



VÝROČNÁ SPRÁVA ZA ROK 2015

SITNOBLUES Počúvadlo n.o.

OBSAH

1. Úvod
2. Prehľad činností v roku 2015
3. Ročná účtovná závierka
4. Prehľad peňažných príjmov a výdavkov vrátane prehľadu rozsahu príjmov v členení podľa zdrojov
5. Stav a pohyb majetku a záväzkov neziskovej organizácie
6. Záver

Prílohy:

Výkaz o majetku a záväzkoch
Výkaz o príjmoch a výdavkoch
Fotodokumentácia o činnosti n.o.

1. ÚVOD:

Sitnoblues Počúvadlo n.o. – založená 27.11.2012 o rozhodnutím Obvodného úradu v Banskej Bystrici o registrácii pod číslom OVVS/NO-13/2012 nezisková organizácia

Sídlo: Počúvadlianske jazero č.16, 969 01 Banská Štiavnica

IČO: 45739731

Druh všeobecne prospešných služieb

V zmysle § 2 ods. 2 zák.č. 213/1997 Z.z. v znení neskorších predpisov nezisková organizácia bude poskytovať všeobecne prospešné služby v oblasti:

- tvorby, rozvoja, ochrany, obnovy a prezentácie duchovných a kultúrnych hodnôt:
hlavne organizovanie koncertov a iných kultúrnych podujatí a vystúpení
- vzdelávania, výchovy a rozvoja telesnej kultúry:
hlavne organizovanie športových a turistických podujatí

Orgány neziskovej organizácie

Členovia správnej rady n.o.:

1. Mgr. Eleonóra Boďová, J. Smreka 3, 841 07 Bratislava – predseda
2. Ladislav Krnáč, bydlisko: Armádna 9, 911 01 Trenčín - člen.
3. Matúš Spodniak, bydlisko: Sokolovská 2136/9, 934 01 Levice - člen

Revízor n.o.:

Angela Spodniaková, bydlisko: Sokolovská 2136/9, 934 01 Levice.

Riaditeľ n.o.:

Peter Spodniak, bydlisko: Sokolovská 2136/9, 934 01 Levice.

2. PREHLAD ČINNOSTI V ROKU 2015

Podujatie: SITNO BLUES 2015
Miesto: Počúvadlianske Jazero – Banská Štiavnica
Termín konania: 24.- 25. Júl 2015

Podujatie Sitno Blues je neoddeliteľnou súčasťou kultúrneho diania v Banskoštiavnickom regióne a patrí medzi najväčšie kultúrne podujatia v tomto regióne. Cieľom podujatia Sitno Blues je podpora kultúry a zachovávanie kultúrneho dedičstva formou prezentácie hudby 50-90 tých rokov minulého storočia. Veľkou snahou je predstavovať ešte žijúce hudobné legendy a zároveň dať priestor aj súčasným interpretom a skupinám, ktorých tvorba v sebe zachováva určité formy žánrov z tohto obdobia, alebo ich tvorba obsahuje prvky folklóru, world a etno music. Ako miesto realizácie tohto podujatia si organizátor nezisková organizácia Sitnoblues Počúvadlo, vybral turistickú lokalitu Počúvadlianske Jazero neďaleko Banskej Štiavnice a realizáciou podujatia Sitno Blues chce nezištne pomôcť tejto oblasti formou rozvoja turizmu prilákaním návštevníkov, ktorí sem prídu nie len za hudobným vyžitím, ale aj návštevníkov, ktorí prídu relaxovať do oblasti Štiavnických hôr a ú možnosť zabaviť sa na našom podujatí. Realizáciou podujatia Sitno Blues vytvárame možnosť miestnym reštauračným a ubytovacím zariadeniam v rámci spolupráce participovať na rozšírení svojich ponúk, služieb a aktivít.

Sitno Blues 2015 – Opis podujatia.

V čase príprav podujatia sme si predsavzali, že do realizácie Sitno Blues 2015 dáme všetko, aby sedmy ročník bol zlomový nielen pre divácku verejnosť, účinkujúcich, ale aj potenciálnych partnerov. Dôkladné boli aj prípravy v rámci sprievodného programu – jarmok remesiel a gastronómie, mediálna a reklamná kampaň. Pripravil sme širokú ponuku v rámci možností ubytovania, stravovania a športovo kultúrnych aktivít priamo v okolí vodnej plochy, ktoré prebiehali mimo areálu amfiteátra. V podstate všetko nasvedčovalo tomu, že nás čaká fantastický víkend a podujatie aké sme ešte na Počúvadle nemali. V okruhu 10 km nám hlásili vypredané ubytovacie kapacity, slnečné počasie a neutíchajúci záujem návštevníkov o účasť nás viedol k presvedčeniu, že všetko je na najlepšej ceste k veľkému úspechu. Upozornenia, že nás čaká po dvoch mesiacoch extrémnych horúčav, víkend plný búrok so všetkým čo k tomu patrí, sme si nepripúšťali a verili, že nás sa to netýka a akákoľvek pohroma nás obíde. Prišiel piatok 24. júla, slnečné lúče v každom vyvolávali dobrý pocit, radosť a spokojnosť, že všetko je pripravené k úspešnému spusteniu SB 2015. Každou hodinou rástlo aj napätie na strane organizátorov, prebiehali posledné kontroly a úpravy aby sa všetko mohlo o 15.00 hod. začať. O 15.00 sa otvorila brána a diváci sa postupne začali schádzať do amfiteátra. Ako prvé sa divákovi predstavilo zoskupenie Marcel Daniš a priatelia, ktorí divákov vrátili do obdobia, kedy muzikantský fenomén Dežo Ursiny a skupina Provisorium, kde Marcel pôsobil, stáli v popredí slovenskej hudobnej scény. Ursínyho a Filipove skladby vďaka Marcelovi znovu ožili a divákov vrátili v čase do doby, kedy aj slovenský rock mal svetovú kvalitu. Po spomienke na Ursínyho pódium obsadila trojica mladíkov, od ktorých nikto nevedel čo čakať, pretože bývalého super stáristu Jerguša Oraveca málokto pozná ako úžasného bluesmana. Táto neistota trvala len chvíľu, pokiaľ nezahrál prvé bluesové tóny na svojej staručkej Fenderke. Hneď prvá skladba zodvihla milovníkov bluesu z lavičiek a pritiahla k pódiu. Famózne hlasové vyjadrenie, vycibrená hra na gitare, zohranosť kapely a mladícka energia všetkých troch účinkujúcich privádzala do varu všetkých bluesmanov. Mnohí v hľadisku neveriacky krútiac hlavami vnímali výborný blues v podaní mladíka, ktorý ešte nedávno poskakoval na pódiu ako superstár. „Našťastie“, že mu to v tej súťaži nevyšlo a svoju tvorbu a presmeroval na blues. Týmto sa mu otvorila cesta medzi špičky európskej bluesovej scény. Vnímaním tohto úžasného koncertu si nikto neuvedomoval, čo sa na nás hrnie. Z ničoho nič sa obloha zatiahla a začalo mierne mrholiť. A o 18.30hod prišla prvá dávka dažďového kúpeľa. V priebehu niekoľkých minút sa na nás všetkých vylialo množstvo vody, ale nikoho to neodradilo, nikto to nevzdal, pretože sme verili, že je to prebehne a bude pokoj. Hralo a bavilo sa ďalej. Nasledujúca privalová vlna dažďa, silnejúceho vetra, hromy a blesky nad našimi hlavami nám uberali z istoty o bezproblémovom priebehu podujatia. Všetci z technického a organizačného tímu ratovali všetko čo bolo treba chrániť a zároveň

zabezpečovali aby nedošlo k nejakým úrazom alebo nešťastiu. Už v tom čase sa rozhodovalo aj o zastavení koncertovania. Tretia smršť už bola skutočnou katastrofou. Všetko plávalo, technika, Jerguš s kapelou, diváci, bufety, jednoducho božie dopustenie. Všetky nádeje o super podujatí odtekali s množstvom dažďovej vody. Hľadisko sa vyprázdnilo, celá technika bola premočená alebo zvlhnutá, pódium zaliate niekoľkými cm vody a pred nami veľký otáznik „čo ďalej?“. Desiatky telefonátov z okolia s informáciami o následkoch čo búrky spôsobili v okolí, výstražné správy z médií o katastrofálnej situácii na strednom Slovensku a k tomu neutíchajúca búrka vyvolávalo paniku zo všetkých strán. V tejto skutočne zložitej situácii sa ukázalo, že naše podujatie sa skutočne stáva plno profesionálnym podujatím, pretože všetci z organizačného tímu začali vzniknutú situáciu riešiť. Kolotoč telefonátov na letecký meteo radar ohľadne vývoja počasia, stovky odpovedí na otázky rôzneho charakteru od návštevníkov, kontrola a odstraňovanie škôd na technike a zariadeniach, kontrola elektrických zariadení, svedčilo o tom, že našim cieľom je splniť všetko čo sme návštevníkom sľúbil a prečo oni prišli. Skutočne, až v takejto situácii si človek uvedomí čo všetko sa môže stať a ako nepredvídané okolnosti môžu aj ten najkrajší zážitok zmeniť na tragédiu. V takejto situácii, si človek uvedomí ako sa dokáže zručiť ročná práca príprav za malý okamžik. Napriek tomu najpodstatnejšie bolo, že sa nestala žiadna nehoda v radoch divákov ani v rámci pódia. No pravdou je, že sme nemysleli na nič iné, len ako odstrániť vzniknuté škody a hľadať možnosť, ako ľuďom, ktorí prišli vrátiť ich vynaložené prostriedky. Asi o 19.30 sme obdržali správu, že asi za pol hodinu búrka stratí na intenzite a budú nasledovať už len lokálne prehánky, no už nič vážne by nemalo nehroziť. Bolo to radosti a okamžite nastal taký frmol, že za tú pol hodinu bolo všetko pripravené k opätovnému spusteniu podujatia. Všetko vyzeralo sľubne. Opätovne pripravená technika, účinkujúci, usporiadatelia, len to hľadisko zívalo prázdnotou. Pár skalných premočených divákov sedelo pod prístreškami pri bufetoch a to bolo všetko. Padlo jednoznačné rozhodnutie pokračovať v koncertoch napriek tomu, že amfiteáter bol skoro prázdny. No s prvými zvukmi nástrojov pri skúške blues bandu Silvii Josifoskej sa začali objavovať ľudia a obsadzovať prázdne lavičky. Napriek tomu, že búrka vyhnala publikum, hľadisko sa zaplňalo čoraz viac a pani Silvia Josifoska zahájila druhé kolo piatkového večera. Bolo úžasné sledovať ako sa medzi divákmi a účinkujúcimi vytvorila spolupatričnosť a symbióza. Silvia a jej muzikanti, skladbu po skladbe divákovi ponúkali to najlepšie z blues a speváčkin výkon každého utvrdzoval v tom, že sa o nej právom hovorí ako o slovenskej prvej dáme blues. Počas vystúpenia Silvii Josifoskej za neustáleho mrholenia sme hľadali možnosť ako by sme dobehli časovú stratu spôsobenú prerušením podujatia. Keďže Silviinu sprievodnú kapelu tvorili muzikanti, ktorí hrajú aj so Simou Martausovou, došlo k dohode, že zmeníme poradie v programe a Sima vystúpi hneď po Silvii a nebudeme predstavovať pódium, čím doženieme časovú stratu. Týmto rozhodnutím sme získali asi 45 minút, čím sme divákovi mohli ponúknuť zostávajúce koncerty v plnej miere. Akoby zázrakom príchodom Simony Martausovej na pódium sa obloha vyjasnila a nad Počúvadlom sa objavila krásna obloha. Usmievajúca sa Sima Martausová z ktorej sálala radosť, láskavosť, energia a vrúcnosť si okamžite získala každého kto bol v amfiteátri. Hneď prvou pesničkou strhla na svoju stranu celé publikum, ktoré väčšinu pesničiek odspievalo spolu s ňou a tvorilo chór, ktorý bolo počuť v celom okolí jazera. Napriek dožadovaniu publika o ďalšie pesničky museli sme jej krásny koncert ukončiť z dôvodu, že je potrebné dodržiavať časové obmedzenia a podujatie je možné realizovať max. do 24.00 hod. Na záver prvého dňa sa pred divákov postavila štvorica pánov, ktorí svojim zovňajškom nás vrátili do 50-tych rokov minulého storočia a verne pripomínali pánov z chicagského podsvetia. Banda Americano začali valiť swing, jive, rock n roll takým štýlom a v takým spôsobom, že napriek tomu, že sú zo Žiaru nad Hronom, určite by uplatnenie našli aj v tom Chicagu. Ich dynamické vystúpenie bolo krásnou bodkou za prvým dňom SB.

Nebolo ľahké prežiť piatok 24.7. a celú noc asi 50 ľudí z tímu organizátorov, personálu a dobrovoľníkov do skorých ranných hodín dávalo dokopy, opravovalo a pripravovalo búrkou poškodené zariadenia, priestor a techniku. Bolo treba dať všetko do poriadku, pretože už od ranných hodín mali prichádzať a stavať svoje stánky remeselníci. Vívalo nás krásne slnečné ráno a nikto z nás netušil, čo nás čaká v sobotu.

V sobotu 25.7. nám ranné slnko dávalo nádej, že nás čaká krásny deň plný slnka podobný dňom kedy teploty presahovali 30-ťky. S úsmevom na tvárach sme spomínali na

večernú smršť, ale informácie o nešťastiach, škodách, usmrtení a úplnom zrušení niekoľkých podobných podujatí v okolí, sa úsmevy stratili a my sme si v plnej miere uvedomili vážnosť situácie. V krásne slnečné ráno sme o 10.00 hod. otvorili už druhým rokom realizovaný Jarmok remesiel, ktorý sa stal úspešným sprievodným podujatím. V tom čase už od stánkov s občerstvením, rozvoniavali dobroty od pravých pukanských párencov až po pečené prasa otáčajúce sa na ražni. Proste vyzeralo to úžasne, a všetci verili, že nás čaká úspešný deň plný radosti, zábavy a super muziky. Núdzou o návštevníkov nebola. Remeselnícke stánky boli obletované zvedavcami a kupujúcimi. O niečo viac boli okupované stánky s dobrotami, jedlom a pitím. K tomu celému skupinky mladých ľudí, ktorí pri zvukoch bong krátili chvíle čakaním na začiatok koncertov. Mimo areálu v okolí jazera boli preplnené pláže, jazero plné plavcov, člnov a vodných bicyklov, reštaurácie a terasy preplnené ľuďmi. Z určitého hľadiska to v nás spôsobovalo aj určité obavy z toho, že ak väčšina týchto návštevníkov príde do amfiteátra, budeme mať čo robiť, aby sme to všetko zvládli. Všetko bolo pripravené a čakalo sa aby sme o 16.00 hod mohli spustiť hlavný hudobný program. Bolo krátko pred 14.00 hod., keď ohlušujúci hrom ešte z jasnej modrej oblohy upozornil, že sa blíži niečo, čomu nebude nikto rád. Celé to búrkové divadlo nenechalo na seba dlho čakať. Blesky, hromy a privaly dažďa spôsobili paniku v každom kúte Počúvadla. Nezostalo nič suché, voda sa liala všade a zo všetkého. Do toho sa ešte pridala vietor a nám neostávalo nič iné, len opäť všetko ratovať, chrániť techniku a robiť opatrenia aby sme predišli nejakému nešťastiu. Proste ako cez kopír sa opakoval predchádzajúci deň. Desiatky telefonátov ohľadne vývoja počasia, jednaní s kapelami, ktoré boli na ceste. Proste stav zúfalstva. Ťažko bolo rozhodnúť ako ďalej, ale nádej stále bola. Búrka začala utíchať okolo 15.40 hod, pričom zahájenie malo byť o 16.00 hod. Opäť začal kolotoč technikov okolo čistenia pódia, kontroly aparátov a elektrických zariadení, aby sa bez rizika mohlo začať hrať. Hudobný program v sobotu zahajoval pán Peter Lipa, ktorý má toho ako profesionál už veľa za sebou, ale aj on s úžasom sledoval nadľudské úsilie organizátorov aby sa mohlo začať hrať. Už počas krátkej zvukovky sa dalo vidieť, že priestor amfiteátra sa zaplňa divákmi a počet rapídne narastal. S malým meškaním sme otvorili sobotňajší program a akoby s pánom Lipom na pódium vyšlo aj slnko. Peter Lipa už na Sitno Blues účinkoval niekoľkokrát, ale tento koncert bol skutočným skvostom v jeho podaní a bol asi najlepší z tých, ktoré tu odohral. Ako správny profesionál v plnej miere podával fantastický spevácky výkon a zároveň bavil publikum takým spôsobom, že o 16.30 hod. spolu s ním spieval a tancoval celý amfiteáter. Svojím vystúpením vytvoril úžasnú atmosféru a predvaril publikum pre ostatných účinkujúcich. Za príjemného slnečného podvečera pódium po Lipovom vystúpení ovládlo zoskupenie mladíkov z Medial Banana pohupujúcich sa v rytmoch reggae hudby. Svojimi pesničkami privádzali do varu mladých aj starých v publiku. Za dobu existencie SB sme prvý krát videli v takomto skorom čase baviť sa, tancovať a spievať niekoľko stoviek ľudí nie len pred pódium, ale aj v celom priestore amfiteátra. Chlapci z dredami v jamajských čapiciach podávali výkon plný energie a reggae music si v ich podaní získala asi všetkých návštevníkov. Ich odchodom z pódia sa obloha začala postupne zaťahovať a nadšené publikum ováciami vívalo prichádzajúci Korben Dallas, no netušilo čo nás čaká ani nie o dvadsať minút. Trojica menom Korben Dallas hneď prvou skladbou strhla publikum na svoju stranu. Ich hity pôsobili na ľudí ako magnet a ako tvrdili muziku, tak sa dav menil na dravší a Korben a divákmi pôsobil ako jedna zohraná partia. Možno to bolo tým, že diváci aj týmto spôsobom bojovali s intenzívnym dažďom, ktorý začal padať z oblohy spoločne s prvými tónmi skladby Beh. Kapela hrala, ľudia spievali, tancovali, nikto neodchádzal a všetci sa zmierili s tým, že asi to už iné nebude. Hĺbka myšlienok v textoch a úžasná rocková muzika a dominantný hlas speváka magicky pôsobili na publikum, ktoré si dúškami užívalo tento krásny hudobný zážitok. Napriek tomu, že z oblohy neprestajne a súvisle lial dážď rozhodli sme sa večer dokončiť a odhrať všetko, čo sme divákovi sľúbili v programe. Po Korben Dallas pódium obsadil majster slova, skladateľ a hudobník v jednej osobe pán Marian Čekovský a jeho band. Ani organizátori netušili do poslednej chvíli, koho si privedie ako hosťa. Príchodom gitaristu Henryho Tótha bolo jasné, že nás čaká niečo unikátne. V priamom prenose mohli diváci vidieť ako dvaja hudobní géniovia dokážu vytvoriť skladbu z jedného tónu z gitary, alebo klávesu. V ten večer v podaní Čekovského hral Bach, Varga, Wakeman, čo dopĺňal geniálnou hrou na gitaru Henry. Spojením týchto dvoch osobností vznikali skladby, ktoré

privádzali publikum až do údivu s akou grandióznosťou títo dvaja páni umelci dokázali improvizovať a priamo na mieste tvoriť muziku tej najvyššej kvality. Samozrejme Čeky nenechal ani publikum otvorenými ústami sledovať ich virtuozitu, ale kedy vtedy vtipnou vyhrávkou zahrál niečo zo svojich hitov nechal spievať publikum, pričom ho sprevádzal ako baetboxer. Nedá sa opísať čo prežívali ľudia, pretože to sa dá len počuť a vidieť a teda to bol hudobný zážitok s akým sa človek nestretne každý deň. Ľudia v tej eufórii a v nálade už ani nevnímali lejak, pretože nás čakal posledný účinkujúci Polemic. A to bolo už naozaj vyvrcholenie nie len pre zmoknutý dav, ale aj pre kapely, ktoré si uvedomovali, že práve oni sú tí, ktorí musia pre ten dav urobiť všetko aby sa odvdáčili tomu úžasnému publiku. Polemic to s davom vedia a preto od prvej až po poslednú pesničku ľudí strhli na svoju stranu a pesničku po pesničke sa publikum stalo súčasťou kapely a odspievali celý koncert spoločne. Zo zákulisia bolo úžasné sledovať aká nádherná súhra a spolupráca môže nastať keď ľudia chcú.

Nebolo toho, kto by chcel ukončiť ten nádherný večer, ľudia sa chceli ešte baviť, kapela chcela hrať, ale všetko má svoj koniec. A tie dva dni všetkých stáli veľmi veľa energie.

Niečo okolo 1.00 hod. v noci sa opäť strhla búrka, kedy vzduchom lietali daždníky, stánky a všetko čo vietor dokázal zobrať, ale už to bolo jedno. Sitno Blues 2015 sme mali za sebou. Dva dni stresu, neskutočných problémov, rizika, dva dni ktoré nám odobrali množstvo energie, ale na strane druhej dva dni krásnej muziky, radosti, šťastia, spokojnosti a spolupatričnosti. Najpodstatnejšie na tom všetkom je, že ruka v ruke všetci spoločne sme splnili cieľ a myšlienku nášho podujatia a tou je podpora kultúry, zachovávanie kultúrnych hodnôt a podpora turistického lokality Počúvadlianske Jazero.

Vyhodnotenie zámeru:

Hlavným cieľom a snahou pri tvorbe a príprave Sitno Blues bolo opäť po dvoch rokoch uskutočniť samostatný program zameraný na blues a jeho blízkym žánrom. Druhý večer sme v programovej skladbe brali do úvahy, že musí byť ladený pre všetky vekové kategórie a mal by zahrňovať čo najširšiu škálu zábavných hudobných žánrov. Desiat' plnohodnotných koncertov v širokej žánrovej ponuke a hviezdnom obsadení splnilo kritériá festivalových požiadaviek podobného charakteru. Na základe návštevnosti a odozvy sme presvedčení, že divácka verejnosť prejavila absolútnu spokojnosť a podľa vyjadrení či už účinkujúcich alebo divákov, tento ročník patril medzi najlepšie podujatia.

V rámci sprievodného programu sme rozšírili počet zúčastnených remeselníkov a výrobcov, čím sa zvýšila ponuka predaja remeselníckych aj ľudovo umeleckých predmetov.

Rozšírili sme počet stánkov a ponuku občerstvenia v rámci podujatia.

Pričinením podujatia Sitno Blues sa sprevádzkovala činnosť v autokempingu a v stanovom tábore, ktoré boli niekoľko rokov v nefunkčnom stave.

Podľa neoficiálnych správ a informácií bolo v čase Sitno Blues vypredaných 95% ubytovacích zariadení v okolí 10 km vrátene BS.

Podľa vyt'ažnosti parkovísk a obsadenia parkovacích plôch priamo na Počúvadlianskom jazere v dňoch 24.-25.7.2015 približná návštevnosť sa pohybovala okolo 5000 osôb.

Návštevnosť na podujatí napriek nepriaznivému počasiu bola 2000 platiacich a neplatiacich divákov.

Záver.

Kto nepozná podstatu myšlienky Sitno Blues a kto nikdy nebol na Sitno Blues, možno hodí rukou a označí toto podujatie za nepodstatnú záležitosť. Cieľom Sitno Blues nie je a ani nebude snaha stať sa mega festivalom s desaťtisícovými návštevnosťami. Reálne v tomto prostredí to ani nie je možné, ale hlavne preto, že menšie podujatie je ústretivejšie a ľudskejšie. Pre nás organizátorov je podstatné to, že svojim úsilím sme od prvej chvíle zrodu tohto podujatia, ktoré vzniklo na holej lúke, bez histórie, bez pompéznej mediálnej reklamy, bez finančných mecenášov, postavili miesto, kde sa schádzajú ľudia, ktorí vedia prečo sem prídu. Je príjemné počuť z úst tvrdého rockera, že si užil reagge koncert, je príjemné od manželského páru počuť poďakovanie ako na Sitno Blues prišli osláviť svoje tridsaťročné spolužitie, je príjemné vidieť ako počas koncertu keď sme mladíkovi umožnili aby požiadal svoju vyvolenú o ruku, je príjemné stretnúť tu ľudí z celého Slovenska, prípadne zo zahraničia, je príjemné vidieť v publiku človeka z horných desaťtisíc, ktorý sa baví v tesnej blízkosti s niekým kto je na tom horšie, je príjemné z úst umelcov počuť slová chvály ohľadom

organizácie, zabezpečenia, atmosféry či už pred alebo za pódium. Je príjemné počuť z úst staršieho páru, že sme splnili ich sen vidieť naživo Mišíka alebo Hladíka, je príjemné keď viete, že ste urobili niekomu radosť. Je naozaj príjemné za tie roky vidieť, ako zázračne Sitno Blues na Počúvadle blahodarne pôsobí na ľudí. Mnohí z účinkujúcich sa neraz vyjadrili, že atmosféra akú zažili na Sitno Blues sa nedá zabudnúť a je výnimočná. Preto nás teší a sme hrdí na to, že naša organizácia a naše podujatie prispieva nielen ku zachovaniu hudobnej histórie a kultúrneho dedičstva, k upevňovaniu ľudských vzťahov ale aj k rozvoju tejto lokality v rámci turizmu. V čase Sitno Blues sa zaplnia ubytovne, chaty, reštauračné zariadenia, stanový tábor nie len priamo na Počúvadle, ale aj v širšom okolí a v BS. V neposlednom rade máme radosť z toho, že mnohých starších divákov vrátime do dôb, kedy sa hrala hudba ich mladosti a dáme im možnosť opäť vidieť svoje hudobné idoly a zároveň musíme vyjadriť radosť aj z toho, že z roka na rok narastá záujem o podujatie zo strany mladej generácie, ktorej počty návštevnosti sa z roka na rok zvyšujú. Možno by niekto mohol namietat', že počty návštevnosti nie sú žiadna sláva, ale realita, že návštevnosť kultúrnych podujatí ktoré sa konajú v okolitých mestách BS,KA,ZV,ZH,LV nie je o nič vyššia, pričom ide o centrá miest a veľakrát s voľným vstupom, preto pre Sitno Blues je veľký úspech že má takú podporu akú má. Za celým Sitno Blues sa skrýva radosť, ochota, ľudskosť, bezprostrednosť a srdiečko. My organizátori s veľkou úctou a pokorou ďakujeme každému človekovi, dobrovoľníkovi, finančnému partnerovi, jednoducho každému, kto čo len štipkou pomôže tomuto podujatiu. Zároveň ďakujeme za celú divácku verejnosť, za účinkujúcich, za všetkých tých, ktorým Sitno Blues nie je ľahostajné a veríme, že naša a naša snaha bude prínosom a naďalej budeme plniť ciele, ktoré si naša nezisková organizácia predsavzala realizáciou podujatia Sitno Blues.

Program vystúpení a účasť návštevníkov v roku 2015

Dátum	Účinkujúci
24.7.2015	MARCEL DANIŠ a PRIATELIA SK /hráč na bass a spevák v Provisorium/
	JERGUŠ ORAVEC TRIO SK /spevák a gitarista blues
	SILVIA JOSIFOSKA BLUES BAND SK /speváčka blues /
	SIMA MARTAUSOVA BAND SK /speváčka pesničkárka/
25.7.2015	BANDA AMERICANO SK /skupina cover jive,swng,rock n roll/
	PETER LIPA BAND SK /spevák jazz/
	MEDIAL BANANA SK /reggae skupina/
	KORBEN DALLAS SK /alternat. rock skupina/
	MARIAN ČEKOVSKÝ BAND SK /interpret, skladateľ, hudobník/
	POLEMIC SK /ska, reggae skupina/

Celková divácka návštevnosť v roku 2015 cca. **2000** divákov

História festivalu Sitno Blues:

Prvý ročník: rok 2009

Odohraných sedem ročníkov hudobného festivalu Sitno Blues v nádhernom prostredí Počúvadlianskeho Jazera.

Celková návštevnosť od r. 2009 cca 40000 divákov.

Na pódiu Sitno Blues účinkovali:

Vladimír Mišík & Etc(CZ), Radim Hladík & Blue Effect(CZ), Michal Prokop(CZ), Luboš Andršt(CZ), Buty(CZ), Čechomor(CZ), Vidiek(SK), Pavol Hammel & Prúdy(SK), Peter Lipa band(SK), Wabi Daněk(CZ), Fešáci(CZ), Pavel Dobeš(CZ), Allan Mikušek(SK), Peter Nagy & Indigo(SK), Sean Carney band (USA), Dani Robinson & Stonefree experience (USA/UK), Hot Chicken (F), Crazy Hambones (UK/D), Blue Family (SRB), Raphael Wressing (AT), Peter Cmorík & Blus Band(SK), Blues 8(SK), René Lacko & Downtown(SK), Peter Bonzo Radványi(SK), The Resonátors(SK), Matěj Ptáček(CZ), ZVA 12-28 band(SK), Lojzo(SK), Bukasový masív(SK), Polemic(SK), Erich Boboš Procházka(SK), Duro Dura Turtev(SK), Ján Litecký Šveda(SK), Petra Bornerová band(CZ), Marcel Flemr Band(CZ), Clay Windham (USA), Zuzana Suchánková band(SK), Ľuboš Beňa(SK), DBlues band(SK), Ján Ambróz & ĽH Borievka(SK), Medial Banana(SK), Korben Dallas(SK), Sima Martausová(SK), Silvia Josifoska(SK), Banda Americano(SK),

Marcel Daniš(SK), Jerguš Oravec Trio(SK), Marian Čekovský(SK), Henry Tóth(SK) a veľa ďalších hudobníkov a interpretov.

3. ROČNÁ ÚČTOVNÁ ZÁVIERKA

Ročná účtovná závierka bola schválená na . zasadnutí správnej rady neziskovej organizácie dňa 22.11.2015

Vzhľadom na rozsah účtovaných položiek, audit nebol vykonaný.

4. PREHĽAD PEŇAŽNÝCH PRÍJMOV A VÝDAVKOV VRÁTANE PREHĽA ROZSAHU PRÍJMOV V ČLENENÍ PODĽA ZDROJOV (€)

Príjmy:	23205,81
- z dotácie	13500,00
- z podielu zaplatenej dane z príjmov	905,81
- z organizovania podujatia	7600,00
- z majetku	0,00
- Z darov a príspevkov	1200,00
Výdavky	23131,45
- služby	1000,00
- Dary a príspevky iným subjektom	100,00
- prevádzková réžia	18979,15
- ostatné	1577,20
- zásoby	1475,10
Rozdiel príjmov a výdavkov	74,36
Závazky	0,09

5. STAV A POHYB MAJETKU A ZÁVÄZKOV NEZISKOVEJ ORGANIZÁCIE (€)

Majetok	5488,55
- peniaze	3081,87
- bankové účty	727,52
- zásoby	1679,16

PRÍLOHY:

Výkaz o príjmoch a výdavkoch

Výkaz o majetku a záväzkoch

Fotodokumentácia o činnosti n.o.

ÚČTOVNÁ ZÁVIERKA

neziskovej účtovnej jednotky
v sústave jednoduchého účtovníctva



zostavená k 3 1 . 1 2 . 2 0 1 5

Číselné údaje sa zarovnávajú vpravo, ostatné údaje sa píšú zľava. Nevyplnené riadky sa ponechávajú prázdne.
Údaje sa vyplňajú paličkovým písmom (podľa tohto vzoru), písacím strojom alebo tlačiarňou, a to čiernou alebo tmavomodrou farbou.

Á Ā B Ć D É F G H Í J K L M N O P Q R Š T Ú V X Ý Ž 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

Daňové identifikačné číslo 2 0 2 3 7 7 7 8 8 8	Účtovná závierka <input checked="" type="checkbox"/> riadna <input checked="" type="checkbox"/> zostavená <input type="checkbox"/> mimoriadna <input checked="" type="checkbox"/> schválená (vyznačí sa x)	Mesiac Rok Za obdobie od 0 1 2 0 1 5 do 1 2 2 0 1 5 Bezprostredne predchádzajúce obdobie od 0 1 2 0 1 4 do 1 2 2 0 1 4
IČO 4 5 7 3 9 7 3 1		
SID SK NACE 9 3 . 2 9 . 0		

Priložené súčasti účtovnej závierky

- Výkaz o príjmoch a výdavkoch (Úč NO 1-01) Výkaz o majetku a záväzkoch (Úč NO 2-01)

(vyznačí sa x)

Obchodné meno alebo názov účtovnej jednotky

S i t n o b l u e s P o č ú v a d l o n . o .

Sídlo účtovnej jednotky

Ulica Číslo
P o č ú v a d l i a n s k e j a z e r o 1 6
PSČ Obec
9 6 9 0 1 B a n s k á Š t i a v n i c a
Číslo telefónu Číslo faxu
0 9 0 5 / 6 3 9 5 2 7 0 /
E-mailová adresa

Zostavená dňa: 1 8 . 0 2 . 2 0 1 6	Podpisový záznam osoby zodpovednej za vedenie účtovníctva: 	Podpisový záznam osoby zodpovednej za zostavenie účtovnej závierky: 	Podpisový záznam štatutárneho orgánu alebo člena štatutárneho orgánu účtovnej jednotky:
Schválená dňa: 1 8 . 0 2 . 2 0 1 6			

Záznamy daňového úradu

Miesto pre evidenčné číslo

Odtlačok prezentačnej pečiatky daňového úradu

PRÍJMY	Č. r.	Nezdaňovaná činnosť	Zdaňovaná činnosť
a	b	1	2
Z vkladu zriaďovateľa alebo zakladateľa	01		
Z majetku	02		0,15
Z darov a príspevkov	03	1200,00	x
Z členských príspevkov	04		
Z podielu zaplatenej dane z príjmov	05	905,81	x
Z verejných zbierok	06	.	
Z úverov a pôžičiek	07		x
Z dedičstva	08		x
Z organizovania podujatí	09	7600,00	
Z dotácií	10	13500,00	
Z likvidačného zostatku inej účtovnej jednotky	11		
Z predaja majetku	12		
Z poskytovania služieb a predaja vlastných výrobkov	13		
Fond prevádzky, údržby a opráv	14		
Ostatné	15	0,00	
Príjmy celkom (súčet r. 01 až r. 15)	16	23205,81	0,15

VÝDAVKY	Č. r.	Nezdaňovaná činnosť	Zdaňovaná činnosť
a	b	3	4
Zásoby	17	1475,10	
Služby	18	1000,00	
Mzdy, poistné a príspevky	19		
Dary a príspevky iným subjektom	20	100,00	
Prevádzková réžia	21	18979,15	
Splátky úverov a pôžičiek	22		
Sociálny fond	23		
Ostatné	24	1577,20	
Výdavky celkom (súčet r. 17 až r. 24)	25	23131,45	
Rozdiel príjmov a výdavkov (r. 16 - r. 25)	26	74,36	0,15
Daň z príjmov	27		0,01

MAJETOK	Č. r.	Účtovné obdobie	Bezprostredne predchádzajúce účtovné obdobie
a	b	1	2
Dlhodobý nehmotný majetok	01		
Dlhodobý hmotný majetok	02		
Dlhodobý finančný majetok	03		
Zásoby	04	1679,16	
Pohľadávky	05		
Peniaze	06	3081,87	489,24
Ceniny	07		
Priebežné položky (+/-)	08		
Bankové účty	09	727,52	3245,65
Krátkodobé cenné papiere a ostatný krátkodobý finančný majetok	10		
Majetok celkom (súčet r. 01 až r. 10)	11	5488,55	3734,89

ZÁVÄZKY	Č. r.	Účtovné obdobie	Bezprostredne predchádzajúce účtovné obdobie
a	b	3	4
Závazky	12	0,09	
z toho: sociálny fond	13		
fond prevádzky, údržby a opráv	14		
Úvery a pôžičky	15		
Závazky celkom (súčet r. 12 a r.15)	16	0,09	
Rozdiel majetku a záväzkov (r. 11 - r.16)	17	5488,46	3734,89

Fotodokumentácia Sitno Blues 2015

Programový plagát



Hudobný festival • Prírodný amfiteáter • Počúvadlianske Jazero

24 JÚL {
Sima Martausová & band
Jerguš Oravec & band
Silvia Josifoska blues band
Banda Americano
Marcel Daniš a priatelia

25 JÚL {
Polemic
Peter Lipa band
Korben Dallas
Marian Čekovský band
Medial Banana

Jarmok remesiel a kulinárskych dobrôt (*sobota 25.7. od 10.00 do 15.00 hod*)
Na jarmok vstup ZDARMA.

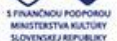
24-25.7. 2015

www.sitnoblues.sk

*Začiatok 24.7. od 17:00
Začiatok 25.7. od 16:00
Vstupné (len na program):
jeden deň 10.-€
dva dni 15.-€*



Ďakujeme partnerom:





Jerguš Oravec Trio



Silvia Josifoska blues band





Peter Lipa band



Medial Banana









Krásny slnečný podvečer, ktorý netrval dlho



Ešte slnečné popoludnie a spokojné publikum



Krásny slnečný podvečer, ktorý netrval dlho lebo búrka nenechala na seba dlho čakať



Korben Dallas a opäť búrka



Dážď už nevadil nikomu



Zmoknuté ale šťastné publikum





Sprievodné podujatie:

Majster kuchár



Jarmok remeselníkov





