krídla
Umenie a veda	Romana Juhanesovičová	Podpora talentovanej mládeže: štúdium na Bolshoi Ballet Academy v Moskve v školskom roku 2014/2015
Umenie a veda	Rastislav Jurčík	Podpora talentovanej mládeže: nákup hudobného nástroja – akordeónu
Umenie a veda	Ema Lavríková	Podpora talentovanej mládeže: kúpa technických pomôcok pre animáciu
Umenie a veda	Kevin Gerhard Lázok	Podpora talentovaných detí: štúdium v hudobnom a literárno-dramatickom odbore Základnej umeleckej školy v období od februára 2014 do júna 2015
Umenie a veda	Andrej Mariš	Podpora talentovanej mládeže: štúdium na Imperial College v Londýne a programátorská stáž v Los Angeles
Umenie a veda	Lucia Martinčeková	Podpora talentovanej mládeže: účasť na psychologických kurzoch a nákup odbornej literatúry
Umenie a veda	Pavol Ondrisek	Podpora talentovanej mládeže: štúdium na ETH Zürich (pokrytie ubytovacích a cestovných nákladov)
Umenie a veda	Mário Pavel	Podpora talentovanej mládeže: kúpa hudobného nástroja – španielskych gájd
Umenie a veda	Eva Rabchevska	Podpora talentovanej mládeže: nákup majstrovského sláčka
Umenie a veda	István Spišák	Podpora talentovanej mládeže: štúdium na Lisztovej Akadémii v Budapešti; účasť na súťažiach a koncertoch; oprava nástroja
Umenie a veda	Zoltán Szitás	Podpora talentovaných detí: nákup stavebnice programovateľného robota LEGO Mindstorm EV3
Umenie a veda	Patrik Turzák	Podpora talentovanej mládeže: štúdium na University of Cambridge (pokrytie ubytovacích a cestovných nákladov)
Umenie a veda	Marián Valovič	Podpora talentovanej mládeže: nákup portrétného objektívu Nikon AF Nikkor 105 mm f/2D DC A
Umenie a veda	Zuzana Vontorčíková	Podpora talentovanej mládeže: nákup hudobného nástroja – klavírneho krídla
Umenie a veda	Martina Výbohová	Podpora talentovaných detí: nákup hudobného nástroja – huslí
Umenie a veda	Gréta Zubová	Podpora talentovanej mládeže: nákup fotoaparátu s objektívom

6. § 35 ods. 2 písm. f)

Celkové náklady v členení podľa jednotlivých druhov činností nadácie a osobitne výška nákladov na správu nadácie vrátane rozhodnutia správnej rady podľa § 28 ods. 1 a v členení podľa § 28 ods. 2 a 3.

Rozpočet Stredoeurópskej nadácie schválený správnou radou nadácie dňa 23. 01. 2014:

Položka	v €
Vlastné programy nadácie a príspevky iným účtovným jednotkám	171 000
Medializácia projektov	1 000
Kurzový rozdiel na účtoch vedených v cudzej mene	5 000
Daň z príjmov	500
Náklady na správu: mzdy a odvody zamestnancov, nájomné, audit, komunikačné náklady, kancelárske potreby, opravy a udržiavanie, odpisy, bankové poplatky,...	77 262
Spolu	254 762

Skutočné náklady:

Položka	v €
Príspevky právnickým osobám	94 829,98
Príspevky fyzickým osobám	66 104,26
Vlastné programy nadácie	9 292,72
Medializácia projektov	1 113,63
Daň z príjmov	501,09
Tvorba a zúčtovanie opravných položiek k podielovým fondom	-820,14
Náklady na správu: mzdy a odvody zamestnancov, nájomné, audit, komunikačné náklady, kancelárske potreby, opravy a udržiavanie, odpisy, bankové poplatky,...	78 937,76
Spolu	249 959,30

Skutočné náklady nadácie v roku 2014 boli o 4 802,70 € (cca. 2%) nižšie než bol správnou radou schválený rozpočet. Toto zníženie sa dosiahlo vďaka priaznivému vývoju kurzu eura oproti doláru (v roku 2014 sa dosiahol kurzový zisk) a vďaka priaznivému vývoju hodnoty podielových fondov (znížila sa výška vytvorených opravných položiek). V nákladoch na správu došlo k miernemu navýšeniu oproti plánu (o 1 675,76 € cca. 2%). Toto navýšenie je však len relatívne; bolo pôsobené z dôvodu dlhodobej PN účtovníčky v roku 2013, kedy sa plánované administratívne náklady nevyčerpali (účtovnícka služby odvedené v roku 2013 vyfakturovala až v roku 2014). Skutočná výška poskytnutých grantov a nákladov vlastných programov nadácie bola len o 773 € nižšia než bola plánovaná.

Nadácia v roku 2005 uložila časť svojich prostriedkov do podielových fondov v Tatrabanke, a.s., kde sa počas päťročného obdobia mali zhodnocovať. Boli zakúpené dva podielové fondy, a to fond TAM PV2 v hodnote 219 896,65 € a fond TAM EDPF v hodnote 49 385,58 €, t. zn. spolu v hodnote 269 282,23 €. Vplyvom rôznych činiteľov, hlavne však v dôsledku hospodárskej krízy, sa hodnota podielových fondov znížila, preto od roku 2010 sa k podielovým fondom vytvárali opravné položky. V roku 2012 bola výška opravných položiek vo výške 20 901,42 €. Od roku 2013 začala hodnota cenných papierov postupne rásť. Opravná položka k fondu TAM EDPF sa v roku 2013 síce mierne zvýšila (o 61,13 €), avšak opravná položka k fondu TAM PV2 bola zrušená (hodnota tohto fondu sa zvýšila o sumu 4 640,30 €).

Nadácia ani v roku 2014 nepožiadala o výplatu podielových fondov a ich hodnota sa mierne zvýšila aj v roku 2014. Opravná položka k fondu TAM EDPF sa znížila o 820,14 € na hodnotu 12 252,25 € a hodnota fondu TAM PV2 sa zvýšila o 4 229,82 € na celkovú sumu 228 766,77 €. Podľa vývoja v posledných dvoch rokoch naďalej predpokladáme postupné zvyšovanie hodnoty uvedených fondov, a nakoľko ich hodnota k 31.12.2014 ešte stále nedosahuje ich cenu v čase nákupu, nepredpokladáme ich vyplatenie ani v roku 2015.

7. § 35 ods. 2 písm. g)

Zmeny, vykonané v nadačnej listine a v zložení orgánov, ktoré nastali v hodnotenom období:

Na svojom zasadnutí dňa 18. 9. 2014 správna rada Stredoeurópskej nadácie rozhodla o zmene zloženia správnej rady, a to z dôvodu vzdania sa členstva správnej rady Ing. Vladimilom Podstránskym a skončenia prerušenia funkcie doživotného člena správnej rady zakladateľa nadácie, JUDr. Oszkára Világiho.

Vzhľadom na to, že obsadenie správnej rady je obsahom nadačnej listiny nadácie, správna rada schválila zmenu nadačnej listiny nadácie vyplývajúcu z uvedenej zmeny členov správnej rady nadácie. Uvedené zmeny sa netýkajú žiadnych údajov, ktoré sa zapisujú do registra nadácií; Dodatok č. 12 nadačnej listiny bol Ministerstvu vnútra Slovenskej republiky zaslaný na vedomie listom správkyne nadácie zo dňa 25. septembra 2014.

Ministerstvo vnútra Slovenskej republiky zobralo túto zmenu nadačnej listiny Stredoeurópskej nadácie na vedomie dňa 20. októbra 2014; potvrdený Dodatok č. 12 k nadačnej listine bol nadácii doručený listom č. 203/Na-96/129-14 z rovnakého dátumu.

V hodnotenom období iné zmeny v nadačnej listine alebo v zložení orgánov nadácie nenastali.

8. § 35 ods. 2 písm. h)

Odmena za výkon funkcie správcu nadácie a iného orgánu, ak bol nadačnou listinou ustanovený.

Správkyňou Stredoeurópskej nadácie je výkonná riaditeľka nadácie, ktorá svoju činnosť vykonáva v zamestnaneckom pomere. Ako zamestnankyňa nadácie poberá mzdu za výkon funkcie výkonnej riaditeľky, a za výkon funkcie správkyne nadácie osobitnú odmenu nepoberá. Rovnako nebol ustanovený ani iný platený orgán nadácie.

9. § 35 ods. 2 písm. i)

Prehľad o činnosti nadačných fondov spolu s prehľadom o prostriedkoch nadačných fondov.

Okrem povinného nadačného imania nadácia nedisponuje nadačnými fondmi.

10. § 35 ods. 2 písm. j)

Ďalšie údaje, ktoré určí správna rada.

Správna rada neurčila žiadne ďalšie údaje.

Bratislava, 15. 05. 2015