



V roku 2015 sme:

- podporili **26 najlepších vysokoškolských a 21 stredoškolských študentov a ich študijné pobyty na zahraničných školách a univerzitách,**
- podporili **10 študentov doktorandského štúdia na CERGE-EI v Prahe,**
- podporili **3 študentov a ich podnikateľské nápady,**
- podporili **13 projektov na vysokých školách zameraných na podporu ich kvality,**
- podporili **7 výskumných projektov v odbore aplikovanej a priemyselnej informatiky,**
- podporili **12 projektov slovenských mimovládnych neziskových organizácií, ktoré prepájajú vzdelávanie na univerzite s potrebami praxe,**
- podporili **32 tímov zložených zo študentov, pedagógov a umelcov, ktorí sa venovali tvorbe umeleckého diela,**
- podporili **37 jednotlivcov v ich ťažkej životnej situácii,**
- podporili **32 mladých dizajnérov a ich kreatívne projekty,**
- podporili **8 mimovládnych organizácií pôsobiacich v jednotlivých regiónoch Slovenska,**
- podporili príchod **2 zahraničných profesorov a ďalších prestížnych vedeckých osobností zo zahraničia,**
- podporili organizáciu významného **stretnutia slovenských ekonómov pôsobiacich na zahraničných univerzitách a inštitútoch s vedcami zo Slovenska,**
- pozvali na Slovensko **dvojnásobného nositeľa Pulitzerovej ceny, ktorý je jedným z najuznávanejších amerických novinárov. Magazín American Journalism Review ho spolu s jeho kolegom Donaldom L. Barlettom nazval „s najväčšou pravdepodobnosťou najlepším tímom v dejinách investigatívnej žurnalistiky“.**
- pozvali na Slovensko v poradí už siedmeho **nositeľa Nobelovej ceny za ekonómiu, ktorú získal v roku 2004 spolu so svojím univerzitným kolegom. Ocenenie získali za prínos do makroekonomickej dynamiky v oblasti časovej konzistentnosti ekonomických politík a hnacích síl obchodných cyklov. Študenti a odborná verejnosť mali možnosť si vypočuť jeho prednášku v Bratislave na tému Inovácia a tvorba kapitálu v dnešnom hospodársko-politickom prostredí.**
- podporili **112 verejnoprospešných projektov zamestnancov Tatra banky,**
- podporili **4 projekty – prezentácie moderného slovenského dizajnu,**
- podporili **11 divadiel v regiónoch,**
- ocenili **6 špičkových slovenských umelcov,**
- podporili **6 talentovaných mladých tvorcov,**
- podporili **kampaň mimovládnych neziskových organizácií za zachovanie asignačného mechanizmu v zákone o dani z príjmov fyzických a právnických osôb.**



Milí priatelia a priaznivci Nadácie Tatra banky,

rok 2015 bol pre nás opätovne plný nadšenia zo skvelých a kvalitných projektov a nových spoluprác. Bol však predovšetkým výnimočný oslavou dvadsiateho výročia udeľovania Ceny Nadácie Tatra banky za umenie – „vlajkovej lode“ našej podpory umenia.

Som hrdý, že sa Cena Nadácie Tatra banky za umenie stala vysokorešpektovaným ocenením a veľmi ma teší, že sme počas jej existencie nezmenili svoje rozhodnutie a nepoľavili zo svojho odhodlania.

V roku 2015 sme dovtedy 5 oceňovaných umeleckých oblastí doplnili o kategóriu dizajn a počas dvadsaťročnej histórie takto podporili **81** etablovaných umelcov,

41 začínajúcich tvorcov a **6** mladých módnych tvorcov. Naším cieľom je aj naďalej pokračovať v konzistentnom oceňovaní osobností slovenskej kultúry a poskytnúť im tak priestor na tvorbu ďalších špičkových diel.

Aj v roku **2015** venovala Nadácia Tatra banky pozornosť svojim strategickým oblastiam a pomohla zrealizovať **352 projektov**.

Teší ma, že smerujeme svoju podporu do veľkého množstva nadania a intelektu.

Okrem ôsmich stabilných grantových programov otvorených verejnosti a dvoch zamestnaneckých grantov sme pod hlavičkou **Osobnosti osobne** privítali už siedmeho držiteľa Nobelovej ceny – Finna Erlinga Kydlanda a piateho držiteľa Pulitzerovej ceny – Jamesa Steela.

V Nadácii Tatra banky veríme, že pomôžeme zmeniť vysokoškolské vzdelávanie na kvalitnejšie, bližšie k odborným poznatkom a k praxi. Dúfame, že našou podporou pozdvihneme spoločnosť kvalitnou umeleckou tvorbou a budeme robiť všetko pre to, aby sa zamestnanci Tatra banky stávali vo svojich komunitách dobrovoľníkmi alebo filantropmi.

Dovoľte mi, aby som v mene celého tímu Nadácie Tatra banky poďakoval všetkým našim partnerom – vysokým školám a univerzitám, mimovládnym a neziskovým organizáciám – v neposlednom rade pedagógom a študentom, ktorí sa opätovne zapájajú do našich programov a prinášajú k nám každoročne svoje inšpiratívne nápady. Osobitne ďakujem členom poroty Ceny Nadácie Tatra banky za umenie, ktorí nám dlhodobo pomáhajú svojím odborným aj osobným vkladom.

Len takýmito spoločnými cestami a kooperáciou sa dokáže naplňať misia našej nadácie.

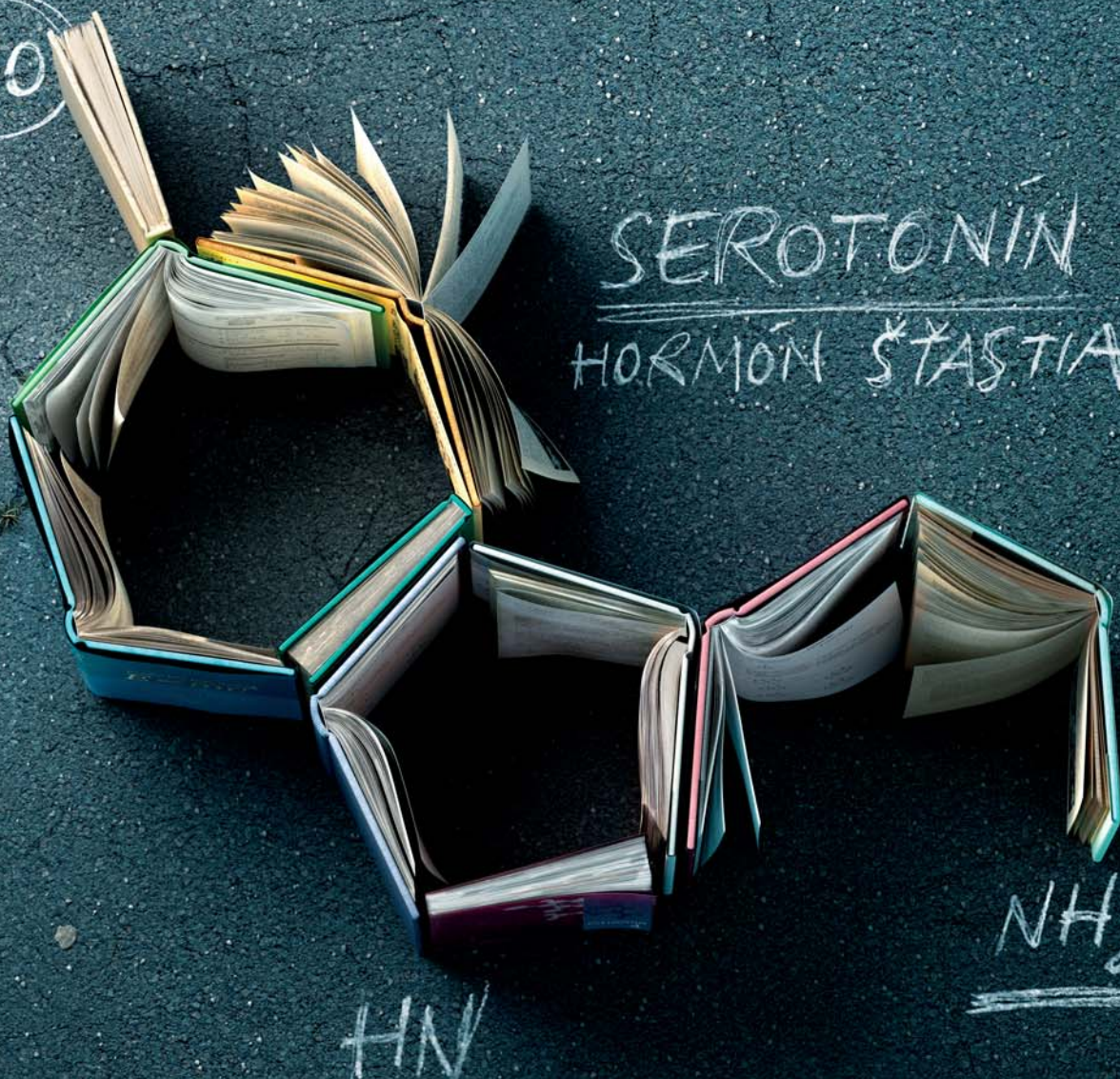
Ďakujem za podporu, ktorú nám prejavujete svojím záujmom.

Igor Vida

predseda Správnej rady Nadácie Tatra banky

predseda poroty Ceny Nadácie Tatra banky za umenie

H₁O



Milujeme vedomosti

Nadácia Tatra banky prostredníctvom svojich programov a grantov dlhodobo pomáha slovenským študentom pri štúdiu na zahraničných univerzitách, na Slovensko prináša vystúpenia svetových vedeckých odborníkov a na vysokých školách rozvíja svoje aktivity na podporu vzdelania a špičkových vzdelávacích podujatí.

Pretože najväčšiu radosť máme z podporovania aktívnych a šikovných ľudí. Všetko o grantoch nájdete na www.nadaciatatrabanky.sk

Obsah výročnej správy

Vznik Nadácie Tatra banky	6
Poslanie Nadácie Tatra banky.....	6
Politika konfliktu záujmov Nadácie Tatra banky	9
Prehľad činností vykonávaných v roku 2015 s uvedením vzťahu k verejnoprospešnému účelu nadácie.....	10
A. Otvorené grantové programy Nadácie Tatra banky	15
Grantový program Dobré srdce ^{TB}	15
Grantový program Prvá pomoc ^{TB}	55
Grantový program Viac pre regióny	67
Grantový program Kvalita vzdelávania	72
Grantový program Vedieť viac	81
Grantový program Študenti do sveta	89
Grantový program Stredoškolyáci do sveta	101
Grantový program E-Talent	110
Grantový program Business Idea	115
Grantový program Viac umenia	119
Grantový program Viac dizajnu	135
B. Podpora partnerských projektov.....	149
C. Program podpory výnimočnosti	160
Cena Nadácie Tatra banky za výnimočnú diplomovú prácu v oblasti IT	160
Cena Nadácie Tatra banky za umenie v roku 2015	162
Finančná správa.....	166
Prílohy k výročnej správe	170
Príloha č. 1 – Správa nezávislého audítora	170

Vznik Nadácie Tatra banky

Nadácia Tatra banky bola založená dňa 7. 12. 2004, zaregistrovaná Ministerstvom vnútra Slovenskej republiky 20. 12. 2004. Zakladateľom Nadácie Tatra banky je Tatra banka, a. s., so sídlom Hodžovo námestie 3, 811 06 Bratislava 1, IČO 00 686 930, zapísaná v obchodnom registri Okresného súdu Bratislava I., v odd. Sa, vo vložke 71/B.

Nadácia Tatra banky vznikla s cieľom rozvíjať a chrániť duchovné hodnoty, chrániť ľudské práva a tvorbu životného prostredia, chrániť a podporovať zdravie a vzdelávanie, podporovať športovanie detí, mládeže a zdravotne postihnutých občanov, poskytovať sociálnu pomoc a zachovávať prírodné a kultúrne hodnoty.

Za partnera nadácie si Tatra banka vybrala Centrum pre filantropiu, n. o.

Orgány Nadácie Tatra banky:

Správna rada: Ing. Igor Vida, predseda Správnej rady

Členovia Správnej rady: Ing. Miroslav Uličný
Bc. Ing. Milada Halová

Správca Nadácie: Mgr. Marcel Zajac

Dozorná rada: Mgr. Henrieta Ághová, predsedníčka,
Ing. Marta Rejholcová,
Ing. Jana Chlebanová

Poslanie Nadácie Tatra banky

Nadácia Tatra banky prostredníctvom svojich programov a grantov dlhodobo pomáha slovenským študentom pri realizácii ich vedeckých a vzdelávacích pobytov na zahraničných inštitúciách, prináša na Slovensko svetových vedeckých odborníkov a rozvíja svoje aktivity na podporu vzdelávania a špičkových vzdelávacích podujatí.

Hlavným cieľom a oblasťou pôsobenia Nadácie Tatra banky z dlhodobého hľadiska je vzdelávanie: podpora kvality vzdelávacieho procesu na vysokých školách, podpora inštitúcií, ktoré sa venujú vzdelávaniu a zvyšovaniu jeho úrovne, ale aj podpora jednotlivcov, ktorí dosahujú vynikajúce výsledky.

V roku 2015 Nadácia Tatra banky opakovane tento cieľ rozšírila o grantový program určený stredoškólakom, v rámci ktorého boli udelené štipendiá aj výnimočným študentom stredných škôl. Podporili sme účasť stredoškólakov na doplnkových vzdelávacích podujatiach zameraných na zlepšenie ich jazykových zručností, ale aj na vzdelávacích podujatiach rozširujúcich poznatky v tej oblasti vzdelávania, ktorú plánujú prehĺbiť svojím vysokoškolským štúdiom.

Ďalším významným cieľom a oblasťou pôsobenia Nadácie Tatra banky je podpora umenia, a to špeciálne podpora vynikajúcich umelcov a ich tvorby prostredníctvom udelenia Ceny Nadácie Tatra banky za umenie, pričom sme prvý rok udelili aj ceny v kategórii „dizajn“, podpora tvorby v kamenných divadlách regionálnych centier Slovenska a tiež podpora tvorby mladých umelcov, študentov vysokých škôl umeleckých smerov na Slovensku.

Aj v roku 2015 sa Nadácia Tatra banky rozhodla zamerať svoju činnosť na podporu vizionárskych, kreatívnych projektov a projektov v oblasti experimentálneho dizajnu. Nadácia podporila mladých

slovenských dizajnérov prostredníctvom podpory niekoľkých partnerských projektov a hlavne cez novootvorený grantový program Viac dizajnu.

Nadácia je typickou grantovou organizáciou. Prostredníctvom finančných darov, grantov, umožňuje realizovať svoje zámery tým, ktorí sú v oblasti danej misiou nadácie profesionáli, sú v nej etablovaní a skúsení. Nadácia sa snaží vytvoriť aktívny priestor na realizáciu dobrých nápadov, inovatívnych prístupov, aktivít vylepšujúcich svoje prostredie či napredujúcich vo svojej oblasti.

Nadácia poskytuje granty v následnej schéme:

1. otvorené grantové programy,
2. podpora partnerských projektov,
3. podpora výnimočnosti.

1. V otvorených grantových programoch Nadácia Tatra banky určuje oblasť/sféru, do ktorej chce smerovať svoju finančnú pomoc. Vytvára tak objektívny mechanizmus, pomocou ktorého vyberá a financuje tie projekty, ktoré považuje za najkvalitnejšie.

Otvorené grantové programy Nadácie Tatra banky majú svoje pravidlá:

- jasne a zrozumiteľne definované kritériá, ktorými vymedzujú oblasť podpory,
- informácie o ich existencii, ako aj o kritériách sú verejne prístupné s časovým predstihom tak, aby potenciálni predkladatelia projektov mali dostatok času na sformulovanie svojich zámerov – prípravu projektov,
- poskytovaním konzultácií je umožnené lepšie pochopenie kritérií programu – ako obsahových, tak aj technických,
- výber projektov, ktoré sú z programov podporované, je realizovaný diskusiou so snahou o objektivizáciu prostredníctvom kolektívneho, nezávislého, transparentného a expertného zboru posudzovateľov a Správnou radou Nadácie Tatra banky,
- vzťahy s podporenými jednotlivcami či organizáciami sú realizované cez štandardné darovacie zmluvy zodpovedajúce Občianskemu zákonníku Slovenskej republiky,
- umožňujú poskytnúť základné poradenstvo uľahčujúce predkladateľom naplňovať záväzky vyplývajúce z darovacích zmlúv,
- a vždy monitorujú priebeh podporených projektov a vyhodnocujú ich dosah v rámci cieľa, ktorý si program stanovil vo svojich kritériách.

2. Pri podpore partnerských projektov Nadácia Tatra banky finančne podporuje projekty, ktoré sa významnou mierou stotožňujú s misiou Nadácie Tatra banky. V týchto projektoch ide o našu vieru v systémové, čo niekedy znamená intenzívne, či dlhodobé riešenie najdôležitejších výziev, ktoré predstavuje nami zvolená misia – zvýšenie kvality vzdelávacieho procesu na vysokých školách a podpora umenia a dizajnu.

Nadácia aj v rámci podpory partnerských projektov dbá na dodržiavanie štandardných pravidiel grantovania. Partneri, rovnako ako všetci ostatní podporení, musia:

- jasne a zrozumiteľne definovať, ako prispievajú k naplneniu misie vytýčenej nadáciou,
- byť ochotní spracovávať svoje úspechy a mať ich verejne prístupné tak, aby boli k dispozícii každému, kto ich dokáže pozitívne využiť,
- byť ochotní informovať nadáciu o spôsobe, akým využili nadáciou poskytnuté finančné prostriedky.

Vzťah s partnermi je realizovaný prostredníctvom štandardných darovacích zmlúv zodpovedajúcich Občianskemu zákonníku Slovenskej republiky.

3. Podporu výnimočnosti nadácia chápe ako odmeňovanie tých, ktorí svojou aktivitou, snahou, usilovnou prácou, vášňou či nadaním dosiahli výrazné výsledky vo svojej práci v oblastiach: rozvoj a ochrana duchovných hodnôt, vzdelávanie a zachovanie prírodných a kultúrnych hodnôt. Udeľovaním Cien Nadácie Tatra Banky ich chceme finančne obdarovať a podporiť.

Podobne ako v prípade otvorených grantových programov dodržiava nadácia nasledujúce štandardné pravidlá na to, aby vybrala a odmenila tých najlepších:

- jasne a zrozumiteľne definuje, v ktorej oblasti chce podporiť tých najlepších a aké kritériá sleduje pri ich výbere,
- informácie o možnosti prezentovať svoje úspechy sú verejne prístupné s časovým predstihom tak, aby potenciálni predkladatelia mali dostatok času na formulovanie prezentácií svojich výsledkov,
- výber tých najlepších je realizovaný diskusiou so snahou o objektivizáciu prostredníctvom kolektívneho, nezávislého, transparentného a expertného zboru posudzovateľov a Správnou radou Nadácie Tatra banky,
- vzťah s odmenenými jednotlivcami či organizáciami je realizovaný prostredníctvom štandardných darovacích zmlúv zodpovedajúcich Občianskemu zákonníku Slovenskej republiky.

Politika konfliktu záujmov Nadácie Tatra banky

1. Členovia Správnej rady Nadácie Tatra banky, jej zamestnanci a pracovníci v trvalom pracovnom pomere a im blízke osoby a organizácie, v ktorých majú trvalý pracovný pomer alebo iný obdobný vzťah, alebo pre ktoré pracujú ako dodávatelia služieb na základe zmluvy, nemôžu Nadáciu Tatra banky požiadať o grant.
2. Členovia hodnotiacich komisií programov Nadácie Tatra banky a im blízke osoby a organizácie, ku ktorým sú v trvalom pracovnom pomere alebo inom obdobnom vzťahu, alebo pre ktoré pracujú ako dodávatelia služieb na základe zmluvy, nemôžu požiadať o grant z programu, v rámci ktorého sú členmi hodnotiacej komisie. Tieto osoby nie sú vylúčené zo žiadosti o grant z iného podprogramu.
3. Členovia Správnej rady Nadácie Tatra banky, zamestnanci a iní pracovníci v trvalom pracovnom pomere s Nadáciou Tatra banky nemôžu mať finančný ani iný materiálny príjem z udelených grantov, a to v žiadnej fáze projektu.
4. Zamestnanci a iní pracovníci Nadácie Tatra banky v trvalom pracovnom pomere, členovia Správnej rady Nadácie Tatra banky, členovia poradných výborov a im blízke osoby, ktorí:
 - a) sú dobrovoľnými členmi inej mimovládnej organizácie a zároveň
 - b) nemajú finančný alebo iný materiálny prospech z grantov udelených z programov Nadácie Tatra banky pre tieto organizácie v prípade, ak sa tieto mimovládne organizácie uchádzajú o grant, nie sú v konflikte so záujmami Nadácie Tatra banky. Takéto osoby sú však povinné o tejto skutočnosti informovať príslušné rozhodovacie fórum a v týchto prípadoch sa nezúčastňujú na rozhodovaní.
5. Správna rada Nadácie Tatra banky si vyhradzuje právo individuálne posúdiť akýkoľvek iný prípad ako konflikt záujmov, ak je pravdepodobné, že prípadná podpora daného žiadateľa môže naznačovať úzke, hoci aj neformálne prepojenie medzi schvaľovacím orgánom a podporenou organizáciou, alebo ak táto podpora môže ohroziť vnímanie integrity nadácie na verejnosti.

Poznámky:

- Pod pojmom „blízka osoba“ sa rozumie príbuzný v priamom rade, súrodenec a manžel.
- Pod pojmom „pracovný pomer alebo iný obdobný vzťah“ sa rozumie vzťah založený pracovnou zmluvou, dohodou o vykonaní práce alebo dohodou o pracovnej činnosti (vo všetkých prípadoch sa má na mysli trvalý vzťah).
- Pod pojmom „dodávatelia služieb na základe zmluvy“ sa rozumie výkon činnosti na základe mandátnej zmluvy, zmluvy o dielo a pod. Podobne ako v predchádzajúcom bode sa má na mysli trvalý vzťah.

Prehľad činností vykonávaných v roku 2015 s uvedením vzťahu k verejnoprospešnému účelu nadácie

A. Otvorené grantové programy Nadácie Tatra banky

- 1) Grantový program **Dobré srdce^{TB}**: Nadácia Tatra banky podporila verejnoprospešné aktivity odporučené a finančne podporené zamestnancami Tatra banky, a. s.
- 2) Grantový program **Prvá pomoc^{TB}**: Cieľom programu je finančná podpora individuálnych žiadateľov, ktorých trápia zdravotné komplikácie v rodine, vyrovnávajú sa s následkami prírodnej katastrofy alebo riešia problém vzniknutý cudzím zavinením.
- 3) Grantový program **Viac pre regióny**: Grantový program podporil v každom kraji – regióne Slovenska – jednu mimovládnu neziskovú organizáciu s regionálnou pôsobnosťou zameranú na niektorú oblasť verejnej prospešnosti, ktorej aktivity budú mať dosah na spoločnosť/komunitu, v ktorej pôsobia. Táto podpora by mala mať dosah na samotnú podporenú mimovládnu organizáciu, ako aj na iné mimovládne neziskové organizácie pôsobiace v komunite.
- 4) Grantový program **Kvalita vzdelávania**: Ambíciou grantového programu bolo priblížiť vzdelávací proces na slovenských vysokých školách štandardom moderného vzdelávacieho procesu svetových renomovaných vzdelávacích inštitúcií, ako aj reálnym potrebám praxe.
- 5) Grantový program **Vedieť viac**: Nadácia Tatra banky podporila aktivity, projekty alebo programy mimovládnych neziskových organizácií, ktoré vznikli s cieľom rozvíjania vzdelávania na slovenských vysokých školách.
- 6) Grantový program **Študenti do sveta**: Program podporil najlepších študentov vysokých škôl, aby študovali na zahraničných renomovaných univerzitách a získavali skúsenosti, ktoré uplatnia na Slovensku.
- 7) Grantový program **Stredoškóľáci do sveta**: Cieľom programu je poskytovať finančné granty študentom stredných škôl na pokrytie časti nákladov spojených s krátkodobými zahraničnými vzdelávacími podujatiami (letnými školami, stážami a výskumnými pobyťmi, súťažami či turnajmi mladých vedcov, jazykovými kurzami,...) alebo so štúdiom na škole obdobného typu na polrok alebo na celý školský rok.
- 8) Grantový program **E-Talent**: Z grantového programu boli podporené aktívne skupiny študentov, doktorandov, učiteľov a vedeckých pracovníkov, ktorí sa venujú výskumom a vedeckým prácam v odbore aplikovanej a priemyselnej informatiky.
- 9) Grantový program **Business Idea**: Cieľom programu je podpora vzdelávania a integrácie budúcich absolventov vysokých škôl na trhu práce prostredníctvom podpory podnikania ako nástroja sociálnej zmeny. Projekt podporil výnimočné nápady študentov pri naštartovaní ich reálneho podnikateľského zámeru.
- 10) Grantový program **Viac umenia**: Grantový program podporil aktívne skupiny študentov všetkých troch stupňov štúdia, učiteľov a slobodných umelcov, ktorí sa venujú tvorbe s cieľom vytvoriť umelecké dielo. Podporené boli projekty z oblasti audiovizuálnej tvorby, divadla, hudby, literatúry a výtvarného umenia.
- 11) Grantový program **Viac dizajnu**: Cieľom programu je podpora vizionárskych, kreatívnych projektov a projektov v oblasti experimentálneho dizajnu, ako aj uplatnenie mladých slovenských dizajnérov prostredníctvom ich tvorivých aktivít. Program podporuje tvorbu mladých dizajnérov, ich sebareprezentáciu v oblasti dizajnu, ako aj ich vzdelávanie seba a vzdelávanie druhých.

	Názov grantového programu	Počet podporených projektov	Projekty podporené celkovou sumou	Verejnoprospešný účel Nadácie
1	Grantový program Dobré srdce^{TB}	112	64 525,00 EUR	podpora dobrovoľníckej činnosti/filantropie
2	Grantový program Prvá pomoc^{TB}	37	35 560,00 EUR	podpora dobrovoľníckej činnosti/filantropie
3	Grantový program Viac pre regióny	8	40 000,00 EUR	podpora dobrovoľníckej činnosti/filantropie
4	Grantový program Kvalita vzdelávania	13	40 000,00 EUR	podpora vzdelávania
5	Grantový program Vedieť viac	12	34 000,00 EUR	podpora vzdelávania
6	Grantový program Študenti do sveta	26	51 975,00 EUR	podpora vzdelávania
7	Grantový program Stredoškólači do sveta	21	18 300,00 EUR	podpora vzdelávania
8	Grantový program E-Talent	7	25 000,00 EUR	podpora vzdelávania
9	Grantový program Business Idea	3	15 000,00 EUR	podpora vzdelávania
10	Grantový program Viac umenia	32	50 000,00 EUR	podpora kultúrnych hodnôt – umenia
11	Grantový program Viac dizajnu	32	33 031,94 EUR	podpora kultúrnych hodnôt – dizajnu
	Spolu	303	407 391,94 EUR	

B. Podpora partnerských projektov

	Názov partnerskej organizácie	Názov podporeného projektu	Projekt podporený sumou	Verejnoprospešný účel Nadácie
1	Centrum pre filantropiu, n. o.	Kampaň neziskových organizácií za udržanie 2 % dane	2 000,00 EUR	podpora dobrovoľníckej činnosti/filantropie
2	KONZERVATÍVNY INŠTITÚT M. R. ŠTEFÁNKA	Ekonomické myslenie a ekonomické vzdelávanie na Slovensku v roku 2015	10 000,00 EUR	podpora vzdelávania
3	Inštitút ekonomických a spoločenských analýz	Ekonomické vzdelávanie	10 000,00 EUR	podpora vzdelávania
4	CERGE.SK, o. z.	Prednáška prof. Finna Kydlanda z Kalifornskej univerzity na Univerzite Komenského v Bratislave	25 660,00 EUR	podpora vzdelávania
5	Nadácia Petit Academy	Pulitzer Prize Winner James Steele's lecture	30 000,00 EUR	podpora vzdelávania
6	CERGE.SK, o. z.	Finančná podpora slovenských študentov v CERGE-EI	10 000,00 EUR	podpora vzdelávania
7	Slovak Fashion Council, o. z.	Best Fashion Graduate 2015	3 500,00 EUR	podpora kultúrnych hodnôt – dizajnu
8	Čerstvé Ovocie, n. o.	Dni architektúry a dizajnu 2015/ Bratislava	7 000,00 EUR	podpora kultúrnych hodnôt – dizajnu
9	MÓLO, o. z.	Fashion LIVE 2015	6 000,00 EUR	podpora kultúrnych hodnôt – dizajnu
10	Občianske združenie PUNKT	Dobry trh na Jakubáku	2 000,00 EUR	podpora kultúrnych hodnôt – umenia
11	Občianske združenie PUNKT	Dobry trh na Panenskej a vianočný	2 000,00 EUR	podpora kultúrnych hodnôt – umenia
12	Nadácia – Centrum súčasného umenia	BLAF – Bratislava Art Festival 2015	4 000,00 EUR	podpora kultúrnych hodnôt – umenia

13	GuNaGu	GUnaGU 2015	10 000,00 EUR	podpora kultúrnych hodnôt – umenia
14	Spoločne deťom, neinvestičný fond pri Štátnom bábkovom divadle v Bratislave	Insceňácia Bratislavského bábkového divadla: Mio, môj Mio	2 000,00 EUR	podpora kultúrnych hodnôt – umenia
15	Divadlo J. Záborského	Vytvorenie a zaradenie muzikálu Jana z Arku do repertoára divadla	1 660,00 EUR	podpora kultúrnych hodnôt – umenia
16	Divadlo J. Palárika	Georges Feydeau: Manželstvo po francúzsky	6 638,00 EUR	podpora kultúrnych hodnôt – umenia
17	Divadlo Astorka Korzo '90	Festival Astorka 2015	3 319,00 EUR	podpora kultúrnych hodnôt – umenia
18	Divadlo A. Bagara v Nitre	Michael Cooney: Z rúčky do rúčky	6 638,00 EUR	podpora kultúrnych hodnôt – umenia
19	Mestské divadlo Žilina	Podpora tvorcov v sezóne 2015/2016	6 638,00 EUR	podpora kultúrnych hodnôt – umenia
20	Divadlo J. G. Tajovského	Divadelná sezóna DJGT vo Zvolene 2015/2016	6 638,00 EUR	podpora kultúrnych hodnôt – umenia
21	Štátne divadlo Košice	Podpora činohernej premiéry Edward Albee: Kto sa bojí Virginie Woolfovej	6 638,00 EUR	podpora kultúrnych hodnôt – umenia
22	Mestské divadlo – Divadlo z pasáže	Divadelná sezóna 2015/2016	3 319,00 EUR	podpora kultúrnych hodnôt – umenia
23	Združenie Maxa Reinhardta	Priame prenosy z Metropolitnej opery	20 000,00 EUR	podpora kultúrnych hodnôt – umenia
Spolu			185 648,00 EUR	

C. Podpora výnimočnosti

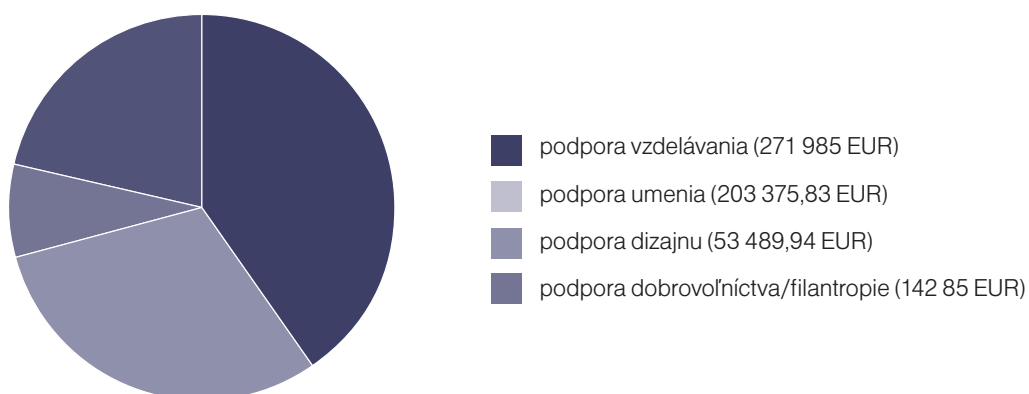
1. **Cena Nadácie Tatra banky za výnimočnú diplomovú prácu v oblasti IT:** Toto ocenenie pripravuje Nadácia Tatra banky už pravidelne v spolupráci s odborným vedením Slovenskej technickej univerzity v Bratislave. Všetkých študentov na ocenenie navrhujú pedagógovia univerzity a schvaľuje ich dekan fakulty. Cena je odovzdaná v novembri pri príležitosti Medzinárodného dňa študentstva.
2. **Cena Nadácie Tatra banky za umenie:** Od roku 2006 pod názvom Cena Nadácie Tatra banky pokračuje Nadácia Tatra banky v tradícii oceňovania popredných slovenských umelcov, ktorú začal zakladateľ nadácie, skupina Tatra banka, a. s., už v roku 1996. Slovenské národné divadlo, v ktorom sa ceny pravidelne odovzdávajú, pri tejto príležitosti otvára svoje dvere verejnosti. Cena Nadácie Tatra banky je udeľovaná v piatich kategóriách: audiovizuálna tvorba, film a TV, divadlo, hudba, literatúra a výtvarné umenie. Od roku 2008 pribudlo oceňovanie mladých umelcov pod názvom Mladý tvorca rovnako vo všetkých piatich kategóriách. V roku 2015 Nadácia Tatra banky rozšírila svoje oceňované kategórie o kategóriu „Dizajn“.
3. **Cena Správnej rady Nadácie Tatra banky za výnimočnú dobrovoľnícku aktivitu v oblasti vzdelávania a umenia:** Rozvoj vysokoškolského vzdelávania a podpora umenia sú dva základné programové ciele Nadácie Tatra banky. Pri naplňaní týchto cieľov sa aj v roku 2015 mohla Nadácia Tatra banky oprieť o poznatky a skúsenosti odborníkov – ľudí z praxe, ktorí sa podieľajú na vzdelávaní alebo tvoria. Ich celoročnú dobrovoľnú pomoc sa rozhodla Správna rada Nadácie Tatra banky oceniť udelením cien za výnimočnú dobrovoľnícku aktivitu v oblasti vzdelávania a umenia.

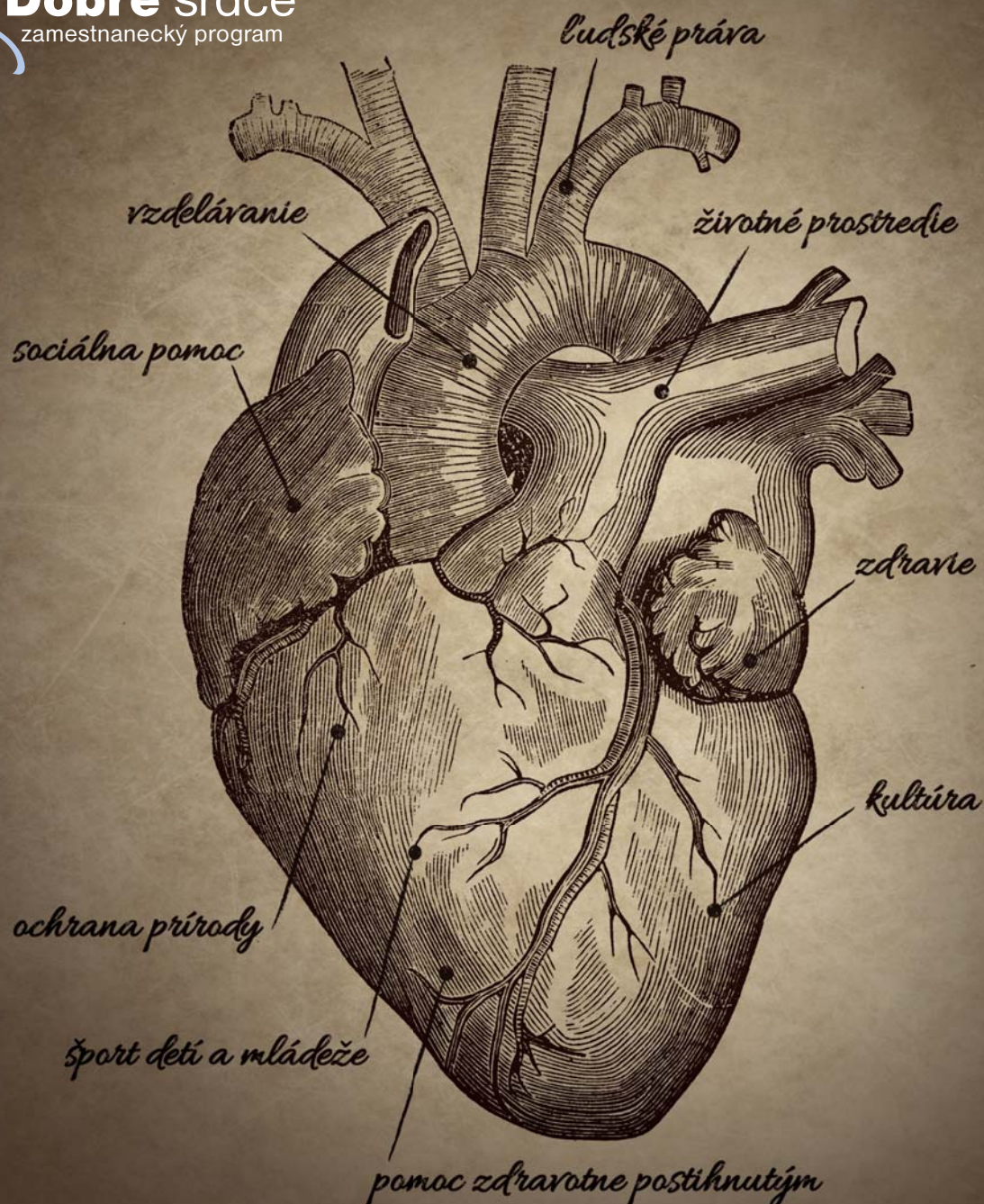
	Názov grantového programu	Počet podporených	Podporení celkovou sumou	Verejnoprospešný účel Nadácie
1	Cena Nadácie Tatra banky za výnimočnú diplomovú prácu v oblasti IT	2	2 050,00 EUR	podpora vzdelávania
2	Cena Nadácie Tatra banky za umenie	12	74 562,83 EUR	podpora kultúrnych hodnôt – umenia
3	Ceny Nadácie Tatra banky za výnimočnú dobrovoľnícku aktivitu v oblasti umenia	12	1 284,00 EUR	podpora kultúrnych hodnôt – umenia
	Spolu	26	77 896,83 EUR	

Rozdelenie výdavkov (818 766,84 EUR)



Rozdelenie darov/grantov (670 936,77 EUR) podľa verejnoprospešného účelu





V každom srdci je miesto pre dobrú vec

Darujte svoje 2 % organizácii, ktorej projekty či aktivity sú vašou srdcovou záležitosťou, a získajte na ich podporu ďalšie peniaze z Nadácie Tatra banky vďaka programu **Dobré srdce**^{TB}.

Projekty podávajte **len elektronicky** do 5. mája 2015
na www.nadaciatatrabanky.sk/zamestnanecke-programy

Kresba je inšpirovaná renesančným umelcom Leonardom da Vincim.

A. Otvorené grantové programy Nadácie Tatra banky

Grantový program **Dobré srdce**[™]

Poslaním programu **Dobré srdce**[™] Nadácie Tatra banky je podporiť projekty zamestnancov Tatra banky, a. s., ktorí pomáhajú iným a chcú ich podporiť. Zamestnancov chce nadácia motivovať na darcovstvo a zvýšiť ich povedomie o verejnoprospešných aktivitách a filantropii.

Zamestnanci Tatra banky, a. s., mali možnosť prostredníctvom Nadácie Tatra banky podporiť tie projekty či aktivity, ktoré už podporili cez mechanizmus asignácie 2 % z daní z roku 2015 alebo individuálnym finančným darom. Týmto spôsobom mohli pre tieto organizácie a ich projekty získať prostredníctvom Nadácie Tatra banky ďalšie peniaze.

Zamestnanecký program bol určený len zamestnancom Tatra banky, a. s., ktorí sú zamestnaní v hlavnom pracovnom pomere, majú ukončenú skúšobnú lehotu a nie sú vo výpovednej lehote.

V rámci programu nadácia definovala oblasti verejnej prospešnosti, do ktorých bolo možné smerovať podporu:

- rozvoj a ochrana duchovných hodnôt,
- ochrana ľudských práv,
- ochrana a tvorba životného prostredia,
- ochrana a podpora zdravia a vzdelávania,
- podpora športu detí, mládeže a zdravotne postihnutých občanov,
- poskytovanie sociálnej pomoci,
- zachovanie prírodných a kultúrnych hodnôt.

K termínu uzávierky programu 5. mája 2015 bolo prijatých 112 projektov, v ktorých zamestnanci žiadali o sumu dovedna 126 032 EUR. Hlavným kritériom pri posudzovaní bola opäť spoločenská hodnota predkladaného projektu či aktivity. V programe **Dobré srdce**[™] sme medzi 112 žiadateľov prerozdělili 64 525,00 EUR.

O podpore projektov rozhodla Správna rada Nadácie Tatra banky na základe odporúčania správcu Nadácie Tatra banky a hodnotiaceho výboru v zložení: Zuzana Böhmerová, Miriam Petříková, Marcel Zajac a Barbora Paulenová.

Zoznam 112 projektov podporených Nadáciou Tatra banky s anotáciou o ich realizácii

2015zam001

predkladateľ projektu: Ing. Jana Hycová

podporená organizácia: Združenie rodičovskej rady pri Materskej škole v Kútoch

názov projektu: Exteriérové edukačné centrum

suma podpory: 425 EUR

Združenie rodičovskej rady pri MŠ v Kútoch v spolupráci s Obecným úradom a pedagogickým personálom MŠ úspešne začalo s realizáciou Exteriérového edukačného centra pozostávajúceho z altánku, vonkajších edukačných prvkov (tabuľa, počítadlo, hodiny), mikroskopov, lúp a vtácej búdky. Deti už absolvovali novú formu edukácie – prvé vyučovania vonku na čerstvom vzduchu v spojení s prírodou.



2015zam002

predkladateľ projektu: Žaneta Both

podporená organizácia: Združenie maďarských rodičov na Základnej škole Mátyása Korvína s vyučovacím jazykom maďarským

názov projektu: Letný tábor 2015

suma podpory: 625 EUR

Zámerom projektu bolo zlepšiť deťom a mládeži zo znevýhodneného prostredia životné a sociálne podmienky a zabezpečiť im nové príležitosti, aktivizovať ich k plnohodnotnému a efektívnemu využitiu voľného času počas letných prázdnin. Počas pobytu v letnom tábore boli realizované športové, turistické a poznávacie aktivity, rozvoj manuálnych zručností v rámci tvorivých dielní, zábavné programy, aktivity na sebaopoznávanie a uvedomovanie si ľudskej dôstojnosti. Prostredníctvom cieľových programov deti získali nové poznatky, rôzne tvorivé zručnosti, skúsenosti a zážitky.



2015zam003

predkladateľ projektu: Katarína Hlavsová

podporená organizácia: Klimó Dance Studio

názov projektu: Tanečné kostýmy pre deti

suma podpory: 525 EUR

Projekt Tanečné kostýmy bol zrealizovaný úspešne. Vďaka finančnému príspevku a aktivitám vedúcich tanečno-sportového klubu Klimó Dance Studio boli ušité dievčenské štandardné šaty na mieru. Projektom boli podporené deti zo sociálne slabších rodín, ktoré by si inak kúpu vlastných kostýmov nemohli dovoliť. Deti a ich rodičia prejavili obrovskú radosť a vďaka za to, že na tanečných súťažiach mohli prezentovať svoje schopnosti a umenie v nových kostýmoch.

2015zam004**predkladateľ projektu:** Tomáš Pajta**podporená organizácia:** Rodinné centrum Motýlik**názov projektu:** Vzdelanie má budúcnosť**suma podpory:** 425 EUR

Pomocou aktivít, prebiehajúcich počas víkendov a letných prázdnin, sa vytvorilo vhodné prostredie a podnety pre deti a rodičov, ktorí túžia napredovať vo výchove a vzdelávaní detí. Pre deti boli vytvorené nové možnosti, ako môžu efektívne stráviť svoj voľný čas – pri tvorení, hraní, pozorovaní alebo bádaní. Logickými hrami, montessori pomôckami a tvorivými dielňami deti rozvíjali logické myslenie, pamäť a funkčné vedomosti.

2015zam005**predkladateľ projektu:** Viktória Kirňáková**podporená organizácia:** Dom detí Božieho milosrdenstva, n. o.**názov projektu:** Čarovný sen**suma podpory:** 725 EUR

Prostredníctvom zrealizovaného projektu boli rozšírené a skvalitnené sociálne služby poskytované klientom s telesným, mentálnym a kombinovaným postihnutím v zariadení Domu detí Božieho milosrdenstva. Celkovou úpravou priestoru a doplnením špeciálnych multisenzorických pomôcok bola zjednotená a ucelená multisenzorická miestnosť, v ktorej realizujú koncepciu Snoezelen. To posilnilo možnosti terapie pod vedením vyškoleného personálu.

2015zam006**predkladateľ projektu:** Michal Macák**podporená organizácia:** Slovenský skauting, Východoslovenská oblasť**názov projektu:** Radcovský kurz**suma podpory:** 625 EUR

Projekt „Radcák“ bol vzdelávaco-výchovným podujatím mladých lídrov. Organizátori vyskúšali nový spôsob jeho realizácie = Radcovský kurz týždňovou formou namiesto zaužívanej víkendovej formy. Predĺžený kurz sa osvedčil a plánujú ho využívať aj v budúcnosti. Výstupom projektu je 21 vyškolených mladých lídrov a nimi pripravený program na realizáciu schôdzok s rovesníkmi.

2015zam007

predkladateľ projektu: Miriam Kúdolová
podporená organizácia: Rodičovské združenie pri ZŠ s MŠ Hargašova
názov projektu: Cvičenie hrou
suma podpory: 325 EUR

V rámci projektu sa zakúpili pomôcky na cvičenie pre deti z materskej školy. Pedagógovia aj deti nové pomôcky ocenili, budú ich využívať počas celého školského roka a pomôžu im rozvíjať ich pohybové zručnosti. Deti pomocou hier spoznajú krásy organizovaného pohybu a pomocou hravého cvičenia si vytvoria vzťah k pohybu a športu. Od sedavej elektroniky k aktívnemu pohybu.

**2015zam008**

predkladateľ projektu: Henrieta Ághová
podporená organizácia: Škola pre mimoriadne nadané deti a gymnázium
názov projektu: Komunita
suma podpory: 425 EUR

Pre kolektív Primy C Školy pre mimoriadne nadané deti a gymnázium vznikol v triede tvorivý kútik na zmysluplné trávenie voľného času počas prestávok a komunity. Vytvorením kútika deti získali nové možnosti trávenia voľného času – hraním spoločenských hier a vyrábaním vlastných kreatívnych výrobkov z rôznych materiálov. Cieľom bolo zlepšiť spoluprácu a vzájomnú komunikáciu v triede, čo sa aj podarilo.

**2015zam009**

predkladateľ projektu: Ing. Ivana Kačmárová
podporená organizácia: Záchraná služba východ
názov projektu: Batohy pre život
suma podpory: 825 EUR

Cieľom projektu bolo zlepšenie materiálno-technického vybavenia Záchranej služby východ a rozšírenie a zefektívnenie zásahovej činnosti nasadením batohov s vybavením, keďže ide o batohy určené pre zdravotnícke vybavenie. Ich vnútorné rozloženie umožňuje prehľadne a efektívne usporiadať jednotlivé zdravotnícke vybavenie. Jeden veľký a dva menšie zdravotnícke batohy s výbavou do ťažkých podmienok využívajú dobrovoľní záchranári združenia pri záchranských prácach hlavne v teréne a nepriaznivom počasí.



2015zam010

predkladateľ projektu: Peter Lauko
podporená organizácia: Materské centrum Lapajko
názov projektu: Lomidrievko
suma podpory: 625 EUR

Vďaka projektu Lomidrievko sa rozrástol priestor Materského centra Lapajko o vonkajšie detské ihrisko, kde počas letných dní našli rodičia a starí rodičia vhodnú aktivitu pre svoje deti. Priestor s pôvodným detským ihriskom, ktorý roky chátral, opäť plní svoj účel a krásli okolie materského centra. Dobrovoľníci zorganizovali brigádu, počas ktorej obnovili pieskovisko, osadili a natreli lavičky a vyrovnávali nerovnosti na ihrisku.

2015zam011

predkladateľ projektu: Pavol Katreba
podporená organizácia: Združenie mariánskej mládeže, o. z.
názov projektu: Povedzme STOP bariéram!
suma podpory: 725 EUR



Projekt Povedzme STOP bariéram! bol zameraný na telesne a mentálne hendikepovanú mládež vo vekovej kategórii 15 – 35 rokov. Realizoval sa formou relaxačno-poznávacieho pobytu pomocou kultúrnych, pohybových, vzdelávacích a duchovných aktivít. Hlavným cieľom projektu bolo poskytnúť príležitosť hendikepovaným mladým plnohodnotne prežiť čas letných prázdnin a pomôcť im v socializácii do kolektívu, rozvíjať sociálnu interakciu medzi zdravou a zdravotne hendikepovanou mládežou, rozšíriť ich duchovno-kultúrny rozhľad, rozvíjať ich samoobslužné činnosti, jemnú motoriku, zvyšovať úroveň fyzickej kondície, podporovať pozitívne sebahodnotenie, sebadôveru a rozvíjať kooperačné, komunikačné zručnosti.

2015zam012

predkladateľ projektu: Andrea Gálová
podporená organizácia: Pomocníček, n. o.
názov projektu: Denné centrum Pomocníček
suma podpory: 725 EUR



V rámci projektu bolo do Denného centra Pomocníček zakúpená multisenzorická pomôcka – bublinkový valec. Keďže centrum navštevujú detičky s poruchou senzorickej integrácie, je táto špeciálna pomôcka veľmi užitočná. Poskytuje deťom zrakovú, hmatovú i sluchovú stimuláciu. Špeciálna pedagogička využíva valec denne nielen pri individuálnych terapiách, ale tiež aj pri kolektívnych terapiách.

2015zam013**predkladateľ projektu:** Mgr. Tomáš Klempa**podporená organizácia:** Dar života**názov projektu:** Vzdelávanie**suma podpory:** 725 EUR

Dlhodobou snahou organizácie je zlepšenie transplantlačnej aktivity na Slovensku. Projekt Vzdelávanie mal za cieľ zvýšenie povedomia, vzdelanostnej úrovne, pozitívneho a zodpovedného prístupu pacienta k svojmu zdraviu. Vzdelávanie verejnosti v oblasti šírenia povedomia o darcovstve orgánov má význam, pretože vedie k zmene postojov k danej problematike, a tým aj k zvýšeniu počtu darcov a zníženiu počtu osôb registrujúcich sa v registri nedarcov.

**2015zam014****predkladateľ projektu:** Mgr. Hedviga Ďurkovičová**podporená organizácia:** OZ Hlas nádeje**názov projektu:** Rozprávková noc**suma podpory:** 325 EUR

Rozprávková noc – noc odvahy bolo podujatie pre deti od 4 do 9 rokov. Deti aktívne strávili s animátormi deň aj noc. Zúčastnili sa opekačky, športových činností, hľadania pokladu a indícií, tvorivej činnosti a večerného čítania. Tieto aktivity boli zamerané na socializáciu detí, samostatnosť a nadväzovanie nových priateľstiev. Z dôvodu veľkej obľúbenosti organizácia podujatie zorganizuje viackrát ročne.

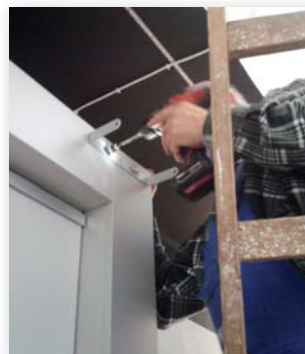
2015zam015**predkladateľ projektu:** Ing. Adriána Bíliková**podporená organizácia:** ZŠ Komenského 959, Senica**názov projektu:** Interaktívne tabule na výučbu cudzích jazykov**suma podpory:** 425 EUR

Cieľom projektu bolo zjednodušenie a zlepšenie vyučovacieho procesu cudzích jazykov. Preto škola zakúpila interaktívne tabule, ktoré pravidelne používa počas výučby jazykov. Deti aj rodičia uvítali novú pomôcku, ktorá vťahuje a motivuje žiakov k záujmu o učivo.

2015zam016

predkladateľ projektu: Viera Rečková
podporená organizácia: Art point
názov projektu: Kúrenie v Art galérii
suma podpory: 525 EUR

Zámerom projektu bolo zakúpenie prídavných vykurovacích telies a ich inštalácia v rámci priestorov Art galérie. Inštaláciou sa výrazne zlepšili tepelné podmienky v miestnostiach a svojím nenápadným vzhľadom nenarúšajú výstavný priestor. Vykurovanie spríjemňuje celkový dojem z prostredia návštevníkom Art galérie nielen počas vernisáží či koncertov, ale aj počas bežného dňa v zimnom období. Návštevníci si môžu pohodlnejšie a teda aj dlhšie vychutnávať umenie, ktoré Art galéria ponúka. Na inštalácii vykurovacích telies pracovali dvaja dobrovoľníci.

**2015zam017**

predkladateľ projektu: Robert Dvoran
podporená organizácia: Občianske združenie Dúha, dážďina Dúha – T.O.M. Sokolíci
názov projektu: Letný stanový tábor Sokolíci
suma podpory: 625 EUR

Letný tábor bol vyvrcholením celoročnej oddielovej činnosti. Cieľom bolo utužovať priateľstvá medzi deťmi, ktoré sa stretávajú počas roka v mieste bydliska, vytiahnuť deti do prírody, učiť ich separácii odpadov, starostlivosti o prírodu, ako aj snaha podporiť v deťoch správanie a pochopenie, že okrem svojich práv, máme aj zodpovednosť voči sebe a okoliu. Po ukončení tábora ostala deťom spolupatričnosť a spoločné zážitky.

**2015zam018**

predkladateľ projektu: Ing. Andrea Horňáková
podporená organizácia: Základná organizácia Slovenského zväzu včelárov v Bratislave
názov projektu: Ukážková včelnica
suma podpory: 625 EUR

Základná organizácia Slovenského zväzu včelárov v Bratislave vybudovala ukážkovú včelnicu, pozostávajúcu z troch úľových zostáv v priestore Botanickej záhrady Univerzity Komenského v Bratislave. Tento priestor poskytuje ideálne podmienky pre chov včiel v mestskom prostredí a zároveň je dobre dostupný pre širokú verejnosť. Vedenie Botanickej záhrady UK prijalo včelnicu veľmi pozitívne, bol to chýbajúci článok spojenia rastlina a opelovač v rámci edukatívnej prezentácie Botanickej záhrady UK. V tomto čase sa v Botanickej záhrade UK dobudováva včelí náučný chodník, ktorý bude trvalo inštalovaný vo verejne prístupnej časti Botanickej záhrady UK a poskytne tak návštevníkom možnosť oboznámiť sa so životom a chovom včiel.

2015zam019

predkladateľ projektu: Miroslava Lengyelová
podporená organizácia: Združenie za práva zvierat
názov projektu: Československý kastračný program
suma podpory: 625 EUR

Cieľom projektu bolo zamedziť šíreniu a rozmnožovaniu túlavých zvierat v obci Zlaté klasy. Kastrácia bola zrealizovaná pre zníženie počtu túlavých zvierat v obci, zamedzenie ďalšieho množenia a nehumánneho utrácania narodených šteniat a mačiek. Všetky zvieratá, ktoré boli prezreté veterinármi, sú dnes trvalo označené mikročipom.

**2015zam020**

predkladateľ projektu: Michal Kovrižnych
podporená organizácia: SLARS – Slovensko – Argentínska spoločnosť, o. z.
názov projektu: Komunitná záhrada Krasňany
suma podpory: 525 EUR

V rámci projektu Komunitná záhrada Vinohrady – Zeleninovo bol uprataný a predpripravený priestor pre budúce pestovanie zeleniny. Aktivity boli zamerané na vyčistenie priestoru, určeného na zrealizovanie komunitnej záhrady, kosenie náletovej zelene a porastu, terénne úpravy priestoru a na nákup spotrebného materiálu a ochranných pomôcok pre dobrovoľníkov pri prácach v záhrade a ošetrovaní stromov.

**2015zam021**

predkladateľ projektu: Ing. Gáfríková Eva
podporená organizácia: Občianske združenie Nožička
názov projektu: Cvičenie metódou Feldenkrais pre deti s DMO
suma podpory: 925 EUR

Projekt bol určený pre deti s diagnózou detská mozgová obrna. Metódou cvičenia Feldenkrais terapeuti zlepšovali fyzické a mentálne schopnosti detí postihnutých detskou obrnou. Projekt pomohol piatim deťom z okolia Banskej Bystrice, ktoré absolvovali raz mesačne dve lekcie funkčnej integrácie.

2015zam022

predkladateľ projektu: Adriána Klasová
podporená organizácia: Bystrický prameň, n. o.
názov projektu: Generácie
suma podpory: 625 EUR

Projekt Generácie, zameraný na podporu tvorivosti a športu, bol pripravený pre všetky vekové skupiny, od najmenších detí po seniorov. Počas stretnutí sa spojili tri generácie – deti, rodičia, seniori, a vzájomne sa učili novým zručnostiam. Seniori získali možnosti kvalitného trávenia voľného času aktívnou účasťou na tvorivo-športových popoludniach. Mladšia generácia zasa cibrla svoju komunikáciu a úctu k starším.

**2015zam023**

predkladateľ projektu: Andrej Pleva
podporená organizácia: SCCG
názov projektu: Minikonferencia Virtuálna realita bez hraníc 2015
suma podpory: 825 EUR

Zamestnanci, študenti a priatelia Fakulty matematiky, fyziky a informatiky Univerzity Komenského v Bratislave zorganizovali podujatie pre žiakov základných a stredných škôl s názvom Virtuálna realita bez hraníc 2015. Takmer stovke mladých nadšencov boli predvedené najnovšie poznatky z oblasti matematiky, fyziky, informatiky, ale aj medicíny. Podľa spätnej väzby od pedagógov si žiaci aj po mesiacoch jasne vybavujú informácie z prednášok alebo tvorivých dielní realizovaných počas minikonferencie.

**2015zam024**

predkladateľ projektu: Dana Čičová
podporená organizácia: Nadácia Memory
názov projektu: Kúpa premietacieho projektoru
suma podpory: 425 EUR

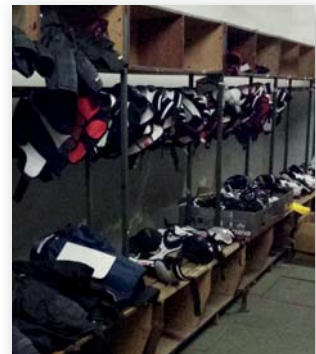
Projektom sa zrealizovali pravidelné stretnutia spomienkovej terapie pre ľudí s Alzheimerovou chorobou, ktorí majú porušenú krátkodobú pamäť, ale z dlhodobej pamäte si ešte vybavujú mnohé spomienky. Najväčší význam spomienkovej terapie je v tom, že pôsobí pozitívne na celkovú náladu, správanie sa a spokojnosť klientov. V rámci stretnutí boli premietané filmy z mladosti pacientov a rodinné fotografie.



2015zam025

predkladateľ projektu: Ondrej Bryndziar
podporená organizácia: HK Považská Bystrica, o. z.
názov projektu: HOKEJ DETI
suma podpory: 325 EUR

Hokejový klub Považská Bystrica, n. o., začal s prípravou detí na hokej v roku 2013, urobil niekoľko akcií na nábor detí, v ktorých neustále pokračoval aj v roku 2015. Projektom boli zabezpečené kompletne detské hokejové výstroje a rodičov tak odľahčili od nákladov spojených s hraním hokeja ich detí.

**2015zam026**

predkladateľ projektu: Ing. Branislav Laho
podporená organizácia: Plavecký klub AQUA Senica
názov projektu: Celoročná činnosť plaveckého klubu
suma podpory: 325 EUR

Cieľom projektu bolo zabezpečiť finančné prostriedky na úhradu prenájmu plavárne SAMŠport Myjava pre potreby PK AQUA Senica počas rekonštrukcie plavárne v Senici. Výsledkom bola možnosť trénovať niekoľkokrát do týždňa, vďaka čomu sa plavci mohli naďalej pripravovať na súťaže. Pokračovaním v tréningoch sa aj naďalej mohli porovnávať s konkurenciou a niekoľkokrát sa postavili na stupne víťazov.

**2015zam027**

predkladateľ projektu: Elena Horníková
podporená organizácia: Dobrovoľníci Senica, o. z.
názov projektu: Ochranné pracovné pomôcky
suma podpory: 825 EUR

V rámci projektu bolo zakúpené ochranné pracovné oblečenie a pomôcky pre 10 členov OZ Dobrovoľníci Senica, ktorí následne vykonávali asistenčné zdravotné hliadky na športových a kultúrnych podujatiach organizovaných v meste Senica a blízkom okolí.



2015zam028

predkladateľ projektu: Mgr. Adriana Švecová
podporená organizácia: TeCeMko – Trenčianske centrum mládeže, o. z. (partner projektu: Detský domov Lastovička Trenčín)
názov projektu: Poznaj svoju krajinu a zaži outdoor dobrodružstvo
suma podpory: 425 EUR



Projekt Poznaj svoju krajinu a zaži outdoor dobrodružstvo bol zameraný na podporu a rozvoj telesnej kultúry účastníkov – detí a mládeže z Detského domova Lastovička Trenčín a Detského domova Adamovské Kochanovce, obyvateľov blízkej komunity a dobrovoľníkov OZ TeCeMko. Zorganizovali spoločnú výpravu na Šútovský vodopád. Počas dňa utužovali priateľstvá, vzájomne sa spoznávali, spolupracovali, plnili úlohy. Ostali im spoločné zážitky.

2015zam029

predkladateľ projektu: Katarína Lacinová
podporená organizácia: Slovenský skauting, 59. zbor Banská Bystrica
názov projektu: Lodiarska dielňa
suma podpory: 625 EUR



Projekt Lodiarska dielňa bol zameraný na neformálne vzdelávanie a zvyšovanie kľúčových kompetencií mladých ľudí prostredníctvom stavby malej plachetnice na Základnej škole Ďumbierska 17 v Banskej Bystrici. Na projekte sa spolupodieľali učitelia technických predmetov, skautskí lodiarski inštruktori, mladší skautskí lídri a motivovaný tím starších žiakov školy a mladých ľudí. Účastníci osobne zažili dielenskú prácu s reálnym výsledkom v podobe funkčnej plachetnice a nadobudnutých kompetencií z matematiky, fyziky, technických prác, telesnej výchovy, zdravotnej prevencie, biológie, chémie a zemepisu.

2015zam030

predkladateľ projektu: Ing. Zdena Korbeličová
podporená organizácia: Združenie Čerenie spomienok od najstarších Igramčanov po dnešok
názov projektu: Cimbal pre Mládežnícky ľudový orchester IGRICI
suma podpory: 525 EUR



Ľudový orchester Igrici vďaka daru zabezpečil generálnu opravu cimbalu. Zrealizovaná bola oprava strunových kolíkov a previnutie všetkých strún, doplnenie kobyliek a ich uloženie na dosku, výmena nefunkčných tlmiacich dosiek, posuvnej páky medzi tlmiacim zariadením a tlmiacimi doskami a rezonančnej dosky, výroba a výmena lýry s pedálom, dodanie nového tiahla s praktickou možnosťou prispôsobovania dĺžky. Uvedené opravy prispeli ku komfortu hry na tomto nástroji, vylepšili kvalitu jeho tónu a sfunkčnili ho natoľko, že sa upustilo od potreby zakúpenia nového cimbalu. Generálnou opravou nástroja sa účinkovanie orchestra stalo súvislým a opäť bezproblémovým.

2015zam031

predkladateľ projektu: Denisa Handlovicová
podporená organizácia: Mládežnícka organizácia Päť Pé
názov projektu: Sifyfos
suma podpory: 625 EUR

Počas letného tábora sa MO Päť Pé podarilo do záchranných prác na Hrade Uhrovec zaangažovať mladých ľudí, ktorí vytvorili nové priateľstvá a vzdelávali sa v oblasti ochrany pamiatok. Počas akcie dobrovoľníci pomohli pri archeologických prácach, ktoré boli prvým krokom k odvodneniu hradného nádvorja a pri vytvorení drevenej lávky, ktorá bude umožňovať bezpečný vstup pre návštevníkov. Turisti vyjadrovali rešpekt k práci dobrovoľníkov, dokonca miestami aj pomáhali. Tábor sa zúčastnilo 19 účastníkov a 4 organizátori. Snaha výrazne prispela k záchranným prácam na Hrade Uhrovec.

**2015zam032**

predkladateľ projektu: Andrea Žipajová
podporená organizácia: Združenie rodičov pri materskej škole
 Mišíkova 19, Bratislava
názov projektu: Dobré srdcia pre šťastné deti
suma podpory: 525 EUR

Projekt Dobré srdcia pre šťastné deti bol realizovaný formou troch dobrovoľníckych brigád. Podarilo sa naplniť stanovené ciele: zvýšiť kvalitu výchovno-vzdelávacieho procesu u detí v špeciálnej materskej škole a podporiť pozitívne väzby v komunite rodičov a dobrovoľníkov, podporujúcich deti so špeciálnymi výchovnými potrebami.

**2015zam033**

predkladateľ projektu: Tomáš Peterka
podporená organizácia: OZ Nádej na život
názov projektu: Deti a blankytný Jadran 2015
suma podpory: 825 EUR

Cieľom projektu bola pomoc detským onkologickým pacientom zo sociálne slabých rodín, ktoré prešli traumou onkologických ochorení a sú dispenzárne sledované na klinike detskej onkológie v Košiciach po ich dlhoročnej liečbe. Deti absolvovali nádherný ozdravný pobyt pri mori. Zúčastnilo sa ho 14 detí a mladých dospelých.



2015zam034

predkladateľ projektu: Marcela Paulovčáková
podporená organizácia: Hudobná spoločnosť Hemerkovcov
názov projektu: Vianočný benefičný koncert
suma podpory: 425 EUR

Vianočný koncert, zrealizovaný študentmi a pedagógmi Konzervatória Košice v spolupráci s Hudobnou spoločnosťou Hemerkovcov, splnil svoje poslanie. Bol pekným záverom kalendárneho roka, duchovným príspevkom a nevšedným umeleckým zážitkom pre prítomných poslucháčov. Pre študentov školy bol odmenou za ich vynaložené polročné snaženie, ktoré ich súčasne obohatilo o poznanie novej hudobnej literatúry zo svetovej hudby, ale aj slovenskej pôvodnej tvorby. V rámci koncertu bola propagovaná súčasná slovenská tvorba na koncertných pódioch, študenti sa oboznámili s tvorbou súčasného košického skladateľa a spestrili programovú ponuku vianočných koncertov v Košiciach a regióne.

2015zam035

predkladateľ projektu: Mária Bajková
podporená organizácia: Rodičovské združenie pri Materskej škole,
 Masarykova 30
názov projektu: Záhradné environmentálne centrum
suma podpory: 425 EUR

Hlavným cieľom projektu bolo vytvoriť deťom vhodné a bezpečné prostredie v prírode, v ktorom prostredníctvom zážitkového učenia plnili úlohy s environmentálnym zameraním. Zrealizovala sa časť zo záhradného Ekocentra – motorické pohybové centrum. Pravidelným pohybom tak deti prispievajú k zlepšeniu svojho zdravia. Prírodná kladina im na rozvoj pohybových zručností len pomáha.

**2015zam036**

predkladateľ projektu: Martina Ambrová
podporená organizácia: Materská škola Krásnovce
názov projektu: Revitalizácia detského vybavenia školského dvora
suma podpory: 425 EUR

V rámci projektu Obec Krásnovce nakúpila a obnovila pomôcky a zariadenia na školskom dvore materskej školy, aby motivovala deti k športovým aktivitám a zdravému životnému štýlu. Rozvojom psychomotorických kompetencií, vôľových a charakterových vlastností sú deti vedené k zmysluplnému tráveniu voľného času – základu prevencie záškoláctva po nástupe do školy.

2015zam037

predkladateľ projektu: Lucia Bobková
podporená organizácia: Športový klub obce Miloslavov
názov projektu: Futbal deťom
suma podpory: 325 EUR

Športovému klubu obce Miloslavov sa podarilo zabezpečiť pre žiacke futbalové oddiely modernizáciu materiálno-technického športového vybavenia, a tým skvalitniť tréningový proces detí, vytvoriť vhodné podmienky pre telesný rast a rozvoj detí a motivovať rodičov k vedeniu detí k športovým aktivitám.

**2015zam038**

predkladateľ projektu: Mária Bačová
podporená organizácia: Občianske združenie Trenčiansky útulok
názov projektu: Nákup antibiotík
suma podpory: 625 EUR

Trenčiansky útulok v rámci projektu nakúpil antibiotiká potrebné pre liečbu zvierat umiestnených v útulku. Celkovo sa zakúpilo 11 balení liekov a 45 jednotlivých kusov antibiotík. Od nákupu sa preliečilo 25 psíkov. Na projekte sa celkovo zúčastnilo 6 dobrovoľníkov.

**2015zam039**

predkladateľ projektu: Jakub Kopecký
podporená organizácia: Refugium, n. o.
názov projektu: Zvyšovanie kvality života pacientom a klientom
suma podpory: 1 025 EUR

Nezisková organizácia Refugium mala za cieľ skvalitniť podmienky, v ktorých trávajú posledné chvíle terminálne chorí a sociálne integrovať aktívnych a pasívnych pacientov a klientov. Zrealizovaná bola canisterapia s odbornou certifikovanou terapeutkou a dvomi psami, nákup 13 sád vankúš – paplón a boli vymaľované priestory izieb pacientov.



2015zam040**predkladateľ projektu:** Oľga Moškurjáková**podporená organizácia:** Svetielko nádeje**názov projektu:** Informačné centrum pre rodičov detských pacientov**suma podpory:** 1 025 EUR

Zámerom projektu bolo vybudovanie multifunkčnej miestnosti, ktorá slúži rodičom s hospitalizovanými deťmi a lekárom Kliniky pediatrickej onkológie a hematológie DFNSP v Banskej Bystrici na jasné a zrozumiteľné vysvetlenie diagnózy a priebehu ochorenia hospitalizovaného detského pacienta jeho rodičom. Vznikol vhodný priestor, kde lekári rodičom podávajú potrebné informácie o priebehu ochorenia – odborne aj vizuálne. Miestnosť slúži aj rodinám počas čakania na uvoľnenie nemocničnej izby pri prijatí na hospitalizáciu. Tu môžu stráviť čas pri rozprávke či náučnom programe.

2015zam041**predkladateľ projektu:** Lucia Marušincová**podporená organizácia:** Združenie na pomoc ľuďom s mentálnym postihnutím v Stropkove**názov projektu:** V krajine zázrakov**suma podpory:** 425 EUR

Realizáciou arteterapeutických i dramaterapeutických aktivít sa vytvoril priestor pre zmysluplné trávenie voľného času počas víkendov a letných prázdnin pre ľudí s mentálnym, telesným a kombinovaným postihnutím, ktorí sú súčasťou ZPMP. Ponúkané terapie pozitívne ovplyvňovali liečbu postihnutého človeka po fyzickej aj psychickej stránke. U členov združenia sa počas jednotlivých aktivít rozvíjala tvorivosť, pozornosť, fantázia, pamäť i samostatné uvažovanie.

**2015zam042****predkladateľ projektu:** Katarína Kruteková**podporená organizácia:** Rodičovské združenie pri Materskej škole**názov projektu:** Nákup a využívanie interaktívnej tabule**suma podpory:** 425 EUR

Inštaláciou interaktívnej tabule sa u detí predškolského veku v materskej škole začali rozvíjať informačné kompetencie, učia sa pracovať s detskými edukačnými programami. Interaktívna tabuľa je nápomocná aj pre pedagógov v príprave na vyučovací proces. V rámci organizovania pedagogických rád je využívaná ako pomôcka na prezentáciu rôznych materiálov a v rámci zasadania metodického združenia ako prezentácia seminárov z kontinuálneho vzdelávania pedagógov.



2015zam043

predkladateľ projektu: Kamil Jánoš
podporená organizácia: Francesco – regionálne autistické centrum
názov projektu: Senzorická integrácia pre deti s autizmom
suma podpory: 725 EUR

Francesco – regionálne autistické centrum zaviedlo do každodenného programu terapie sensorickej stimulácie a sensorickej integrácie v starostlivosti o deti s autizmom a deti s viacnásobným postihnutím. V rámci projektu sa podarilo zrealizovať päť vzdelávacích odborných seminárov určených pre rodičov aj odborníkov zameraných na stimuláciu zmyslového vnímania s cieľom posilnenia rodičovských kompetencií a ďalšieho vzdelávania odborníkov.

**2015zam044**

predkladateľ projektu: Milan Ždímal
podporená organizácia: Spoločenstvo Hrubáci
názov projektu: Tábor detí v hmotnej núdzi
suma podpory: 625 EUR

Letný tábor sa konal v termíne 26. 7. – 31. 7. 2015 v Jedlinách v Kostolčanoch p. Tribečom, v pohorí Tribečských vrchov. Zúčastnili sa ho deti z rodín v hmotnej núdzi. Spoločne absolvovali hrové aktivity, nočnú hru, poznávacie programy, nočnú turistiku na hrad Gýmeš, interaktívne aktivity. Učili sa zmysluplnému životu, zmysluplne a aktívne strávili svoj voľný čas, rozvíjali pozitívne postoje k životu a k rovesníkom, získavali sociálne zručnosti. Spoločenstvo Hrubáci poskytlo mladým ľuďom príležitosť pre dobrovoľnícku prácu prostredníctvom spoločného organizovania letného tábora pre deti.

2015zam045

predkladateľ projektu: Miloslav Mlynár
podporená organizácia: Združenie rodičov Materskej školy Ožvoldíkova
názov projektu: Knižka pod vankúšom
suma podpory: 425 EUR

Materská škola Ožvoldíkova je zameraná na rozvíjanie komunikačnej gramotnosti a podporu komunikačných kompetencií detí. Preto sa už tretí rok, v spolupráci so Združením rodičov MŠ Ožvoldíkova, realizuje projekt Knižka pod vankúšom, ktorý motivuje deti k čítaniu a tráveniu času s knihami. Dnes vidno, že deti z MŠ veľakrát vyhľadajú knihu, aby si v nej čítali, prípadne požiadajú rodiča či súrodenca, aby čítal s nimi.



2015zam046

predkladateľ projektu: Marcela Masičová
podporená organizácia: DOMKA združenie saleziánskej mládeže,
stredisko Banská Bystrica
názov projektu: Pod'me do vecí s novým nasadením
suma podpory: 625 EUR



Projekt bol zameraný na zorganizovanie letného tábora pre mladých, vedeného mladými animátormi v rovesníckych skupinách. Letného tábora Jasenie-Poniklec sa zúčastnilo 182 účastníkov. Tábor je miestom zažitia veľkej rodiny plnej priateľstva, zážitkov a neopakovateľnej atmosféry. Práve na letnom tábore mladí aktívne zažili hodnotu priateľstva, solidarity, tolerancie a aktívne sa zapájali do boja proti ničnerobeniu.

2015zam047

predkladateľ projektu: Juraj Bágel'
podporená organizácia: Združenie STROM
názov projektu: Ani talent nazmar
suma podpory: 625 EUR

V rámci projektu prebehla realizácia kontinuálneho vzdelávania Aktívna matematika, ktoré sa uskutočňuje na Prírodovedeckej fakulte UPJŠ v Košiciach. Jeho náplňou bolo prezentovať rôzne aktivizujúce metódy v práci s talentovanou mládežou, ako i priblížiť optimálne metódy práce matematických krúžkov nielen pre prácu s talentovanou mládežou.

2015zam048

predkladateľ projektu: Henrieta Mičíková
podporená organizácia: Rodičovské združenie pri ŠÚV Ružomberok
názov projektu: Kurz fotografie pre seniorov
suma podpory: 425 EUR

V rámci projektu Kurz fotografie pre seniorov došlo k vzájomnému obohateniu dvoch odlišných generácií – mládeže a seniorov. V prvom rade sa museli obidve strany prispôsobiť. Žiaci sa museli naučiť trpezlivosti pri komunikovaní so staršími ľuďmi a zvoliť vhodný spôsob predloženia informácií, keďže sa seniori stretli s novou technológiou. Samotní seniori museli pozorne počúvať a sústrediť sa na nové informácie.

2015zam049

predkladateľ projektu: Peter Magyar
podporená organizácia: Tekergők
názov projektu: TIE – učíme sa s divadlom 2015
suma podpory: 525 EUR

Projekt TIE – učíme sa s divadlom bol zrealizovaný pre deti zo ZŠ s VJM Topoľníky (141 detí a 12 pedagógov). Prioritou projektu je to, že účastníci riešia hravou formou, cez divadelné predstavenie, problémy, ktoré sú pre nich pred dospelými tabu, o ktorých nechcú alebo nemôžu rozprávať a hlavne ich riešiť. Účastníci projektu sa otvorene a bez zábran rozprávali o svojich problémoch.

**2015zam050**

predkladateľ projektu: Ing. Mária Alexandra Antalová
podporená organizácia: Partneri pre sociálny rozvoj a pomoc
názov projektu: Štart do života
suma podpory: 725 EUR

V mesiacoch september až december 2015 bolo zrealizované štvordňové školenie Štart do života v detských domovoch Banská Bystrica Centrum Srdiečko, Veľké Kapušany, Koliňany, Banská Bystrica Svetluška a Trenčín-Zlatovce pre celkovo 58 mladých ľudí. Účastníci školenia nadobudli vedomosti a zručnosti, ktoré podporia ich samostatnosť po odchode z detského domova.

**2015zam051**

predkladateľ projektu: Ing. Michaela Kováčová
podporená organizácia: Slovenský skauting, 49. zbor Geronimo Prešov
názov projektu: Vodácka akadémia
suma podpory: 625 EUR

V rámci Vodáckej akadémie sa podarilo vyškoliť 5 dobrovoľníkov ako inštruktorov vodnej turistiky, čo napomôže udržateľnosti projektu v budúcnosti. Pre 7 základných a stredných škôl v Prešove sa podarilo usporiadať zážitkovou formou športový deň – splav rieky na trase Ružín – Trebejov. Ich účastníci si vyskúšali aktivity, ktoré nebývajú súčasťou bežného života a nepochybným prínosom bolo pre nich aj rozvinutie sociálnych zručností ako tímová spolupráca, komunikácia či riešenie krízových situácií.



2015zam052

predkladateľ projektu: Ivana Vodrážková
podporená organizácia: Občianske združenie ATELIÉR FANTÁZIE, o. z.
názov projektu: Svet fotografie očami mládeže
suma podpory: 325 EUR



Zámerom projektu bolo zvýšenie kvality a rozsahu výučby fotografovania pomocou technického vybavenia. Zakúpenie technického vybavenia potrebného na vytvorenie fotografického ateliéru vyžadovalo jednorazovú investíciu. Počas nielen letných aktivít, ale aj v rámci školského roka umožnila technika kvalitnú prípravu a spracovanie fotografií. Účastníci sa naučili fotografovať pri umelom osvetlení.

2015zam053

predkladateľ projektu: Dominika Supeková
podporená organizácia: Súkromná základná umelecká škola, Nová 525/2, Koš
názov projektu: Multimediálny ateliér
suma podpory: 425 EUR

V rámci projektu sa úspešne podarilo vybaviť pracovisko školy počítačovou technikou a grafickým softvérom. Projekt umožňuje využívať výpočtovú techniku pre skvalitnenie vyučovacieho procesu a rozvíjať vedomosti a zručnosti žiakov v oblasti digitálnych médií. Pomáha skvalitniť prípravu žiakov na štúdium v príslušných mediálnych odboroch. Projekt zároveň umožňuje prezentovať tvorbu žiakov a tvoriť propagačný materiál o činnosti školy.

2015zam054

predkladateľ projektu: Ing. Marek Károlyi
podporená organizácia: Miestny klub agility TATRY Poprad
názov projektu: S agility k zdraviu pre deti a mládež
suma podpory: 325 EUR



Práca so psom má preukázaný terapeutický a blahodarný vplyv na človeka. Členovia úspešne reprezentujú klub a aj Slovenskú republiku na národných a medzinárodných pretekoch. Reprezentovanie Slovenska si vyžaduje kvalitnú prípravu. Bol zorganizovaný seminár s Hedvikou Rychnovskou, ktorá je päťnásobným majstrom sveta v agility, a jej manželom. Prístup, tréningové metódy a celkový priebeh seminára mal veľmi dobrý ohlas. Prínosom pre životné prostredie a zdravé bývanie je učenie zodpovedne si po svojom psíkovi zbierať exkrementy, správať sa k prírode šetrne a učiť sa nažívať harmonicky s prírodou.

2015zam055**predkladateľ projektu:** Eva Švec**podporená organizácia:** Klub slovenských turistov Slávia Stropkov**názov projektu:** Pochod vďaky 2015**suma podpory:** 325 EUR

Cieľom projektu bolo pripomenúť si, koľko ľudských životov padlo za našu slobodu. Zámerom organizovanej turistickej akcie bolo poukázať na tragické miesta 2. svetovej vojny, čo sa vďaka hojnej účasti turistov zo širokého okolia určite podarilo dosiahnuť.

2015zam056**predkladateľ projektu:** Martina Kesterová**podporená organizácia:** Basketbalový klub mládeže**názov projektu:** Sústreďenie mladých basketbalistov BKM**suma podpory:** 325 EUR

V rámci projektu bolo realizované predsezónne sústreďenie mladých talentovaných basketbalistov BKM. Sústreďenie prispelo k skvalitneniu tréningového procesu a vďaka finančnej pomoci sa sústreďenia zúčastnili aj deti, ktoré si to za iných okolností nemohli dovoliť. Deti získali nové zážitky, strávili čas v kolektíve a to všetko prispelo k ich rozvoju. V neposlednom rade, zlepšenie tréningového procesu viedlo k zabezpečeniu účasti týchto talentovaných chlapcov na majstrovstvách SR, ktorých sa zúčastní 6 najlepších družstiev Slovenska v tejto vekovej kategórii.

2015zam057**predkladateľ projektu:** Robert Solčan**podporená organizácia:** Susedia Sami Sebe**názov projektu:** Vybudovanie chodníka – Zelená oáza**suma podpory:** 625 EUR

Občianske združenie Susedia Sami Sebe realizovalo v roku 2015 projekt Zelená oáza – vybudovanie chodníka. K dnešnému dňu je vybudovaný krásny chodník v Parku Zelená oáza. Na mieste, kde bola pred niekoľkými rokmi skládka stavebného odpadu, sa dnes prechádzajú rodiny s deťmi a mamičky spokojne tlačia kočíky po novom chodníku. Vďaka takejto pomoci sa tak mohli zrealizovať aktivity, ktoré sú určené pre zlepšenie životného prostredia a skvalitnenia života obyvateľov sídliska Dlhé Diely.



2015zam058

predkladateľ projektu: Silvia Ferenczi
podporená organizácia: Ranč Mohykán
názov projektu: Westernové preteky O pohár starostu obce Palárikov
suma podpory: 325 EUR



Milovníci koní a westernu prišli v sobotu 4. 7. 2015 do obce Palárikovo, presnejšie do jej časti Ľudovítov. V priestoroch areálu Ranč Mohykán sa konali westernové preteky pre amatérskych jazdcov s názvom O pohár starostu obce Palárikovo pod hlavičkou seriálu pretekov Putovného pohára. Po slávnostnom nástupe, pri ktorom sa predstavili všetci jazdci a ich tátoši, sa začali disciplíny Pole banding, Barrel race a Boot race. Adrenalinové výkony jazdcov v týchto klasických rýchlostných disciplínach sa postarali o napätie. Týmto podujatím sa zatraktívnilo westernové jazdenie pre ľudí v okolí, podnietil ich vzťah k zvieratám a prispelo k stretnutiu komunity.

2015zam059

predkladateľ projektu: Andrea Kožíková
podporená organizácia: OZ Slovenské duly
názov projektu: WEB stránka OZ Slovenské duly
suma podpory: 825 EUR

Vďaka projektu sa podarilo vytvoriť modernú a funkčnú webovú stránku, ktorá mamičkám, širokej verejnosti, ale aj zdravotníkom prináša potrebné informácie: kto je dula a aké je jej miesto v pôrodniciach, aké služby dula poskytuje, prehľad dúl po regiónoch a podľa pôrodnic, informácie pre zdravotníkov, o úlohe duly a informácie pre záujemkyne o štúdium duly.

2015zam060

predkladateľ projektu: Michal Grelik
podporená organizácia: KASPIAN
názov projektu: Daruj detstvo
suma podpory: 925 EUR



Projekt prispel k rekonštrukcii sociálnych zariadení priestorov na Furdekovej ulici v Bratislave. Vďaka projektu bol nakúpený potrebný materiál (sanita) a financované odborné práce (vodoinštalácia a zhotovenie liatej podlahy). Pre zvýšenie efektívnosti využitia finančného príspevku boli búracie práce vykonávané svojpomocne so širokým zapojením dobrovoľníkov. Po dokončení rekonštrukcie budú priestory slúžiť ako nízkoprahový klub pre deti a mladých, ktorí trávia svoj voľný čas prevažne v uliciach Petržalky.

2015zam061**predkladateľ projektu:** Mgr. Veronika Jarkovská**podporená organizácia:** KreDO**názov projektu:** Dobrovoľníci – do toho!**suma podpory:** 425 EUR

Projektom sa dosiahlo zvýšenie povedomia verejnosti o dobrovoľníctve a angažovanosti vo svojom okolí, keďže sa do projektových aktivít zapájal veľmi veľký počet dobrovoľníkov. Dobrovoľníci boli v prvej fáze projektu edukovaní o zásadách práce s deťmi a rodinami a v ďalšej etape si mohli získané vedomosti prakticky vyskúšať počas letných prázdnin pri voľnočasových aktivitách v komunitnom centre. Služby a činnosť centra sa výrazne skvalitnili a spestrila sa paleta ponúkaných aktivít. V komunitnom centre sa vytvorilo bezpečné a podnetné prostredie a zlepšili sa podmienky pre efektívne využívanie voľného času pre všetky vekové kategórie.

**2015zam062****predkladateľ projektu:** Ing. Alena Jánošíková**podporená organizácia:** Stredisko Evanjelickej DIAKONIE, Diakonické centrum Sučany**názov projektu:** Oprava vonkajšieho vzhľadu budovy zariadenia SED**suma podpory:** 725 EUR

Vzhľadom k značnému vonkajšiemu poškodeniu bolo nevyhnutné opraviť rokmi opotrebovanú budovu SED Sučany. Rekonštrukčné práce prebiehali v mesiaci jún a júl 2015. Zrekonštruovaná časť budovy SED Sučany nadobudla nový vzhľad, bez opravy by hrozilo narušenie statiky a následne aj bezpečnosti jej užívateľov.

2015zam063**predkladateľ projektu:** Michal Strelka**podporená organizácia:** Young talents**názov projektu:** Young Talents Football Tournaments Tour III.**suma podpory:** 325 EUR

Projekt Young Talents Football Tournaments Tour bol zrealizovaný už tretí rok po sebe. Pôvodný plán realizácie troch podujatí bol rozšírený napokon na päť, s celkovým počtom účasti 840 detí vo vekovej štruktúre od 8 do 12 rokov. Zmyslom turnajovej tour je organizácia futbalových turnajov pre deti, počas ktorej sa popri súťažnej časti podujatí realizujú aj názorné prezentácie a prednášky k téme zdravá výživa a zdravé stravovanie, ktoré je úzko späté so športom, ale aj každým človekom.



2015zam064

predkladateľ projektu: Richard Novák
podporená organizácia: Rodičovské združenie sv. František
názov projektu: Revitalizácia školského areálu-detské ihrisko
suma podpory: 525 EUR

V rámci projektu bolo vybudované detské ihrisko s netradičným lanovým prvkom – lanovou pyramídou. Slúži najmä deťom školského veku, od 6 do 12 rokov. Táto aktivita bola súčasťou celkovej revitalizácie školského areálu, konkrétne jej 3. etapou (1. etapa – vybudovanie fit plochy, 2. etapa – oprava a maľovanie športovej asfaltovej plochy). Výsledkom projektu je tak rozšírenie možností trávenia voľného času detí v školskom klube, v detskom centre, v rodinnom centre a rozšírenie ponuky aktivít pre rodiny s deťmi z okolia.

**2015zam065**

predkladateľ projektu: Ing. Marcel Hric
podporená organizácia: BK97 STOVA
názov projektu: TOMÁŠOVSKÝ BEH
suma podpory: 325 EUR

Projekt obnovil tradíciu Tomášovského behu. Nádherná príroda v Slovenskom raji zvýšila atraktivnosť bežeckého športu počas zorganizovaných vytrvalostných pretekov. Behu sa zúčastnilo 96 bežcov. Tristo divákov povzbudzovalo a mohli si aj zacvičiť Dance for fitness alebo využiť zábavné aktivity animátorov. Dospelí dali príklad deťom a mladým o tom, ako objaviť radosť z pohybu. Tomášovský beh sa zapísal aj do bežeckej ligy a bude mať svoje pokračovanie v ďalšom ročníku v roku 2016.

**2015zam066**

predkladateľ projektu: Ľubica Kostolanská
podporená organizácia: Občianske združenie Kvapka
názov projektu: Aktivne pre rodinu
suma podpory: 725 EUR

Projekt Aktivne pre rodinu bol zameraný na priamu prácu s detskou a rodičovskou skupinou. Zrealizovali sa dva skupinové programy pre deti vo veku 5 – 13 rokov a 8 edukačno-zážitkových workshopov pre rodičovskú verejnosť. Zámerom projektu bolo predovšetkým cielenými aktivitami posilniť vzťah medzi dieťaťom a rodičom. Zároveň poskytnúť deťom so špecifickými potrebami zážitok prijatia, podpory i možnosti korigovania správania a rodičom vytvoriť priestor na získavanie informácií o vývinových potrebách detí a zdieľanie ťažkostí vo výchove. Spoločným úsilím tímu lektoriek, rozdelením kompetencií, jednotlivých úloh v rámci prípravy, realizácie i výstupov projektu sa podarilo uzavrieť jednotlivé aktivity projektu.

2015zam067

predkladateľ projektu: Ing. Martina Selecká
podporená organizácia: Moja asistencia, o. z.
názov projektu: Rehabilitácia a masáže pre ZŤP deti
suma podpory: 825 EUR

Pomocou projektu sa mohli deti z Občianskeho združenia Moja asistencia zúčastniť špeciálnych cvičení v súkromnom zariadení Orema v Banskej Bystrici. Ťažké zdravotné postihnutie – skolióza chrbtice, deformované končatiny detí, sa bez pravidelných cvičení ešte zhoršujú. Pomocou týchto cvičení a masáží sa zlepšilo ich držanie tela pri sedení a pohybe na invalidnom vozíku, ako aj celkový psychický stav.

2015zam068

predkladateľ projektu: Andrej Košecký
podporená organizácia: Združenie na pomoc ľuďom s mentálnym postihnutím v Slovenskej republike
názov projektu: Uč sa, foť a speakuj!
suma podpory: 625 EUR



Združenie na pomoc ľuďom s mentálnym postihnutím v SR realizovalo v období jún – december 2015 projekt Uč sa, foť a speakuj! Išlo o špecifické vzdelávacie aktivity pre ľudí s mentálnym postihnutím – kurz fotografovania pre začiatočníkov, kurz angličtiny pre začiatočníkov a kurzy sebaobhajovania. Cieľom bolo podporiť rozvoj životných zručností ľudí s mentálnym postihnutím prostredníctvom vzdelávania, ktoré zohľadňuje ich špecifiká. Projekt reagoval na nedostatok príležitostí pre efektívne trávenie voľného času a sebarozvoj u dospelých ľudí s mentálnym postihnutím. Účastníci získali nové informácie, našli nových kamarátov a prezentovali sa cez fotografie. Kurzy sa stretli s veľmi pozitívnym ohlasom, a tak pokračujú ďalej, prípadne sa plánuje ich opätovné otvorenie.

2015zam069

predkladateľ projektu: Elvira Mistríková
podporená organizácia: Mária Hecklová
názov projektu: Svetlo do tmy
suma podpory: 800 EUR

V rámci projektu bolo zakúpených 5 balení liekov WOBÉ-MUGOS DRG. Lieky sú potrebné na stabilizáciu nádora na mozgu pacientky. Pani Mária by bez týchto liekov nemohla existovať, pomáhajú udržiavať jej zdravotný stav a imunitu v lepšej kondícii.

2015zam070

predkladateľ projektu: Ing. Pavel Ciesar
podporená organizácia: SLUHA
názov projektu: Pieseň, ktorá prebúdza (II)
suma podpory: 525 EUR

V rámci projektu Pieseň, ktorá prebúdza (II) bolo zrealizované spevácke sústredenie spojené s unikátnym koncertom a následným nahrávaním piesní, z ktorých viaceré neboli doposiaľ publikované. Sústredenia sa zúčastnili speváci z celého Slovenska a profesionálni hudobníci pod vedením Ewalda Danela. Nahraté CD je určené pre širokú verejnosť.

2015zam071

predkladateľ projektu: Ivan Sedlačík
podporená organizácia: Občianske združenie VIENOK
názov projektu: Vienok a jeho kamaráti
suma podpory: 525 EUR

Súbor Vienok vyhotovil v rámci projektu novú choreografiu z regiónu Trenčín. Autorom bola pedagogička, študentka VŠMU. K novému tancu si dali ušiť aj nové krojové prvky z trenčianskeho regiónu. Nové kroje budú slúžiť súboru ďalšie desaťročia. Novú choreografiu prezentoval súbor na vystúpení dňa 30. 5. 2015 v Dome kultúry Zrkadlový háj v programe „Vienok a jeho kamaráti“. Vystúpenie bolo krásnym zakončením ďalšej tanečnej sezóny.

**2015zam072**

predkladateľ projektu: Andrea Strašifťáková
podporená organizácia: Claudianum, n. o.
názov projektu: Práca šľachtí
suma podpory: 725 EUR

Projekt Práca šľachtí bol zameraný na rozvoj pracovných zručností a návykov mladých ľudí s mentálnym a kombinovaným postihnutím v Rehabilitačnom stredisku Claudianum v Modre. V procese pracovnej terapie sa u klientov posilnil ich vzťah k vlastnej práci, chápanie širšieho zmyslu práce a s tým súvisiacich možností formovania svojho života. Posilňovali sa pracovné návyky a zručnosti, obraz vlastnej hodnoty a ocenenia. Výrobky klientov boli následne prezentované v komunite i mimo nej, s cieľom sprostredkovať verejnosti obraz o možnostiach a živote ľudí s postihnutím. Záujem verejnosti o výrobky, ich kúpa, objednávky, záujem o život v zariadení, ako aj o životy konkrétnych ľudí s hendikepom uzatvárajú pomyselný kruh zmysluplnosti. Prostriedky z predaja výrobkov budú použité na ďalšie terapeutické a voľnočasové aktivity (napr. arteterapia) a zlepšovanie ich prostredia (napr. revitalizácia záhrady).



2015zam073

predkladateľ projektu: Juraj Kvasnička
podporená organizácia: Chabik
názov projektu: Voľnočasové aktivity pre deti v ŠKD
suma podpory: 325 EUR

Cieľom projektu bolo naďalej využiť rekreačno-športové potreby na športovanie a relax detí v školskom klube po vyučovaní. Volejbalové, futbalové a basketbalové lopty a lopty na vybíjanú využívajú deti v rámci voľnočasových aktivít v ŠKD podľa výchovného plánu. V rámci ŠKD sú realizované okrem bežných aktivít aj súťaže vo vybíjaní, futbale a hádzaní lôpt do koša. Švihadlá využívajú hlavne dievčatá na outdoorové hry. Plážové stany a piknikové deky zužitkujú deti hlavne v letných mesiacoch. Športovo-rekreačný materiál sa používa a bude slúžiť deťom aj naďalej.

2015zam074

predkladateľ projektu: Ing. Roman Sečiansky
podporená organizácia: Základná škola s materskou školou Lazany
názov projektu: Krajšia škola
suma podpory: 325 EUR

Snahou projektu bolo skultúrnenie areálu školy v Lazanoch, ktorý sa využíva počas vyučovania či už telesnej výchovy alebo iných predmetov. Park v areáli slúži aj pre rodičov a ostatných občanov z okolia na oddych a regeneráciu. Realizáciou projektu sa dosiahlo skrášlenie areálu a vytvorenie kultúrnejšieho prostredia pre oddych.

2015zam075

predkladateľ projektu: Peter Ušjak
podporená organizácia: Sielnica – združenie pre uchovávanie tradičnej ľudovej kultúry
názov projektu: Zvonárike dom
suma podpory: 625 EUR

Zrealizovaný projekt bol zameraný na opravu strechy na Zvonárike dome. Po vykonaní všetkých potrebných prác bude priestor domu slúžiť k prezentácii ľudovej tvorby nielen pre občanov Lazian, ale i pre širokú verejnosť – žiakov aj seniorov, ktorí sa touto formou budú môcť oboznámiť s kultúrou a tradíciami predkov žijúcich v oblasti Lazian.



2015zam076

predkladateľ projektu: Mgr. Jozef Tomáš
podporená organizácia: TŠK SOUL Prešov
názov projektu: Letné tanečné sústreďenie tanečného štúdia SOUL
suma podpory: 525 EUR



Päťdňové letné sústreďenie tanečného štúdia sa uskutočnilo v termíne 23. 8. 2016 – 28. 8. 2016 v Zamutove. Tanec ako šport je finančne nákladný a klub navštevujú aj deti zo sociálne slabších rodín, mnohokrát sa tohto tanečného sústreďenia nemôžu zúčastniť všetci zverenci. Získaním finančnej podpory sa sústreďenia mohlo zúčastniť všetkých 35 detí. Absolvovaním sústreďenia dostali všetci zverenci rovnaký profesionálny prístup, a tak bez rozdielu mohli naštartovať novú tanečnú sezónu.

2015zam077

predkladateľ projektu: Ing. Daniela Zgodavová
podporená organizácia: Veríme v nádej, občianske združenie
názov projektu: Šanca dokázať viac
suma podpory: 1 025 EUR

Cieľom projektu OZ Veríme v nádej bolo poskytnúť možnosť pravidelnej a bezplatnej rehabilitácie pre deti s detskou mozgovou obrnou alebo iným pohybovým ochorením. To sa podarilo vďaka zakúpeniu potrebných rehabilitačných pomôcok a ochote fyzioterapeutov pomáhať vo svojom voľnom čase. U niektorých detí sa zlepšila koordinácia pohybov, došlo k uvoľneniu, prípadne posilneniu svalstva. Rodiny uvítali možnosť rehabilitácie počas víkendu.

2015zam078

predkladateľ projektu: Veronika Smolárová
podporená organizácia: ŠTUDENTI, o. z.
názov projektu: Mediálna podpora študentov žurnalistiky
suma podpory: 425 EUR

Počas projektu boli zorganizované dve víkendové stretnutia, na ktorých sa zúčastnilo 15 študentov žurnalistiky a iných humanitných smerov, ktorí majú záujem stať sa novinármi. Išlo o semináre venované získavaniu praktických poznatkov priamo od skúsených novinárov z Denníka SME, časopisu .týždeň a portálu Postoy.sk. Následne sa piati študenti, ktorí semináre absolvovali, stali stážistami redakcie a pod vedením redaktorov sa začlenili do redakčného života, aby mohli získať čo najviac skúseností. Venovali sa spravodajstvu, publicistike aj fotografii. So všetkými študentmi potom Postoy.sk a aj denník Postoy nadviazali dlhodobú spoluprácu.

2015zam079

predkladateľ projektu: Katarína Hadriová
podporená organizácia: SPELEO Bratislava
názov projektu: Rozšírenie prehliadkového okruhu jaskyne
suma podpory: 425 EUR



Dobudovaný prehliadkový okruh a sprístupnenie Jazierkovej chodby v jaskyni Sedmička bude slúžiť verejnosti v sprievode jaskyniarov aj v budúcom období. Materiál na lanový lezecký trenažér je možné opakovane používať pri tréningu záujemcov o jaskyniarstvo, ako aj na zábavné aktivity pre deti. Zakúpené svetlá a prilby bude organizácia požičiavať návštevníkom, ktorí prichádzajú častokrát nevhodne vybavení. Zlepší sa tak bezpečnosť pri prechode jaskyňou a aj celkový dojem z návštevy jaskyne.

2015zam080

predkladateľ projektu: Gabriela Bartková
podporená organizácia: SVETIELKO POMOCI, n. o.
názov projektu: Psychologická starostlivosť v detskom hospici
suma podpory: 625 EUR

V tomto projekte sa podarilo získať výborný testovací súbor na zlepšenie psychologickej diagnostiky detí v liečbe, po liečbe a súrodencov, ktorí stratili brata alebo sestru. Často sa stáva, že niektoré rodiny majú záujem o psychologickú starostlivosť až po strate dieťaťa: niekedy až mesiace po jeho smrti alebo v prípade ťažkostí s iným dieťaťom. Získaná psychodiagnostická pomôcka pomôže skvalitniť psychologickú diagnostiku detí.

2015zam081

predkladateľ projektu: Tünde Orosová
podporená organizácia: Detské ARO Košice
názov projektu: Teplé infúzie najmenším pacientom
suma podpory: 925 EUR



Vďaka realizácii projektu Teplé infúzie najmenším pacientom získali najmenší detskí pacienti z Prešovského a Košického kraja kvalitnejšiu starostlivosť. Predchádzal tomu prieskum trhu, praktické skúšanie prístrojov a samotná kúpa, ktorá bola zavŕšená následným, takmer okamžitým využitím v praxi pri záchrane malej Karolíny. Karolínka potrebovala dostať krv, ktorá ale musela byť presne ohriata, lebo jej telíčko tvorilo chladové protilátky proti červeným krvinkám. Vďaka prístroju Barkey S-line bola jej liečba pre personál oveľa jednoduchšia.

2015zam082

predkladateľ projektu: Andrea Szebelédiová
podporená organizácia: Štyri živly
názov projektu: Detské 4 živly – workshopy a tvorivé dielne
suma podpory: 525 EUR



V dňoch 6. – 9. augusta 2015 bol v Banskej Štiavnici zorganizovaný už piaty ročník Detských 4 živlov, ktoré boli súčasťou 17. ročníka Letného filmového seminára 4 živly. Hlavnou témou boli Zmysly. Program bol určený rodinám s deťmi bez vekového obmedzenia. Deti mohli navštíviť nielen premietania kvalitných filmov, ale mohli sa zúčastniť aj tvorivých aktivít. Súčasťou programu tak bol trojdňový hudobný workshop a dve otvorené tvorivé dielne – animačná a dielňa s tematikou rozprávky Mimi a Líza. Všetky podujatia boli hojne navštevované a stretli sa s pozitívnou odozvou.

2015zam083

predkladateľ projektu: Miloš Kulík
podporená organizácia: Evanjelická Diakonia Evanjelickej cirkvi augsburského vyznania na Slovensku
názov projektu: Zátíšie pre klientov
suma podpory: 525 EUR

Realizáciou tohto projektu sa zvýšila spokojnosť klientov a skvalitnili sa sociálne služby. Vytvorenie zátíší je na prospech všetkým klientom. Môžu sa v peknom prostredí obklopení zeleňou nerušene rozprávať i so svojimi príbuznými tak dlho, ako budú chcieť.

2015zam084

predkladateľ projektu: Mgr. Alena Ludhová
podporená organizácia: Naša šanca
názov projektu: Arteterapia pre deti s DMO
suma podpory: 725 EUR

Cieľom projektu bola realizácia arteterapeutických stretnutí pre deti s detskou mozgovou obrnou. Deti majú z terapie obrovskú radosť a zároveň im prospieva v zlepšovaní a udržiavaní ich zdravotného stavu.

2015zam085

predkladateľ projektu: Jarmila Tatarčiaková
podporená organizácia: Domov vďaky
názov projektu: Stropný zdvíhací systém
suma podpory: 825 EUR

V rámci projektu Stropný zdvíhací systém došlo k vyriešeniu nedostatočného vybavenia kúpeľne zariadenia pre seniorov v Domove sociálnych služieb Domov vďaky. Mechanické zariadenie uľahčuje a zefektívňuje premiestňovanie a manipuláciu s pohybovo znevýhodnenými seniormi pri vykonávaní hygieny. Montážou stropného zdvíhacieho systému bolo zároveň výrazne znížené riziko vzniku úrazov pri manipulácii so seniormi. Projekt výrazne spríjemnil život nielen klientom, ale aj zamestnancom zariadenia, ktorí vďaka nemu môžu svoju prácu robiť lepšie a bezpečnejšie.

2015zam086

predkladateľ projektu: Ing. Ján Plačko
podporená organizácia: Združenie rodičov pri ZŠ M. R. Štefánika
názov projektu: Mám svoj vlastný názor, viem sa rozprávať
suma podpory: 425 EUR

Zámerom projektu bolo zakúpenie techniky – interaktívnej tabule, ktorá zlepšuje činnosť debatného krúžku a vytvorila priestor na lepšiu prezentáciu odpovedí žiakov a prezentáciu projektov. Pedagógovia využívajú uvedenú techniku na výuku, žiaci prvého stupňa majú veľký záujem o prácu s interaktívnou tabuľou, žiaci druhého stupňa o prezentovanie svojich projektov. Vďaka technickej pomôcke sa zlepšuje úroveň odpovedí žiakov, ich prezentácia a celkový prejav.

2015zam087

predkladateľ projektu: Lenka Mitánková
podporená organizácia: Bud' lepší, o. z.
názov projektu: Challenge Day V.
suma podpory: 325 EUR

Challenge Day V. sa konal 22. 5. 2015 na Zimnom štadióne Pavla Demitru v Trenčíne. Akcia dopadla výborne – 340 cvičiacich účastníkov prišlo podporiť myšlienku: „Byť lepší k druhým“. Už piatykrát sa však nielen cvičilo, ale aj pomáhalo. Tento rok sa počas akcie vyzbieralo 3 720 EUR. Čiastka bola venovaná Martinovi Polakovičovi a Vendelínovi Krivačkovi a bude použitá na liečbu v rehabilitačnom centre Adeli.

2015zam088

predkladateľ projektu: Lívia Šarinová
podporená organizácia: Lampášik nádeje, občianske združenie
názov projektu: Nádej pre lepšiu budúcnosť
suma podpory: 1 025 EUR

Lampášik nádeje, občianske združenie, zakúpilo kyslíkový prístroj a stolík na rehabilitačné cvičenia, ktoré budú môcť využívať deti s diagnózou detská mozgová obrna alebo inými neurologickými poruchami. Vďaka projektu využili možnosť absolvovania oxygenoterapie tie rodiny, ktoré majú ťažko zdravotne postihnuté dieťa. U všetkých detí bolo zaznamenané zlepšenie zdravotného stavu, koncentrácie, alebo aj nálady u detí.

2015zam089

predkladateľ projektu: Renáta Krupanová
podporená organizácia: Bruno Javorek
názov projektu: Rehabilitačný pobyt v Renone pre Brunka
suma podpory: 1 000 EUR

Projektom bola podporená 12-dňová rehabilitácia Brunka v zariadení Renona v Šúrovciach. Vďaka intenzívnemu cvičeniu a podporným rehabilitáciám sa Brunkovi napravili chybné pohybové vzorce, posilnilo svalstvo, uvoľnila spasticita, čím sa zlepšila kvalita chôdze. Stal sa tak viac samostatný a sebestačný.

2015zam090

predkladateľ projektu: Renáta Núdziková
podporená organizácia: Podložený palček
názov projektu: Rekondičný pobyt pre rodiny s postihnutými deťmi
suma podpory: 825 EUR

OZ Podložený palček zrealizovalo rekondičný pobyt pre rodiny s viacnásobne postihnutými deťmi v penzióne Mýtnik v Mýte pod Ďumbierom. Pobytu sa zúčastnilo 20 ľudí. Rodiny si vzájomne pomohli svojimi skúsenosťami, ako riešiť rôzne výchovné situácie s deťmi. Absolvovali relaxačný pobyt vo vodnom svete. Deti absolvovali stimuláciu pomocou svetelnej terapie a hrovej aktivity v prírode. Účasťou na víkendovom pobyte si rodiny oddýchli, zrelaxovali, vzájomne si poradili a nadviazali nové priateľstvá.

2015zam091

predkladateľ projektu: Vladimír Harnoš
podporená organizácia: Občianske združenie Darujme deťom nádej
názov projektu: Cvičíme v prírode
suma podpory: 1 025 EUR

Občianske združenie Darujme deťom nádej usiluje o rozvoj Rehabilitačného detského centra v Dunajskej Lužnej, pomáha pri rozvoji jeho aktivít za účelom zvýšenia kvality života postihnutého dieťaťa – najmä detí s DMO. V areáli zdravotníckeho zariadenia sa nachádza krásny park, ktorý bol v rámci projektu zrevitalizovaný a pripravený na využívanie na rehabilitačné aktivity v letných mesiacoch. Zabezpečením špeciálnych rehabilitačných pomôcok a zariadení vhodných do exteriéru centrum rozšírilo spektrum poskytovaných rehabilitačných metodík a prístupov pri liečbe detského pacienta. Vďaka tomu majú fyzioterapeuti viac možností, ako pacienta aktívne včleniť do terapeutického procesu.

2015zam092

predkladateľ projektu: Michaela Tomíková
podporená organizácia: TeCeMko – Trenčianske centrum mládeže, o. z.
názov projektu: Dobrovoľníctvo = nový štýl života
suma podpory: 425 EUR

TeCeMko – Trenčianske centrum mládeže, o. z., Trenčín zrealizovalo projekt Dobrovoľníctvo = nový štýl života pre nezamestnaných mladých ľudí do 30 rokov veku a organizácie 3. sektora v Trenčíne a blízkom okolí. Prostredníctvom 5 workshopov sa 14 účastníci dostali k poradenstvu v rôznych témach – právne, aktívne opatrenia trhu práce, národné projekty úradu práce, možnosti riešenia nezamestnanosti, testovanie Rob, čo najlepšie vieš – pre akú dobrovoľnícku činnosť som najvhodnejší a ďalšie. Dôležitá bola podpora a motivácia k dobrovoľníckej činnosti počas nezamestnanosti, vďaka ktorej môže záujemca získať veľkú skúsenosť, zvyšovať si kompetencie, zlepšovať si komunikačné a sociálne zručnosti a hlavne – nezostať počas nezamestnanosti bez kontaktov a sociálnej interakcie. Účastníci po workshopoch využili aj individuálne poradenstvo a niekoľkí sa zapojili do dobrovoľníckych aktivít.

2015zam093

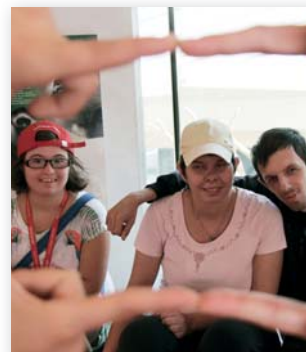
predkladateľ projektu: Marek Zeman
podporená organizácia: Spoločnosť pre štúdium náboženstiev pri SAV
názov projektu: AxisMundi I/II 2015
suma podpory: 425 EUR

Spoločnosť pre štúdium náboženstiev pri SAV vydala časopis Axis Mundi číslo 01/2015 a 02/2015. Cieľom bolo ukázať najnovší výskum religionistiky na Slovensku a otvoriť prístup aj pre výskumníkov z iných univerzít. Veľkou úlohou, ktorú sa podarilo naplniť, je stále viac zapájať najlepších študentov do výskumu a zverejňovať ich práce v časopise, ktorý sa dostáva do komunity religionistov nielen na Slovensku, ale aj v Česku a Poľsku. Popri vedeckých štúdiách časopis tiež recenzoval a avizoval niektoré nové tituly zo slovenskej aj svetovej knižnej produkcie a uverejnil správy o vedeckých podujatiach, workshopoch a konferenciách, na ktorých sa členovia SSSN zúčastnili. Časopis sa postupne dostáva do povedomia odborníkov a odbornej verejnosti ako vedecký odborný časopis celej komunity.

2015zam094

predkladateľ projektu: Juraj Thüringer
podporená organizácia: Rosa, n. f.
názov projektu: Vy + my = krásny deň
suma podpory: 425 EUR

Dňa 17. 9. 2015 sa uskutočnil celodenný výlet do ZOO Viedeň, ktorého sa zúčastnili klienti DSS a RS Rosa a študenti Gymnázia Matky Alexie. Na tomto výlete, ktorý bol plný spoločných zážitkov, sa upevnili vzťahy medzi študentmi a klientmi domova. Klienti boli vytrhnutí z každodenného stereotypu a študenti mali možnosť osobne spoznať ľudí s postihnutím.

**2015zam095**

predkladateľ projektu: Livia Mistríková
podporená organizácia: Detská fakultná nemocnica s poliklinikou Bratislava
názov projektu: Váhy pre dojčenské oddelenie nemocnice
suma podpory: 925 EUR

Na dojčenskom oddelení I. DK DFNSP Bratislava sú hospitalizované deti s akútnymi aj chronickými ochoreniami, ktoré vyžadujú pravidelné sledovanie hmotnosti a rôzne dlhú hospitalizáciu. Je vhodné, aby na každej izbe boli k dispozícii váhy, aby pacienti nemuseli byť odpájaní od infúznej liečby, ako aj prenášaní do iných izieb, čo zvyšuje riziko nosokomiálnych infekcií. Zvýšil by sa tak komfort pacientov, ako aj ich rodičov.

2015zam096

predkladateľ projektu: Katarína Boledovičová
podporená organizácia: Základná škola s materskou školou
názov projektu: Regionálna výchova
suma podpory: 425 EUR

Žiaci školy sa počas projektu Regionálna výchova mali možnosť oboznámiť so základmi tradičných ľudových remesiel – s hrnčiarstvom a paličkovanou čipkou. Vymodelovali si darčeky pre svojich najbližších. Na paličkovacích valcoch uplietli nevšedné ozdoby a predmety, ktorými reprezentovali školu a potešili svojich blízkych. Paličkovanie bolo pre nich výnimočnou – doteraz nepoznanou činnosťou. Paličkovať prichádzali aj vo svojom voľnom čase. Záujem detí bol pre organizátorov aktivít potešiteľným faktom, ktorý udržiava v deťoch ducha ľudových tradícií.



2015zam097

predkladateľ projektu: Pavol Kubas
podporená organizácia: Združenie rodičov Materskej školy Bílikova
názov projektu: Športujeme nielen na Dni zdravia
suma podpory: 325 EUR

Na školskom dvore MŠ Bíliková boli nainštalované nové prvky z agátového dreva, ktoré u detí, ako aj u rodičov hneď vzbudili pozornosť. V Deň zdravia mal školský dvor úplne nový vzhľad. Deti v materskej škole maľovali na tému Šport a zdravý životný štýl, počas Dňa zdravia s pani učiteľkami prekonávali rôzne prekážky, súťažili a ochutnávali zdravé dobroty, ktoré im nachystali pani kuchárky a rodičia. Pre nepriaznivé počasie sa síce Deň zdravia uskutočnil v náhradnom termíne bez účasti rodičov, ale deti to zvládli a tešili sa z odmen, ktoré získali.

2015zam098

predkladateľ projektu: Monika Šáriová
podporená organizácia: Občianske združenie Detský park
názov projektu: Spravme deťom ihrisko
suma podpory: 525 EUR

Projektom sa podarilo v obci Jesenské vybudovať nové detské ihrisko, určené pre menšie aj väčšie deti. Deti dostali do daru šmýkačku a hojdačky – prehupovačky, ktoré našli veľké využitie v podobe častých návštev ihriska.

2015zam099

predkladateľ projektu: Mgr. Veronika Joštiaková
podporená organizácia: Detský domov
názov projektu: Detská olympiáda v detskom domove
suma podpory: 425 EUR

Detská olympiáda v Detskom domove Istebné sa konala 15. 9. 2015. Zorganizovala ju skupina mladých dospelých spolu so sociálnou pracovníčkou detského domova. Mladí dospelí pripravili súťažné disciplíny, nakúpili ceny a medaily pre súťažiacu deti a uvarili pre nich guláš. Olympiádu zrealizovali v rekreačnom stredisku Gacel v Dolnom Kubíne. Akcia bola pozitívne prijatá zúčastnenými deťmi. Tento projekt dal priestor skupine mladých dospelých zodpovedne pripraviť akciu pre deti z ostatných skupín a vychovávateľov. Prebratie zodpovedných úloh bola pre nich dobrá skúsenosť, sami sa rozhodli, že aj v budúcnosti chcú podobnú akciu zorganizovať.



2015zam100

predkladateľ projektu: Martina Miklošová
podporená organizácia: Rovnocenní, o. z.
názov projektu: Kúsok šťastia v nešťastí detí
suma podpory: 625 EUR

Projekt Kúsok šťastia v nešťastí detí bol 5-dňový turisticko-zážitkový pobyt s poznaním krás Tatier pre 10 detí Krízového strediska v Snine, ktoré sa nepriazňou osudu ocitli v ťažkej životnej situácii bez rodiny, rodičov, najbližších. Zrealizovaním projektu sa podarilo v deťoch zvýšiť sebavedomie, kvalitu ich života, odstrániť predsudky voči nim. Deti si našli nových priateľov a zažili niečo nové – wellness, turistika, spoločenské hry a prechádzky v prírode.

**2015zam101**

predkladateľ projektu: Alexandra Maňkošová
podporená organizácia: Návrat, o. z.
názov projektu: Inovácie, ktoré menia svet
suma podpory: 425 EUR

V rámci projektu bol zakúpený dataprojektor, ktorý slúži k obohateniu nie iba základných služieb počas prípravy na náhradné rodičovstvo, ale aj k rozvoju ďalších služieb a podporných aktivít – premietanie filmov na víkendovom pobyte s následnou diskusiou, využívanie dataprojektora pri verejných diskusiách v rámci klubových aktivít. Audiotechnika a filmové tituly majú u klientov veľmi pozitívnu odozvu. Nemenej dôležitým sa stal prístup k publikácii Building the Bonds of Attachment. Táto kniha sa stala zaujímavým titulom pre náhradných rodičov a profesionálov pre hlbšie porozumenie téme Attachmentu.

2015zam102

predkladateľ projektu: Marek Olveczky
podporená organizácia: Gemerské grúne
názov projektu: Včelí les
suma podpory: 625 EUR

Občianske združenie Gemerské grúne zrealizovalo počas leta a v priebehu jesene 2015 projekt outdoorovej včelnice – Včelí les. Komunitná včelnica na okraji obce Babinec pozostáva zo šiestich včelích úľov a dvoch čmeliačích úľov. Postupne naplňa svoj účel vzdelávania v oblasti včelárstva a ekológie. Členom občianskeho združenia, komunite obyvateľov blízkych obcí a komunite ľudí zaujímajúcich sa o trvalo udržateľné pôsobenie človeka v krajine bola ponúknutá možnosť priamo sa zúčastniť na všetkých včelárskych aktivitách – osadenie úľov a nových včelstiev, práce na včelnici, vytáčanie medu, vzdelávanie o výsadbe medonosných rastlín, ako i zazimovanie včelstiev vrátane ich zimného zaliečenia.



2015zam103

predkladateľ projektu: Martin Štefaňák
podporená organizácia: Ruthenia ensemble
názov projektu: Tancom v meste ožije folklór
suma podpory: 525 EUR

Folklórny súbor Ruthenia pri príležitosti 5. výročia svojho vzniku nacvičil novú choreografiu zabudnutých tancov a spevov z obce Šambron. Po intenzívnom sústreďení prezentovali tanečnú choreografiu spolu so svadobnými obradmi a spevmi širokej verejnosti v rámci podujatia s názvom Rusínske srdce. Takto sa preniesol kúsok obce Šambron do hlavného mesta Bratislavy a zabudnutý tanec ožil v meste.

**2015zam104**

predkladateľ projektu: Monika Chrapová
podporená organizácia: DOMKA, stredisko Košice
názov projektu: Aktívne vo voľný čas
suma podpory: 625 EUR

Projekt Aktívne vo voľný čas bol zameraný na podporu športových a rekreačných aktivít detí a mládeže na Sídlišku Terasa v Košiciach. Komunita detí a mladých si mohla vyskúšať počas letných prázdnin niekoľkodňovú pešiu turistiku, pre menšie deti bol zorganizovaný výlet do okolia Košíc a v stredisku sa konal aj „prímesťak“ pre animátorov a mladých zo sídliska. Na jeseň bol pre skupiny chlapcov z viacerých slovenských miest pripravený hokejbalový turnaj. Po ukončení aktivít bola účastníkom ponúknutá možnosť pokračovať v športových krúžkoch v stredisku. Do aktivít sa zapojilo takmer 200 účastníkov. Na realizácii projektu sa zúčastnilo 70 dobrovoľníkov. Hlavnou odmenou za projekt boli spokojné tváre účastníkov.

**2015zam105**

predkladateľ projektu: Bc. Patrik Bona
podporená organizácia: Občianske združenie Chuť Žit
názov projektu: Ako poznáš svojho suseda
suma podpory: 425 EUR

Pre deti zo sociálne slabších rodín a integrované deti, ktoré majú problém v rámci sociálnej integrácie, boli zrealizované viaceré aktivity. Do spolupráce boli prizvaní aj rodičia detí, ktorí ochotne vypomáhali pri výlete do ZOO. Akcia mala veľmi veľký ohlas a úspech nielen u detí, ale aj u rodičov. Podarilo sa zrealizovať pekný výlet do ZOO v Zlíne a spoznať kultúru našich susedov, ale aj stmeliť komunitu, pomôcť deťom a rodičom nájsť v komunite priateľov a susedov, ktorí im budú pravidelnejšie pomáhať.

2015zam106

predkladateľ projektu: Július Žatko
podporená organizácia: Spevácky zbor Apollo
názov projektu: Slovenské ľudové skvosty zborovej tvorby
suma podpory: 525 EUR

Spevácky zbor Apollo počas intenzívneho speváckeho sústreďenia našťudoval a pripravil skvosty slovenskej ľudovej zborovej tvorby. Naštudované skladby boli prezentované na koncertoch po Slovensku a na súťaži speváckych zborov SINGING WORLD 2015 v auguste 2015 v ruskom Petrohrade. Spevácky zbor Apollo sa umiestnil v Kategórii folklórna hudba na 1. mieste, čím vynikajúco reprezentoval Slovensko a slovenskú ľudovú zborovú tvorbu.

**2015zam107**

predkladateľ projektu: Ing. Jozef Šarlay
podporená organizácia: Telovýchovná jednota Višňové
názov projektu: Pomôžme si k pohybu
suma podpory: 325 EUR

Cieľom projektu bolo zlepšiť podmienky na stretávanie, rekondíciu a relax v športovo-relaxačnej zóne obce Višňové. Nové lavičky ocenili najmä návštevníci kúpaliska v letnom období, no už po dokončení boli pri slnečnom počasí využívané najmä mládežou. Za pomoci dobrovoľníkov tak vzniklo dielo, ktoré slúži širokej verejnosti a zatriktívňuje areál pre obyvateľov a návštevníkov obce. Lavičky sa rýchlo stali obľúbeným miestom stretnutí a relaxu detí a mládeže a slúžia počas celého roka. Areál sa tak opäť viac priblížil ľuďom a ponúka lepšie možnosti na voľnočasové aktivity a zmysluplné trávenie voľného času.

**2015zam108**

predkladateľ projektu: Tamás Üрге
podporená organizácia: Združenie maďarských rodičov na Slovensku
 – Základná škola s vyučovacím jazykom maďarským – Mliečno
názov projektu: Naše ozaistné hodiny telocviku
suma podpory: 525 EUR

Primárnym cieľom projektu bolo zabezpečenie hodín telesnej výchovy podľa povinných školských osnov a vybudovanie pozitívneho vzťahu detí k pohybu. Jeho realizáciou zmenila škola štýl vedenia hodín telesnej výchovy. Cieľom projektu bola podpora a rozvoj telesnej kultúry a zabezpečenie hodín telesnej výchovy podľa povinných školských osnov. Sekundárnym cieľom bolo zabezpečiť hodiny telocviku tak, aby sa deti nenudili a aby nepocítovali absenciu školskej telocvične.



2015zam109**predkladateľ projektu:** Peter Boženík**podporená organizácia:** K VECI**názov projektu:** Detské ihrisko na Ulici Topoľový rad v Bernolákove**suma podpory:** 525 EUR

V Bernolákove na Ulici Topoľový rad zriadili dobrovoľníci lokálne detské ihrisko, v časti, kde veľmi chýbalo. V rámci projektu zakúpili detskú preliezačku, dvojhojdačku, upravili okolitú zeleň a vyrovnali terén. V projekte plánujú ďalej pokračovať a zrenovovať okolité lavičky, ktoré by radi vyčistili a nanovo natreli. Občania i jej návštevníci túto aktivitu privítali. Detské ihrisko je situované na mieste, kde je zvýšený počet relaxujúcich občanov, mamičiek s deťmi a poskytuje tak spetsenie ich voľnočasových aktivít.

**2015zam110****predkladateľ projektu:** Ing. Jozef Kaňuch**podporená organizácia:** Geodetklub**názov projektu:** Naučme sa niečo nové**suma podpory:** 425 EUR

Občianske združenie Geodetklub sa podieľa nielen finančne, ale najmä odborne na rozšírení a vytváraní podmienok pre moderný spôsob výučby prírodovedných a odborných predmetov. Daným projektom boli študentom ukázané nové možnosti realizácie ich návrhov prostredníctvom 3D tlače. Boli pre nich vytvorené podmienky na získanie nových zručností s technológiou 3D tlače, ktoré môžu úspešne uplatniť na trhu práce. Projekt sa stretol s veľmi pozitívnym ohlasom nielen u študentov, ale aj u uchádzačov o štúdium a ich rodičov.

2015zam111**predkladateľ projektu:** Ing. Elena Antalová**podporená organizácia:** Rodičovské združenie pri MŠ Dolné Srnie**názov projektu:** Škôlka – dielňa tvorivosti, zvedavosti a hravosti**suma podpory:** 425 EUR

V rámci projektu boli zrealizované tvorivé dielne, ktorých sa zúčastnilo približne 120 občanov (deti, rodičia, starí rodičia). Výsledkom dielní boli zaujímavé drobnosti, ktoré si deti spolu s rodičmi mohli vyrobiť z rôznych materiálov. Výtvary si deti mohli odniesť domov, ako napr. náramky, vymaľované črepníčky, drobné pohľadnice, kvetinové ikebany a pod. Všetci zúčastnení boli veľmi nadšení z takejto akcie a prejavili záujem zúčastniť sa aj iných podobných aktivít.



2015zam112**predkladateľ projektu:** Nadežda Palušová**podporená organizácia:** Lenka Molčányiová**názov projektu:** Saxofón**suma podpory:** 1 000 EUR

Lenka študuje na Conservatorio L. Cherubini vo Florencii, druhý ročník bakalárskeho štúdia, odbor stará hudba, barokové nástroje, hlavne baroková zobcová flauta. Už ako žiačka ZUŠ Kresánka v Bratislave mala obrovský hudobný talent, vyhrala celoslovenské súťaže, hrala na rôznych hudobných nástrojoch, klavír, flauta, saxofón, xylofón, bicie. Hrala s rôznymi orchestrami v Redute na koncertoch pre Bratislavu. Aby mohla napredovať, rozvíjať svoj talent a presadiť sa vo svete hudby, potrebovala nový, kvalitnejší saxofón. Nový nástroj si úplne zamilovala, hrá na ňom stále a všade, robí jej veľkú radosť a dáva veľký pôžitok z hudby.



TATRA BANKA

Grantový program **Prvá pomoc**^{TB}

Obráťte sa na nás v ťažkej chvíli

Grantový program **Prvá pomoc**^{TB}

Grantový program pomáha ľuďom trpiacim zdravotnými komplikáciami, ktoré majú dosah na celú rodinu, ako aj tým, ktorí sa vyrovnávajú s následkami prírodnej katastrofy alebo riešia problémy vzniknuté cudzím zavinením.

Cieľom programu bolo podporiť žiadosti, ktoré si kladú za cieľ zmierniť finančné náklady spojené s:

- riešením zdravotného problému (náklady na liečenie, nákup rehabilitačných pomôcok, náklady na liečebné pobyty, rehabilitáciu, lieky a pod.),
- vyrovnávaním sa s následkami prírodnej katastrofy (zmierňovanie situácie spôsobenej povodňou, lavínou, extrémnymi suchami, zosuvmi pôdy a pod.),
- riešením problému vzniknutého cudzím zavinením (zmierňovanie následkov priemyselnej havárie, vytopenia a pod.).

Hodnotiace kritériá:

Každá žiadosť bola posudzovaná individuálne, pričom boli zohľadňované tieto kritériá:

- poradie priorít podľa oblasti podpory:
 1. zdravie
 2. prírodné katastrofy
 3. cudzie zavinenie
- závažnosť problému
- finančná situácia žiadateľa

K termínom uzávierok programu (15. 2., 15. 6., 15. 10. 2015) bolo prijatých spolu 45 projektov, v ktorých predkladatelia žiadali sumu 44 145 EUR. V rámci programu **Prvá pomoc**^{TB} sme prerozdělili medzi 37 žiadateľov sumu 35 560 EUR.

O podpore projektov rozhodla Správna rada Nadácie Tatra banky na základe odporúčania hodnotiaceho výboru v zložení: Zuzana Böhmerová, Miriam Petříková, Marcel Zajac a Barbora Paulenová.

Zoznam 37 podporených projektov s anotáciou

2015pp001

predkladateľ projektu: Eva Kubinová

suma podpory: 600 EUR

Brat Jaroslav mal onkologické ochorenie – malígny melanóm v IV. štádiu. Lekár mu odporučil liečbu biochemoterapiou. Ochorenie malo rýchly priebeh a brat v priebehu krátkeho času zomrel. Finančný príspevok bol preto určený na náklady spojené s pietnym miestom a náhrobným kameňom.

2015pp002

predkladateľ projektu: Ivana Madarová

suma podpory: 500 EUR

Pomoc bola určená pre mamu – pani Jozefínu, ktorej diagnostikovali rakovinu konečníka. Dar pomohol pokryť preplatenie cestovných nákladov na denno-dennú liečbu prostredníctvom ožarovania, chemoterapie a operačného zákroku v Národnom onkologickom ústave. Zakúpené stomické pomôcky uľavili pacientke v každodennom živote. Finančný dar bol použitý na zakúpenie zdravotníckych pomôcok a úhradu cestovných nákladov.

2015pp003

predkladateľ projektu: Veronika Prusáková

suma podpory: 500 EUR

Pomoc bola určená pre mamu predkladateľky projektu, ktorá je ťažko zdravotne postihnutá. Vďaka novej kúpeľni sa môže v nej pohybovať istejšie a vykonávať hygienu bez pomoci rodinného príslušníka a cíti sa bezpečnejšie. Vstup do sprchového kútu nezaťažuje jej chrbticu ani kolená. Finančný dar bol použitý na úpravu kúpeľne.

2015pp004

predkladateľ projektu: Michaela Zihlavníková

suma podpory: 400 EUR

Na základe finančnej pomoci bol zakúpený bicykel a výživové doplnky pre dcéru zamestnankyne, ktorá trpí hypotomickým syndrómom. Bicyklovanie je jedna z mála činností, ktoré jej dcéra môže vykonávať. Kúpou nového bicykla začala opäť športovať a stretávať sa s rovesníkmi. To prispieva k jej psychickej a fyzickej pohode. Zároveň jej výživové doplnky posilnili účinok liečby. Finančný dar bol použitý na zakúpenie bicykla spolu s výživovými doplnkami.

2013pp005**predkladateľ projektu:** Renáta Paľuchová**suma podpory:** 500 EUR

Synovia Lukáš a Šimon absolvovali kúpeľné liečenie, ktoré zlepšilo na určité obdobie ich zdravotný stav a komplikácie s dýchacími cestami. Komfort spánku staršieho syna zlepšilo tiež zakúpenie protiroztočových povlakov. Finančný dar bol použitý na úhradu kúpeľných nákladov a nákup protiroztočových povlakov.

2015pp006**predkladateľ projektu:** Michal Kovrižnych**suma podpory:** 500 EUR

Syn Alex absolvoval 3-týždňový rehabilitačný pobyt, po ktorom začal sám chodiť. Jeho stav sa zlepšuje, no stále nie je vyliečený. Lieky, ktoré upokojujú epilepsiu, upokojujú aj mozgovú aktivitu dieťaťa a to znamená, že sa rozvíja len veľmi pomaly. Finančný dar bol použitý na úhradu rehabilitácií a nákup liekov a vitamínov.

2015pp007**predkladateľ projektu:** Jozef Kováč**suma podpory:** 600 EUR

Zamestnanec banky mal diagnostikovanú sklerózu multiplex. Dar pomohol zmierniť náklady spojené s liečbou a rehabilitáciou. Konzultácie s rehabilitačnou sestrou zlepšili pohodu a zdravotný stav pacienta. Zakúpené pomôcky uľahčujú pacientovi pohyb po byte, zlepšujú spánok aj sedenie. Finančný dar bol použitý na úhradu zdravotných pomôcok a rehabilitácie.

2015pp010**predkladateľ projektu:** Paulína Berdisová**suma podpory:** 1 000 EUR

Mame zamestnankyne, pani Oľge, bola diagnostikovaná rakovina prsníka. Podstúpila operácie a potrebnú onkologickú liečbu, chemoterapie a ožarovanie. Momentálne pokračuje v liečebnom procese. Z uvedeného zdravotného dôvodu je dlhšie obdobie bez príjmu zo zamestnania, býva sama. Finančný dar pomohol zmierniť napätú finančnú situáciu v dôsledku straty príjmu zo zamestnania. Finančný dar bol použitý na úhrady stravy, nájomného a nákladov s bývaním.

2015pp011**predkladateľ projektu:** Jaroslav Dziak**suma podpory:** 600 EUR

Mama zamestnanca má po operáciách srdca a chemoterapiách zníženú pohyblivosť. Ožarovania a chemoterapia mali za následok stomatologické problémy, znížený prietok lymfy a ďalšie sprievodné ťažkosti. Dar umožnil financovanie liekov, podporujúcich regeneráciu pri liečbe onkologického ochorenia. Celkový stav pacientky bol stabilizovaný. Finančný dar bol použitý na uhradenie liekov.

2015pp014**predkladateľ projektu:** Jana Hrycová**suma podpory:** 500 EUR

Matejko s diagnózou astmy absolvoval liečebný pobyt v tatranských kúpeľoch Lučivná, kde zvládol všetky predpísané procedúry. Kombinácia horského vzduchu a procedúr mali na Matejka výborný vplyv. Jeho stav sa začal zlepšovať hneď po príchode, na liečbu reagoval výborne a dokonca zvládol aj zopár ľahších túr, z čoho mal obrovskú radosť. Finančný dar bol použitý na uhradenie kúpeľného pobytu.

2015pp015**predkladateľ projektu:** Martina Ihnátová**suma podpory:** 600 EUR

Dar bol poskytnutý zamestnankyni, ktorej manžel bol onkologický pacient. Podporná liečba pomáhala posilniť manželovu imunitu. Dar umožnil rodine jednoduchšie zvládnuť finančne náročnú liečbu. Finančný dar bol použitý na úhradu liečby na podporu imunity.

2015pp016**predkladateľ projektu:** Barbara Ivaničová**suma podpory:** 500 EUR

Mama a stará mama predkladateľky projektu majú ťažký zdravotný stav – zranenie chrbtice a Alzheimerovu chorobu. Aby zvládli finančne náročnú situáciu, dali do prenájmu byt starej mamy. V byte však došlo k požiaru, ktorý spôsobila podnájomníčka. Finančný dar pomohol rodine zmierniť náklady s opravou bytu, vyhorená izba po výmene okna, podlahy a vymaľovaní sa opäť stala obývatelnou. Finančný dar bol použitý na úhradu výmeny podlahy, okna a opravu vykurovacieho telesa.

2015pp017**predkladateľ projektu:** Andrea Kožíková**suma podpory:** 500 EUR

Dar bol poskytnutý mame zamestnankyne, ktorá prestala chodiť a v súčasnosti je imobilná. Rodine sa podarilo uskutočniť stavebné úpravy na dvore pre ľahší prístup s invalidným vozíkom. Zakúpená bola aj antidekubitná podložka na eliminovanie preležanín, ktoré sa vyskytujú u ľudí s nedostatočnou hybnosťou. Finančný dar bol použitý na zakúpenie antidekubitnej podložky a na stavebné úpravy na dvore.

2015pp018**predkladateľ projektu:** Katarína Pirchanová**suma podpory:** 700 EUR

Dcéra Lucia má diagnostikovanú poruchu príjmu potravy. Na základe informácií o zdravotnom stave dieťaťa, problémoch s kŕmením a videoukážok kŕmenia získali rodičia vzácnu spätnú väzbu a rady, čo je potrebné upraviť a zmeniť. Dvojmesačný program LearnToEat zlepšil situáciu kŕmenia Lucie, zmiernil sa jej odpor k jedlu, ochotnejšie pri jedení spolupracuje. Finančný dar bol použitý na úhradu liečebného programu LearnToEat.

2015pp019**predkladateľ projektu:** Alena Delinová**suma podpory:** 1 000 EUR

Syn Marek má detskú mozgovú obrnu, diparetická spastická forma, ktorá mu nedovoľuje robiť bežné pohyby a byť v živote samostatný. Marek na odporúčanie lekárov absolvoval operáciu mäkkých tkanív, čím sa dosiahlo zlepšenie stavu – uvoľnenie kĺbov a kolien. Po operácii sa Marek pravidelne a intenzívne rehabilituje. V roku 2016 ho čaká kostná operácia bedrového kĺbu. Finančný dar bol použitý na operáciu a hospitalizáciu.

2015pp020**predkladateľ projektu:** Gabriela Běhunčíková**suma podpory:** 500 EUR

Tomáš je 26-ročný mladý muž. Počas pobytu v Anglicku si pri nešťastnom skoku do bazéna zlomil 6. a 7. stavec. Podstúpil náročnú operáciu a 6-mesačnú rehabilitáciu, no ostal odkázaný na invalidný vozík. Schodolez, ktorý si zabezpečil vďaka daru, mu pomohol viac sa osamostatniť, a teda nebyť závislý na pomoci druhých. Schodolez využíva pri pohybe po poschodovom dome aj pri návštevách kamarátov v bytovke. Finančný dar bol použitý na zakúpenie schodolezu.

2015pp021**predkladateľ projektu:** Renáta Trojanovská**suma podpory:** 500 EUR

Predkladateľka má dlhodobý nepriaznivý zdravotný stav, opakované operácie ľavej nohy, je držiteľkou preukazu ŤZP/S. Odborný lekár-neurológ jej odporučil kúpeľnú liečbu, na ktorú použije získaný dar. Potrebuje intenzívne rehabilitovať, aby sa jej zdravotný stav stabilizoval.

2015pp023**predkladateľ projektu:** Miroslava Salvová**suma podpory:** 1 000 EUR

Samko absolvoval 2-týždňový rehabilitačný pobyt v Adeli centre v Piešťanoch, kde dosahuje najväčšie úspechy vzhľadom na svoju celoživotnú diagnózu DMO, ktorú prekonal po pôrode. Samkovi sa počas intenzívnych cvičení zlepšila celková stabilita, rovnováha tela a jemná motorika. Finančný dar bol použitý na uhradenie rehabilitačného pobytu v Adeli centre.

2015pp025**predkladateľ projektu:** Petra Pažinová**suma podpory:** 500 EUR

Matúš je 7-ročný chlapec, ktorý má detskú mozgovú obrnu spojenú s epilepsiou. Jeho presun po dome medzi podlažiami bol pre rodičov namáhavý. Preto zrealizovali zdvíhaciu hydraulickú plošinu, aby uľahčili synov presun medzi podlažiami a dvorom. Finančný dar bol použitý na montáž hydraulickej plošiny.

2015pp027**predkladateľ projektu:** Valéria Hrabčáková**suma podpory:** 700 EUR

Pani Agnesa, mama predkladateľky projektu, prekonala rakovinu prsníka a po mozgovej príhode jej znehybnela pravá strana tela. Pobyt v domácom prostredí jej zlepšuje zdravotný stav, pomáha k psychickej pohode a udržiavaniu sociálnych kontaktov s rodinou a známymi. Dar pomohol odľahčiť náklady spojené s domácnosťou a pomohol zabezpečiť lieky a potraviny pre pacientku. Dar bol použitý na úhradu liekov a potravín.

2015pp028**predkladateľ projektu:** Zuzana Lančaričová**suma podpory:** 1 200 EUR

Adam s detskou mozgovou obrnou absolvoval dvojtyždňový rehabilitačný pobyt v zariadení Renona rehabilitation. Pri rehabilitáciách spolupracoval, posilnili sa mu zadné a bočné stabilizátory panvy, chrbtové aj brušné svalstvo, zlepšila sa mobilita v pravom pleciovom a lakťovom kĺbe. Odporúčali mu pravidelné domáce cvičenie, logopedickú starostlivosť a zopakovať pobyt v Renone. Dar bol použitý na úhradu rehabilitačného pobytu.

2015pp029**predkladateľ projektu:** Marcela Paulovčáková**suma podpory:** 800 EUR

Dar bol použitý pre syna Petra, ktorý je od narodenia na invalidnom vozíku. Absolvovaním rehabilitačného pobytu v Adeli medical center v Piešťanoch sa mu podarilo zlepšiť celkové motorické funkcie, dosiahol nárast svalovej sily v svaloch chrbta, prednej brušnej steny a končatín, dokázal udržať trup stabilnejší a rovnejší, zlepšila sa citlivosť chodidiel. Finančný dar bol použitý na rehabilitačný pobyt.

2015pp030**predkladateľ projektu:** Antónia Višňovská**suma podpory:** 1 200 EUR

Pani Antónia je odkázaná na invalidný vozík. Každoročne absolvuje niekoľko intenzívnych rehabilitačných a liečebných pobytov zameraných na posilňovanie a zlepšenie mobility. Dar jej pomohol financovať dvojtyždňový pobyt v Adeli centre v Piešťanoch, ktorý mal prospešný účinok na jej zdravotný stav. Finančný dar bol použitý na rehabilitačný pobyt.

2015pp031**predkladateľ projektu:** Marianna Schwandtnerová**suma podpory:** 1 200 EUR

Dvadsaťtriročný Peter, ktorý od malička trpí viacerými psychickými ochoreniami, ako schizofrénia, autizmus, mierna až stredná retardácia a iné menšie ochorenia, je odkázaný na celodennú asistenciu mamy. Vďaka daru absolvoval ozdravno-rehabilitačný pobyt pri mori spolu s rodičmi. Pobyt mal pozitívne účinky na jeho depresie, atopický ekzém, vymanil sa z každodenného stereotypu. Jeho ošetrojúci psychiater zhodnotil pozitívny prínos pobytu na Petrov zdravotný stav. Finančný dar bol použitý na úhradu ozdravno-rehabilitačného pobytu, cestovné náklady a stravu.

2015pp032**predkladateľ projektu:** Zsolt Horváth**Žiadaná suma:** 500 EUR

Syn trpí celiakiou – diagnóza je doživotná a stav nie je možné zmeniť žiadnou liečbou. S týmto ochorením sú spojené vysoké výdavky so zabezpečením špeciálnej bezlepkovej stravy – potraviny, ktoré musia mať odstránený pšeničný škrob. Dar pomohol rodine zmierniť náklady spojené so stravovaním syna a poskytnúť mu kvalitnú výživnú stravu, čo ocenil aj lekár počas pravidelných lekárskeho prehliadok. Finančný dar bol použitý na kúpu bezlepkových potravín.

2015pp034**predkladateľ projektu:** Marianna Romaňáková**suma podpory:** 700 EUR

Zamestnankyňa po náhlej smrti manžela ostala s dvomi deťmi sama. Prežívajú ťažké obdobie, keďže im ostalo platiť hypotéku a dlhy spôsobené nákladmi na zabezpečenie pohrebu. Dar pomohol zamestnankyni odľahčiť rodinnú finančnú situáciu a splatiť dlhy. Finančný dar bol použitý na splatenie dlhu.

2015pp035**predkladateľ projektu:** Beáta Kratochvílová**suma podpory:** 500 EUR

Otec zamestnankyne je po operácii chrbtice nezamestnaný. Z tohto dôvodu rodina prišla o príjem živiteľa rodiny a pretrvávajú obavy, že v budúcnosti už nebude môcť nastúpiť späť do práce. Dar rodine pomohol s odľahčením napätého rodinného rozpočtu a zabezpečením výdavkov za plyn v domácnosti. Finančný dar bol použitý na úhradu plynu.

2015pp036**predkladateľ projektu:** Silvia Smejová**suma podpory:** 5 000 EUR

Zamestnankyňa sa nachádza v ťažkej životnej situácii. Po viacerých ťažkých chorobách a úmrtiach v rodine ostala sama so 17-ročným synom. Tomu následne diagnostikovali rakovinu a podstupuje chemoterapiu. Starostlivosť o syna si vyžaduje jej celodenný čas, preto vypadol jej jediný príjem z práce. Dar rodina využila na liečbu syna a náklady spojené s chodom domácnosti.

2015pp037**predkladateľ projektu:** Mária Potocká**suma podpory:** 700 EUR

V júni 2015 zasiahla povodeň v obci Malý Šariš dom zamestnankyne a jej rodičov. K povodni došlo z dôvodu vyliatia miestneho potoka. Poskytnutý dar pomohol rodine pri riešení situácie bezprostredne po záplavách. Zakúpili potrebné dvere, obnovili nábytok a elektrospotrebiče. Finančný dar bol použitý na nákup elektrospotrebičov, dverí a nábytku.

2015pp038**predkladateľ projektu:** Jana Krišková**suma podpory:** 1 300 EUR

Dcéra Michaela je 12 rokov v bdelej kóme. Narodila sa ako zdravé dieťa no v piatich rokoch ochorela. Z banálnej nádchy sa jej vytvoril absces na mozgu a po následnej operácii ostala v bdelej kóme. Najskôr len nehybne ležala, dýchala za pomoci prístroja a stravu prijímala len infúziou. Neskôr začala robiť maličké pokroky. Najviac zo všetkých rehabilitácií a rôznych procedúr jej pomáha pobyt v Adeli v Piešťanoch. Finančný príspevok slúži na financovanie rehabilitačného pobytu v Adeli Centre.

2015pp039**predkladateľ projektu:** Ondrej Mészáros**suma podpory:** 3 000 EUR

Pán Mészáros je 63-ročný imobilný pacient, u ktorého sú viaceré chronické choroby v závažnom štádiu a je odkázaný na pravidelný príjem liekov a stravy. Sociálna situácia pacienta mu neumožňuje pokryť ani náklady na indikované lieky a je odkázaný na rôzne sociálne príspevky. Vzhľadom k ochrňovaniu dolných aj horných končatín potrebuje naliehavo riešiť financovanie elektrického invalidného vozíka, ktorý je pre neho vyrobený na mieru.

2015pp040**predkladateľ projektu:** Gabriela Lempochnerová**suma podpory:** 1 300 EUR

Boris s diagnózou Chromozomálna duplikácia absolvoval rehabilitačný pobyt v Renona Suit na cielenú korekciu držania tela a podporné relaxačné terapie. Boris posilnil stabilizátory panvy, zlepšila sa mu koordinácia práce rúk a jemná motorika a stereotyp chôdze. Finančný dar bol použitý na úhradu rehabilitačného pobytu.

2015pp041**predkladateľ projektu:** Michal Juran**suma podpory:** 1 000 EUR

Pán Dušan v auguste 2015 absolvoval akútny neurochirurgický zákrok. Po tejto operácii chrbtice má odporučenú práceneschopnosť v trvaní min. 3 – 6 mesiacov a následne bude potrebná kúpeľná liečba. Ostal nečakane bez pravidelného finančného príjmu a jediným zdrojom financií sú dávky v práceneschopnosti. Príspevok mu slúži na úhradu nákladov spojených s bývaním, energiami, stravovaním, medikamentóznou liečbou, transfermi z miesta bydliska na lekárske kontroly a rehabilitácie do Bratislavy a výživné pre maloletého syna.

2015pp042**predkladateľ projektu:** Daniela Obročníková**suma podpory:** 960 EUR

Dcéra pani Obročníkovej má ťažkú obojstrannú stratu sluchu a nosí načúvacie aparáty. Navštevuje 3. ročník základnej školy a je integrovaná medzi zdravé deti. Prvé dva ročníky skončila úspešne. Nároky na štúdium rastú a dcéra začína pociťovať nevýhody jej postihnutia, čo sa prejavuje v jej nevedomosti o domácich úlohách, v učive a taktiež v komunikácii s jej triednou učiteľkou a spolužiakmi. Finančný príspevok použije na úhradu odmeny pre asistenta, ktorý dcéru počas školského roka 2015/2016 pomáha zvládať základné školské i mimoškolské povinnosti.

2015pp043**predkladateľ projektu:** Erika Szabová**suma podpory:** 800 EUR

Syn pani Szabovej má diagnostikovaný autizmus, navštevuje špeciálnu materskú školu s upraveným vzdelávaním v Petržalke. Keďže pani Szabová pracuje aj býva v Senci, každé ráno a poobede vozí syna do škôlky a späť, čo spôsobuje vysoké náklady spojené s cestovaním. Finančný príspevok použije na úhradu cestovných nákladov počas školského roka 2015/2016.

2015pp044**predkladateľ projektu:** Vladimír Andor**suma podpory:** 1 200 EUR

Pán Vladimír je po vážnej dopravnej nehode, bez vlastného zavinenia, s možnými trvalými následkami. Čakajú ho dve operácie ľavej nohy. Pacient nevie bližšie určiť vývoj svojho zdravotného stavu, ktorý ho čaká po operáciách devastačnej zlomeniny nohy, ani odhadnúť čas, kedy sa vráti do aktívneho života. Finančný príspevok slúži na dlhodobú rehabilitáciu a stavebné práce v byte pre bezbariérový prístup.

2015pp045**predkladateľ projektu: Daniel Golha****suma podpory: 1 500 EUR**

Manželke pána Golhu diagnostikovali Creutzfeldt-Jacobovu chorobu – zriedkavé ochorenie, ktoré postihuje 0,5 – 1 človeka z milióna a máva rýchly a nezvratný priebeh. Zatiaľ neexistuje na chorobu liek. Pani Anka je takmer rok v bdelej kóme, je hospitalizovaná v Domove sociálnych služieb a domove dôchodcov Nádej. Nie je to zdravotnícke zariadenie, preto musí rodina platiť každý mesiac viac ako 350 eur. Pán Golha hľadá spôsoby, ako manželku zachrániť, stará sa aj o dve deti (12 a 22 rokov) a spláca úver. Poskytnutý dar rodine pomôže uhradiť dlhodobú hospitalizáciu v zariadení, lieky a vitamíny a zmierni tak ťažkú finančnú situáciu rodiny.

Viac pre regióny

Tretí ročník zamestnaneckého programu
pre tých, ktorí chcú pomôcť svojmu regiónu



Zapojte sa na
www.viacpreregiony.sk

Grantový program Viac pre regióny

Grantový program je určený na podporu významných mimovládnych neziskových organizácií aktívnych v jednej z verejnoprospešných oblastí v každom regióne.

Nadácia Tatra banky finančne podporila v každom kraji/regióne Slovenska jednu mimovládnu neziskovú organizáciu, ktorá v ňom najlepšie plní svoju misiu v jednej z oblastí verejnej prospešnosti. Nadácia podporila projekty, programy, aktivitu týchto organizácií aj ich inštitucionálne náklady na technické či materiálne zázemie.

Pri hľadaní organizácií vhodných na podporu pomohli Nadácii Tatra banky zamestnanci Tatra banka Group.

I.

Zamestnanci Tatra banka Group prostredníctvom internetového hlasovania určili v každom kraji/regióne jednu oblasť verejnej prospešnosti. Vyberali spomedzi týchto oblastí:

- a) ochrana a podpora zdravia, prevencia, liečba, resocializácia drogovu závislých v oblasti zdravotníctva a sociálnych služieb,
- b) podpora a rozvoj telesnej kultúry,
- c) poskytovanie sociálnej pomoci,
- d) zachovanie kultúrnych hodnôt,
- e) podpora vzdelávania,
- f) ochrana ľudských práv,
- g) ochrana a tvorba životného prostredia,
- h) veda a výskum,
- i) organizovanie a sprostredkovanie dobrovoľníckej činnosti.

Hlasovaním rozhodli, že:

v Bratislavskom kraji hľadali organizáciu, ktorá pôsobí v oblasti ochrany a tvorby životného prostredia
v Prešovskom kraji hľadali organizáciu, ktorá pôsobí v oblasti zachovania kultúrnych hodnôt
v Žilinskom kraji hľadali organizáciu, ktorá pôsobí v oblasti ochrany a tvorby životného prostredia
v Košickom kraji hľadali organizáciu, ktorá pôsobí v oblasti zachovania kultúrnych hodnôt
v Nitrianskom kraji hľadali organizáciu, ktorá pôsobí v oblasti ochrany a tvorby životného prostredia
v Trenčianskom kraji hľadali organizáciu, ktorá pôsobí v oblasti podpory a rozvoja telesnej kultúry
v Trnavskom kraji hľadali organizáciu, ktorá pôsobí v oblasti zachovania kultúrnych hodnôt
v Banskobystrickom kraji hľadali organizáciu, ktorá pôsobí v oblasti ochrany a tvorby životného prostredia

II.

Zamestnanci poslali Nadácii Tatra banky svoje tipy na mimovládne organizácie, ktoré vnímajú vo svojom kraji ako významné pre vybrané oblasti verejnej prospešnosti. Tieto organizácie si pripravili prezentáciu o svojej organizácii a o aktivitách, ktorým sa venujú.

III.

Zamestnanci Tatra banky, a. s., svojím hlasovaním rozhodli o tom, ktorú organizáciu vnímajú ako aktívnu vo svojom regióne.

O podpore projektov rozhodla Správna rada Nadácie Tatra banky na základe hlasovania zamestnancov Tatra banky, a. s. V každom z ôsmich regiónov bola podporená jedna mimovládna nezisková organizácia sumou 5 000 EUR.

Zoznam 8 podporených projektov s anotáciou o ich realizácii

2015reg001

podporená organizácia: Bratislavský okrášľovací spolok

kraj: Bratislavský

suma podpory: 5 000 EUR

Bratislavský okrášľovací spolok je občianske združenie obyvateľov a priaznivcov mesta Bratislavy, ktoré sa hlási k tradícii pôvodného Prešporského okrášľovacieho spolku založeného v roku 1868. Súčasný Bratislavský okrášľovací spolok rovnako zachováva historické hodnoty mesta a zveľaďuje jeho životné prostredie. Motto je rovnaké ako v prvých, do slovenčiny preložených stanovách spolku z roku 1921:

„Okrášľovanie mesta, a to bez všetkej politiky.“ V roku 2016 majú naplánované Jarné okrášľovanie mesta, teda výsadbu kvetov a zelene v centre Bratislavy. Majú snahu obnoviť podobu južnej strany hradného vrchu z minulosti, kedy bol na tomto mieste vinohrad. Pri realizácii odstránia hlavne bežnú náletovú zeleň s dôrazom na invázne druhy drevín. Výsledkom bude vzdušnejší pohľad na samotný hrad. Organizácia tiež plánuje oživiť Lekáreň Salvator kultúrnymi podujatiami a vybudovať oddychovú zónu v priestore opustenej Vodnej veže v Podhradí.



2015reg002

podporená organizácia: Dukla Destination, n. o.

kraj: Prešovský

suma podpory: 5 000 EUR

Geografická poloha regiónu, ľudové tradície a remeslá, krása okolitej prírody, drevené chrámy svetového dedičstva UNESCO a história bojov z 2. svetovej vojny robia z Dukly mystické miesto atraktívne pre nadšencov túžiacich po zážitkoch z celého sveta. Organizácia Dukla Destination v roku 2016 spustí cestovnú a informačnú kanceláriu, zorganizuje stanové spanie pod Duklou a pripraví dokumentárny film o živote na Dukle počas 4 ročných období s filmárom Ivanom Matulíkom s podporou RTVS.



2015reg003

podporená organizácia: Záchranná stanica a Ekocentrum Zázrivá

kraj: Žilinský

suma podpory: 5 000 EUR

Misiou organizácie Záchranná stanica a Ekocentrum Zázrivá je záchrana živočíchov z voľnej prírody, ktoré by bez pomoci človeka zahynuli a tiež zvyšovanie povedomia verejnosti o tejto problematike. Cieľom je vypustiť do prírody čo najväčšie množstvo zo živočíchov prijatých do opatery organizácie a starostlivosť o tie, ktoré sa už do prírody vrátia nemôžu. Organizácia zorganizuje brigády pri výstavbe a údržbe záchrannej stanice a bude pokračovať v reintrodukcii chránených druhov – orla skalného, kuvika plačlivého a plamienky driemavej. Dar použijú na prevádzku stanice – materiál, potravu a liečivá, ošetrovanie zvierat, rekonštrukcia a údržba priestorov, ekovýchova, výdavky na brigádnickú činnosť a pod.



2015reg004**podporená organizácia:** OZ Zemplínsko – užská hradná cesta**kraj:** Košický**suma podpory:** 5 000 EUR

Cieľom aktivít OZ Zemplínsko – užská hradná cesta je zastaviť rozpad národnej kultúrnej pamiatky hradu nad Vinným a zachovať ho pre ďalšie generácie, najmä pre mládež. Organizácia prináša život na hrad a pre mladú generáciu buduje remeselné dielne, aby sa um a zručnosť našich predkov nestala len mŕtvym exponátom. Počas sezóny sú na hrade remeselné dielne murárov, kamenárov, tesárov a kováčov. V rámci projektu plánujú oživenie hradného paláca, reprezentačnej miestnosti a príľahlej kaplnky prostredníctvom vybavenia paláca prenosnými hudobnými a najmä dobovými nástrojmi a kostýmového zabezpečenia hradnej posádky a žiakov základnej umeleckej školy, ktorí v spolupráci s organizáciou spievajú a hrajú pre návštevníkov hradu krásne stredoveké piesne v latinčine.

**2015reg005****podporená organizácia:** Zatúlané psy Šaľa, o. z.**kraj:** Nitriansky**suma podpory:** 5 000 EUR

OZ Zatúlané psy Šaľa bolo založené začiatkom roku 2011 dobrovoľníkmi, ktorí pomáhajú psíkom v mestských kotercoch v Šali. Organizácia aktivity sa postupne rozšírila a pôsobenie činnosti presunuli do priestorov, kde poskytujú azyl a útočisko pre väčší počet psíkov. V roku 2016 sa zamerajú na výstavbu útulkovej časti, ide hlavne o obnovu kotercoch a dokúpenie nových, osvetlenie útulkovej časti a jej napojenie na vodovod. Dar použijú aj na veterinárne úkony a transport zatúlaných psov.

**2015reg006****podporená organizácia:** OZ Katarínka**kraj:** Trnavský**suma podpory:** 5 000 EUR

Myšlienkou OZ Katarínka je záchrana historickej pamiatky prácou nadšených mladých dobrovoľníkov. Majú dva hlavné ciele našej organizácie: posilniť múry Katarínky, ako aj posilniť myšlienku dobrovoľníctva a prospešného trávenia voľného času v srdciach dobrovoľníkov. Čo sa týka práce na samotnej zrúcanine, budú pokračovať v komplexnej konzervácii ďalšej časti kláštora, čo znamená zaistenie statiky múrov, premurovanie rozpadnutých korún múrov, preškárovanie, zachytávanie omietok i biosanácia. Dokrešú zábradlia a madlá, osadia železné schody vedúce zo zeme na 1. podlažie, ktoré ukážu kontrast pôvodnosti a súčasnosti. Čakajú ich aj špeciality ako konzervácia oblúku či archeológia v kostole.



2015reg007**podporená organizácia:** Kajak kanoe klub Považská Bystrica**kraj:** Trenčiansky**suma podpory:** 5 000 EUR

Základným poslaním Kajak kanoe klubu je vytvárať priaznivé podmienky na rozvoj športových i duchovných hodnôt mladých ľudí a vytváranie vzťahu k prírode. V roku 2015 sa im podarilo dokončiť prístrešok na uloženie lodí a vodáckeho materiálu, nakúpiť lode, veslá a záchranné vesty, opraviť mólo a najmä realizovať výcvik detí na vode. V roku 2016 budú pokračovať vo výcviku detí a žiakov v krytej plavárni, neskôr aj na vode a priestoroch lodenice. Z daru plánujú zhotoviť alebo zakúpiť príviesny vozík na prepravu lodí na preteky a splavovanie inej rieky. Tiež zhotovia nové pristávacie mólo a natrú prístrešky na lode.

**2015reg008****podporená organizácia:** VYDRA – vidiecka rozvojová aktivita**kraj:** Banskobystrický**suma podpory:** 5 000 EUR

VYDRA – VIDiecka Rozvojová Aktivita so sídlom v Čiernom Balogu pôsobí vo vidieckom Mikroregióne Čierny Hron od roku 1997. Je to dobrovoľné, neziskové občianske združenie prevažne mladých ľudí z celého Slovenska. Poslaním OZ VYDRA je prostredníctvom dobrovoľných aktivít: zachovávanie tradícií, kultúrnych a prírodných hodnôt, spolupráca s partnermi v obci a území a podpora trvalo udržateľného rozvoja v regióne. V roku 2016 zorganizujú Vydričkin záťažný deň pre rodiny s deťmi a Vydrovské letné tábory. Zároveň majú v pláne nové spracovanie webovej stránky organizácie a rekonštrukciu kachľovej pece a komína v priestoroch organizácie. Časť daru použijú aj na kancelársku techniku a propagačné materiály.





Grantový program **Kvalita vzdelávania**

Chcete skvalitniť štúdium na svojej vysokej škole a máte dobrý nápad, ako to urobiť? Vďaka grantovému programu **Kvalita vzdelávania** vám s tým pomôžeme a inovatívny projekt vašej fakulty podporíme sumou až do výšky 5 000 eur.

Viac informácií nájdete na www.nadaciatatrabanky.sk



Grantový program Kvalita vzdelávania

Cieľom grantového programu bolo finančne prispieť ku skvalitneniu výučby konkrétneho predmetu, konkrétnej témy alebo oblasti vzdelávania tak, aby sa vyučovanie obohatilo o nové moderné poznatky a informácie z prostredia domácej či zahraničnej vedy.

Ide o podporu poznania a pomoci pri aplikácii nových moderných metód, foriem a postupov tak, aby sa vzdelávací proces stal prístupnejším a aktuálnejším, a teda aj prínosnejším pre študentov z hľadiska ich prípravy na prax.

Základné kritériá programu

Nadácia Tatra banky chcela podporiť:

- aktivity realizované na škole súvisiace s procesom vzdelávania, ktoré základný vzdelávací proces obohacujú o nové informácie, prístupy, poznatky či metódy,
- aktivity, z ktorých majú primárny prospech študenti školy,
- aktivity, pri ktorých dokáže predkladateľ pomenovať ich pridanú hodnotu v procese vzdelávania,
- aktivity zamerané na prepájanie akademickej stránky vzdelávania s praxou a zlepšenie pripravenosti študentov na prax,
- aktivity zamerané na využívanie moderných poznatkov zo zahraničia v procese vzdelávania.

Predložené projekty mali v prvom rade:

- zlepšovať obsah alebo formu súčasného vzdelávacieho procesu či predmetu,
- mať priamy vplyv na kvalitu vzdelávania študentov školy, ktorá projekt predloží,
- mať výstupy, ktoré budú môcť byť použité aj opakovane, po použití finančného príspevku od nadácie,
- vhodne spájať a využívať všetky dostupné a použiteľné informácie a inovácie ponúkané školou, ktorá projekt predloží, ako aj inými vzdelávacími či vedeckými inštitúciami a autoritami,
- obsahovať v sebe aj istú mieru inovácie navrhovaného prístupu.

Maximálna výška podpory na jeden projekt/jednu vzdelávaciu aktivitu bola 5 000 EUR. Program mal uzávierku 20. októbra 2015. Predložených bolo 125 žiadostí, v ktorých žiadatelia žiadali sumu 543 308 EUR. Nadácia Tatra banky vybrala 13 z predložených žiadostí a podporila ich sumou 40 000 EUR.

Hodnotenie predložených projektov

Nadácia Tatra banky zriadila expertnú výberovú komisiu, ktorá posudzovala všetky predložené projekty, z ktorých vybrala tie najkvalitnejšie a odporučila ich na schválenie Správnej rade Nadácie Tatra banky.

Expertná výberová komisia bola zložená zo štyroch členov:

Nadežda Palušová, Tatra banka a. s.

Andrea Uhrínová, Ministerstvo školstva SR

Urban Kováč, Virtual Scientific Laboratories

Katarína Dutková, Centrum pre filantropiu, n. o.

Ivana Barqawi, Národný ústav certifikovaných meraní vzdelávania

Zoznam 13 podporených projektov s anotáciou o ich realizácii

2015vs022

predkladateľ projektu: Vysoká škola múzických umení v Bratislave, Filmová a televízna fakulta
názov projektu: Pod' s nami animovať!
suma podpory: 2 500 EUR

Filmová a televízna fakulta VŠMU v Bratislave ponúka pre deti mobilnú možnosť zúčastniť sa projektu Pod' s nami animovať! V úvode kurzu alebo workshopu ponúkne deťom pásмо slovenských animovaných filmov, vytvorených študentmi fakulty. Súčasťou bude krátky lektorský vstup o tom, čo je film, animácia, o symbióze rôznych druhov umenia, stretnú sa s pojmami ako fantázia, groteska, estetika. Veľký dôraz je kladený na interaktivitu a dostatočný priestor deťom na otázky a odpovede. Samotná realizácia prebehne pod vedením študentov animovanej tvorby s pedagogickým dozorom. Deti si budú môcť vybrať animačnú technológiu (plôšková, reliéfna, kreslená animácia). Po vytvorení podkladov sa pristúpi k nakrúcaniu jednotlivých epizód. Výsledný film môže byť buď samostatná práca jednotlivcov alebo celého kolektívu. Cieľom aktivity je na jednej strane umožniť študentom katedry nacvičiť si pedagogické zručnosti a zároveň vychovať budúcu generáciu kultivovaných divákov a možno aj tvorcov.

2015vs027

predkladateľ projektu: Univerzita Komenského v Bratislave, Fakulta matematiky, fyziky a informatiky, Katedra aplikovanej informatiky
názov projektu: Budovanie nových predmetov pre výuku Umelej inteligencie na KAI FMFI
suma podpory: 3 000 EUR

Projektom je výučba základných predmetov umelej inteligencie na Fakulte matematiky, fyziky a informatiky UK. Cieľom projektu je inovovať výučbu týchto predmetov tak, aby študenti pracovali s celosvetovo etablovaným výukovým a simulačným softvérom. Počas štúdia budú študenti riešiť úlohy metódami umelej inteligencie aj na reálnych dátach s pomocou profesionálnych softvérových nástrojov. Študenti budú mať možnosť pracovať s moderným hardvérom – programovateľnými robotmi, senzormi pohybu, kamerami, snímačmi EEG signálov z mozgu a využiť ich vo svojich projektoch. Všetky materiály súvisiace s výučbou predmetov budú pre študentov dostupné online v elektronickom systéme školy.

2015vs028

predkladateľ projektu: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre, Filozofická fakulta, Katedra archeológie
názov projektu: Počítačová podpora v archeológii
suma podpory: 3 000 EUR

Projekt je zameraný na zlepšenie vyučovacieho procesu a kvality vzdelávania v oblasti počítačovej podpory v odbore archeológia na Katedre archeológie, Filozofickej fakulty Univerzity Konštantína Filozofa v Nitre. Na jednej strane ide o prácu s počítačovým softvérom CorelDraw Graphics Suite X7, ktorý je potrebný pri základnom spracovávaní a grafickom prezentovaní archeologických nálezových situácií a archeologických nálezov v 2D grafickom rozhraní. Na dokumentovanie nálezov v 3D rozhraní je potrebný 3D skener. Na jednej strane ide o získanie schopnosti študentov pracovať so samotným skenerom a následnú úpravu naskenovaných predmetov. 3D skener bude vhodnou pomôckou aj pri prezentovaní 3D vizualizácií archeologických predmetov, ktoré nie je možné fyzicky študentom sprístupniť. Ide o predmety, ktoré sú uložené v múzeách alebo iných archeologických inštitúciách a ktoré môžu byť pomocou 3D skenera zdokumentované a prezentované na jednotlivých vyučovacích hodinách.

2015vs032

predkladateľ projektu: Univerzita Komenského v Bratislave, Prírodovedecká fakulta, Katedra genetiky
názov projektu: CRISPR-Cas systém vo výučbe genetiky na Slovensku
suma podpory: 3 000 EUR

Projekt prinesie študentom na Katedre genetiky Prírodovedeckej fakulty Univerzity Komenského v Bratislave možnosť teoreticky a prakticky spoznať jednu z najmodernejších metód súčasnej genetiky a molekulárnej biológie – manipuláciu DNA pomocou systému CRISPR-Cas. Techniky manipulácie DNA sú základom prakticky každého moderného genetického výskumu – znefunkčnením alebo pozmenením génov modelových organizmov, akými sú baktérie, kvasinky, vínne mušky alebo myši sa dokážeme veľa dozvedieť o funkcii týchto génov, a tak aj o ich úlohe v biológii nielen daného modelového organizmu, ale aj človeka. CRISPR-Cas systém je mimoriadne efektívnou metódou manipulácie s DNA, ktorá bola doteraz aplikovaná napríklad v genetike rastlín, kvasiniek a myši. Keďže táto metóda je stále širšie využívaná svetovými laboratóriami a jej potenciál siaha od základného výskumu až po aplikácie v génovej terapii, je nevyhnutné, aby sa študenti s touto metódou oboznámili teoreticky aj prakticky. Projekt ráta so zavedením systému CRISPR-Cas do aktuálneho kurikula magisterského študijného programu Genetika a jeho implementovaním v rámci pokročilých cvičení na kvasinkách ako modelovom organizme.

2015vs043

predkladateľ projektu: Lekárska fakulta Univerzity Komenského v Bratislave
názov projektu: Kurzy chirurgického šitia so simuláciou unikátnych rán
suma podpory: 5 000 EUR

Kurz chirurgického šitia je projekt, ktorého hlavnou náplňou je pripraviť študentov Lekárskej fakulty po praktickej stránke v jednej z najdôležitejších zručností lekára – chirurgického šitia rán. Cieľom tohto projektu je zlepšovať nedostatočné možnosti v rámci povinnej výučby na Lekárskej fakulte a zvýšiť úroveň chirurgických zručností študentov potrebných do budúcej praxe, pod odborným a individuálnym dohľadom chirurga. Inovácia v podobe laparoskopického simulátora a 3D tlače individualizovaných simulátorov chirurgického šitia výrazne rozšíri obsah harmonogramu nielen v rámci kurzov, ale v prípade záujmu aj doma, čo znamená dostupnosť pre ďalších študentov. Na základe dvojúrovňového harmonogramu znamená plánovaná certifikácia nielen príležitosť zaradiť kurz do budúcnosti medzi nepovinne voliteľné predmety na fakulte, ale aj možnosť zabezpečiť tak medzinárodne uznávané absolvovanie kurzu a zvýšiť tým šance študenta, pre ktorého by sa stal výhodou pri prijímaní na domáce aj zahraničné pracoviská. Efektívnejšie možnosti vzdelávania študentov medicíny sú predpokladom ich lepšej kvality vedomostí v praxi, čo má významný vplyv na zvyšovanie úrovne zdravotníctva.

2015vs044

predkladateľ projektu: Lekárska fakulta Univerzity Komenského v Bratislave
názov projektu: Bioprinting – 3D tlač živými bunkami
suma podpory: 3 000 EUR

Bioprinting – 3D tlač živými bunkami je budúcnosť medicíny. Interdisciplinárny tím chemikov, elektroinžinierov, informatikov a medikov pod vedením študenta šiesteho ročníka Maroša Čižmára – odborníka na bioprinting z lekárskej fakulty, stavia biotlačiareň, ktorá bude využívaná na lekárske fakultách vedcami aj študentmi. Biotlačiareň je zariadenie na 3D tlač skutočných buniek a biomateriálov do trojrozmerných štruktúr – živých 3D modelov, resp. orgánov. Tieto modely sa budú využívať na výskum v rôznych oblastiach vedy, na demonštráciu teoretických poznatkov pre študentov a na výskum a neskôr klinické aplikácie v regeneratívnej medicíne. Tiež dáva študentom priestor na ich kreatívne zužitkovanie teoretických vedomostí a podnecuje ich k inováciám a publikačnej činnosti. Cieľom projektu je tiež vyformovať okolo študentskej biotlačiarne komunitu medikov, študentov iných fakúlt a vedcov, pre ktorých sa budú konať workshopy a prezentácie a postupne sa budú tieto aktivity ako predmet inkorporovať do študijného plánu lekárskej fakulty ako voliteľný predmet. Bioprinting v spolupráci s genetikou, tkanivovým inžinierstvom a inými biologickými vedami, bude zásadný zlom v prístupe k terapii. V budúcnosti bude liečba mnohých diagnóz s bioprintingom úzko spojená a LK UK chce byť na Slovensku tá, ktorá bude na tejto inovácii pracovať.

2015vs046

predkladateľ projektu: Lekárska fakulta Univerzity Komenského v Bratislave, Anatomický ústav
názov projektu: Virtuálna Anatomická Učebňa (VAU)
suma podpory: 3 000 EUR

Mladý medziodborový študentský tím s ambíciou inovovať svet medicíny pomocou virtuálnej reality chce na Lekárskej fakulte Univerzity Komenského v Bratislave zriadiť učebňu pre virtuálnu realitu. V tejto učebni budú môcť študenti lekárskej fakulty študovať Anatómiu (a neskôr možno aj ďalšie predmety) pomocou inovatívnej aplikácie, ktorú im tento tím vytvoril a bezodplatne poskytol. Aplikácia umožní užívateľovi ľubovoľné manipulovanie s 3D modelmi tak, akoby držal reálne časti tela v ruke, dáva lepšiu priestorovú predstavivosť a vŕha do deja – dáva pocit, že užívateľ sa nachádza v anatomickej pitevni. Očakávané výsledky sú zvýšenie záujmu o štúdium, jeho zefektívnenie a spestrenie. Táto učebňa bude odrážať filozofiu J. A. Komenského – škola hrou.

2015vs047

predkladateľ projektu: Fakulta chemickej a potravinárskej technológie Slovenskej technickej univerzity v Bratislave, Oddelenie výživy a hodnotenia potravín
názov projektu: Modernizácia výučby predmetu Potravinárska mikrobiológia
suma podpory: 3 000 EUR

Hlavnou myšlienkou projektu je spojenie tradičných overených a zaužívaných laboratórnych postupov s postupmi novými a modernými, ktoré stále viac a viac nachádzajú svoje uplatnenie v praxi. Predmet Laboratórne cvičenia z potravinárskej mikrobiológie je praktickou súčasťou samotného vedného odboru potravinárska mikrobiológia, vyučovaného na Fakulte chemickej a potravinárskej technológie Slovenskej technickej univerzity v Bratislave. Výučba cvičenia spočíva v praktickom využití nadobudnutých teoretických poznatkov pri práci v mikrobiologickom laboratóriu. Cieľom reorganizácie predmetu je zavedenie nových mikrobiologických metód do vyučovacieho procesu a ich využitie v spojení s tradičnými metódami. Takýto koncept umožní študentom počas konvenčných postupov hlbšie nahliadnuť do zákonitostí hodnotenia živých organizmov a vďaka osvojeným vedomostiam následne dokážu lepšie pochopiť zložité vedecko-výskumné metódy, využívajúce postupy na molekulárnej a štruktúrálnej úrovni. Nadobudnuté vedomosti a schopnosti nielen z pohľadu samotného výkonu činností, ale tiež z pohľadu logického riešenia praktických vedeckých otázok zabezpečia študentovi vyššiu kvalifikačnú úroveň medzi uchádzačmi o konkrétne zamestnanie, ale tiež aj pri samotnej práci. Členovia projektového tímu boli „v koži študenta“ ešte nedávno a možno predpokladať, že práve mladí pedagógovia a výskumníci dokážu mladým odovzdať množstvo dobrých rád.

2015vs065**predkladateľ projektu:** Slovenská zdravotnícka univerzita v Bratislave**názov projektu:** Fyzikálna terapia a bolesť v oblasti chrbtice**suma podpory:** 1 500 EUR

Zvýšenie kvality výučby predstavuje modernizáciu výukových metód praktickej výučby v študijnom programe fyzioterapia použitím moderných prístrojových zariadení k pochopeniu zákonitostí ľudskej motoriky, patokineziologických súvislostí medzi bolestivou afekciou a svalovou aktivitou v oblasti krčnej chrbtice. Využitím prístrojovej techniky je možné prakticky poukázať na význam elektroliečby aplikáciou transkutánneho neinvazívneho elektroterapeutického prístroja Rebox-Physio pri ovplyvnení vnímania bolesti a vyhodnotením jej účinnosti. Umožnením praktickej realizácie počas štúdia sa zlepši kvalita výučby v študijnom programe fyzioterapia fakulty ošetrovateľstva a zdravotníckych odborných štúdií a zvýši sa konkurencieschopnosť študentov bakalárskeho stupňa štúdia. Absolvent inovovanej výučby získa významnú pridanú hodnotu pre zamestnávateľa vo forme detailných praktických schopností v liečbe pacienta a zhodnotení jej účinnosti, používaním najnovších prístrojových metód a zvlášť okamžite uplatniteľných terapeutických schopností v praxi. Študenti získajú praktickú skúsenosť a zručnosť s aplikáciou elektroliečby pomocou elektroterapeutického prístroja Rebox-Physio a schopnosť vyhodnotiť jej účinnosť na vnímanie bolesti v oblasti krčnej chrbtice pacientov a zároveň objektivizovať účinok funkčnou diagnostikou lokomočného systému. Projekt priamo zapojí študentov do medzinárodnej spolupráce v rámci komparácie postupov a výsledkov liečby bolesti v oblasti krčnej chrbtice. V rámci inovácie učebného procesu získajú študenti teoretické vedomosti s možnosťou praktickej realizácie a zároveň overovania účinnosti terapeutických postupov v rámci evidence-based physiotherapy tak, že absolvent bude poznať nielen teoretický, ale hlavne i praktický neinvazívny moderný spôsob ovplyvnenia bolesti elektroliečbou a algoritmus objektivizácie terapie a vyhodnotením jej účinnosti z pohľadu fyzioterapeuta. Študijný profil absolventa i koncepcia bakalárskeho študijného programu tak budú v súlade s normami WHO a Rady Európy.

2015vs069**predkladateľ projektu:** Technická univerzita v Košiciach, Strojnícka fakulta**názov projektu:** DidacticBot – Inovácia výučbového procesu robotiky a mechatroniky**suma podpory:** 3 000 EUR

Hlavným cieľom projektu je vytvorenie didaktickej pomôcky vo forme modulárneho robotického zariadenia na kolesovom podvozku, vybaveného manipulačným ramenom so senzorovým systémom za účelom zvýšenia úrovne výučby na Ústave automatizácie, mechatroniky a robotiky na Strojníckej fakulte Technickej univerzity v Košiciach. Študenti tak budú môcť vo výučbovom procese pracovať nielen na zjednodušených školských modelových úlohách, ale aj na reálnom robotickom zariadení, na ktorom si budú môcť osvojiť poznatky z celej škály problematik, ktoré pri návrhu takéhoto zariadenia vznikajú. Didaktická pomôcka sa tak stane veľkým prínosom na praktických laboratórnych cvičeniach vo viacerých vyučovaných predmetoch počas inžinierskeho štúdia. Do vývoja tohto zariadenia budú aktívne zapojení pracovníci ústavu, nadaní študenti a odborníci z praxe, z čoho môžu čerpať všetky tri zainteresované strany. V rámci projektu budú organizované prednášky zahraničných lektorov, exkurzia v závode a workshopy. Vďaka týmto aktivitám, ako aj zapojením odborníkov z praxe do projektového tímu, sa očakáva rozšírenie prepojenia medzi ústavom a praxou, čo dopomôže k zapojeniu sa ústavu a niektorých nadaných študentov do výskumných úloh, ako aj postupným implementovaním praxou požadovaných poznatkov do vyučovacieho procesu. Očakáva sa, že projekt značne pomôže v príprave študentov na inžiniersku prax.

2015vs075

predkladateľ projektu: Technická univerzita v Košiciach, Fakulta elektrotechniky a informatiky, Katedra kybernetiky a umelej inteligencie

názov projektu: Koexistencia robota a človeka vo výučbe internetu vecí

suma podpory: 5 000 EUR

Internet vecí (anglicky Internet of Things – IoT) patrí medzi najprogresívnejšie sa rozvíjajúce oblasti informačných technológií, ktorý v horizonte najbližších piatich rokov veľmi zásadným spôsobom ovplyvní každodenný život ľudí. Tento prístup umožní vytvorenie celej rady nových služieb, ako napr. zhromažďovanie, analýza a poskytovanie informácií interaktívnou formou, riadenie a správa inteligentných budov, navigácia, manažment dopravy, komunálna správa či monitoring vo forme ochrany majetku alebo kontroly zdravotného stavu pacientov. V spojení s mobilnými robotmi je ich možné využiť napr. ako osobných asistentov alebo spoločníkov pre seniorov. Avšak, moderné IoT prístupy sa zatiaľ na technických školách nevyučujú, pričom bude enormne narastať potreba po odborníkoch z tejto oblasti, keďže v roku 2020 bude v IoT zapojených možno až 30 miliárd rôznych typov zariadení. Preto sa tento projekt sústreďuje na výučbu základov IoT s podporou rôznych technických prostriedkov a technológií, vrátane robotov, na jeho tvorbu vo forme projektových zadaní, kde študenti budú mať priamo možnosť pracovať s danými prostriedkami a budú navrhovať rôzne typy IoT pre vybrané úlohy. Hlavným cieľom projektu je preto príprava odborníkov, ktorí budú schopní udržiavať a vytvárať IoT pre rôzne typy aplikácií, najmä s využitím robotickej automatizácie. Ako hlavný výstup projektu bude vytvorenie výučbového pracoviska IoT, kde sa budú zhromažďovať získané skúsenosti, návrhy, vytvorený softvér a tieto budú zverejňované pre ďalšie vzdelávacie účely.

2015vs082

predkladateľ projektu: Technická univerzita v Košiciach, Stavebná fakulta, Ústav pozemného staviteľstva, Katedra technických zariadení budov

názov projektu: Bezpečné a udržateľné zaobchádzanie s vodou v budove

suma podpory: 2 500 EUR

Akúkoľvek výučbu možno charakterizovať ako formovanie budúcnosti. Budúcnosť, ktorú sa študentom snaží predstaviť Katedra technických zariadení budov, je zameraná na návrh a tvorbu ekologických a udržateľných systémov na úrovni budovy. Projekt sa zameriava na efektívne hospodárenie s vodou v budove, keďže súčasnosť, najmä na Slovensku, možno charakterizovať ako dobu, kedy je v budovách kvalitou pitnej vody na niektoré vybrané účely zbytočne plytvané a je skutočnosťou, že budúci projektanti o systémoch, ktoré pitnú vodu šetria, často ani nevedia. Realizáciou daného projektu dokážu na katedre ako prví na Slovensku predstaviť a testovať udržateľný systém zaobchádzania s vodou – systém opätovného využívania sivých vôd v budove. Možnosť pre študentov s daným systémom pracovať je pre nich veľkým prínosom.

2015vs118**predkladateľ projektu:** Vysoká škola výtvarných umení v Bratislave**názov projektu:** Skvalitnenie nedeštruktívneho výskumu pre študentov Katedry reštaurovania**suma podpory:** 2 500 EUR

Projekt pre študentov Katedry reštaurovania VŠVU v Bratislave sa zameriava na zlepšenie nedeštruktívneho výskumu, ktorý predchádza každému reštaurátorskému zásahu. Výskum na dielach vykonávajú študenti katedry v spolupráci s ich pedagógmi. V súčasnosti sa kladie veľký dôraz na nedeštruktívny výskum, keďže nie je zasahované do originality diela, práve naopak, pri tomto type výskumu sa využíva žiarenie rôznych vlnových dĺžok spektra. Základným cieľom je zdokonaľiť technické vybavenie, bez ktorého nie je možné nedeštruktívny výskum vykonávať. Ďalším cieľom je zavedenie počítačovej tomografie CT a micro CT do vyučovacieho procesu s príslušným softvérom na spracovanie jednotlivých snímok vytvorených na pamiatkach, ktoré budú študenti reštaurovať. Týmto prístupom sa zabezpečí priame prepojenie výskumu s reštaurátorskou praxou študentov. Projekt je pokračovaním spolupráce so SAV, ako aj Univerzitnej nemocnice v Bratislave. Počítačová tomografia CT a micro CT je inovatívna metóda v oblasti reštaurovania, ktorá ešte nie je natoľko prebádaná. Pomocou tejto metódy by bolo možné identifikovať aj niektoré použité materiály, bez zásahu na diele a narušenia jeho autenticity. Súčasťou projektu je aj doktorandský výskum, ktorý sa zameriava práve na vytvorenie databázy zosnímaných diel pomocou CT. V zlepšení nedeštruktívneho výskumu spolupracuje katedra aj s Univerzitou New York v Buffale, ktorá sa snaží odporučiť tie najefektívnejšie a zároveň najúspornejšie riešenia pre základné vybavenie, ktoré študentom práve vďaka grantu Nadácie Tatra banky pribudne.

Grantový program **Vedieť viac**



Grantový program Vedieť viac je určený mimovládny neziskovým organizáciám, ktorých programy prispievajú k zvyšovaniu úrovne vzdelávania, podporujú zaujímavé projekty a dávajú viac priestoru aktívnym študentom, pedagógom, vedeckým a odborným pracovníkom na vysokých školách.

Grantový program Vedieť viac

Nadácia Tatra banky podporila aktívne skupiny pôsobiace na vysokých školách, ktorých členovia „chcú vedieť viac“, a preto idú v procese vzdelávania nad oficiálny rámec.

Podporené boli projekty mimovládnych neziskových organizácií, ktoré sa vo svojich programoch a projektoch snažia o rozšírenie vzdelávacieho procesu, odborného rastu pedagógov a študentov, o prepojenie vzdelávacieho procesu s potrebami praxe alebo o zvýšenie spoločenského statusu vysokých škôl, ich pedagogických, vedeckých a riadiacich zamestnancov a študentov. Nadácia Tatra banky podporila aktivity, projekty alebo programy mimovládnych neziskových organizácií, ktoré vznikli s cieľom podporovať vzdelávanie na slovenských vysokých školách.

Nadácia Tatra banky podporila projekty zamerané na:

- rozširovanie poznania v rámci jednotlivých učebných predmetov alebo vedných odborov či disciplín,
- zlepšovanie vzdelávacích, ale aj organizačných metód a metodík,
- rozvoj vedeckej/odbornej činnosti učiteľov, vedeckých, odborných pracovníkov a študentov na vysokých školách,
- aplikovanie získaných poznatkov v praxi,
- zlepšenie spoločenskej angažovanosti učiteľov, vedeckých, odborných pracovníkov a študentov vysokých škôl.

Maximálna výška podpory na jeden projekt/vzdelávaciu aktivitu bola 5 000 EUR. K uzávierke grantového programu 25. júna 2015 bolo predložených 65 projektov, v ktorých žiadatelia žiadali sumu spolu 273 624 EUR. Nadácia Tatra banky vybrala 12 najlepších z predložených projektov a podporila ich celkovou sumou 34 000 EUR.

Hodnotenie predložených projektov

Nadácia Tatra banky zriadila expertnú výberovú komisiu, ktorá posudzovala všetky predložené projekty, z ktorých vybrala tie najkvalitnejšie a odporučila ich na schválenie Správnej rade Nadácie Tatra banky.

Expertná výberová komisia bola zložená zo štyroch členov:

Nadežda Palušová, Tatra banka, a. s.

Jaroslav Juriga, Samsung Electronics Slovakia

Katarína Dutková, Centrum pre filantropiu, n. o.

Andrea Uhrínová, Ministerstvo školstva SR

Zoznam 12 podporených projektov s anotáciou o ich realizácii

2015vv012

predkladateľ projektu: Centrum Mokosha, n. o.
názov projektu: Raz zažiť je lepšie ako 100x počuť
suma podpory: 2 500 EUR

Centrum Mokosha, n. o., realizovala projekt Raz zažiť je lepšie ako 100x počuť pre študentov psychológie posledných ročníkov a čerstvých absolventov psychológie. Pripravili celkovo 5 celodenných workshopov a 15 sebakúsenostných dynamických skupín. Na aktivitách sa zúčastnilo 47 ľudí (študentov psychológie posledných ročníkov a čerstvých absolventov psychológie). Prostredníctvom workshopov, vedených odborníkmi z praxe, sa mohli učiť sebakúsenosťou, spoznali na vlastnej koži rozmanité spôsoby práce s ľuďmi, mali možnosť nácviku konkrétnych modelových situácií, s ktorými sa môžu vo svojej praxi stretnúť, získali predstavu, ktorý psychoterapeutický výcvik si pre svoju budúcu prax vybrať, zažili aktívne sociálne učenie a získali tak základné zručnosti a sebanáhľad pre prácu s ľuďmi. Týmto spôsobom získali väčšiu istotu vo svojej schopnosti pri vstupe do praxe, viac kompetencií, ktoré vo svojej praxi môžu využívať a v neposlednom rade získali aj možnosť zmeny náhľadu na svoj osobný život a ako s ním pracovať ďalej, čo je pre psychológa, ktorý chce svoju prácu robiť dobre, nevyhnutnosťou.



2015vv015

predkladateľ projektu: Človek v ohrození
názov projektu: Lepší učitelia pre lepší svet
suma podpory: 3 000 EUR

Aktivity projektu Lepší učitelia pre lepší svet pomôžu 108 budúcim a začínajúcim učiteľom získať a vyskúšať si nové formy a metódy učenia, ktorými môžu svojim žiakom priblížiť nielen samotné učivo v predmete, ktorý učia, ale podporiť ich aj v rozvíjaní postojov a hodnôt, ktorými sa budú žiaci a študenti v živote riadiť. Aktivity budú realizované v priebehu školského roka 2015/2016 na troch univerzitách (Filozofická fakulta UPJŠ Košice, Pedagogická fakulta UK v Bratislave a Trnavská univerzita v Trnave) formou krátkodobých a dlhodobých seminárov, počas ktorých si účastníci budú môcť formou modelovaných a reflektovaných vyučovacích hodín vyskúšať rolu učiteľa a s odbornou, metodickou podporou diskutovať o tom, ako učiť lepšie, modernejšie, interaktívnejšie a pre žiakov zaujímavejšie. Očakávaním projektu je pripraviť budúcich učiteľov na to, aby pripravili občiansky zodpovednejších, kriticky mysliacich a angažovanejších žiakov, ktorí sa budú vedieť orientovať v dynamicky sa meniacej globalizovanej spoločnosti 21. storočia.

2015vv018

predkladateľ projektu: Európske združenie študentov práva Bratislava
názov projektu: Slovakia Model United Nations (SlovakMUN) 2015
suma podpory: 3 500 EUR

Projekt rozširuje vzdelávací proces o novú formu praktického vzdelávania medzinárodných rozmerov v záujme odborného rastu študentov, prepojenia viacerých odborov a najmä premostenia vzdelávacieho procesu s potrebami praxe. Zámerom je umožniť slovenským angažovaným a talentovaným študentom precvičenie získaných teoretických vedomostí, poznatkov a schopností v autentickom prostredí prestížnych medzinárodných modelových konferencií OSN (Model United Nations Conference), na ktorých sa v náročnej konkurencii stretávajú najlepší študenti práva z celého sveta a ktoré autenticky simulujú medzinárodnú diplomaciu. Projekt je zameraný na praktické vzdelávanie v oblasti medzinárodného práva, medzinárodných vzťahov a diplomacie. Je jedinečnou príležitosťou pre mladých ľudí iniciatívne sa zapájať do aktivít, vďaka ktorým rozvíjajú nielen svoje rečnícke a argumentačné schopnosti, ale aj tímovú prácu, kritické myslenie a negotačné schopnosti. Cieľom projektu je zároveň založiť každoročnú tradíciu organizovania medzinárodnej univerzitnej konferencie SlovakMUN, ktorá interaktívnou formou podporí profiláciu študentov a porovnanie s rovesníkmi zo zahraničných univerzít a stimuluje medziodborovú spoluprácu. Vďaka projektu sa Bratislava stane po prvýkrát miestom stretnutia iniciatívnych, motivovaných a medzinárodnoprávne či medzinárodnopoliticky angažovaných vysokoškolských študentov z celého sveta.

2015vv019

predkladateľ projektu: Európsky výskumný ústav pre vzdelávanie a turizmus
názov projektu: PASS 2.0 (Performance Analysis Service for Science)
suma podpory: 3 000 EUR

Cieľom projektu PASS 2.0 je nadviazať na úspešný projekt PASS, s cieľom rozšíriť už existujúce funkcionality o sadu dodatočných, na Slovensku zatiaľ nevidaných služieb. Ide najmä o vizualizačné a sociálne techniky prezentácie dát, ktoré umožnia lepšiu prezentáciu výsledkov a podporia aktívnejšie zapojenie ďalších vedecko-výskumných pracovníkov. Systém je rozdelený na dve základné oblasti: publikačná činnosť a výskumno-vývojové projektové aktivity. Budovaním odborných online komunít chce organizácia dosiahnuť väčšiu informovanosť a zdieľanie znalostí a skúseností medzi jednotlivými používateľmi. Integráciou systému s ďalšími informačnými systémami chce zaručiť vyššiu relevantnosť výsledkov. V neposlednom rade sa aktivity projektu zamerajú na aktívnejšiu disemináciu výsledkov s cieľom implementácie projektu na ďalších vysokých školách.

2015vv027**predkladateľ projektu:** Inštitút pre verejné otázky**názov projektu:** Digitálne Slovensko – výskumné dáta pre študentov**suma podpory:** 3 600 EUR

Projekt Digitálne Slovensko – výskumné dáta pre študentov vznikol v spolupráci s Fakultou sociálnych a ekonomických vied Univerzity Komenského v Bratislave. Jeho primárnym cieľom bolo poskytnúť študentom našich univerzít a vysokých škôl profesionálne pripravené a spracované údaje z empirických výskumov na tému informatizácie spoločnosti, ktoré realizoval Inštitút pre verejné otázky v rokoch 2005 – 2015. Svoje využitie budú mať najmä v seminárnych, ročníkových, bakalárskych, magisterských či doktorandských prácach. Základným výstupom projektu je elektronická dátová matica v užívateľsky prístupnom a rozšírenom formáte, ktorá ponúka študentom takmer 3 000 kontingenčných tabuliek so štatistickými a metodologickými údajmi. Projekt tak v konečnom dôsledku približuje študentom reálnu výskumnú prax, ktorá sa v súčasných podmienkach finančne poddimenzovaného vzdelávacieho systému realizuje iba veľmi ťažko.

2015vv032**predkladateľ projektu:** Mladí urbanisti, n. o.**názov projektu:** "ILU 2" – nadstavba**suma podpory:** 2 000 EUR

Mladí urbanisti, n. o., vytvorili projekt ILU 2 (Interaktívne laboratóriu urbanizmu 2), ktoré priamo nadväzuje na pilotný projekt ILU. Cieľom projektu je vytvoriť softvér, ktorý spojí do jednej entity 4 zložky. Fyzický model, virtuálny model, ručná skica, ktorá vstupuje do virtuálneho modelu a poslednou 4 súčasťou je virtuálna simulácia idey, myšlienky alebo konceptu urbanisticko-architektonického diela. Študentovi umožní zažiť v maximálnej možnej miere to, čo navrhuje, komponuje alebo práve tvorí. Projekt bude mať dva spôsoby organizácie: prvý statický bude umiestnený na neutrálnej pôde tak, aby mohli študenti rôznych fakúlt navštevovať takéto zariadenie a zúčastňovať sa aktivít, druhý spôsob bude mobilný, čiže Mladí urbanisti budú navštevovať rôzne fakulty, aby tam uskutočnili svoje aktivity. Ide najmä o workshopy – komponovanie a navrhovanie fyzického verejného priestoru pomocou exaktnej virtuálnej simulácie, semináre – teoretické analyzovanie existujúceho fyzického verejného priestoru a teoretický základ a pravidlá komponovania fyzického priestoru a teoretické analyzovanie navrhovaného verejného priestoru. Očakávajú, že sa realizáciou projektu zvýši záujem odbornej, ale aj laickej verejnosti o teoretickú a praktickú časť ako formovať, komponovať a tvoriť fyzický verejný priestor (ulice a námestia) a ako takýto návrh pôsobí na človeka a ako ho formuje.

2015vv035**predkladateľ projektu:** My, sme niekto iní**názov projektu:** Miniaturizácia presných polohovacích systémov pre malú družicu (CubeSat)**suma podpory:** 2 000 EUR

Projekt je spoluprácou skupiny študentov priemyselnej informatiky na konštrukcii mobilného zariadenia schopného merať gravitačnú konštantu. Zariadenie musí byť prispôbené na činnosť v podmienkach mimo laboratória so vzdialeným riadením, bez pravidelného kontaktu. Vzdialeným, avšak neustále akcentovaným cieľom je, aby podobné zariadenie bolo v budúcnosti schopné vykonávať meranie aj na umelej družici Zeme, kde sa dajú minimalizovať rušivé vplyvy na presnosť podobného merania. V súčasnej fáze vývoja tohto zariadenia sa zameriavajú na presný miniatúrny polohovací systém.

2015vv054**predkladateľ projektu:** Slovenská ekonomická spoločnosť**názov projektu:** Konferencia SEAM 2015**suma podpory:** 4 000 EUR

Slovenská ekonomická spoločnosť zorganizovala ekonomickú vedeckú konferenciu s názvom Slovak Economic Association Meeting 2015. Celkovo sa konferencie zúčastnilo 130 účastníkov z 22 krajín sveta, reprezentujúcich 56 inštitúcií, či už univerzít, výskumných centier alebo národných bánk. Konferencia s takou účasťou kvalitných výskumníkov z ekonomickej oblasti je na Slovensku ojedinelá. Konferencia bola o to zaujímavejšia, že vo väčšine išlo o prednášajúcich Slovákov, ktorí pôsobia v ekonomickom výskume v zahraničí a majú snahu podporovať mladých výskumníkov pôsobiacich na Slovensku. Túto skutočnosť považuje Slovenská ekonomická spoločnosť za mimoriadne dôležitú s ohľadom na rozvoj ekonomického vzdelávania na Slovensku.

**2015vv055****predkladateľ projektu:** Slovenská spoločnosť pre regeneratívnu medicínu**názov projektu:** Regeneratívna medicína a bioprinting na LFUK**suma podpory:** 5 000 EUR

Unikátny inovatívny projekt, zastrešený Slovenskou spoločnosťou pre regeneratívnu medicínu, otvára možnosť štúdia a realizácie biotlače v medicíne. Bioprinting, ako základný kameň regeneratívnej medicíny, predstavuje tlač bunkami, ktorá ovládne medicínu tohto storočia ako jeden z najvýznamnejších technologických pokrokov. Projekt realizovaný pedagógmi (lekármi) spolu so študentmi (medikmi) pozostáva z praktickej časti 3D tlače lešení a ich kolonizácie bunkami, čo vytvorí perspektívu pre odborné publikácie a tiež perspektívu pre ďalší rozvoj biotlače. Súčasťou projektu je organizácia odbornej konferencie na tému regeneratívnej medicíny a snaha pripraviť voliteľný predmet zameraný na regeneratívnu medicínu pre medikov už počas štúdia medicíny.

2015vv056

predkladateľ projektu: Slovenský spolok študentov farmácie
názov projektu: Farmaceut v tréningu
suma podpory: 2 000 EUR

Farmaceut v tréningu je projekt určený pre študentov farmácie, ktorí si chcú už počas štúdia otestovať svoje teoretické vedomosti v riešení problémov reálneho zdravotníckeho prostredia. Pomocou interaktívnych workshopov si natrénujú správnu komunikáciu s pacientmi a lekármi, správnu dispenzáciu a poskytovanie prvej pomoci. Nakoniec si budú môcť svoje teoretické a praktické zručnosti otestovať v rámci súťaže s odbornou porotou.

2015vv057

predkladateľ projektu: Spoločnosť komunitných centier
názov projektu: Mladí teológovia a Rómska mládež
suma podpory: 960 EUR

Program peer skupín je dlhodobo úspešným, predovšetkým v prostredí marginalizovaných rómskych komunit. Spoločnosť komunitných centier sa venuje aplikácii jeho myšlienok do praxe niekoľko rokov. Peer program sa orientuje predovšetkým na mladých ľudí vo veku 15 – 20 rokov, ktorí majú potenciál ďalej pracovať nielen na sebe, ale aj v prospech vlastnej komunity. Zámerom projektu je rozšíriť rad terénnych a komunitných pracovníkov, ktorí vedú vlastnú peer skupinu aj o mladých teológov so záujmom pracovať s cieľovou skupinou marginalizovaných komunit. Po absolvovaní série tréningov budú teológovia schopní rovnocenne sa zapojiť do vedenia peer skupiny vo vlastných lokalitách.

2015vv058

predkladateľ projektu: Spoločnosť priateľov detí – Li(e)nka
názov projektu: Dištančné poradenstvo v teórii a praxi
suma podpory: 2 440 EUR

Projekt spočíva v zavedení nového predmetu – Dištančné poradenstvo – do študijných plánov v odbore sociálna práca a psychológia v magisterskom štúdiu na FF UPJŠ v Košiciach. Občianske združenie Spoločnosť priateľov detí – Li(e)nka sa podelí so skúsenosťami svojich odborníkov pri teoretickej výučbe, ale hlavne ponúka inováciu v rámci cvičení – možnosť praktických cvičení a aplikácie teoretických poznatkov v priamej práci na Linke detskej dôvery. Študenti v rámci cvičení budú pracovať priamo s klientom, naučia sa s ním komunikovať a riešiť jeho jednoduchšie problémy prostredníctvom telefonických a internetových prostriedkov. Budú pracovať pod neustálou supervíziou poradcu, čo zabezpečí, aby klient dostal odbornú pomoc. Tak skĺbia prípravu budúcich odborníkov s poskytovaním kvalitnej verejnej služby pre deti a ich rodičov.

Aby študentom nič nechýbalo



UČIL SI SA? POLETTIŠ!

Využi grant Študenti do sveta a staň sa študentom
prestížnej svetovej univerzity!

Viac nájdeš na www.nadaciatatrabanky.sk



NADÁCIA
TATRA BANKY

Grantový program Študenti do sveta

Grantový program Študenti do sveta podporuje najlepších študentov, aby študovali na zahraničných školách a získavali skúsenosti, ktoré uplatnia na Slovensku. V rámci grantového programu Nadácia Tatra banky poskytla finančné granty na pokrytie časti nákladov spojených so zahraničnými študijnými pobytmi (maximálne dva semestre), letnými školami, stážami a výskumnými pobytmi na niektorej z renomovaných univerzít v zahraničí.

Študenti, ktorí sa do programu zapojili, splnili nasledovné podmienky:

- študovali formou denného štúdia na niektorej z akreditovaných vysokých škôl,
- boli študentmi prvého (2. – 3. ročník), druhého alebo tretieho stupňa vzdelávania (bakalárske, magisterské, inžinierske a doktorandské),
- mali vek do 30 rokov,
- mali študijný priemer do 1,8 (za predchádzajúci ukončený rok štúdia).

Grant bol použitý na pokrytie nákladov priamo súvisiacich so štúdiom v zahraničí.

Hodnotené boli výsledky, ktoré dosiahol študent vo svojom predchádzajúcom štúdiu:

- študijné výsledky,
- dosiahnuté úspechy (študijné, vedecké, publikačné),
- dosiahnuté úspechy (spoločenské),
- motivačný list.

Kvalita vzdelávacieho podujatia, na ktoré študent požadoval príspevok:

- organizácia, ktorá vzdelávacie podujatie poskytla (prestíž, kvalita),
- vzdelávacie podujatie (typ, kvalita),
- využiteľnosť vzdelávacieho podujatia pre celkové vzdelanie predkladateľa.

Do programu bolo k uzávierke 15. apríla 2015 doručených 115 žiadostí o štipendium, v ktorých predkladatelia žiadali sumu 364 330 EUR. Nadácia Tatra banky podporila 26 žiadostí sumou 51 975 EUR.

Hodnotenie predložených projektov

Nadácia Tatra banky zriadila expertnú výberovú komisiu, ktorá posudzovala všetky predložené projekty, z ktorých vybrala tie najkvalitnejšie a odporučila ich na schválenie Správnej rade Nadácie Tatra banky.

Expertná výberová komisia bola zložená zo 4 členov:

Urban Kováč, Virtual Scientific Laboratories
Jaroslav Juriga, Samsung Electronics Slovakia
Katarína Dutková, Centrum pre filantropiu, n. o.
Andrea Uhrínová, Ministerstvo školstva SR

Zoznam 26 podporených študentov s anotáciou o realizácii ich projektu

2015sds005

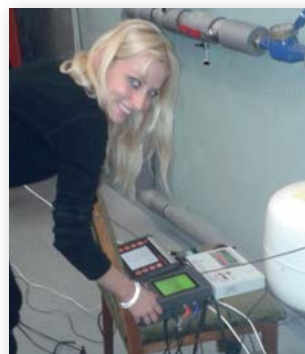
podporený študent: Ákos Valent
škola: Esterházy Károly College, Faculty of Teacher Training and Knowledge Technology, Eger, Maďarsko
názov projektu: Smart riešenia vo vyučovaní
suma podpory: 1 500 EUR

Výskumný pobyt umožní študentovi získať znalosti o vyučovacích technológiách používaných v E-Research Centre na Oxfordskej Univerzite. Tieto znalosti študent uplatní na metódy používané v Centrálnnej Európe, a tak vytvorí efektívnejšie riešenia s podporou smart technológií. Na základe preskúmanej odbornej literatúry napíše publikáciu, aby naučené metódy uplatnil na Slovensku.

2015sds017

podporený študent: Diana Kováčová
škola: Slovenská technická univerzita v Bratislave, Stavebná fakulta
názov projektu: Experimentálne merania slnečných kolektorov
suma podpory: 1 195 EUR

Počas študijného pobytu na Vysoké škole učení v Brne sa študentka zaoberala analýzou prevádzky slnečných kolektorov a simuláciami slnečného energetického systému v programe TRNSYS. Vyhodnotila účinnosti solárnych kolektorov a prevádzkovú účinnosť systému na základe nameraných hodnôt z experimentálnych bytových domov. Taktiež vyhodnocovala množstvo dodanej energie z kolektorov v minútových intervaloch a v denných intervaloch. Počas študijného pobytu študentka napísala článok na súťaž doktorandov, na konferenciu Vnútorná klíma budov 2015 a pripravovala článok na odbornú webovú stránku. Počas študijného pobytu si pripravila do dizertačnej práce množstvo výsledkov.



2015sds020**podporený študent:****Emília Kubiňáková****škola:****Slovenská Technická Univerzita, Fakulta chemickej a potravinárskej technológie, Bratislava****názov projektu:****High-temperature electrolysis****suma podpory:****2 000 EUR**

Študentka absolvovala dvojmesačný výskumný pobyt na Norwegian University of Science and Technology v Trondheime v Nórsku. Na oddelení Department of Materials Science and Engineering pracovala pod vedením profesora Geir Martin Haarberga v elektrochemickej skupine, zaoberajúcej sa výskumom a vývojom nových typov tekutých kovových batérií. Po dvoch týždňoch teoretického štúdia a zaškolenia sa študentka zapojila do meracieho procesu a samostatne obsluhovala meraciu sústavu. Absolvovala prednášky a semináre, zaoberajúce sa elektrochémou a jej použitím v konkrétnych technologických priemyselných výrobných procesoch. Jej práca v budúcnosti bude zameraná na elektrochemické merania stanovujúce vlastnosti vysokoteplotných tavenín, teoreticky použiteľných v procese výroby hliníka.

2015sds022**podporený študent:****Filip Bandurčín****škola:****Vysoká škola výtvarných umení, Bratislava****názov projektu:****Pobyt na zahraničnej vzdelávacej inštitúcii****suma podpory:****500 EUR**

Študent absolvoval semester na Univerzite umení v Poznani, získal cenné skúsenosti v oblasti grafického umenia, kresby. Oboznámil sa s novými médiami výtvarnej tvorby, ako je animácia. Spoznal odlišnú metodiku a prístup k tvorbe. Navštevoval dva ateliéry grafických techník, a to konkrétne ateliér litografických techník a ateliér hĺbkotlačových techník. Navštevoval tiež ateliér animácie a dva ateliéry anatomickej kresby. V budúcich výtvarných projektoch na slovenskej výtvarnej scéne aj mimo nej chce zužitkovať svoje skúsenosti z oblasti ilustrácie, grafiky, animácie, animovanej ilustrácie a kresby.

2015sds023**podporený študent:****Filip Brázdovič****škola:****Univerzita Komenského v Bratislave, Prírodovedecká fakulta, Bratislava****názov projektu:****Komparatívna analýza mitochondriálnej translácie****suma podpory:****2 000 EUR**

Študent absolvoval výskumný pobyt na Université de Montréal, Montreal, Kanada. Výskum realizoval pod vedením prof. B. Franza Langa a jeho hlavným cieľom bolo pomocou komparatívnej genomiky a proteomiky odhaliť zmeny v mitochondriálnom translačnom aparáte byp elementy obsahujúcich kvasiniek. Výskumnému tímu sa podarilo bioinformaticky porovnať proteíny zúčastňujúce sa mitochondriálnej translácie medzi kvasinkami obsahujúcimi byp elementy a kvasinkami bez byp elementov, tiež aplikovať techniku BN PAGE na izoláciu mitochondriálnych ribozómov. Predbežné výsledky analýzy MS naznačujú, že mitochondriálne ribozómy sa vyznačujú veľmi nezvyčajným zložením, ktoré doposiaľ nebolo popísané. Práve táto ich vlastnosť môže hrať dôležitú úlohu pri translačnom bypassingu. Ambíciou študenta je vo výskume pokračovať či už doma alebo na spriatelennom pracovisku na Montreálskej univerzite.

2015sds029

podporený študent: Jana Brndiarová
škola: Univerzita Komenského v Bratislave, Fakulta matematiky, fyziky a informatiky
názov projektu: Výskumný pobyt
suma podpory: 2 000 EUR

Študentka absolvuje dvojmesačný pobyt na prestížnej univerzite ETH Eidgenössische Technische Hochschule v Zürichu vo Švajčiarsku v laboratóriách, ktoré disponujú užitočnými zariadeniami pre oblasť jej výskumu s témou príprava a charakterizácia FET senzora na báze grafénu a dielektrických vrstiev Al₂O₃ pre detekciu vybraných bio-molekúl. Cieľom výskumného pobytu je získať nové vedomosti od pracovníkov v Zürichu, naučiť sa novým zručnostiam, rozvinúť budúcu spoluprácu a všetky doterajšie výsledky spolu s budúcimi výsledkami publikovať v prestížnom vedeckom karentovanom časopise.

2015sds030

podporený študent: Jana Kmeťková
škola: Slovenská technická univerzita v Bratislave, Stavebná fakulta, Bratislava
názov projektu: Výskumný pobyt na univerzite v Turíne
suma podpory: 1 300 EUR

Študentka absolvuje 5-mesačný výskumný pobyt na Politecnico di Torino v Taliansku, Turíne. V rámci vysokej školy sa tu nachádza výskumná skupina TEBE (Technológia, Energia a Vnútorné prostredie budov), v ktorej pôsobí prof. Corgnati. Pod jeho vedením bude študentka pracovať na téme posudzovania energetickej náročnosti bytových domov v životnom cykle a modelovania energetických tokov v týchto budovách. Hlavným cieľom výskumu je pracovanie v energetických simulačných programoch s dosiahnutím dizertabilných výsledkov.

2015sds033

podporený študent: Ing. Janka Kováčiková
škola: Slovenská technická univerzita v Bratislave, Stavebná fakulta, Bratislava
názov projektu: Výskum drevených nosníkov
suma podpory: 2 000 EUR

Študentka absolvuje 7-mesačný výskumný pobyt na Luleå University of Technology vo Švédsku. Mentorom jej bude prof. Ekevad. Bude pôsobiť na katedre inžinierskych vied a matematiky, oddelení vedy a techniky so zameraním na výskum dreva. Cieľom je získať informácie o počítačových simuláciách; vytvoriť vlastné počítačové simulácie a kalibrovať ich za účelom dosiahnutia čo najpresnejšej zhody experimentálnych a simulačných výsledkov. Študentka sa bude aktívne spolupodieľať na tvorbe vedeckých článkov a na účasti na vedeckých konferenciách. Získané poznatky vo výskume dreva využije pri tvorbe dizertačnej práce a prezentuje ich na vedeckých konferenciách a vo vedeckých článkoch.

2015sds044

podporený študent: Lenka Dujčíková
škola: Slovenská technická univerzita v Bratislave, Fakulta elektrotechniky a informatiky, Bratislava
názov projektu: Letná škola reaktorovej fyziky
suma podpory: 780 EUR

Študentka sa aktívne zúčastnila medzinárodnej konferencie jadrovej energetiky v Paríži v termíne 21. 9. – 22. 9. 2015. Na konferencii bol odprezentovaný príspevok s názvom Development and Analysis of SFR Control Rod, ktorý je publikovaný v medzinárodnom zborníku International Scientific Index. Účasť na konferencii umožnila študentke v prvom rade rozšíriť si vedomosti v oblasti jadrovej energetiky i ďalších príbuzných odborov vďaka diskusii so zahraničnými odborníkmi, získať nové užitočné kontakty a taktiež prezentovať svoju prácu a tým prispieť k povedomiu slovenskej vedy v zahraničí. Do budúcnosti je plánované pokračovať v doktorandskom štúdiu a venovať sa výskumu pokročilých typov jadrových reaktorov.

2015sds046

podporený študent: Lenka Petráková
škola: University of Applied Arts, Studio Rashid, Vienna
názov projektu: Pobyt na zahraničnej vzdelávacej inštitúcii
suma podpory: 3 000 EUR

Študentka absolvovala výmenný program na Southern California Institute of Architecture, Los Angeles v Kalifornii, kde mala šancu kooperovať s mnohými odborníkmi v študovanom odbore, ako aj využívať vybavenie univerzity a rozširovať si zručnosti v práci s robotmi a fabrikácií, ako aj implementácii týchto prostriedkov do samotného dizajnového procesu. V rámci rôznych seminárov, ako aj mnohých prednášok sa tak stretla s poprednými architektmi (Hernan Alonso Diaz, Tom Wiscomb, Peter Testa a mnohými ďalšími) či teoretikmi (Graham Harman,...) v odbore a mala tak šancu nadviazať kontakty do budúcnosti. Počas výmenného programu sa študentka venovala ateliérovej tvorbe, v rámci ktorej spracovávala revitalizáciu olympijského komplexu v Soule. Toto zadanie je reálnym súťažným zadáním, ktoré vydalo mesto Soul. Urbanistická súťaž sa uskutočnila v lete 2015. Práca na zadaní bola veľmi zaujímavá a hlavne kombinácia reálneho zadania a jeho spracovania na akademickej pôde, ktorá je zameraná na špekulatívne riešenia s víziou do budúcnosti, priniesla nové nekonvenčné riešenia. V nasledujúcej dobe by sa chcela študentka uchádzať o postgraduálne štúdium na Slovenskej technickej univerzite. V tejto dobe je na Fakulte architektúry STU v Bratislave prístupné jedno robotické rameno a verí, že jej výskum z USA bude môcť ďalej rozširovať na Slovensku a jej nové skúsenosti budú prínosné aj pre ďalšiu generáciu študentov Fakulty architektúry STU v Bratislave.

2015sds051

podporený študent: Lucia Martinčeková
škola: Trnavská univerzita v Trnave, Filozofická fakulta, Trnava
názov projektu: Výskumný pobyt na University of Wisconsin-Madison
suma podpory: 5 000 EUR

Študentka absolvuje výskumný pobyt University of Wisconsin-Madison (USA), Department of Educational Psychology, pod supervíziou profesora Roberta Enrighta, ktorý sa ako prvý začal výskumne venovať problematike odpustenia pred 30 rokmi a založil Medzinárodný inštitút odpustenia. Cieľom jej výskumného pobytu je po získaní dostatočných vedomostí v oblasti odpustenia, realizovať výskum o efekte intervencie odpustením na rôzne psychologické charakteristiky ako je hnev, depresia, úzkosť, nádej, sebaúcta a utváranie zmyslu života u rodičov po strate dieťaťa. Študentka plánuje pracovať ako výskumná asistentka v pripravovanom medzinárodnom výskume terapie odpustením u onkologických pacientov a participovať aj na ďalších výskumov, napr. v pripravovanom výskume odpustenia u aktérov šikanovania, publikovať články v zahraničných časopisoch. Plánuje získať potrebné vedomosti a skúsenosti v oblasti terapie odpustením, akreditovaného terapeutického smeru Americkou psychologickou asociáciou a následne tieto priniesť na Slovensko.

2015sds056

podporený študent: Mária Fuchsbergerová
škola: Vysoká škola múzických umení v Bratislave
názov projektu: Pobyt na zahraničnej vzdelávacej inštitúcii
suma podpory: 1 000 EUR



Študentka sa aktívne zúčastnila na majstrovských kurzoch Cremona International Music Academy and Competition 2015. Absolvovala 6 sólových odborných lekcií so svetovo uznávanými pedagógmi a umelcami, ako sú Jela Špitková (SK), Paola Tumeo (IT), Marina Keselman (RU) a Sophia Sogland (USA). Pod vedením profesorov Sandry Hebert (USA) a Paoly Tumeo (IT) absolvovala 12 odborných hodín komornej hry v rôznych zoskupeniach. Okrem týchto lekcií bola členkou festivalového orchestra, s ktorým odohrala štyri verejné koncerty. Taktiež sa sólovo prezentovala na verejných koncertoch a na koncertoch v komornom zoskupení. Mala tak príležitosť naštudovať nové skladby a obohatiť svoj repertoár, nadobudnúť nové a zdokonaľiť doterajšie technické a interpretačné zručnosti. Všetky nadobudnuté poznatky prispeli k rozšíreniu študentkinho umeleckého obzoru a zdokonaleniu sa v hre na husliach. Vďaka tomu môže ďalej napredovať v profilácii titulovanej huslistky. V budúcnosti sa chce uplatniť ako aktívna huslistka.

2015sds060

podporený študent: Martin Klaučo
škola: Slovenská technická univerzita v Bratislave
názov projektu: Prediktívne riadenie komplexných systémov
suma podpory: 2 000 EUR

Študent absolvuje 6-mesačný výskumný pobyt na University of California, Berkeley. Hlavným cieľom pobytu je spolupracovať so špičkovým tímom výskumníkov v oblasti automatizácie a riadenia procesov na aplikácii prediktívneho riadenia na mechanické systémy.

2015sds062

podporený študent: Martin Lišaník
škola: University of Calgary
názov projektu: Techniky skenovania mozgu. Prístupy a metodológia.
suma podpory: 2 000 EUR

Študent absolvuje trojmesačnú výskumnú stáž v Max Planck Inštitút pre Psycholingvistiku. Študent bude pracovať ako výskumný pracovník na Oddelení psychológie jazyka. Cieľom tejto stáže je nadobudnúť prvé skúsenosti s novými metódami skenovania mozgu, pričom plán je zlepšiť si poznatky v metodológii výskumov, ktoré využívajú funkčnú magnetickú rezonanciu, magnetoencefalografiu a pozitronovú emisnú tomografiu.

2015sds063

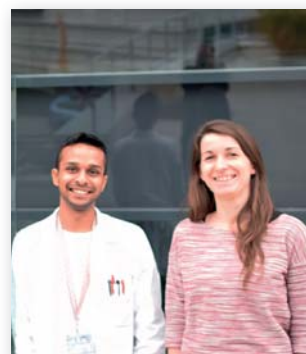
podporený študent: Martin Milenovský
škola: Univerzita Karlova, Fakulta sociálnych vied, Praha
názov projektu: Ročné štúdium managementu na Cambridge
suma podpory: 4 000 EUR

Študent sa zúčastní 10-mesačného kurzu manažmentu na Judge Business School na University of Cambridge vo Veľkej Británii. Počas doterajšieho štúdia sa venoval teoretickej ekonómii, no chýba mu tzv. „business knowledge“. Získané znalosti by výrazne pomohli k lepšiemu pochopeniu témy, ktorej sa študent plánuje akademicky venovať – vplyv makroekonomickej situácie na rozhodovanie manažérov firiem. Cieľom študijného oddielu je získanie podnikohospodárskych znalostí, kontaktov na talentovaných študentov a svetoznámych profesorov z celého sveta. Študent bude spolupracovať a absolvovať predmety s lordom Johnom Eatwellom, profesorom, ktorý sa vo svojich prácach venuje vplyvom makroekonomického vývoja na rozhodnutia vedení firiem.

2015sds068

podporený študent: Mgr. Svetlana Školeková
škola: Univerzita Komenského, Lekárska fakulta, Bratislava
názov projektu: Štúdium interakcií buniek v mikroprostredí nádoru
suma podpory: 1 300 EUR

V rámci projektu Štúdium interakcií buniek v mikroprostredí nádoru absolvovala študentka dvojmesačnú stáž na Ústave molekulárnej a translačnej medicíny v Olomouci. Pod vedením doktora Das sa venovala štúdiu interakcií mezenchýmových stromálnych buniek a nádorových buniek odvodených z kolorektálneho karcinómu. Počas stáže sa naučila pracovať s fluorescenčným a konfokálnym mikroskopom, ktorý by v spolupráci s týmto ústavom chcela aj naďalej využívať. Počas dvoch mesiacov sa jej podarilo úspešne vytvoriť modely imitujúce nádory s vysokým a nízkym zastúpením strômy, ktoré môžu byť ďalej využité ako skríningové modely vhodné na testovanie nových protinádorových liečiv. Počas pobytu sa naučila pracovať s programom na vyhodnocovanie účinnosti protinádorových liečiv a osvojila si nové techniky kultivácie nádorových buniek v 3D štruktúrach. Tieto nové vedomosti a hlavne techniky by chcela zúročiť a zaviesť aj v laboratóriu. Vďaka tejto stáži sa jej laboratóriu podarilo nadviazať medzinárodnú spoluprácu, výsledkom čoho je možnosť školenia našich študentov v zahraničných laboratóriách.



2015sds069

podporený študent: Mgr. Júlia Čunderlíková
škola: Univerzita Komenského v Bratislave, Pedagogická fakulta
názov projektu: Medzijazyková výskumná štúdia čítania a písania
suma podpory: 1 200 EUR

Študentka Pedagogickej fakulty UK absolvovala 2-mesačný študijný pobyt na Speech, Language, and Hearing Sciences, University of Arizona, Tucson. Cieľom výskumu i študentkinej dizertačnej práce bolo v rámci doktorandského štúdia určiť, čo je jazykovo všeobecné a čo je špecifické pre daný jazyk v oblasti čítania a písania. Cieľom bolo určiť presnosť čítania a písania, analyzovať chyby v čítaní a písaní a analyzovať vplyv rôznych lexikálnych faktorov na výkon. Taktiež bolo cieľom popísať typy alexií a agraphií a určiť ich klasifikáciu v oboch jazykoch. Dosiahnuté výsledky tvoria významnú časť jej dizertačnej práce a vedeckej činnosti. Sú výborným základom pre ďalšiu spoluprácu v oblasti medzijazykovej štúdie medzi dvoma rozličnými jazykmi z pohľadu transparentnosti (slovenský a anglický jazyk). Pomerne veľká vzorka a demografické údaje jej umožnili realizovať výskum, kde porovnala niekoľko premenných (napr. frekvenciu, dĺžku slov a iné) a koreláciu medzi nimi. Výsledky tejto vedeckej činnosti slúžia predovšetkým na zlepšenie diagnostiky jazykových schopností pacientov s mozgovým poškodením. Zostavením novej diagnostickej batérie sa zlepší vyšetrenie a stanovenie správnej diagnózy. Na základe tohto budeme môcť cielene voliť spôsob terapie na zlepšenie čítania a písania, ako aj jazykových schopností. Získaný grant veľmi pomohol študentkinej vedeckej práci, ale aj celkovému odbornému vzdelaniu v oblasti narušenej komunikačnej schopnosti pacientov po mozgovom poškodení. Spolupráca s Univerzitou v Arizone pokračuje a plánuje spoločný projekt, ktorý pomôže lepšie diagnostikovať pacientov a poskytnúť im odbornejšiu logopedickú terapiu.

2015sds072

podporený študent: Michaela Omelková
škola: University of Dundee
názov projektu: Hormonálna regulácia transportu glukózy
suma podpory: 1 500 EUR

Študentka absolvovala 10-týždňovú letnú výskumnú stáž na College of Life Sciences, Affiliation of Cell signaling and Immunology v Dundee city, Veľká Británia. Stáž bola zameraná na štúdium hormonálnej regulácie transportu glukózy a aminokyselín vo svalových bunkách, kontrolovanej nutričným alebo stresovým statusom. Študentka tak mala možnosť spolupracovať so špičkovými vedcami. Ako súčasť tímu prof. Harindera Hundala FHEA FSB sa aktívne podieľala na testovaní receptora GPR55 – novoopísaného receptora endokanabinoidného systému, ktorý zohráva významnú úlohu v inzulínom podmienenom transporte glukózy do tkanív. Dostala jedinečnú šancu naučiť sa techniku Western Blottingu, PCR, Bradfordovej metódy a kultiváciu buniek. Počas svojej praxe mala možnosť chodiť na prednášky popredných svetových biológov z Oxfordu, Cambridge, MIT či Harvardu a zúčastňovať sa odborných seminárov a prezentácií. Všetky skúsenosti neoceniteľne obohatili jej vedomosti a všeobecný prehľad v prírodných vedách a ešte viac podnietili túžbu po poznaní.

2015sds074

podporený študent: Michal Balážia
škola: Masarykova univerzita, Brno
názov projektu: Human Gait Recognition for Video Surveillance
suma podpory: 1 200 EUR

Študent absolvoval výskumný pobyt na University of Toronto. Jeho výskumné aktivity boli zamerané na rozpoznávanie ľudí podľa dynamiky chôdze s použitím v bezpečnostných kamerových systémoch. Výskum zahŕňal prehľad súčasného stavu problematiky a relevantnej literatúry a návrh novej metódy. Študent mal dáta dostupné z Carnegie Mellon University. Navrhnutá metóda obsahuje detailný popis matematického modelu vzoru chôdze, extrakciu a funkciu porovnávania vzoriek chôdze a klasifikáciu identity. Rozsiahle evaluačné experimenty boli prevedené a výsledky boli diskutované v priebežnej dokumentácii. Popis a výsledky boli poslané do časopisu IEEE/IET Biometrics. Budúci výskum bude zahŕňať vylepšenia navrhutej metódy a vývoj nových metód na podobnom princípe pre ďalšie bezpečnostné aplikácie.

2015sds088

podporený študent: Peter Čuroš
škola: Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach, Právnická fakulta
názov projektu: Legal Ethics
suma podpory: 3 000 EUR

Študent absolvuje 10-mesačný výskumný pobyt na Washigton and Lee University, Lexington, Virgina, pod vedením Vincent Bradford Professor of Law Jamesa Moliterna. Školiteľ bude študenta pripravovať v odbore Legal Ethics and Legal Profession a dozerať na jeho činnosť pri dokončovaní dizertačnej práce. Študent sa venuje najmä otázkam vzťahu morálky, etiky a práva. Legal Ethics je tak jedným z výstupov jeho činnosti. Po návrate chce využiť svoje vedomosti a skúsenosti pri vyučovaní právnej etiky na niektorej zo slovenských univerzít.

2015sds098

podporený študent: Stanislava Kováčová
škola: Masarykova univerzita, Fakulta sociálnych štúdií, Brno
názov projektu: Nepriamy medziskupinový kontakt na Slovensku
suma podpory: 1 500 EUR

Študentka absolvovala študijný pobyt na University of Arizona v meste Tucson. Počas semestra navštevovala vybrané predmety ponúkané tamojšou katedrou psychológie. Absolvovala kurzy Štatistické metódy v psychologickom výskume, Štatistické modely v psychologickom výskume a taktiež kurz zameraný na zlepšenie anglických jazykových schopností. Výsledkom jej celosemestrálneho snaženia sa stalo záverečné hodnotenie, ktoré dostala od profesorov, vyučujúcich dané predmety. Vo všetkých troch prípadoch išlo o vynikajúce hodnotenie, ktoré ju povzbudilo do ďalšej práce. Poznatky, nadobúdané štúdiom štatistických metód a modelov, mohla súčasne aplikovať pri spisovaní výskumného projektu, týkajúceho sa zákonitostí fungovania kontaktu medzi skupinami ľudí – väčšinovou a menšinovou populáciou obyvateľstva jedného štátu. Projekt vypracovala vo forme odborného článku, ktorý sa stane podkladom pre možné praktické aplikácie. Projekt bol spísaný vo všeobecnejšej rovine, než pôvodne plánovala a v priebehu práce na ňom bola usmerňovaná odborníkom na redukciu predsudkov. Do budúcnosti plánuje pokračovať v doktorandskom štúdiu a naďalej sa sústreďovať na výskum harmonizácie medziskupinových vzťahov.

2015sds099

podporený študent: Šimon Váry
škola: Univerzita Komenského, Fakulta matematiky, fyziky a informatiky, Bratislava
názov projektu: Štúdium aplikovanej matematiky v Oxforde
suma podpory: 4 000 EUR

Študent absolvuje ročný študijný program aplikovanej matematiky Mathematical Modelling and Scientific Computing na University of Oxford vo Veľkej Británii. Program je zameraný na použitie matematických metód pri riešení širokého spektra problémov reálneho sveta, napr. v oblasti financií alebo biologického výskumu. Ako študent aplikovanej matematiky bude mať možnosť získať vzdelanie v pokročilých metódach matematicko-štatistického modelovania.

2015sds100

podporený študent: Štefan Lukáč
škola: Univerzita Komenského v Bratislave, Lekárska fakulta, Bratislava
názov projektu: Z lásky k srdcu
suma podpory: 900 EUR

Študent absolvoval štvortýždňovú stáž na Klinike kardiochirurgie v Allgemeines Krankenhaus Wien a Universität Wien. Počas stáže mal možnosť pracovať na všetkých pracoviskách kardiochirurgického oddelenia. Pracoval na oddelení, kde prijímal pacientov, zúčastňoval sa vizít, robil odbery krvi, vyberal stehy, centrálné katétre a externé kardiostimulátory, robil a hodnotil záznamy EKG kriviek. Na operačnej sále mal možnosť asistovať pri rôznych zákrokoch, ako bola výmena chlopní, bypassové operácie, odstraňovanie nádorov zo srdca či resekcia komorového septa. Kardiochirurgia mu ukázala svoje krásne stránky, keď mohol držať bijúce srdce a počúvať pacientov, ako sa im zlepšil život po operácii. Prax mu napokon dala aj dve pracovné ponuky, ktoré bude ešte do budúcnosti zvažovať.

**2015sds107**

podporený študent: Veronika Földváry
škola: Slovenská technická univerzita v Bratislave
názov projektu: Analýza vnútorného prostredia: ASHRAE databáza II.
suma podpory: 4 500 EUR

Študentka dostala možnosť byť súčasťou výskumného tímu Dr. Huia Zhanga z Kalifornskej univerzity v Berkeley. Cieľom ročného výskumného pobytu bude spolupráca s americkými výskumníkmi na projekte analýzy vnútorného prostredia bytových a nebytových objektov, ktorého tematika je veľmi podobná téme študentkinej dizertačnej práce. Výstupy z projektu budú zverejnené v odbornom karentovanom časopise, kde študentka bude jeho spoluautorkou.

2015sds108

podporený študent: Veronika Kováčová
škola: Veterinárni a farmaceutická univerzita Brno, Ústav ekologie
 a chorob zvier, ryb a včel
názov projektu: Prezentácia výsledkov výskumu na IBRC v Durbane
suma podpory: 1 800 EUR

Študentka sa zúčastní 9-dňovej konferencie 17th International Bat Research Conference v Durbane v Juhoafrickej republike. Cieľom je prezentácia výsledkov doktorandského štúdia, v ktorom sa venuje monitoringu zdravotného stavu netopierov. Netopiere majú nezastupiteľnú funkciu pri udržiavaní stability ekologických systémov. Hoci všetky druhy netopierov sú zákonom chránené, niektoré sú kriticky ohrozené vyhynutím. Výskum študentky je orientovaný predovšetkým na besnotu a syndróm bieleho nosa. Výstupom projektu bude zviditeľnenie sa na medzinárodnom vedeckom poli a získanie nových kontaktov pre postdoktorandskú pozíciu.

2015sds113

podporený študent: Zuzana Černáková
škola: Univerzita Komenského, Filozofická fakulta, Bratislava
názov projektu: Grécka zrada a lenivosť: história a fikcia
suma podpory: 800 EUR

Hlavným cieľom projektu študentky Filozofickej fakulty UK v Bratislave Grécka zrada a lenivosť: história a fikcia, realizovaného na francúzskej École des hautes études en sciences sociales (EHESS) v Paríži v období 1. 10. – 4. 11. 2015, bolo uskutočnenie poslednej časti študentkinho dizertačného výskumu zameraného na obraz Byzancie a Byzantíncov vo Francúzsku 12. storočia. V jej priebehu sa jej podarilo skompletizovať pramennú bázu pre poslednú kapitolu dizertačnej práce, venovanú obrazu Byzancie v textoch starofrancúzskej umeleckej literatúry. Vďaka prístupu k nedostupným databázam a bibliografickým manuálom odhalila i niekoľko prameňov, ktoré dosiaľ unikli pozornosti historikov a ich analýza bude dôležitým prínosom v rámci výslednej dizertačnej práce. Zistenia parížskeho výskumu plánuje prezentovať i v samostatnej štúdii a formou konferenčného príspevku na jednej z medzinárodných byzantologických konferencií v Oxforde alebo Birminghame.

Chod'
odtiaľto
do...

Paríža, Londýna, New Yorku

Nadácia Tatra banky ti prispeje sumou 1 500 EUR!

Využi náš prvý stredoškolský grant Stredoškoláci do sveta
a študuj na niektorej zo stredných škôl v zahraničí.

www.nadaciatatrabanky.sk

Grantový program Stredoškólači do sveta

Grantový program Stredoškólači do sveta má ambíciu nadviazať na úspešný grantový program Študenti do sveta, prostredníctvom ktorého Nadácia Tatra banky podporuje najlepších slovenských študentov vysokých škôl, aby na zahraničných školách a iných vzdelávacích inštitúciách získavali skúsenosti, ktoré uplatnia na Slovensku. Rozšírili sme túto podporu aj o slovenských študentov stredných škôl, hlavne gymnázií a odborných stredných škôl s maturitou.

Cieľom grantového programu bolo poskytnúť finančné granty maximálne do výšky 1 500 EUR na pokrytie časti nákladov spojených s krátkodobými zahraničnými vzdelávacími podujatiami (letnými školami, stážami a výskumnými pobytmi, súťažami či turnajmi mladých vedcov, jazykovými kurzmi,...) alebo so štúdiom na škole obdobného typu na polovicu školského roka alebo na celý školský rok.

Študenti, ktorí sa do programu zapojili, spĺňali v čase realizácie projektu tieto podmienky:

- Boli študentmi druhého, tretieho, štvrtého alebo piateho ročníka na niektorom slovenskom gymnázium alebo na strednej škole s maturitou.
- Mali za posledný ukončený ročník štúdia študijný priemer do 1,4.

Grant bol použitý na pokrytie nákladov priamo súvisiacich so štúdiom v zahraničí.

Hodnotený bol študent a jeho predchádzajúca aktivita na základe:

- svojej aktivity (účasť študenta na ďalších vzdelávacích alebo spoločenských podujatiach alebo aktivitách),
- motivačného listu.

Vzdelávacie podujatie, na ktoré študent požadoval príspevok, bolo hodnotené na základe:

- programu,
- typu, kvality a zamerania,
- využiteľnosti pre celkové vzdelanie predkladateľa.

Do programu bolo k uzávierke 10. marca 2015 doručených 48 žiadostí o štipendium, v ktorých predkladatelia žiadali sumu 59 629 EUR. Nadácia Tatra banky podporila 21 žiadostí sumou 18 300 EUR.

Hodnotenie predložených projektov

Nadácia Tatra banky zriadila expertnú výberovú komisiu, ktorá posudzovala všetky predložené projekty. Z nich vybrala tie najkvalitnejšie a odporučila ich na schválenie Správnej rade Nadácie Tatra banky.

Expertná výberová komisia bola zložená zo štyroch členov:

Branislav Kočan, Gymnázium Ladislava Sáru

Lucia Stupjanská, Tanečné konzervatórium Evy Jaczovej

Eva Bohušová, Stredná odborná škola Strečnianska

Nadežda Palušová, Tatra banka, a. s.

Zoznam 21 podporených projektov s anotáciou o ich realizácii

2015ssds004

podporený študent: Alexandra Čapkovičová
vzdelávací pobyt: Secondary School Chilliwack, Britská Kolumbia
suma podpory: 1 200 EUR

Študentka CS Lewis Bilingual High School v Bratislave plánuje študovať 2 semestre 2015/2016 v Kanade-Britskej Kolumbii v meste Chilliwack na obdobnej strednej škole, ako je gymnázium na Slovensku. Cieľom jej štúdia je rozšíriť si obzor v odborných predmetoch, získať laboratórne skúsenosti, pracovať na projektoch z rôznych predmetov a na základe týchto zručností si správne vybrať vysokú školu a povolanie.

2015ssds005

podporený študent: Alexandra Horkavá
vzdelávací pobyt: HMC (Headmasters' and Headmistresses' Conference), Veľká Británia
suma podpory: 500 EUR

Študentka Bilingválneho gymnázia Milana Hodžu absolvuje v školskom roku 2015/2016 ročný študijný pobyt na prestížnej súkromnej strednej škole vo Veľkej Británii. Jej výber predmetov je matematika, fyzika, dejepis a angličtina, keďže v budúcnosti chce študovať matematiku a fyziku. Ročné intenzívne štúdium jej pomôže v zlepšení kvality poznatkov a vedomostí. Prvé dni pobytu sa konali na Univerzite v Cambridge-i, kde absolvovala vstupný kurz pre štipendistov.

2015ssds007

podporený študent: Barbora Holubová
vzdelávací pobyt: NICOM, a. s., Praha
suma podpory: 800 EUR

Študentka Strednej odbornej školy v Námestove absolvovala v Prahe vzdelávací kurz Pracovník grafického štúdia. Naučila sa pracovať v grafických programoch Adobe Photoshop, Adobe InDesign, Adobe Illustrator. Zdokonalila sa v upravovaní fotografií, vytváraní nápadov a v tom, ako zrealizovať svoju myšlienku. Výstupom študentkinej snahy a štúdia je elektronická brožúrka Krásy Oravy, ktorú zverejnila známa cestovná kancelária na svojich stránkach. Svoje vedomosti a skúsenosti plánuje študentka využiť v študentskej podnikateľskej spoločnosti, kde bude navrhovať propagačné materiály na predaj výrobkov a poskytovanie služieb.

2015ssds011**podporený študent:****Denisa Horváthová****vzdelávací pobyt:****Instituto de Ciencia e Investigación Juvenil de Aragón (I.C.I.J.A.) – XXIV Congreso Internacional de Jóvenes Investigadores Zaragoza – 2015****suma podpory:****330 EUR**

V dňoch 29. 6. 2015 až 3. 7. 2015 sa študentka zúčastnila na medzinárodnom kongrese XXIV. Congreso Internacional de Jóvenes Investigadores v španielskej Zaragoze, kde prezentovala svoj výskumný projekt vylúhovania medi z bankých odpadov. Projekt prezentovala v anglickom jazyku. Na svoje vedecké výsledky dostala odozvu od komisie odborníkov a účastníkov. Absolvovala prezentácie ostatných účastníkov. Získala vedomosti v oblasti vedy, histórie a kultúry mesta Zaragoza. Získala tiež nenahraditeľné skúsenosti s prezentovaním výskumu a zlepšila si jazykové a komunikačné schopnosti. Plánuje sa znovu zúčastniť na zahraničnej súťaži alebo kongrese s výskumom, v ktorom bude pokračovať a obohatiť ho o nové výsledky.

2015ssds016**podporený študent:****Filip Pilarčík****vzdelávací pobyt:****HMC (Headmasters' and Headmistresses' Conference), Veľká Británia****suma podpory:****500 EUR**

Študent Bilingválneho gymnázia Milana Hodžu bol vybraný organizáciou OSF do programu HMC. Ten poskytuje najlepším študentom možnosť štúdia na súkromnej strednej škole vo Veľkej Británii. Ročné štúdium v školskom roku 2015/2016 absolvuje na jednej zo škôl HMC – Leading Independent Schools. Zamerá sa na kombináciu predmetov: matematika, história, ekonomika a anglická literatúra. Vedomosti z týchto predmetov ho posunú v štúdiu na univerzite, kde by chcel študovať smer bankovníctva, ekonomiky a manažmentu.

2015ssds017**podporený študent:****Jakub Semanišin****vzdelávací pobyt:****Spaulding High School, Barre City, Vermont****suma podpory:****1 000 EUR**

Študent Gymnázia Leonarda Stöckela absolvuje ročný študijný pobyt v školskom roku 2015/2016 na Spaulding High School, kde absolvuje základné vyučovacie predmety ako na gymnáziu, ktoré obohatí o štúdium španielčiny, herectva, hudby a športu. Cieľom je zdokonalenie sa a praktické využívanie anglického jazyka, aby sa mohol v budúcnosti uchádzať o štúdium na zahraničnej univerzite.

2015ssds018**podporený študent:****Jakub Šalko****vzdelávací pobyt:****Instituto de Ciencia e Investigación Juvenil de Aragón (I.C.I.J.A.) – XXIV Congreso Internacional de Jóvenes Investigadores Zaragoza – 2015****suma podpory:****360 EUR**

V dňoch 29. 6. 2015 až 3. 7. 2015 sa študent Gymnázia Jána Chalupku v Brezne zúčastnil na medzinárodnom kongrese XXIV. Congreso Internacional de Jóvenes Investigadores v španielskej Zaragoze, kde prezentoval svoj vlastný výskumný projekt Pozorovanie a modelovanie spektier planetárnych hmlovín. Prezentácia vedeckého projektu pred španielskymi organizátormi a zahraničnými študentmi nielen zo Španielska, ale napríklad aj z Bulharska alebo Belgicka bola veľkým prínosom po odbornej stránke aj v posilnení znalosti anglického jazyka. Absolvoval prednášky ostatných účastníkov s blízkymi témami z fyziky a matematiky alebo inými zaujímavými projektmi z chémie alebo biológie. Neformálne diskusie ohľadom výskumných prác boli pre študenta poučné a motivujúce. Na tomto projekte študent stále aktívne pracuje a spracováva nové dáta, ktoré významne zvýšia kvalitu výsledkov. Taktiež začína pracovať na novom projekte v oblasti astrofyziky, v ktorom plne využije nadobudnuté znalosti a skúsenosti.

2015ssds019**podporený študent:****Jozef Lipták****vzdelávací pobyt:****Institut Teknologi Bandung****suma podpory:****1 240 EUR**

Študent Gymnázia Jozefa Gregora Tajovského v Banskej Bystrici sa zúčastnil 9. medzinárodnej olympiády v astronómii a astrofyzike organizovanej Technologickým inštitútom v Bandungu, najstaršou technickou univerzitou v Indonézii, v meste Semarang. Súťaž pozostávala z uplatnenia teoretických poznatkov a z praktických úloh a spracovania astronomických dát. Umiestil sa na 13. mieste spomedzi viac ako 200 študentov a získal striebornú medailu, ako druhý najlepší Európan. V budúcnosti sa študent plánuje zúčastniť olympiády, ktorá sa bude konať v Indii.

2015ssds020**podporený študent:****Júlia Gyetvai****vzdelávací pobyt:****Medzinárodná súťaž tanečníkov v ľudovom tanci v meste Eger****suma podpory:****600 EUR**

Po polročnej intenzívnej príprave sa študentka Magyar Táncművészeti Főiskola Nádasi Ferenc Gimnázium zúčastnila medzinárodnej Súťaže mladých sólistov-tanečníkov v ľudovom tanci v maďarskom Egeri. Študentka na súťaži získala titul Gyöngygalléros táncos (pre dievčatá), ktorý získalo z 200 účastníkov iba 9 dievčat. V budúcnosti sa plánuje stať profesionálnou tanečnicou folklórneho tanca.

2015ssds021

podporený študent: Juraj Halabrin
vzdelávací pobyt: Ministerstvo vzdelávania a kultúry Indonézie, Inštitútu technológie v Bandungu, Oddelenie pre vzdelanie a kultúru Centrálnnej Jávy
suma podpory: 1 240 EUR

Študent Gymnázia Jura Hronca v Bratislave reprezentoval Slovensko na Medzinárodnej olympiáde z astronómie a astrofyziky (IOAA 2015), ktorá sa konala v indonézskej meste Magelang v centrálnej časti ostrova Jáva (26. 7. – 5. 8. 2015). Na samotnej súťaži sa mu podarilo získať čestné uznanie spolu so zvyškom slovenskej výpravy. Ako tím vyzdvihli Slovensko na najlepšiu pozíciu v rámci Európy. Počas olympiády sa stretol s rôznymi úlohami z oblasti astronómie a astrofyziky pri počítaní teoretických príkladov, spracovávaní nameraných údajov v dátovej analýze a praktickej časti. V budúcnosti by sa chcel študent naďalej venovať a zlepšiť v astronómii, ale taktiež vo fyzike a matematike a možno aj v programovaní.

2015ssds022

podporený študent: Juraj Purdeš
vzdelávací pobyt: Accademia Musicale Chigiana
suma podpory: 750 EUR



Študent operného spevu na Konzervatóriu v Bratislave absolvoval 2-týždňový študijný pobyt na prestížnej Akadémii Chigiana v talianskej Siene, kde sa každoročne konajú medzinárodné spevácke interpretačné kurzy pod vedením špičkových lektorov. Dostal možnosť zúčastniť sa kurzu ako aktívny člen spolu s ďalšími 8 speákmi. Absolvoval lekcie pod vedením maestra Renata Brusona. Cieľom bolo dosiahnuť umeleckú pravdivosť a štýlovú čistotu. Študent sa učil pravé talianske bel canto s úctou na odkaz skladateľov a zápis v notách, ktorý bolo nutné bezpodmienečne detailne rešpektovať. Na konci kurzov sa konal slávnostný záverečný koncert, kde študent vystúpil. Študent pokračuje v štúdiu taliančiny a spevu v Bologni.

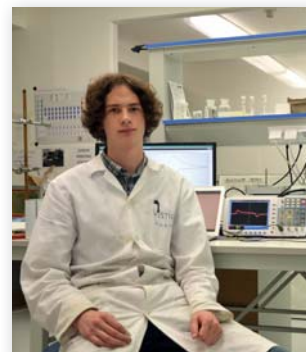
2015ssds026

podporený študent: Ľuboš Perniš
vzdelávací pobyt: University of Exeter
suma podpory: 850 EUR

Študent gymnázia Gymnasium Neusiedl am See strávil 12 dní na University of Exeter ako asistent výskumu. Na výskume pracoval pre prednášajúceho Jakuba Mačáka, ktorý bol zároveň jeho mentorom a poskytol mu príležitosť pomôcť mu s jeho výskumom. Mentorovi pomáhal pri práci na jeho vedeckom článku a publikácii v oblastiach medzinárodného vojnového práva a práva kybernetickej bezpečnosti. Jeho práca pozostávala napríklad z interpretácie pojmov v rozsudkoch medzinárodného súdneho dvora. Pracoval aj na kontrole citácií článku a hľadal zdroje, ktoré by článok mohli argumentačne podporiť. V oblasti akademického písania urobil študent veľké pokroky. To je cenné pre jeho nadchádzajúce univerzitné štúdium a aj pre písanie maturitnej práce. Počas pobytu sa študent zúčastnil na prednáškach letnej školy práva, kde absolvoval dve prednášky na tému právo v EU a britské ústavné právo. Celkovo sa naučil množstvo nových poznatkov o medzinárodnom práve a o aktuálnych výzvach v ňom.

2015ssds030

podporený študent: Martin Holický
vzdelávací pobyt: Society for Science & the Public (SSP) – Intel International Science and Engineering Fair (Intel ISEF) – David L. Lawrence Convention Center
suma podpory: 850 EUR



Študent Školy pre mimoriadne nadané deti a gymnázium v Bratislave sa zúčastnil na medzinárodnej súťaži Intel ISEF 2015 v americkom Pittsburghu. Úspešne odprezentoval svoj projekt: nefroStat – prenosná diagnostika chronického ochorenia obličiek. Jeho projekt bol vyhodnotený ako jeden z najlepších v kategórii Embedded Systems a získal v tejto kategórii krásne 3. miesto. Počas súťaže sa stretol s mnohými vedcami, s ktorými mal možnosť diskutovať a získať nové kontakty. V budúcnosti by chcel pokračovať vo vedeckej práci a keďže úspešne ukončil strednú školu maturitou, ďalším krokom bude štúdium chémie na vysokej škole. Plánuje ďalej pracovať na svojom zariadení a vylepšovať ho v jednej slovenskej start-up firme.

2015ssds031

podporený študent: Matej Horňák
vzdelávací pobyt: Deutschkurse der Universität Wien
suma podpory: 980 EUR

Študent Obchodnej akadémie v Seredi absolvoval jazykový kurz na Viedenskej univerzite. Dostal sa na úroveň B2.1. Výstupný test napísal najlepšie zo skupiny. Získané vedomosti mu pomôžu pri zvládnutí skúšky na získanie certifikátu OSD B2. Mesiac vo Viedni mu priniesol raketový postup v učení sa jazyka. Absolvoval aj kurz ekonomickej nemčiny, čo bude pre neho prínosom v štúdiu na vysokej škole. Od septembra začína nemeckofónne štúdium na univerzite v Bratislave. Neskôr zvažuje využiť možnosť programu Erasmus+ a štúdium na Viedenskej univerzite.

2015ssds034

podporený študent: Miroslav Genčur
vzdelávací pobyt: MLS International College, Bournemouth
suma podpory: 1 200 EUR

Študent Obchodnej akadémie v Trnave absolvoval kurz International Business Communications v MLS International College v Bournemouth vo Veľkej Británii. Štúdium zahŕňalo 20 hodín obchodnej angličtiny a 10 hodín všeobecnej angličtiny týždenne. Kurz bol zameraný na komunikáciu a na precvičovanie jazykových znalostí pomocou cvičení v učebniciach, cez prezentácie, simulácie pracovných schôdzí, riešenie praktických problémov či telefonovanie. Študent za tri týždne nadobudol obsiahlu slovnú zásobu, ktorá mu pomôže v ďalšom štúdiu a v budúcej práci.

2015ssds038

podporený študent: Petra Oslovičová
vzdelávací pobyt: Pangbourne College
suma podpory: 500 EUR

Študentka Gymnázia Lipany absolvuje v školskom roku 2015/2016 ročné štúdium na Súkromnej zmiešanej internátnej škole Pangbourne College vo Veľkej Británii. Cieľ štúdia je zdokonaľiť sa v predmetoch osobitného záujmu (prírodné vedy – biológia, chémia, fyzika, matematika), ktoré sú zároveň kľúčové pre nasledovné univerzitné vzdelanie. Okrem samotného štúdia sa plánuje zapájať do školských akcií a aktivít mimo vyučovania a naplno využiť čas v takejto inštitúcii.

2015ssds039

podporený študent: Rebecca Míková
vzdelávací pobyt: World Schools Debating Championship 2015
 Singapore (WSDC 2015)
suma podpory: 1 200 EUR



World Schools Debating Championship 2015 bola pre študentku Gymnázia Jura Hronca v Bratislave jedna z najlepších skúseností v živote. V Singapure mala možnosť debatovať proti najlepším tímom. V ôsmich kolách debatovali proti Škótsku, Grécku, Kuvajtu, Kataru, Peru, Nepálu, Číne a aktuálnemu majstrovi sveta: Singapuru. Z týchto debát vyhrali polovicu. Počas pobytu sa okrem debát intenzívne každý večer pripravovali. V rámci prípravy si dali cvičnú debatu proti slovinskému národnému tímu. Predposledný deň slovenský debatačný tím videl finálovú debatu medzi Singapurom a Kanadou. Intenzívna príprava a ostatné tímy zlepšili študentkine rétorické schopnosti, logické myslenie a napádanie zdrojov a štatistik. Táto zručnosť jej pomôže pri prezentáciách a skúškach na IB a maturitných skúškach. Zároveň si zlepšila znalosti v angličtine. V budúcnosti plánuje naďalej rozhodovať na regionálnych debatačných turnajoch. Chce sa zapojiť do vedenia debatačného klubu na škole a pokračovať v debate. Budúci rok sa bude opäť snažiť dostať do národného tímu a ideálne aj na majstrovstvá.

2015ssds041

podporený študent: Silvia Dobránska
vzdelávací pobyt: Institut Linguistique Adenet (ILA)
suma podpory: 1 000 EUR

Študentka Gymnázia na Poštovej v Košiciach absolvovala zahraničný pobyt vo Francúzsku, zameraný na kurzy v jazykovej inštitúcii ILA Adenet v meste Montpellier. Základný učebný plán bol zameraný na intenzívnu výučbu gramatiky, vetnej stavby a obohacovanie slovnej zásoby, dôraz bol kladený na konverzáciu. Intenzívny kurz pozostával z 30 hodín týždenne počas 10 týždňov, pričom išlo o 20 hodín všeobecnej francúzštiny a 10 hodín konverzácií v skupine 5 až 10 študentov. Okrem základného intenzívneho kurzu si zvolila Kurz Príprava na univerzitné štúdium a príprava na skúšku DALF. Študentka celkovo hodnotí jazykový kurz za veľmi prínosný, jej jazykové kompetencie vo francúzštine sa ohromne zlepšili. Vďaka spomínaným kurzom na škole ILA mohla napredovať nielen v jazyku, ale i v oblastiach biológie, chémie a medicíny, o ktoré sa vždy zaujímal a o ktorých mali aj profesori veľmi veľa poznatkov.

2015ssds044

podporený študent: Slavomír Sovík
vzdelávací pobyt: World Schools Debating Championship 2015
 Singapore (WSDC 2015)
suma podpory: 1 200 EUR



Študent Gymnázia Jozefa Lettricha v Martine sa zúčastnil Stredoškolských majstrovstiev sveta v debatovaní v Singapore. Tím slovenskej delegácie, ktorého bol členom, skončil na 31. mieste v celkovom poradí súťaže, a tak sa im podarilo dosiahnuť druhé najlepšie umiestnenie v 18-ročnej histórii slovenskej účasti na turnaji. Študent si zvýšil všeobecný prehľad a preskúmal spoločenské oblasti, ktoré si dovtedy nevšimol, pozoroval inovatívne prístupy debatérov k štruktúre, organizácii reči či k debatnej stratégii. Spomínané skúsenosti zúročí počas nasledovného vysokoškolského štúdia ekonómie, politiky a filozofie na University College London či počas dobrovoľníckej práce na inovácii debatnej metodiky alebo učenia debaty mladších študentov.

2015ssds046

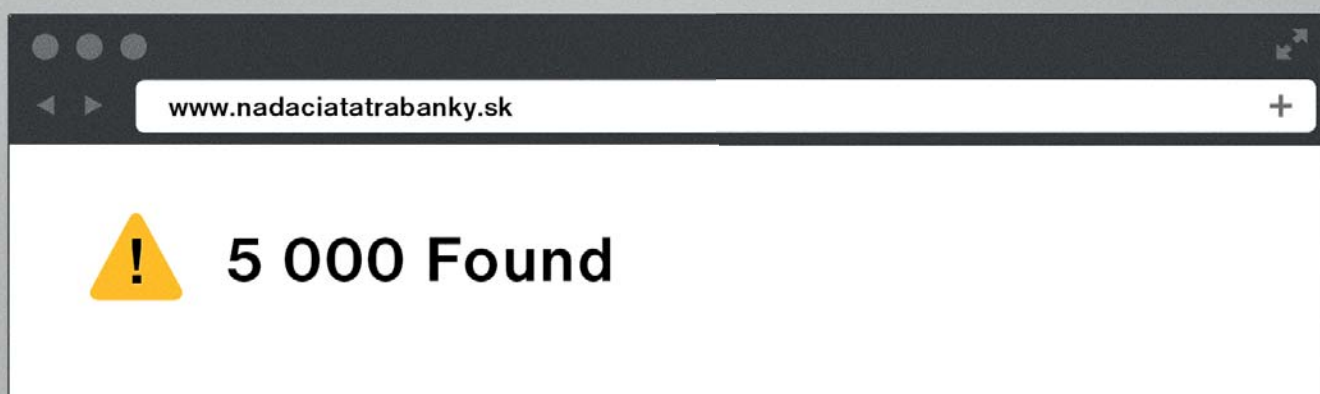
podporený študent: Valentín Harničár
vzdelávací pobyt: Jedna zo súkromných katolíckych škôl v štátoch Wisconsin,
 Nebraska alebo Minnesota
suma podpory: 1 000 EUR

Študent Gymnázia sv. Moniky v Prešove sa v školskom roku 2015/2016 zúčastní ročného katolíckeho programu cez Global Outreach Program. Program vyberá študentov zo 6 krajín. Počas študijného pobytu sa bude venovať hudbe, spevu a matematike. Štúdium je obohatené o množstvo mimoškolských aktivít, ako prezentovanie krajiny, histórie, zvykov a následné odovzdanie skúseností študentom hlásiacim sa na program v budúcom roku.

2015ssds048

podporený študent: Vanesa Vámosová
vzdelávací pobyt: Institut Linguistique Adenet (ILA)
suma podpory: 1 000 EUR

Študentka Gymnázia Trebišovská v Košiciach absolvovala počas dvoch týždňov dva jazykové kurzy vo francúzskom meste Montpellier. Absolvovala 60 hodín kurzov s lektorkami s nesmiernym záujmom o študenta a s interaktívnymi metódami. Jazykový posun robila každou hodinou. Slovnú zásobu zlepšovali aj pri komunikácii s medzinárodnými študentmi a v hostiteľskej rodine. Počas pobytu študentka navštívila mnohé miesta, múzea, pláže, okolité mestá a krásy prírody, všetko späté s francúzskou kultúrou a históriou. Vo výučbe francúzskeho jazyka pokračuje a plánuje absolvovať DALF skúšku na úrovni C1, vďaka ktorej bude môcť stráviť minimálne jeden rok na vysokej škole vo Francúzsku.



Grantový program **E-Talent**

Máte na škole zaujímavý IT, technologický či výskumný projekt a chýbajú vám financie? Dajte nám o ňom vedieť a možno získate až **5 000 EUR** od grantového programu **E-Talent** Nadácie Tatra banky práve vy!

Viac na **www.nadaciatatrabanky.sk**



Grantový program E-Talent

Grantový program podpory vedeckej alebo výskumnej činnosti v odbore aplikovanej a priemyselnej informatiky.

O grant sa môžu uchádzať študenti, učitelia aj výskumní pracovníci, ktorí sa venujú výskumu v odbore aplikovanej a priemyselnej informatiky. Cieľom grantového programu je podporiť kreativitu a inovatívnosť študentov a učiteľov, ktorí sa rozhodli venovať vedeckým projektom už počas vysokej školy.

Cieľom programu je podporiť aktívne skupiny študentov, doktorandov, učiteľov a vedeckých pracovníkov, ktorí sa spolu venujú vedeckej alebo výskumnej činnosti v odbore aplikovanej a priemyselnej informatiky.

Nadácia Tatra banky podporila priame náklady vedeckých tímov, ktorých členmi boli študenti a doktorandi a pomohla tak vybraným fakultám technického zamerania realizovať reálne výskumné a vedecké práce s možnými praktickými výstupmi.

Hodnotenú boli:

- originalita, inovatívnosť alebo invenčnosť predmetu výskumnej a vedeckej činnosti
- praktická využiteľnosť výstupov výskumnej a vedeckej činnosti
- medzisektorový prístup k výskumnej a vedeckej činnosti
- využiteľnosť výskumnej a vedeckej činnosti na zlepšovanie vzdelávacieho procesu na vybraných fakultách technického zamerania.

Do programu bolo k uzávierke 5. novembra 2015 doručených 22 projektov, v ktorých predkladatelia žiadali sumu 93 847 EUR. Nadácia Tatra banky podporila 7 najlepších projektov sumou 25 000 EUR.

Hodnotenie predložených projektov

Nadácia Tatra banky zriadila expertnú výberovú komisiu, ktorá posudzovala všetky predložené projekty. Z nich vybrala tie najkvalitnejšie a odporučila ich na schválenie Správnej rade Nadácie Tatra banky.

Expertná výberová komisia bola zložená z 5 členov:

Marek Zeman, Tatra banka, a. s.

Juraj Bojkovský, Tatra banka, a. s.

Lucia Kysel'ová, Centrum pre filantropiu, n. o.

Urban Kováč, Virtual Scientific Laboratories

Jaroslav Juriga, Samsung Electronics Slovakia

Zoznam 7 podporených projektov s anotáciou o ich realizácii

2015et007

podporená škola: Slovenská technická univerzita v Bratislave, Fakulta informatiky a informačných technológií

názov projektu: HoloBanking

suma podpory: 3 418 EUR

Pokrok v oblasti zariadení pre zmiešanú, rozšírenú a virtuálnu realitu v poslednej dobe umožňuje ich uplatnenie v každodenných situáciách. Projekt Microsoft HoloLens otvára nový rozmer života, umožňuje to, čo doteraz bolo nemožné. Projekt HoloBanking uvádza použitie Microsoft HoloLens v oblasti elektronického bankovníctva, čím klientom banky zefektívňuje a sprehľadňuje prácu s ich financiami z pohodlia domova. Silnou stránkou projektu HoloBanking je zloženie tímu riešiteľov, medzi ktorými je aj jeden z mála absolventov Microsoft Holographic Academy. Hlavným zámerom projektu HoloBanking je preskúmanie možností a realizácia inovatívnej reprezentácie elektronického bankovníctva a produktov banky v podobe hologramov v zmiešanej realite. Výsledkom je intuitívny a efektívny spôsob práce s financiami pre klienta banky. V rámci tohto zámeru projekt HoloBanking poskytuje možnosť navštívenia pobočky banky z obývačky klienta, no zároveň neopomína jeho bezpečnosť a súkromie pri práci s financiami na verejnosti a to práve prostredníctvom zmiešanej reality. Zariadenie Microsoft HoloLens je momentálne dostupné vo verzii pre vývojárov, čo umožňuje skúmať potenciál jeho využitia v reálnom živote. Práve oblasť elektronického bankovníctva je riešiteľmi projektu HoloBanking považovaná za priestor pre priekopnícke výsledky.

2015et008

podporená škola: Slovenská technická univerzita v Bratislave, Fakulta elektrotechniky a informatiky, Ústav elektroenergetiky a aplikovanej elektrotechniky

názov projektu: Analýza elektromagnetických polí vonkajších elektrických vedení

suma podpory: 2 423 EUR

Projekt má za cieľ jednoznačne potvrdiť alebo napraviť doposiaľ vytvorený fyzikálno-matematický model elektromagnetického poľa v okolí elektrických vedení. Zámer projektu je meraním polí zdokonaľiť výpočet a eliminovať v maximálnej možnej miere aproximácie, ktoré modelovaním vznikajú. Využitie meraní aj programových súčastí je možné ihneď aplikovať do praxe, kde sú dané výpočty v čoraz väčšej miere žiaduce. Hlavné prínosy projektu sú vo využití analyzovaných údajov k nožnej optimalizácii elektrických vedení z hľadiska výšky vodičov tak, aby boli znížené náklady, ale súčasne aby bola dodržaná bezpečnosť osôb pohybujúcich sa v ich okolí.

2015et009

podporená škola:	Slovenská technická univerzita v Bratislave, Fakulta informatiky a informačných technológií, Ústav informatiky a softvérového inžinierstva
názov projektu:	IndoorNav
suma podpory:	5 000 EUR

Nová technológia iBeacon (majáček) otvára nové možnosti k tvorbe aplikácií poskytujúcich navigáciu vo vnútorných priestoroch. Môže ísť o budovu nákupného centra, nemocnice, úradu, biznis centra, múzea, komplexnej výstavy, zoologickej záhrady, hotela, univerzity alebo akejkoľvek inej budovy či priestoru skladajúceho sa z budov. Ako každá technológia, aj majáčky majú svoje pre a proti. Pozitívne je, že majú veľmi nízku energetickú spotrebu. Nevýhoda je to, že doteraz existujúce prístupy na lokalizáciu prijímača (t. j. telefónu) v budove majú veľkú chybovosť alebo majú vysoké nároky na pokrytie priestoru majáčikmi. Preto boli navrhnuté a budú implementované tri rôzne metódy, ktoré presnosť lokalizácie zvýšia. Presnosť súvisí aj so samotným rozmiestnením majáčikov v priestore, preto bude súčasťou editoru máp poschodí budovy aj automatické rozvrhnutie rozmiestnenia majáčikov. Tieto dva prístupy výrazne znížia náklady na výslednú aplikáciu. Dostatočná presnosť lokalizácie umožní navigáciu používať aj zrakovo postihnutým ľuďom. To si vyžaduje vhodne navrhnuté rozhranie pre takto postihnutých ľudí. Pre prípady, keď sa nevyžaduje vysoká presnosť, napr. navigovanie späť k zaparkovanému autu, je možné upustiť od editora máp aj od metód poskytujúcich vysokú presnosť a možno sa zamerať na minimalizovanie námahy pri nasadzovaní riešenia. V tomto prípade budú navrhnuté iné metódy pre navigáciu k cieľu.

2015et010

podporená škola:	Slovenská technická univerzita v Bratislave, Fakulta informatiky a informačných technológií, Ústav počítačových systémov a sietí
názov projektu:	Atmosférická sonda merajúca fyzikálne veličiny
suma podpory:	4 590 EUR

Výskum vesmíru je oblasťou, vďaka ktorej vznikajú nové technológie a postupy a krajina získava vzácnych odborníkov. Krokom pred samotným vypustením družíc do vesmíru je vývoj atmosférických sond, ktoré sú vynášané do stratosféry pomocou meteorologických balónov. Pre vývoj technológií a postupov je potrebné poznať množstvo parametrov okolitého prostredia. Projekt je zameraný na vytvorenie systému, ktorý bude používať bežne dostupný hardvér na meranie zmien prostredia po dobu celého letu, ktoré môžu byť použité na zlepšenie súčasných modulov, ale aj na propagáciu vedy a techniky. Cieľom projektu je analýza oblasti vývoja atmosférických sond, návrh systému na základe analýzy a konzultácií s odborníkmi pre túto oblasť, implementácia systému s ohľadom na cenovú dostupnosť a stabilitu, otestovanie a odladenie systému za pomoci odborníkov zo SOSA a z FIIT, účasť na IIT.SRC 2016 za účelom prezentovania riešenia a získania spätnej väzby od odbornej verejnosti, účasť na štarte atmosférickej sondy, meranie potrebných veličín, ktoré môžu pomôcť pri vývoji atmosférických sond, účasť na Noci výskumníkov 2016, prezentácia systému a jeho výsledkov širokej verejnosti.

2015et011

podporená škola: Technická univerzita v Košiciach, Fakulta elektrotechniky a informatiky, Katedra kybernetiky a umelej inteligencie

názov projektu: CASTLE – Comfortable and SmarT Living Expanded

suma podpory: 4 000 EUR

Projekt CASTLE je zameraný na vývoj a výskum ekonomických, pohodlných a inteligentných priestorov pre domácnosti, kancelárie a iných bytových či nebytových priestorov. Existuje odhad, ktorý predpokladá, že v priebehu najbližších desiatich rokov bude v každej priemernej domácnosti 50 vecí (produktov) pripojených k internetu. Tento predpoklad vyplýva z narastajúcim počtom uzlov pripojených k internetu a nepredpokladá sa, že sa tento trend zastaví. V tomto projekte sa vytvorí model inteligentnej domácnosti, konkrétne zmenšený prierez bytu, ktorý bude využívať pre inteligentné a pohodlné bývanie najmodernejšie technológie. Dnešné smart produkty využívajú lokálne riadenie, ovládajú sa diaľkovým ovládačom alebo smartfónom. Čiže ľuďom, ktorí si tieto veci nakupujú, pribúdajú ovládacie zariadenia. Pováčšine tieto produkty spolu nekomunikujú, takže užívateľ ovláda každý typ produktu zvlášť. Preto sa tento projekt vyhne lokálnemu riadeniu a využije sa vzdialené riadenie pomocou cloudových systémov a cloud computingu. Aby bolo možné produkty v domácnosti pripojiť k Internetu, využije sa riešenie Internet of Things (IoT – Internet vecí), čiže v projekte sa navrhnu produkty (veci) v domácnosti tak, aby sa vedeli pripojiť na globálnu sieť Internet len pomocou domáceho WiFi smerovača.

2015et013

podporená škola: Technická univerzita v Košiciach, Strojnícka fakulta, Katedra mechatroniky

názov projektu: ARMatic – vývoj algoritmov riadenia redundantného robotického ramena

suma podpory: 3 000 EUR

Cieľom projektu je zostrojenie hyper-redundantného manipulačného robotického ramena a vyvinutie algoritmu riadenia jeho pohybu s možnosťou bezdrôtového ovládania užívateľom. Hlavnou úlohou vyvinutého zariadenia bude manipulácia s objektmi, pričom rozpoznávanie objektov v pracovnom priestore robotického ramena bude vykonávané prostredníctvom pohybového senzora Kinect. V rámci projektu budú vyvíjané a implementované rôzne algoritmy riadenia pohybu ramena s uvažovaním inverznej kinematiky s možnosťou vyhýbania sa kolíziám so samým sebou či prípadným prekážkam v pracovnom priestore robotického ramena. Do projektu budú zapojení pedagogickí pracovníci, vedeckovýskumní pracovníci a študenti všetkých troch stupňov vysokoškolského štúdia. Vyvinuté robotické rameno, riadiaci algoritmus, ako aj vyvinutý užívateľský softvér bude slúžiť ako súčasť výučby praktických predmetov na Ústave automatizácie, mechatroniky a robotiky Technickej univerzity v Košiciach.

2015et020

podporená škola: Žilinská univerzita v Žiline, Fakulta riadenia a informatiky, Katedra technickej kybernetiky

názov projektu: Vzducholod' pre inteligentné dopravné systémy

suma podpory: 2 569 EUR

Projekt je zameraný na zostrojenie funkčného prototypu malej vzducholode s objemom cca 2 m³, ktorá bude v budúcnosti využitá na riešenie rôznych úloh týkajúcich sa problematiky inteligentných dopravných systémov (mapovanie premávky, optimalizácia riadenia,...). Okrem toho bude možné vzducholod' využiť aj k plneniu rôznych úloh prezentačného charakteru.



Výnimočný nápad spoznáme hneď

Grantový program **Business Idea**

Nadácia Tatra banky podporí najlepších študentov a ich plány na dosiahnutie vlastného podnikateľského sna. Ak taký máš, pošli nám svoj projekt a získaj podporu pre svoj nápaditý biznis vo výške 5 000 EUR!

Kritériá a podmienky grantu Business Idea na www.nadaciatatrabanky.sk

Grantový program Business Idea

Grantový program podporuje študentov, ktorí majú ambície využiť svoje zručnosti na rozvoj vlastného podnikania v budúcnosti.

Cieľom programu je podpora vzdelávania a integrácie budúcich absolventov vysokých škôl na trhu práce prostredníctvom podpory podnikania ako nástroja sociálnej zmeny. Nadácia Tatra banky takto podporuje študentov pri naštartovaní ich podnikateľského zámeru, aby po skončení vysokej školy neostávali nezamestnaní a aby nemuseli hľadať akékoľvek zamestnanie pod úroveň získaného stupňa vzdelania alebo zamestnanie v odbornosti odlišnej od tej, ktorú vyštudovali.

Nadácia Tatra banky podporila nápady, návrhy, predstavy, plány na podnikanie študentov, študujúcich na slovenských vysokých školách formulované do podoby reálnych business plánov. To znamená, že nadácia podporila také business plány pripravené študentmi slovenských vysokých škôl, ktoré boli títo študenti ochotní realizovať a ktoré boli vyhodnotené ako perspektívne.

Finančné príspevky boli udelené študentom druhého stupňa (magister, inžinier) denného štúdia na slovenských vysokých školách.

Predkladateľmi projektov mohli byť študenti venujúci sa im popri svojom riadnom štúdiu.

Tento program bol otvorený úplne všetkým vysokým školám a univerzitám, bez ohľadu na ich zameranie.

Hodnotiace kritériá

- Potenciál úspechu a presadenia na trhu (stručné zhrnutie podnikateľskej činnosti a cieľových trhov, výnosnosť, návratnosť vložených peňazí, prehľad a štruktúra potrebného objemu kapitálu a jeho použitie, cash flow na obdobie najbližších 3 rokov, súvaha, výkaz ziskov a strát)
- Nápad (duša projektu – kreativita, originalita a inovatívnosť riešenia, odlišnosť od konkurencie)
- Kvalita vypracovania business plánu (kostra projektu – jasnosť poslania, kvalita vypracovaných podkladov, analýza silných a slabých stránok, marketing)
- Spoločenská akceptovateľnosť (prínos a dosah realizovaného zámeru)
- Status žiadateľa (osobné predpoklady, prezentácia, skúsenosti)

Do programu bolo k uzávierke 25. apríla 2015 doručených 22 projektov. Na prezentáciu podnikateľského nápadu pozvala Expertná hodnotiaca komisia 6 projektových tímov – Nadácia Tatra banky podporila 3 najlepšie projekty celkovou sumou 15 000 EUR. Jeden z podporených projektov navyše získal aj mimoriadnu cenu zakladateľa Nadácie Tatra banky, bezplatný mentoring vedený lídrami Tatra banky, a. s., v oblastiach: marketing, financovanie, riadenie firmy a vedenie ľudí.

Zoznam 3 podporených projektov s anotáciou o ich realizácii

2015bi003

predkladateľ projektu: Dominik Ďurica
názov projektu: BIOVOXEL – 3D tlač v medicíne
vysoká škola: Lekárska fakulta Univerzity Komenského v Bratislave
odbor: Všeobecné lekárstvo
suma podpory: 5 000 EUR

Víziou projektu Biovoxel je poskytovanie služby v oblasti 3D tlače pre štátne a súkromné zdravotnícke zariadenia zabezpečovaním výroby a distribúcie modelov určených na predoperačné plánovanie primárne chirurgických zákrokov. Produkt – 3D model, poskytuje lekárovi presnejšiu predstavu o operačnej situácii, vďaka čomu sa minimalizujú chyby pri diagnostike a plánovaní zákroku. Samotný zákrok sa vďaka 3D tlači dá realizovať rýchlejšie, presnejšie a s predvídateľným výsledkom. Podnikateľský model je poskytovanie balíku služieb zdravotníckym zariadeniam. Balík služieb obsahuje analýzu a spracovanie dát zo zobrazovacích zariadení (CT, MRI, USG a iné), konzultáciu s klientom, vyhotovenie a dodanie fyzického 3D vytlačeného modelu danej anatomickej štruktúry. Uvedený pracovný postup má tím študentov overený v rámci výskumu na Lekárskej fakulte UK a spolupráce s klinickými pracoviskami. Prínos projektu je v oblasti kardiochirurgie, ortopédie, maxilofaciálnej chirurgie a aj v iných odvetviach chirurgie, kde 3D model poskytuje operatérovi kvalitatívne lepšiu predstavu ako bežne dostupné zobrazovanie metódy. 3D vytlačený model slúži ako doplnok k už existujúcim zobrazovacím technológiám a zdravotníckemu zariadeniu nevzniká potreba kupovať novú infraštruktúru. Hlavné výhody produktu sú skrátenie operačného výkonu, precíznejší zákrok a zvýšená bezpečnosť pre pacienta.

2015bi004

predkladateľ projektu: Gergely Magyar
názov projektu: Emomime – A. I. that attracts attention
vysoká škola: Technická univerzita v Košiciach, Fakulta elektrotechniky a informatiky, Katedra kybernetiky a umelej inteligencie, Košice
odbor: Umeľá inteligencia
suma podpory: 5 000 EUR



Emomime je interaktívna virtuálna postava s umelou inteligenciou vo výklade, ktorá nahradí statické figuríny. Z výkladu vytvorí priestor, ktorý interaguje s ľuďmi a dokáže reálne prilákať zákazníkov do obchodu. Emomime sa pohybuje na svojom displeji za človekom, ktorý prechádza popri výklade. Snaží sa nadviazať komunikáciu. Emomime nielenže reaguje na okoloidúceho človeka, ale dokáže v reálnom čase vybrať ideálne správanie na základe rozpoznanej emócie, pohlavia, veku, farby oblečenia. Rozpoznáva základné pozdravy, napodobňuje gestá človeka, komunikuje cez textové bubliny, sympatickým spôsobom ponúka produkty potencionálnym zákazníkom. Ide o umelú inteligenciu pripojenú na cloud, odkiaľ čerpá nové zručnosti a ukladá svoje skúsenosti. Učí sa vybrať najvhodnejší spôsob interakcie na základe štatistik, sleduje, čím zákazníkov zaujal najviac, kedy sa pri ňom zdržiavajú najdlhšie a najmä, kedy ich presvedčil, aby vošli do obchodu. Cieľovou skupinou sú najmä kamenné obchody, ale aj usporiadatelia rôznych akcií. Výsledným produktom-ponukou je softvér ako služba zahrnutá v základnom balíku, rôzne moduly správania a modely (animované postavičky), aj personalizovaný avatar pre veľké B2B zákazky.

2015bi006

predkladateľ projektu: Ivan Lapin
názov projektu: WineSystems
vysoká škola: Slovenská technická univerzita v Bratislave, Fakulta elektrotechniky
a informatiky, Ústav telekomunikácií, Bratislava
odbor: Telekomunikácie
suma podpory: 5 000 EUR

WineSystems umožňuje automatizáciu výroby a prezentácie vín malých a stredných vinárov. Automatizácia výroby spočíva v udržiavaní stálej teploty vína v sudoch, ktorá má rozhodujúci vplyv na jeho kvalitu. Cieľom projektu WineSystems je dokončiť vývoj chladiacej jednotky WineControl, prostredníctvom ktorej si vinár môže nastaviť požadovanú teplotu. Týmto je odbremený od zbytočnej manuálnej práce. Spolu so zariadením projekt prináša službu WineCloud, ktorá vinárom umožní kontrolu teploty cez internet pomocou telefónu alebo počítača. Vinár bude mať k dispozícii kompletnú analýzu a podrobný životopis svojho vína. Prostredníctvom portálu WineGallery budú prezentované vína hodnotené spotrebiteľmi. Projekt je venovaný malým a stredným producentom vín, pre ktorých v súčasnosti neexistuje cenovo dostupné automatizované chladenie. Prototypy systému WineControl sú úspešne testované šiestimi malými vinármi, ktorí zároveň prejavili záujem o finalizáciu produktu.

Aby umelcom nič nechýbalo



Grantový program Viac umenia

Grantový program Viac umenia podporuje umeleckú tvorbu.

Nadácia Tatra banky každoročne oceňuje popredných slovenských umelcov Cenou Nadácie Tatra banky za umenie v piatich kategóriách – audiovizuálna tvorba, film, TV a rozhlas, divadlo, hudba, literatúra a výtvarné umenie. Ambíciou Nadácie Tatra banky bolo priniesť do týchto oblastí umenia viac. Preto sme spojili našu víziu o rozvoji kultúry s druhou našou víziou, ktorou je rozvoj vysokoškolského vzdelávania.

Nadácia podporila aktivity, ktorých cieľom bolo priblížiť vzdelávací proces na slovenských vysokých školách zameraných na umenie štandardom moderného vzdelávacieho procesu svetových renomovaných vzdelávacích inštitúcií, ako aj reálnym potrebám praxe.

Zámerom programu bolo, aby študenti mohli svoje teoretické vedomosti podporiť svojou aktivitou v týchto oblastiach umenia:

- audiovizuálna tvorba, film, TV a rozhlas,
- divadlo,
- hudba,
- literatúra,
- výtvarné umenie.

Nadácia Tatra banky podporila aktívne skupiny študentov všetkých troch stupňov štúdia pod vedením učiteľov a slobodných umelcov, ktorí sa venujú tvorbe. Podporili sme tímy s cieľom vytvoriť dielo a predstaviť, priblížiť tento tvorivý proces študentom – budúcim umelcom. Podporili sme účasť študentov umeleckých smerov na tvorbe renomovaných umelcov.

Podporené boli aktívne skupiny študentov niektorých z týchto vysokých škôl: Vysoká škola výtvarných umení v Bratislave, Fakulta umení Technickej univerzity v Košiciach, Vysoká škola múzických umení v Bratislave, Akadémia umení v Banskej Bystrici, Katedra kulturológie a Ústav literárnej a umeleckej komunikácie Filozofickej fakulty Univerzity Konštantína Filozofa v Nitre.

Hodnotiace kritériá

Podporili sme tvorivú činnosť študentov, ktorá nadväzovala na ich vzdelávací proces, pričom sledované boli obsahové kritériá programu:

- originalita a invenčnosť tvorby,
- praktické výstupy tvorivej činnosti,
- počet študentov a spôsob ich zapojenia do procesu tvorby,
- pedagogická stránka tvorivých postupov a činností,
- využiteľnosť výsledkov tvorby, ktorá bola súčasťou projektov, na zlepšovanie vzdelávacieho procesu na vysokých školách zameraných na umenie.

Do programu bolo k termínu uzávierky 30. septembra 2015 doručených 82 projektov, v ktorých predkladatelia žiadali sumu 227 614 EUR. Nadácia Tatra banky podporila 32 najlepších projektov celkovou sumou 50 000 EUR.

Hodnotenie predložených projektov

Expertná výberová komisia bola zložená z 9 členov, pričom projekty predložené v jednotlivých oblastiach umenia posudzovali títo členovia:

Audiovizuálna tvorba, film, TV a rozhlas: Marek Leščák, Tomáš Hulík

Divadlo: Slávka Cíváňová, Rastislav Ballek

Hudba: Peter Michalica, Adrián Rajter

Literatúra: Monika Kompaníková

Výtvarné umenie: Nina Vrbánová, Stanislav Masár

Ďalší dvaja členovia výberovej komisie čítali a hodnotili všetky predložené projekty.

Členmi poroty boli za Centrum pre filantropiu: Barbora Paulenová a Marcel Zajac.

Zoznam 3 podporených projektov s anotáciou o ich realizácii

2015vu004

podporený subjekt: Mária Ol'hová
oblasť umenia: Audiovizuálna tvorba, film, TV
názov projektu: Fifi Fatale
suma podpory: 1 000 EUR

Krátky animovaný film Fifi Fatale rozpráva o sklonoch posudzovať druhých ľudí podľa prvého dojmu, hoci ten často klame. Hlavná hrdinka Fifi o sebe pochybuje a maskuje to tým, že naoko pohŕda ostatnými. Keď narazí na človeka, ktorý jej masku prekukne, stane sa sama obeťou pohŕdania. Film nadväzuje na autorkinu predchádzajúcu tvorbu a bude debutom, ktorý vznikne v profesionálnych podmienkach. Na filme bude spolupracovať známa česká animátorka Michaela Pavlátová, ktorá je dramaturgičkou filmu. Študenti budú mať možnosť zúčastniť sa celého výrobného procesu. V prípade animácie pôjde o animovanie prostredí alebo postáv a následne aj o composting, v prípade produkcie o organizačné zabezpečenie nakrúcania a následne aj o spoluprácu na distribučnej a marketingovej stratégii.

2015vu006

podporený subjekt: Martin Smatana
oblasť umenia: Audiovizuálna tvorba, film, TV
názov projektu: Šarkan
suma podpory: 2 000 EUR

Bábkový animovaný film rozpráva príbeh prázdnin očami mestského chlapca, ktorý bol vytrhnutý zo svojho prirodzeného prostredia ku starému otcovi na dedinu. Cieľom tvorivého tímu je vytvoriť originálne audiovizuálne dielo schopné reprezentovať slovenskú animovanú tvorbu doma i v zahraničí a taktiež predstaviť film detským a dospelým divákom. Študenti budú mať možnosť zúčastniť sa všetkých fáz nakrúcania, t. j. prípravy a výroby bábok a rekvizít, samotného animovania a tiež obrazovej a zvukovej postprodukcie, kde budú riešiť najmä oblasť, ktorú študujú.

2015vu014

podporený subjekt: Vysoká škola múzických umení v Bratislave, Filmová a televízna fakulta
oblasť umenia: Audiovizuálna tvorba, film, TV
názov projektu: Atlantída
suma podpory: 3 000 EUR

Jednou z najdôležitejších skutočností pre projekt je informovanosť o fungovaní slovensko-ukrajinskej hranice pred vstupom Slovenska do Schengenského priestoru. Nedostatok informácií o fungovaní obchodu s bielym mäsom, ktorého pozostatky môžeme stále nachádzať na našom pohraničí, súvisí s pútavosťou témy, ktorá je vo filme prezentovaná. Ide o dlhodobu pripravovaný projekt, ktorému rešerše a faktické informácie z výskumov umožňujú pracovať s reálnymi faktami a premyslene ich zakomponovať do atraktívneho filmového rozprávania. Zaujímavosť témy otvorila záujem zo strany pražskej FAMU, ktorá chce opäť obnoviť spoluprácu s VŠMU a podieľala sa rovnocenne na tomto projekte ako koproducent. Výsledné dielo bude prezentované ako dielo oboch filmových škôl, čo poskytuje skvelú platformu pre budúcu distribúciu.

2015vu016

podporený subjekt: Vysoká škola múzických umení v Bratislave, Filmová a televízna fakulta, Katedra réžie
oblasť umenia: Audiovizuálna tvorba, film, TV
názov projektu: Míква voda
suma podpory: 1 000 EUR

Projekt Míква voda je absolventským filmom niekoľkých študentov VŠMU, ktorí končia svoje štúdium. Tento autorský film režiséra Martina Kazimíra je adaptáciou jeho rozpracovanej knihy, ktorej hrdinom je zlodej Roko zvädzajúci boj medzi túžbou, ale aj neschopnosťou zmeniť sa. Scenár adaptuje jednu kapitolu z knihy a je žánrovo verný predlohe – kombinuje thriller s drámou cez konanie postáv, ktoré sú konfrontované s praktikami podsvetia. Príbeh je o trojici kamarátov, ktorí sa zapletú do krutých hier lokálneho mafiánskeho bossa. Rôzne lokácie filmu kladú veľké výzvy na produkciu a post-produkciu. Zámerom projektu je vytvoriť žánrové, no originálne filmové dielo so silným príbehom a ľudským presahom. Film bude po dokončení reprezentovať školu a mladých filmárov na festivaloch a bude si hľadať cestu k širšiemu publiku cez kinosály a potenciálne rozšírenie do seriálovej formy ako adaptácie vznikajúcej knihy.

2015vu017

podporený subjekt: Vysoká škola múzických umení v Bratislave, Filmová a televízna fakulta
oblasť umenia: Audiovizuálna tvorba, film, TV
názov projektu: Šľachtic/Manžel Ján a jeho rodina
suma podpory: 3 000 EUR

Krátkometrážny absolventský film Šľachtic rozpráva príbeh konzervatívneho poľnohospodára Jána, potomka šľachtického rodu, ktorý odmieta prijať zásadné zmeny v spoločnosti a vlastnom živote. Počas významného stretnutia občianskeho združenia potomkov šľachticov sa stráca Jánova chorá žena Mária, po ktorej pátra celá rodina. Ján počas hľadania prechádza osobnou premenou a zmierením sa s nutnosťou podstúpiť v živote nevyhnutný progres. Dráma s prvkami napätia, prekvapivých zvratov a miestami absurdného humoru by mala byť aktuálnym príspevkom k debate o stave slovenskej spoločnosti, jej strachu zo zmeny, rozprávanej na ploche Jánovho osobného príbehu. S využitím moderných štylistických audiovizuálnych postupov, by mal film prezentovať trendy objavujúce sa v súčasnej európskej kinematografii.

2015vu018

podporený subjekt: Vysoká škola múzických umení v Bratislave, Filmová a televízna fakulta, Katedra scenáristiky a réžie hraného a dokumentárneho filmu

oblasť umenia: Audiovizuálna tvorba, film, TV

názov projektu: Utorok

suma podpory: 2 000 EUR

Film Utorok ponúka autentický príbeh ukrajinského taxikára žijúceho v Bratislave a jeho tragikomické zážitky z jednej nočnej služby. Zachytáva v ňom nielen rôznorodé typy jeho klientov, ale hlavne odkryje rôzne predsudky súčasných. Hlavnou témou metaforického a dramatického filmového rozprávania je budovanie tolerance rôznorodých etníc a národností. Študenti VŠMU majú možnosť preukázať v tomto projekte to, že vedia využiť potenciál svojich vedomostí a skúseností a potvrdiť svoj talent v nevšednom projekte. Výborný scenár, skvelý tvorivý tím študentov a hviezdne obsadenie sú predznamenaním úspešného audiovizuálneho diela s potenciálom ďalšieho rastu.

2015vu019

podporený subjekt: Blahoslav Uhlár

oblasť umenia: Divadlo

názov projektu: Intim

suma podpory: 2 000 EUR

Inscenácia Intim má ambíciu vytvoriť komunikatívne divadelné predstavenie metódou kolektívnej autorskej tvorby. Charakteristická je intimizácia dialógov, hoci sa nevyhýba ani surovším a vulgárnejším polohám. Vždy je však jadrom ľudskej postavy krehká a zraniteľná psychika, dosť často v krutom prostredí. Študenti sú zapojení do tvorby scenára budúcej inscenácie. Nie však ako dramatickí autori, ale ako účinkujúci herci – ľudia v pomyselných okolnostiach. Nasledujúca fáza je skúšanie už hotového textu, kde participuje režisér v úsilí odhaliť najvnútornejšie a hlavne pravdivé pocity a ich vyjadrenie. Študenti sa musia postarať aj o svoj kostým, rekvizity a participovať aj na stavbe scény a príprave predstavenia. Inscenácia má záujem vstúpiť do konfrontácie v slovenskom divadle. Predstavenia budú uvádzané v Štúdiu C1, 2 v bratislavskej Cvernovke, ale i na festivaloch.

2015vu022

podporený subjekt: Divadlo Petra Mankoveckého – občianske združenie/Hana Kopkášová

oblasť umenia: Divadlo

názov projektu: Seržant Tejnorová a Jaro Viňarský (pracovný názov)

suma podpory: 1 500 EUR

Imerzívne divadlo je súčasný divadelno-performatívny žáner, ktorý spája virtuálnu realitu, imerziu, divadlo, performáciu a site-specific. Imerzívne divadlo bude vďaka projektu prvýkrát uvedené na Slovensku. Pojem imerzia odkazuje k pocitu pohltienia a vtiahnutia do deja. Taká divadelná udalosť zapája diváka cez akciu a imagináciu, spája dohromady interpretáciu a interakciu. Je to druh divadelného „zážitku“ a v jeho centre je práve divák. Zámerom projektu je vytvoriť profesionálnu inscenáciu pod vedením skúsenej tvorivej dvojice Tejnorová & Viňarský a umožniť budúcim profesionálnym hercom prácu s ostrieľanými profesionálmi, ktorou získajú nový rozhľad, ktorý ich posunie v ich profesijnom vývoji a budúcej tvorbe.

2015vu025

podporený subjekt: Júlia Jurinová
oblasť umenia: Divadlo
názov projektu: Bratia. A sestry?
suma podpory: 1 500 EUR

Projekt Bratia. A sestry? je autorská inscenácia výtvarného divadla, ktorej hlavná téma sa zaoberá vzťahom kresťanstva a iných pohanských kultúr (germánske a slovanské). Divadelná inscenácia Bratia. A sestry? využíva prvky nedramatického divadla, historické materiály slúžiace ako podklad na jednotlivé scény formou koláže, ktoré odzrkadľujú dôležitý fenomén v každom náboženstve, resp. v mytológii (vznik sveta, morálne hodnoty, apokalypsa atď.). Samotná inscenácia experimentuje za hranicami klasických bábkarských foriem a má charakter divadla objektu – využívanie netradičných materiálov. Cieľom inscenácie je prispieť k väčšej tolerancii k jednotlivým náboženstvám, odbúranie islamofóbie a prispievaniu k otvorenej spoločnosti na Slovensku, pretože každý pochádzame z rovnakých koreňov.

2015vu029

podporený subjekt: Mária Froncová
oblasť umenia: Divadlo
názov projektu: Žltá čiara – divadelné predstavenie
suma podpory: 1 500 EUR

Námestia, parkoviská, podchody, železničná či autobusová stanica. Toto sú miesta mesta Bratislava, s ktorými sa stretávame denno-denne pri každodennej rutine, keď sa niekam ponáhľame. Na umenie väčšinou nie je čas a práve tieto miesta vnímať ani nechceme. Viac umenia podľa študentov a absolventov, ktorí sa podieľajú na projekte Žltá čiara neznamena len viac stereotypného umenia, ale možnosť rozvíjať sa a prinášať nové veci, objavovať – budovať a prinášať nové podnety. Projekt Žltá čiara spája profesionálnych divadelníkov so študentmi odboru herectva a jeho zámerom je spracovať súčasnú nemeckú hru Charlotte Roos a Juli Zeh: Yellow line inovatívnym spôsobom vo verejnom priestore.

2015vu030

podporený subjekt: Marta Maťová
oblasť umenia: Divadlo
názov projektu: KADU 2016: Shakespeare Masterclass(es)
suma podpory: 2 000 EUR

KADU – Kabinet audiovizuálnych divadelných umení je nová forma umeleckých seminárov, ktoré predstavujú súčasnú zahraničnú, nielen divadelnú tvorbu a konfrontujú divadelné diania vo svete a u nás. Projekt KADU 2016, v spolupráci s medzinárodným divadelným festivalom Istropolitana, tvorí séria 5 master classov na tému Shakespeare. Každý master class sa vzťahuje k 1 z divadelných profesií (herec, režisér, dramaturg, scénograf a producent) a konfrontuje rôzne tvorivé prístupy z domova i zahraničia. Lekcie by mali pracovať obojsmerne, to znamená nielen od lektora k poslucháčom, ale aj späť a medzi poslucháčmi navzájom. Zástupcovia kvalitných divadelných zborov z domova i zahraničia si touto formou vymenia cenné rady pre prácu s textom a divadelnými technikami. Na spoluprácu na projekte by tvorivý tím chcel osloviť slovenských aj zahraničných umelcov, ako napríklad Róbert Roth, Peter Brook, Jana Wild, Thomas Fulton a podobne. Výstupom tejto série master classov bude okrem priamej konfrontácie tvorby aj 5 videozáznamov určených pre ďalšie vzdelávanie.

2015vu032

podporený subjekt: Kultúrny spolok Mloki, o. z./Mgr. art. Martina Mašlárová
oblasť umenia: Divadlo
názov projektu: MLOKi.sk – mladí o kultúre inak
suma podpory: 1 000 EUR

Študenti a redaktori budú cestovať na vybrané slovenské a české divadelné festivaly, ktorých sa zúčastnia ako zástupcovia médií pod hlavičkou redakcie časopisu MLOKi – mladí o kultúre inak. Vďaka priamej účasti na týchto podujatiach získajú mnoho nových impulzov a poznatkov, ktoré budú prínosom pre ich nasledovné štúdium i prax. Prispievanie do internetového časopisu mloki.sk pre nich znamená možnosť pracovať pod odborným vedením skúsenejších kolegov – absolventov školy, ktorí v súčasnosti pracujú v oblasti vedy a výskumu divadla, ale tiež získavajú bohaté skúsenosti z publicistickej i redaktorskej práce. Študenti sa tak oboznámia prakticky s celým mechanizmom novinárskej, resp. recenzentskej práce. Po absolvovaní viacerých festivalov bude webový portál www.mloki.sk naplnený reflexiami divadelných diel, ktoré sa objavili na divadelných festivaloch organizovaných na Slovensku a v blízkom zahraničí. Internetový portál prispeje k rozprúdeniu debaty o kultúre a umení a k dialógu medzi tvorcami a kritickou obcou.

2015vu033

podporený subjekt: Mgr. art. Sandra Polovková
oblasť umenia: Divadlo
názov projektu: Amerika II
suma podpory: 1 500 EUR

Projekt Amerika II má dve prioritné línie: umeleckú a vzdelávaciu. V umeleckej časti čerství absolventi VŠMU tvoria divadelnú inscenáciu dramatického textu od Biljany Srbljanovič. Prostredníctvom divadla komunikujú o závažných sociálnych témach: chudoba, nezamestnanosť, migrácia, medziľudské vzťahy. Podnecujú ku kritickému mysleniu a občianskej angažovanosti. Vo vzdelávacej línii projektu Amerika II spolupracuje projektový tím s dvomi skupinami študentov z Akadémie umení v Banskej Bystrici a so študentmi SSŠ Konzervatória z Martina. Aktivizuje ich v tvorivom procese divadelnej inscenácie a realizuje pre nich intenzívny 5-dňový workshop dramatického písania so srbskou dramatičkou Biljanou Srbljanovič. Projekt Amerika II organizuje súčasne prednášku a diskusiu pre odbornú a širokú verejnosť so spomenutou dramatičkou na tému: Obraz súčasnej reality v dráme.

2015vu042

podporený subjekt: Samuel Spišák
oblasť umenia: Divadlo
názov projektu: Balada pre banditu
suma podpory: 1 500 EUR

Cieľom projektu je vytvoriť divadelnú inscenáciu podľa scenára Milana Uhdeho: Balada pre banditu. Inscenácia by mala byť odpremiérovaná na jeseň 2016. Zároveň sa vytvorí profesionálny záznam predstavenia, ktorý bude archivovaný v štátnej televízii a uvedený vo vysielaní. Zámerom je vyskúšať si robiť divadlo inak ako v kamennom divadle. Priblížiť tento proces mladým študentom, ktorí si ním osvoja aj iné techniky a postupy práce. Dať dokopy študentov filmovej a divadelnej fakulty VŠMU a vzdať hold divadelnej spoločnosti Teatro Tatro. Tomu pomôže skúšanie a vystupovanie v netradičnom priestore, maringotke. Divákovi pripomenúť alebo neznalým predstaviť Baladu pre banditu, legendárnu hru, na ktorú netreba zabúdať a ktorá sa týka aj nás, Slovákov. Je rovnako súčasťou našej histórie ako českej. Témy hry, hlavne v politickej a sociálnej rovine, začínajú byť znova veľmi aktuálne a poukazujú na situáciu nielen na Slovensku, ale i vo svete.

2015vu044

podporený subjekt: Tomáš Procházka
oblasť umenia: Divadlo
názov projektu: ČECHOV (IS NOT) DEAD
suma podpory: 1 500 EUR

ČECHOV (IS NOT) DEAD je moderná inscenácia klasického textu A. P. Čechova absolventov a budúcich absolventov VŠMU. Ide o moderné a invenčné spracovanie témy v spojení s nedivadelným priestorom, experimentálnym pohybom a autentickou hudbou, ktorá je blízka mladým ľuďom. Projekt môže byť vnímaný aj ako naštartovanie procesov, ktoré sú nevyhnutné k vytvoreniu pracovných miest pre umelcov do 30 rokov. Projekt prispeje k rozvoju a k rozmanitosti kultúrneho života v Bratislave. Téma hry sa osobne týka autorov projektu, je to autentická výpoveď generácie a jej reflektovanie aktuálnych problémov a vnímania sveta. Hra nemoralizuje, poukazuje na dianie okolo nás a divákovi položí zásadné otázky.

2015vu050

podporený subjekt:	Akadémia umení v Banskej Bystrici, Fakulta múzických umení, Katedra vokálnej interpretácie, Katedra kompozície a dirigovania zboru
oblasť umenia:	Hudba
názov projektu:	Gaetano Donizetti: Nápoj lásky – romantická opera v interpretácii mladých umelcov
suma podpory:	1 200 EUR

Hlavným zámerom projektu je uviesť základné operné dielo belcantovej literatúry Nápoj lásky Gaetana Donizettiho na pôde FMU AU. Projekt vytvára veľký priestor mladým interpretom na overenie doterajších a získanie nových interpretačných skúseností, ako aj nového estetického pohľadu na dielo. Ďalším pozitívom projektu je možnosť tvorivej spolupráce študentov školy s renomovanými osobnosťami operného umenia. Projekt umožňuje realizovať sa 37 študentom KVI a KKDZ. Vytvára platformu pre premiérové uvedenie operného diela, ktoré však môže byť reprízovo zaradené ako reprezentatívny umelecký výstup FMU AU určený širokej laickej i odbornej verejnosti. Úspešné naštudovanie tohto diela otvára cestu prezentovať sa na medzinárodných študentských operných festivaloch. Projekt je tiež zameraný na výchovu študentov inštitúcií s umeleckým, ako aj neumeleckým zameraním.

2015vu051

podporený subjekt:	Občianske združenie Porta Artium/Boris Čellár
oblasť umenia:	Hudba
názov projektu:	Pravidelné večerné jazzové ateliéry
suma podpory:	2 800 EUR

Zámerom projektu je podporiť zdieľanie skúseností medzi špičkovými slovenskými jazzovými hudobníkmi a študentmi hudby a podľa príkladu zahraničných skúseností obohatiť pedagogické prostriedky slovenského hudobného školstva o dimenziu skupinovej improvizácie a tvorby hudby v reálnom čase. Uskutoční sa pätnásť interaktívnych dielní pod vedením renomovaných slovenských jazzových hudobníkov, počas ktorých budú študenti vedení k tvorivému prejavu v tradícii rôznych jazzových škôl. Dielne budú prebiehať vo forme hrania v ansámblí pod pedagogickým vedením. Spoluúčasť študentov bude zabezpečená ich vlastným interpretačným a improvizáčnym prejavom, ako aj možnosťou vstúpiť do tvorby skladby vlastnými nápadmi. Vyvrcholením dielní bude spoločný koncert účastníkov a pedagógov a jeho nahrávka, ktorá má študentom sprostredkovať skúsenosť z práce profesionálneho hudobníka.

2015vu054

podporený subjekt: Mgr. art. Ing. Karol Kompas, PhD.
oblasť umenia: Hudba
názov projektu: FATANGO 2016 – festival argentínskeho tanga
suma podpory: 400 EUR

Prvý ročník hudobno-tanečného festivalu argentínskeho tanga Fatango nadväzuje na nultý ročník, ktorý sa konal v júni 2015. Festival Fatango 2016 sa bude konať 24. – 27. mája 2016 v Topoľčanoch a v Nitre. V rámci festivalu sa budú konať koncerty profesionálnych aj študentských hudobných telies a tanečné vystúpenia študentov. Na koncertoch sa predstavia profesionálni hudobníci a hudobné telesá ako Angélica Rimoldi (Argentína), Porque Tango, Martin Chovanec, Karol Kompas. Okrem toho sa predstaví študentský komorný orchester. Ten bude nacvičovať skladby na koncert už niekoľko mesiacov pred samotným festivalom. Všetky koncerty predstavia hudbu a tanec argentínskeho tanga. Spolu so skupinou Porque Tango vystúpia študenti tanga s choreografiami pripravovanými už niekoľko mesiacov pred samotným festivalom. Pre študentov budú pripravené workshopy a prednášky s témami, zaoberajúcimi sa argentínskym tangom, ktoré budú viesť odborníci v danej oblasti: workshop pre spevákov, workshop pre akordeonistov a bandoneonistov, workshop a prednáška o argentínskom tanci.

2015vu056

podporený subjekt: Štefan Gyöpös
oblasť umenia: Hudba
názov projektu: Schubert Fest 2016 – Festival F. Schuberta
suma podpory: 500 EUR

Z myšlienky pedagóga Konzervatória Štefana Gyöpösa, v spolupráci kolegov z VŠMU, Konzervatória v Bratislave, osobností hudobného života, Mestského múzea v Želiezovciach, študentov rozličných odborov vysokých škôl a konzervatória, ZUŠ J. Albrechta v Bratislave a ZUŠ F. Schuberta v Želiezovciach vyrástla spomienka na Kráľa piesní. Cyklus koncertov predstavuje rozmanitú ponuku ukážok z diela F. Schuberta – piesne, klavírna, komorná i zborová tvorba. Festival má úsilie byť podkladom pre inšpiráciu, pôsobenie, ale aj ako vzor pre mladých študentov s akcentom edukačného posolstva zameraného na výchovu umením a výchovu k umeniu. Festival využíva jedinečnú príležitosť – pobyt veľikána hudby F. Schuberta v Želiezovciach na zviditeľnenie Slovenska a slovenskej kultúry a umenia doma i v zahraničí. Koncerty sú plánované najmä na miesta a mestá, ktoré boli prepojené so životom hudobného skladateľa na Slovensku. Širokej verejnosti sa okrem študentov všetkých troch stupňov, pedagógov a slobodných umelcov predstavia i pozvaní hostia zo zahraničia. Súčasťou koncertov bude i seminár odborníka o živote a diele skladateľa za pomoci multimédií s názvom F. Schubert a Slovensko – význam F. Schuberta v kontexte kultúr Európskej únie a tiež Malá akadémia F. Schuberta pre deti ZUŠ.

2015vu057

podporený subjekt: Vysoká škola múzických umení v Bratislave, Hudobná a tanečná fakulta, Katedra skladby a dirigovania

oblasť umenia: Hudba

názov projektu: AsynChrónie 2016 – prehliadka mladých skladateľov

suma podpory: 2 800 EUR

AsynChrónie – prehliadka mladých skladateľov 2016 je priestorom pre prezentáciu tvorby študentov kompozície a mladých skladateľov z celého Slovenska. Sprievodným podujatím festivalu je séria workshopov s renomovanými hudobníkmi a skladateľmi zo Slovenska a blízkeho zahraničia. Priestor pre verejnú prezentáciu novovzniknutých diel mladých začínajúcich autorov a konfrontáciu ich tvorivých myšlienok zanikol posledným ročníkom Prehliadky mladých skladateľov s podnázvom OPUS NOVA v roku 2012. Festival má ambíciu odstrániť pomyselné bariéry medzi vrstovníkmi študujúcimi skladbu v rôznych mestách a prispieť k oživeniu kultúrneho života predstavením toho najčerstvejšieho z kompozičných dielní začínajúcich autorov. Z podujatia budú existovať audiozáznamy a budú odvysielané do éteru Slovenského rozhlasu v spolupráci s Rádiom Devín. Z podnetu prvého ročníka tohto festivalu vzniklo aj komorné teleso zložené zo študentov a mladých hudobníkov – Asynchronie ensemble.

2015vu058

podporený subjekt: Vysoká škola múzických umení v Bratislave, Hudobná a tanečná fakulta, Katedra skladby a dirigovania

oblasť umenia: Hudba

názov projektu: Orthogenesis

suma podpory: 1 300 EUR

Projekt Orthogenesis podporuje tvorbu elektroakustickej hudby v študentskom prostredí. Ponúka priestor pre spoluprácu medzi študentmi hudobného umenia, hudobnej kompozície, strihovej a zvukovej tvorby. Výsledkom spolupráce bude výstup v rozsahu 2 hodín s niekoľkonásobným prevedením. Študenti zrealizujú tento projekt v spolupráci a pod dohľadom odborníkov a pedagógov. Dôležitým aspektom tejto spolupráce je spojenie sveta akustickej prirodzenej hudby a elektronického materiálu. Celý proces tvorby a výsledná realizácia diel prinesie študentom oboznámenie sa s prácou na elektroakustickom diele, motiváciu do tvorby ďalších takýchto diel, skladieb, projektov. Prinesie nové skúsenosti v oblasti práce so zvukovými programami, zvukovou technikou, s technickými možnosťami hudobných nástrojov a pod.

2015vu059

podporený subjekt: Múzy.sk/Katarína Vargová
oblasť umenia: Literatúra
názov projektu: Literárne sústreďenie Medziriadky
suma podpory: 1 500 EUR

Cieľom projektu Medziriadky je poskytnúť počas týždňového literárneho sústreďenia jeho účastníkom kvalitnú odbornú odozvu k ich tvorbe v oblasti poézie, prózy a drámy a ich prepracované diela uviesť v reprezentatívnom zborníku prác. V rámci týždňového sústreďenia sú pre najtalentovanejších účastníkov (literárnej súťaže, ktorá sústreďeniu predchádza) pripravené odborné konzultácie, prestížni literárni hostia, prednášky, workshopy, tvorivé cvičenia, divadelné predstavenie a koncert. Medziriadky si kladú za cieľ vzdelávať aktívnych aj budúcich literárnych tvorcov, pomôcť im v ich profilácii, vytvoriť networkingovú platformu pre formovanie komunity mladých autorov a počas roka ich prezentovať formou čítačiek, prezentáciou zborníka diel na literárnych podujatiach a festivaloch.

2015vu061

podporený subjekt: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre, Filozofická fakulta, Ústav literárnej a umeleckej komunikácie
oblasť umenia: Literatúra
názov projektu: Vedecký časopis Art Communication & Popculture
suma podpory: 1 500 EUR

Časopis pre umeleckú komunikáciu a popkultúru Art Communication & Popculture (v skratke A & P) vydáva Ústav literárnej a umeleckej komunikácie Filozofickej fakulty Univerzity Konštantína Filozofa v Nitre. Jeho založenie podnietila absencia takto zameraného publikačného priestoru na Slovensku. V tomto zmysle je časopis ojedinelý – je formou šírenia informácií o súčasnom umení vo všetkých jeho druhoch a podobách (literatúra, výtvarné umenie, hudba, film, divadlo, popkultúra). Zachytáva ich aktuálny tvorivý dialóg a vzájomné prieniky. Odborná reflexia, ktorú ponúka verejnosti, pochádza od expertov na oblasť umenia, ktorí dokážu oceniť a interpretovať umeleckú hodnotu diel, a tým dlhodobo podporovať kvalitné umenie. Časopis ponúka publikačný priestor pre študentov všetkých stupňov vysokoškolského štúdia estetiky, prípadne ďalších umenovedných odborov a predstavuje tak želaný prienik medzi ich teoretickou prípravou a získavaním praktických zručností. Zároveň sa stane pedagogickým nástrojom využívaným pri výučbe estetiky a zaradí sa medzi odporúčané študijné materiály ÚLUK, resp. FF UKF.

2015vu062

podporený subjekt: Akadémia umení v Banskej Bystrici, Fakulta výtvarných umení, Katedra sochárstva a priestorovej tvorby

oblasť umenia: Výtvarné umenie

názov projektu: Medzinárodný workshop vysokých teplôt vol. 2/RAKU

suma podpory: 800 EUR

Medzinárodný workshop vysokých teplôt vol. 2/RAKU má snahu vybudovať tradíciu v umeleckom vzdelávaní na Slovensku. Zámerom projektu je cielené školenie študentov, ukázať im fungovanie spolupráce v rámci sochárskej medzinárodnej umeleckej kolónie, naučiť študenta opodstatnenosti už zabudnutých tradičných sochárskych technológií, poskytnúť možnosť vnímania sochy v keramike a kove ako v definitívnom materiáli pre umeleckú tvorbu, naučiť študenta použiť keramiku ako médium pre vypovedanie reakcie na širší multikultúrny umelecký a spoločenský priestor. Tento projekt chce nadviazať na tradície, ktoré malo Slovensko v umení v minulosti. Snahou projektu je navrátiť študentovi vzdelanosť a rozhladenosť, a tak zvýšiť samotnú kvalitu umeleckého školstva na Slovensku.

2015vu066

podporený subjekt: Ľubomír Stacho

oblasť umenia: Výtvarné umenie

názov projektu: OBCHODNÁ NA OBCHODNEJ

suma podpory: 1 800 EUR

Projekt Verejný priestor Obchodná sa snaží predstaviť súčasné umenie priamo na ulici, aby oslovil široký diapazón ľudí, ktorí by do galérie nikdy nevkočili. Táto atypická prezentácia je koncipovaná tak, že v obchodoch a v galérii Satelit bude vystavená dokumentácia výkladov tejto ulice v horizonte 30 rokov a k tomu ako pandant v prenajatom obchode vystaví súčasné práce študentov z pohľadu ich generácie. Študenti budú konfrontovaní priamo s konkrétnou lokalitou mesta, pre ktorú budú realizovať svoj projekt pod vedením skúsených tvorcov z praxe. Na výstavách budú organizované prednášky a diskusie na tému Obchodná ulica, ktoré by mali osloviť široké vrstvy spoločnosti. Z celého projektu bude vydaný zborník – katalóg, ktorý zosumarizuje vytvorené výsledky celého projektu.

2015vu070

podporený subjekt: Outdoor Gallery/Nina Šošková
oblasť umenia: Výtvarné umenie
názov projektu: Vytvorené na Slovensku – rezidenčná časť projektu v Galérii Ľudovíta Fullu v Ružomberku
suma podpory: 1 000 EUR

Vytvorené na Slovensku – rezidenčná časť projektu organizovaná v Galérii Ľudovíta Fullu v Ružomberku je iniciatíva dvoch slovenských výtvarníčok Niny Šoškovej (sochárky a galéristky) a Lenky Sršňovej (dizajnérky a módnjej návrhárky). Cieľom organizátoriek je prepojiť umenie, dizajn a ľudovú kultúru do atraktívnych umeleckých aktivít a výstupov so zameraním na tvorbu významného umelca Ľudovíta Fullu. Snahou projektu je čo do najväčšej kvality spracovať regionálne témy vychádzajúce z oblastí ľudových tradícií a citlivo ich pretaviť do autorských výstupov a umeleckých diel. Prostredníctvom rezidenčnej časti projektu Vytvorené na Slovensku chcú organizátorky pracovať s profesionálnymi umelcami a študentmi a upozorňovať na potrebu návratov k našim koreňom, významným postavám slovenskej histórie v umení a ľudovým tradíciám.

2015vu075

podporený subjekt: Petra Housková
oblasť umenia: Výtvarné umenie
názov projektu: Šopa Gallery
suma podpory: 1 500 EUR

Šopa Gallery ponúka platformu, ktorá poskytuje priestor pre mladých, ešte neetablovaných umelcov na našej scéne. Zároveň im umožňuje interagovať s tvorbou už etablovaných umelcov a podporuje ich sebareflexiu. Galéria vytvára stabilný celoročný program pozostávajúci z vernisáží, výstav, workshopov. Aktivity rozširujú kultúrne povedomie návštevníkov a ponúkajú priestor pre diskusie podnetné i pre samotných tvorcov, ktorí sa prvýkrát stretávajú s konfrontáciou svojej tvorby s verejnosťou. Výstavy sú zastrešené aj prizvaním mladých teoretikov a kurátorov. Galéria vytvára spoluprácu s umelcami a inštitúciami podobného charakteru na Slovensku a v zahraničí. Cieľovou skupinou sú študenti a priaznivci súčasného vizuálneho umenia zo širšej oblasti Košíc, odborná aj bežná verejnosť či akademická obec Fakulty umení Technickej univerzity Košice.

2015vu076

podporený subjekt: Štefan Oliš
oblasť umenia: Výtvarné umenie
názov projektu: Svetlo – tieň
suma podpory: 800 EUR



Festival Svetlo a tieň v umení a vede, nad ktorým prevzal záštitu primátor mesta Banská Bystrica Ján Nosko, uviedol a odprezentoval nové projekcie svetelného a audiovizuálneho umenia pripôsobené fasádam historickej, ale i modernej architektúry. Mnoho zaujímavých budov oživilo videomappingy s príbehom, laserové show na budovách i na oblohe, svetelné graffiti, luminografická dielňa pre verejnosť a interaktívne hry so svetlom. Projekty sa uskutočnili v exteriéroch a interiéroch centrálnej zóny mesta – Múzeum SNP, Námestie Štefana Moysesa, Námestie SNP, obchodné centrum Europa SC a okraj obytnej zóny v Radvani. Aktívne sa do projektu zapojilo viac ako 30 domácich študentov Fakulty výtvarných umení Akadémie umení v BB, spolupracovali aj ďalšie bystrické fakulty. Do projektu sa zapojili aj študenti z VŠVU Bratislava a UTB Zlín. Festival Svetlo a tieň predstavil bohatý program. Mladých umelcov zaujali okrem jednotlivých projektov aj workshop na tému 3D skenovanie a deti upútali zábavné pokusy so svetlom, svetelné graffiti maľované na budove i interaktivita na Barbakane. Odborná verejnosť sa mohla stretnúť s rozprávaním na tému temná strana svetla a opatreniami na správne nasvetľovanie budov. S organizátormi festivalu OZ TRAKT (členmi ktorého sú aj Štefan Oliš a Lukáš Matejka) a OZ Kultúrne Slovensko spolupracovali aj Slovenská astronomická spoločnosť a Slovenský zväz astronómov. Všetky programy zaznamenali veľkú kvalitu i vysokú návštevnosť.

2015vu077

podporený subjekt: Slovenská technická univerzita v Bratislave, Fakulta architektúry, Ústav dizajnu
oblasť umenia: Výtvarné umenie
názov projektu: Flowers for Slovakia III.
suma podpory: 1 800 EUR

Darovať kvety znamená podeliť sa o krásu. Cieľom projektu je vytvorenie 3. kolekcie projektu Flowers for Slovakia (www.flowersforslovakia). Po úspešných a medzinárodne uznaných kolekciách sklárskeho dizajnu (Handle with Care) a nábytku (Lost and Found by Vitra) Flowers for Slovakia dáva študentom možnosť spoznať a aplikovať súčasné fabrikačné technológie v unikátnej autorskej kolekcií dizajnerských šperkov inšpirovaných príbehmi významných osobností Slovenska. Rovnako ako predchádzajúce projekty, tak aj kolekcia s pracovným názvom „Flowers for Slovakia III.“ prebehne pod vedením praktizujúcich profesionálov z oblasti architektúry, umenia a dizajnu, v úzkej spolupráci s výrobcami z praxe a bude prezentovaná formou putovnej výstavy na medzinárodných prehliadkach súčasného umenia a dizajnu v zahraničí.

2015vu079

podporený subjekt: Mgr. art. Andrea Šestáková
oblasť umenia: Výtvarné umenie
názov projektu: Experimentálne umelecké filmy, Performance Art, Site specific art, Inštalácie, Umelecká fotografia
suma podpory: 800 EUR

Projekt Andrey Šestákovovej založí vznik nových predmetov na Vysokej škole výtvarných umení v Bratislave, akými sú Performance art, Videoinštalácia, Experimentálny film, Site specific art, Základy filmovej tvorby a Filmové projekcie umelecky hodnotných filmov a bude pokračovaním úspešného projektu, ktorý založila a pedagogicky viedla na Filmovej a televíznej fakulte VŠMU, Tanec a film – dve médiá v pohybe. Zámerom projektu bude inšpirácia študentov skrz teoretické prednášky a praktickú realizáciu individuálnych originálnych projektov, ktoré vytvoria priestor pre vzájomnú spoluprácu študentov a profesionálnych umelcov a zároveň spojenie rôznych fakúlt a ich vzájomná spolupráca.

2015vu081

podporený subjekt: Vysoká škola výtvarných umení v Bratislave, Katedra maľby a iných médií
oblasť umenia: Výtvarné umenie
názov projektu: Oppidum residenti Galanta
suma podpory: 2 000 EUR

Pedagógovia a študenti Vysokej školy výtvarných umení v Bratislave majú ambíciu reflektovať historické premeny jednej z najzaujímavejších národných kultúrnych pamiatok Slovenska – Neogotický kaštieľ Esterházyovcov v Galante, od jeho vzniku v 16. storočí až po súčasnosť. Štúdiom historických materiálov, pamiatkového výskumu a odbornej literatúry získava autorský tím VŠVU cenné podklady k historickej reflexii tejto pamiatky a možnému usúvzťažneniu k súčasnej politickej situácii. Tieto zistenia sú doplnené o autentickú skúsenosť vychádzajúcu z 12-dňového tvorivého pobytu usporiadaného priamo v areáli Neogotického kaštieľa v Galante. Tento proces vyvrcholí spoločnou výstavou v priestoroch kaštieľa s prizvaním účasti širokej verejnosti a hostí z kultúrno-spoločenskej sféry.

2015vu082

podporený subjekt: Zuzana Tabačková
oblasť umenia: Výtvarné umenie
názov projektu: PLAC
suma podpory: 1 500 EUR

PLAC je svet fantázie detí vo fyzickom priestore. Pre žiakov bude PLAC miesto oddychu či hry, pre školu priestor, kde môže organizovať podujatia pre komunikáciu s verejnosťou, pre verejnosť slobodným miestom bez predsudkov. Proces jeho tvorby je experimentálnou kolaboráciou študentov architektúry a dizajnu Fakulty umení Technickej univerzity v Košiciach, detí zo Špeciálnej základnej školy v Košiciach a autorského tímu Zuzana Tabačková a Viktória Mravčáková. Východiskom projektu je fantázia detí, ktorá nadobudne cez kreatívnu spoluprácu všetkých zúčastnených fyzickú podobu permanentného mobiliáru pred špeciálnou základnou školou. V prvej fáze projektu budú študenti úzko kolaborovať s deťmi základnej školy v rámci série workshopov. V druhej fáze študenti vypracujú konkrétny dizajn PLAC-u aj v súlade so stavebnými a bezpečnostnými kritériami. Nakoniec bude PLAC študentmi postavený, a to za pomoci konštrukčných profesionálov a tiež samotných detí zo základnej školy.

Aby dizajnérom nič nechýbalo



www.nadaciatatrabanky.sk



Grantový program Viac dizajnu

Grantovým programom Viac dizajnu Nadácia Tatra banky rozširuje svoju podporu o oblasť dizajnu.

Cieľom programu bolo podporiť vizionárske, kreatívne projekty a projekty v oblasti experimentálneho dizajnu. Nadácia Tatra banky podporila uplatnenie mladých slovenských dizajnérov prostredníctvom ich tvorivých aktivít, ich sebavzdelávania alebo výuku druhých a sebareprezentáciu v oblasti dizajnu.

Nadácia Tatra banky podporila mladých dizajnérov pracujúcich v oblasti dizajnu, za ktorými nestojí veľká obchodná značka. Podporila tých, ktorí tvoria pod svojím vlastným menom alebo tých, ktorí s tým ešte len začínajú.

Hodnotiace kritériá

Podporili sme proces, dielo alebo tvorivú aktivitu, ktorú dizajnér v žiadosti jasne opísal a predstavil, pričom sledovanými kritériami boli:

- význam pre dizajnéra samotného (kam ho projekt posunie)
- pridaná hodnota z vizionárskeho, kreatívneho či experimentálneho hľadiska
- rozsah vplyvu na verejný priestor
- dosah na iných mladých alebo budúcich dizajnérov.

Nadácia Tatra banky podporila dizajnérov v dvoch grantových kolách počas jedného roka. Do prvého kola programu bolo k termínu uzávierky 15. mája 2015 prijatých 28 projektov, v ktorých predkladatelia žiadali spolu 36 993 EUR. Hodnotiaca komisia vybrala 16 najlepších a navrhla podporiť ich celkovou sumou 15 531 EUR. Do druhého kola programu bolo k termínu uzávierky 29. novembra 2015 prijatých spolu 45 projektov, v ktorých predkladatelia žiadali spolu 60 103 EUR. Hodnotiaca komisia vybrala 16 najlepších, ktoré podporila celkovou sumou 17 500 EUR. V rámci programu Viac dizajnu Nadácia Tatra banky podporila 32 projektov v celkovej sume 33 000 EUR. Nadácia Tatra banky v čase od 6. 10. 2014 do 30. 6. 2015 realizovala verejnú zbierku za účelom „zachovanie kultúrnych hodnôt, konkrétne podpora tvorby mladých dizajnérov“ a z jej výnosov, ktoré tvorili sumu 31,94 EUR, tiež podporila dva z vybraných projektov.

Hodnotenie predložených projektov

Nadácia Tatra banky zriadila expertnú výberovú komisiu, ktorá posudzovala všetky predložené projekty. Vybrala z nich tie najkvalitnejšie a odporučila ich na schválenie Správnej rade Nadácie Tatra banky.

Expertná výberová komisia bola zložená z troch členov:

1. Katarína Hubová, Slovenské centrum dizajnu
2. Stanislav Stankoci, Vysoká škola výtvarných umení v Bratislave
3. Zuzana Böhmerová, Tatra banka, a. s.

Zoznam 32 podporených projektov s anotáciou o ich realizácii

2015diz001

podporený subjekt: Petra Kubíková
názov projektu: Účasť na iD International Emerging Designers Awards 2015
suma podpory: 1 000 EUR

Cieľom projektu bola účasť na iD International Emerging Design Awards na Novom Zélande, kde autorka prezentovala odevnú kolekciu a ateliér pred odbornou porotou. Zároveň odevy vystavovala v Public Gallery s ďalšími vybranými študentmi. Počas celého týždňa sa konali diskusie v oblasti módy a módne prehliadky. Študentka si odniesla cenné skúsenosti z rozhovorov s odbornou porotou a so študentmi z rôznych krajín sveta.



2015diz002

podporený subjekt: Martin Kleibl
názov projektu: Záchrana poslednej petržalskej monumentálnej maľby
suma podpory: 800 EUR

V rámci projektu sa podarilo premaľovať monumentálnu maľbu Mier z roku 1985 na bočnej fasáde panelového domu na Osuského ulici 1 v Bratislave-Petržalke na novozateplenú fasádu. V roku 2016 bude potrebné naniesť ďalšiu vrstvu náteru, aby bola maľba vyhotovená čo najkvalitnejšie a zaručila sa tak čo najdlhšia trvácnosť. Podarilo sa tým zachrániť dielo pred upadnutím do zabudnutia. Ide o jedinečný fenomén, ktorý nemá obdoby v regióne strednej Európy, dokonca je jedinečný aj v celosvetovom kontexte. Záchranou maľby Mier sa podarilo zachovať tradíciu petržalských monumentálnych malieb a uchovať ju pre ďalšie generácie, čo umožní v budúcnosti na túto tradíciu nadviazať.



2015diz005

podporený subjekt: Asociácia Divadelná Nitra
názov projektu: Nitrafest Outdoor
suma podpory: 600 EUR

Cieľom projektu Nitrafest Outdoor bolo vytvorenie variabilného hracieho priestoru do exteriéru, ktorý by spĺňal kritériá súčasného dizajnu, ale aj funkčnosti a bezpečnosti. Podarilo sa vyvinúť a vypracovať návrh variabilného, ľahko prenosného a ľahko demontovateľného stagu pre exteriér aj interiéru. Je skladný, ponúka viacero možností využitia a stavby. Jednotlivé jeho komponenty sa dajú využiť ako malé pódium, stena na inštaláciu propagačných banerov, aj ako nosníky pre svetelnú a zvukovú techniku. Podľa počtu komponentov dokáže vytvoriť malý komorný priestor na diskusie a workshopy, ale aj väčšie pódium pre predstavenia či koncerty. V roku 2016 bude navrhnutý objekt zadaný do výroby a využívaný v ďalších ročníkoch Medzinárodného festivalu Divadelná Nitra či v rámci celoročných aktivít Asociácie Divadelná Nitra.

2015diz006

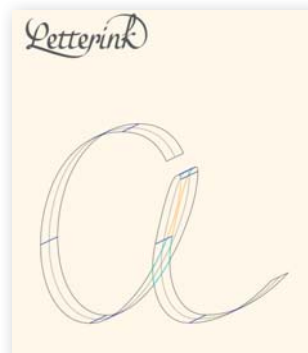
podporený subjekt: Egreš, o. z.
názov projektu: Egreš magazín
suma podpory: 500 EUR

Cieľom projektu bolo vydať a vytlačiť tretie číslo Egreš magazínu v spolupráci so štyrmi ilustrátormi z krajín Vyšehradskej štvorky na tému Farby. Egreš magazín je pre všetkých, ktorým záleží na kvalite ich života a zaujímajú sa o nadčasové alternatívne printové médiá, ktoré majú svoju životnosť. Svieže grafické spracovanie dáva celému magazínu punc knihy, taktiež kvalitné fotografie a ilustrácie. Egreš sa snaží ilustráciu posunúť ďalej, čím pomáha mladým talentovaným tvorcom/ilustrátorom. Svojimi príspevkami zároveň podporuje ochranu životného prostredia a znovu objavuje čaro ručnej práce. Čitatelia sa vždy dozvedia nové zaujímavosti nielen z prostredia umenia a ilustrácie, ale i z prostredia, v ktorom žijú. Egreš magazín napreduje a teší sa zväčšujúcej sa popularite.

**2015diz007**

podporený subjekt: Filip Zajac
názov projektu: Letterink
suma podpory: 1 000 EUR

Dlhodobým cieľom projektu je vytvoriť softvér s užívateľsky veľmi prívetivým rozhraním, ktorého účelom je simulovať alebo nahradiť ručné kreslenie kaligrafie fyzickým perom tak, aby aj laik bez zručnosti bol schopný nakresliť relatívne pekný kaligrafický nápis alebo návrh písma – napríklad pri výuke na umeleckých školách, kaligrafických kurzoch alebo návrhu plagátov a lôg. V rámci projektu sa podarilo navrhnuť a implementovať matematické riešenie, ktoré simuluje kresbu s kaligrafickým perom. Zároveň bol vyvinutý technologický prototyp. Poslednou fázou projektu je vývoj a testovanie užívateľského rozhrania prototypu komunitou ľudí zapojených do projektu.

**2015diz009**

podporený subjekt: Ivana Palečková
názov projektu: Autorská fotografická kniha
suma podpory: 1 013 EUR

V rámci projektu bola vydaná fotografická kniha, ktorá prezentuje fotografickú tvorbu z inej perspektívy. Trojkniha sa vzdáva zaužívaného lineárneho knižného spracovania v prospech diváka. Divák sám môže vytvárať vlastné kontexty a príbehy, ktoré vychádzajú z jeho individuálneho pohľadu na svet a jeho individuálnych skúseností. Fotografie získavajú v nových kombináciách (diptychoch, triptychoch), nové a nové významy. Kniha sa stáva akousi obrazovou esejou. Prezeranie publikácie sa stáva hrou. Projekt získal Cenu rektora Vysokej školy výtvarných umení v Bratislave. Knihu autorky Ivany Palečkovej vydala Banská St a nica, s ktorou autorka publikáciu dizajnovo a textovo vylepšila a ktorá knihu pomohla dostať bližšie k verejnosti. Kniha bola vystavená na Bratislava Design Week, v obchode a galérii Slowatch, v priestoroch Banskej St a nice a poputuje na ďalšie festivaly a do ďalších kníhkupectiev.



2015diz014

podporený subjekt: Lucia Jarošová
názov projektu: We Are Not Sisters – prezentácia kolekcie 2016
suma podpory: 900 EUR

Značka We Are Not Sisters pripravila kolekciu odevov na rok 2016 s názvom Static Tensions, ktorú zároveň úspešne odprezentovala na jednom z najvýznamnejších podujatí módného biznisu v strednej Európe. Už po tretíkrát sa takto WRNS zúčastnili viedenského fashion weeku, aby upevnili povedomie o značke, rozšírili zákaznícku základňu a prezentovali slovenský dizajn v zahraničí na mieste, kde sa naraz sústreďujú pozornosť médií a odbornej i laickej verejnosti.

2015diz017

podporený subjekt: Maroš Baran
názov projektu: Project A
suma podpory: 800 EUR

Projekt podporil tvorbu Maroša Barana v odevnom designe, ktorú realizoval v ateliéroch UMPRUM v Prahe, kde momentálne študuje v druhom ročníku magisterského štúdia pod vedením Liběny Rochovej. Vznikla časť kolekcie, ktorú dizajnér prezentoval na Mercedes Benz Prague Fashion Week. Dizajnér bol taktiež súčasťou projektu Sci-Fi Safari (Vrané nad Vltavou), FashionLIVE! (Bratislava) a Mercedes Benz Central Europe Fashion Week (Budapešť), kde bol finalistom súťaže Gombold Újra. Taktiež vznikli foto a video lookbooky kolekcie a krátke fashion filmy/teasre. Projekt bol určený pre širokú verejnosť, ktorú zaujíma oblasť odevného designu, filmu a umenia.

2015diz018

podporený subjekt: Martin Babic
názov projektu: Blackfisk accessories
suma podpory: 1 000 EUR

Zámerom projektu Blackfisk accessories bolo vyvinúť, navrhnuť a vyrobiť kolekciu autorských produktov určených do interiéru. Experimentálnou formou vznikli objekty do interiéru, ktorých doménou a ťažiskom je tenkostenný betón. Predmety ako lampy, misy, nádoby, tanieri či hodiny sa vďaka technológii odlievania do foriem stali objektmi s netradičným materiálom či estetickou funkciou, ktorá balansuje na hrane objektu a úžitkového predmetu. Kolekcia je prihlásená na Talent Designu 2016 a Designweek v Prahe, kde bude prvýkrát predstavená verejnosti.



2015diz019

podporený subjekt: Mgr. art. Katarína Siposová
názov projektu: Kontexty
suma podpory: 774 EUR

V rámci projektu Kontexty bola vytvorená interaktívna inštalácia v priestore galérie súčasného autorského šperku Září v Prahe, Česká republika. Autorské dielo vzniklo ako inštalačný koncept spojený s performanciou autenticky v priestoroch galérie. Počas 3 dní autorka čiastočne alebo úplne zbrúsila 7 vopred vytvorených perlových náhrdelníkov a nechala tak galériu zapadnúť perlovým prachom. Prach rušil odstup od tradičného šperku, ktorého sa nemožno dotknúť a je vystavený len vizuálnemu obdivu návštevníkom galérie. Šperk bol v tomto prípade chápaný ako komplexné umelecké dielo, ktoré zahŕňalo audiovizuálny záznam zbrusovania perlových náhrdelníkov, autentickú inštaláciu odzrkadľujúcu miesto brúsenia, ako aj vystavené fragmenty a stopy po zbrúsených náhrdelníkoch. Výstava trvala od 5. 10. – 16. 10. 2015.

**2015diz020**

podporený subjekt: Mgr. art. Lenka Sršňová
názov projektu: Vývoj nových materiálov v autorskej kolekcii LS.
suma podpory: 1 500 EUR

Odevná dizajnérka Lenka Sršňová vníma potrebu napredovať a neustále vyvíjať svoju tvorbu. Vo svojich kolekciách kladie veľký dôraz na ideu, jej vizuálne stvárnenie, strihové línie a na materiály. Tento cieľ dosahuje spoluprácou s profesionálnymi dizajnérmi, s výrobcami a textilnými firmami a hľadaním nových a atraktívnych možností výroby vlastných textílií. Cieľom projektu bolo testovanie a vývoj nových materiálov a potlačí (tlač na hodváb, bavlnu, syntetické materiály) či odevných prototypov a doplnkov, ktoré sa stali súčasťou jej aktuálnej kolekcie BonBon 2016. Kolekcia bola odprezentovaná na podujatí Fashion LIVE!, kde od medzinárodnej poroty získala titul Fashion LIVE! Designer. Kolekcia tvorila vydarený, dizajnérsky vyzretý a dotiahnutý koncept.

**2015diz022**

podporený subjekt: Outdoor gallery, o. z.
názov projektu: MADE IN SLOVAKIA/VYROBENÉ NA SLOVENSKU
suma podpory: 800 EUR

Vytvorené na Slovensku je nový projekt, ktorý zažil svoju premiéru 27. – 30. augusta 2015 v Čičmanoch. Za jeho konceptom stoja odevná dizajnérka Lenka Sršňová a sochárka Nina Šošková. Autorky projektu pripravili jedinečné tvorivé dielne, z ktorých si návštevníci odniesli svoj vlastný originálny suvenír. Organizátorky, inšpirované čičmianskou tematikou, vytvorili hravé polotovary, ktoré si účastníci ľubovoľne dotvárali. Dielne boli otvorené pre širokú verejnosť, turistov či obyvateľov Čičman a okolia. Na rezidenčnú časť projektu Vytvorené na Slovensku si autorky prizvali skupinu piatich výtvarníkov (umelcov, dizajnérov a architektov), ktorí v dedinke strávili pár dní a svoje dojmy a inšpirácie zhmotnili do umeleckých výstupov. Neoddeliteľnou súčasťou projektu boli odborné prednášky a prezentácie zamerané na ľudové tradície, architektúru, módu, umenie a dizajn.



2015diz024

podporený subjekt: OZ WOVEN
názov projektu: Workshop 1:1, volume 03
suma podpory: 1 500 EUR

Výsledkom WORKSHOPU [1:1] sú dva objekty: mólo a prístrešok, letný pavilón VŠVU v Bratislave, ktoré sú umiestnené pri jazere, obľúbenom pre možnosť športového rybolovu. Objekty vytvorili študenti architektúry a dizajnu z domácich i zahraničných vysokých škôl pod vedením zahraničných lektorov počas intenzívnych 10 dní, kedy sa postupovalo od prvých skíc, modelov, až po konkrétne návrhy detailov, prípravu základov, nosných rámov, latovania a samotnú stavbu pomocou špecializovanej provizórnej dielne s potrebnými nástrojmi. Študenti si vyskúšali dizajnový aj realizačný proces, ku ktorému sa počas štúdia nedostanú. Dokázali, že veľké ambície v kombinácii s maximálnym nasadením plodia kvalitné výsledky.

**2015diz028**

podporený subjekt: Slavomíra Ondrušová
názov projektu: Drawing in the Air
suma podpory: 1 043 EUR

Projekt Drawing in the Air spočíval v realizácii objektov kreslených do priestoru dvoma rôznymi typmi 3D pier. Vznikli objekty subtílny kvality v rôznych veľkostiach a rôznych farbách a materiáloch, v rámci možností 3D pier. Projekt priniesol autorku Slavomíru Ondrušovej nové poznatky a skúsenosti s prácou s 3D perom, vizuálne záznamy procesu vzniku diel. Nové informácie spracuje vo svojej dizertačnej práci. V budúcnosti chce autorka vyskúšať ďalšie experimenty s odlieváním plastových kresieb alebo ich kombináciou s inými materiálmi.

**2015diz029**

podporený subjekt: Slovak Fashion Council
názov projektu: SLOVENSKÁ MÓDA NA VIENNA FASHION WEEK 2015 A NA SLOVENSKU
suma podpory: 800 EUR

Cieľom projektu bola podpora tvorby kolekcie a následná prezentácia dvoch dizajnerských značiek na medzinárodne etablovanom podujatí Vienna Fashion Week v MuseumsQuartier Viedeň, Rakúsko. Rozbora Design a Tucker and Pearls po spolupráci, konzultáciách a vzdelávacích aktivitách so Slovak Fashion Council vnímajú posun v kariére v podobe nových predajných miest, veľkoobchodných kontaktov a tiež v informovaní o ich tvorbe a práci v médiách.



2015diz030

podporený subjekt: Zuzana Zmateková
názov projektu: Data tex-styles
suma podpory: 1 470 EUR + 31 EUR z verejnej zbierky Viac dizajnu



Projekt Data tex-styles prezentuje kolekciu digitálne potlačených textílií inšpirovaných estetikou parametrického zobrazenia reality cez optiku prístrojov. Obráz vytvorený pomocou senzoru Kinect následne dizajnéri upravujú vo vytvorenom programe tak, aby bola snímaná realita vykreslená v rôznych textilných väzbách a farbách. V tvorivom procese prepájajúcom kreativitu dizajnéra a programátora objavujú nové estetické kvality parametrického zobrazenia reality. Technickým zdokonalením programu sa im podarilo naplno využiť potenciál programu i senzoru Kinect a vytvoril tak originálnu kolekciu potlačí na textil. Projekt Data tex-styles plánujú prezentovať na trienále textilu v Lodzi a taktiež budú vzniknuté tlačé používať na vytvorenie kolekcie odevov v spolupráci s módnym dizajnérom.

2015diz031

podporený subjekt: Vysoká škola výtvarných umení v Bratislave
názov projektu: Ateliér 343
suma podpory: 1 300 EUR

Absolventská prehliadka Ateliéru odevného dizajnu je každoročnou prezentáciou bakalárskych a magisterských prác s viac ako 20-ročnou tradíciou. Cieľom je verejná prezentácia mladých módných dizajnérov pre odbornú a laickú verejnosť, ktorá je súčasťou edukačného procesu a v neposlednom rade podmienkou pri ukončení štúdia štátnou skúškou. Stáva sa tak prvým mediálnym výstupom absolventov Ateliéru odevného dizajnu.

2015diz035

podporený subjekt: Katarína Beličková
názov projektu: BOX
suma podpory: 1 200 EUR

Projekt BOX znamená inováciu v oblasti kancelárskeho nábytku. Dizajnérka Katarína Beličková sa rozhodla do tejto oblasti priniesť jednoduchý estetický jazyk zakomponovaný do hravej, no zároveň pragmaticky efektívnej hry na pracovnej ploche stola užívateľa. Projekt BOX je zameraný na kancelárske doplnky, ktoré ľuďom umožňujú jednoduchšie a ergonomickejšie pracovať. Ide o stojan pod monitor, ktorý okrem primárnej funkcie plní aj ďalšie. Stojan je variabilný a skladá sa z 3 častí. Každá z týchto častí pritom prináleží iná funkcia. Hlavným zámerom projektu je nájsť alebo prepojiť viac funkčných objektov do jedného celku tak, aby pomáhal užívateľom si vytvoriť lepšie pracovné prostredie. Cieľom projektu je, aby výsledný produkt umožnil ľuďom v ich prostredí príjemnejšie a pohodlnejšie pracovať bez narastajúceho chaotického prostredia.

2015diz036

podporený subjekt: Vlasta Kubušová
názov projektu: Crafting Plastics 01
suma podpory: 1 500 EUR

Crafting Plastics! je projekt vytvorený produktovou dizajnérkou Vlastou Kubušovou a módnou dizajnérkou Verenou Michels. Spoločne pracujú na vývoji produktov s inovatívnym biodegradovateľným materiálom z obnoviteľných zdrojov a prírodných materiálov, ktoré poskytujú nečakané riešenia a aplikácie do produktov každodenného života. Prostredníctvom kooperatívnej platformy Crafting Plastics! sa snažia spájať a spolupracovať s odborníkmi a kreatívnymi rovesníkmi z rôznych disciplín s cieľom kombinovať modernú technológiu s remeselnou. Projektom sa zameriavajú na vývoj prvej kolekcie Crafting Plastics 01 – dioptrických a slnečných okuliarov, ktorá by mala byť prvou funkčnou ukážkou produktov ako výsledok dvojročného experimentovania s inovatívnym materiálom. Zároveň sa zameriavajú na nový koncept workshopov, ktoré účastníkov oboznámia a naučia nové metódy vzniknuté počas práce na projekte.

2015diz042

podporený subjekt: Tereza Maco
názov projektu: Dizajn na kolesách 2016
suma podpory: 1 500 EUR

Dizajn na kolesách spája grafický dizajn a vizuálnu komunikáciu, neformálne vzdelávanie, pomoc znevýhodneným skupinám, rozvoj cestovného ruchu, rozvoj regiónov a zvýšenie ich konkurencieschopnosti, dobrovoľnícku činnosť, pomoc pre tretí sektor, zvýšenie povedomia o profesionálnej prezentácii a jej význame, využití, možnostiach. Cieľom projektu je pozdvihnúť vizuálnej kultúry v treťom sektore a slovenských obciach. Dizajnéri na kolesách cestujú počas prázdnin po Slovensku a ponúkajú neziskovým organizáciám a obciam služby grafického dizajnu zadarmo, resp. za ubytovanie a stravu. Počas svojej „misie“ skvalitňujú a vytvárajú informačno-propagačné materiály (logá, plagáty, letáky, informačné tabule, reklamné predmety) a oboznamujú svojich partnerov s využitím grafického dizajnu v ich poslaní.

2015diz045

podporený subjekt: Denamit
názov projektu: Fashion Marš! 2016
suma podpory: 1 000 EUR

Fashion Marš! je módný pochod v uliciach Bratislavy v podaní tých najlepších dizajnérov aktívne pôsobiacich v odbore odevného dizajnu na Slovensku. Cieľom projektu Fashion marš! 2016 je prezentácia domácich odevných dizajnérov originálnou módnou prehliadkou – módnym pochodom v uliciach Starého mesta. Prvomájový večer sa v centre Bratislavy bude niesť v duchu netradičného módného pochodu s názvom Fashion marš! Najdlhšia módna prehliadka na Slovensku sa bude konať už po štvrtýkrát a bude hostiť profesionálnych odevných dizajnérov, veľa známych osobností, hudobníkov a fanúšikov módy. Obyvatelia mesta, ale aj turisti budú svedkami farebného, vizuálne i akusticky pestrého pochodu modeliek, atraktívneho dizajnu, známych tvárí a tanečníkov.

2015diz048

podporený subjekt: Martin Hrča
názov projektu: Kolekcia pre sezónu 2016/2017
suma podpory: 1 500 EUR

Projekt je zameraný na návrh, realizáciu a prezentáciu novej autorskej odevnej kolekcie Martina Hrču pre sezónu 2016/2017, konkrétnejšie na pokrytie nákladov na textilné a ostatné odevné materiály, nevyhnutné na prípravu takejto kolekcie. Tá bude principiálne aj ideologicky nadväzovať na predošlé úspešné kolekcie dizajnéra s dôrazom na netradičné spracovanie tradičných materiálov.

2015diz051

podporený subjekt: Nikoleta Čeligová
názov projektu: Memonik – hmatová spoločenská hra nielen pre vidiacich
suma podpory: 1 000 EUR

Memonik je hmatová spoločenská hra pre vidiacich aj nevidiacich ľudí, ktorá sa hrá bez zraku. Prepája tieto dva zdanlivo neprepojiteľné svety. Hra Memonik obsahuje 18 rôznych materiálov a dezénov. Rozvíja priestorovú orientáciu, jemnú motoriku a hmatovú pamäť. V súčasnosti dizajnérka pracuje na grafickej stránke produktu spojenej s vývojom novej netradičnej hry. Ide o edukačné trojpárové pexeso vytvorené z pôvodne odpadovej časti produktu, ktorá bude 100 % zrecyklovaná. Nové trojpárové pexeso bude komunikovať s novým designom obalu hry Memonik a webovou stránkou prispôsobenou nevidiacim ľuďom. Design novej hry, obalu, webovej stránky a návodov na použitie bude vytvárať jednotný celok. Webová stránka produktu bude navrhnutá tak, aby sa nevidiaci užívateľ s ľahkosťou mohol dozvedieť o produkte a aktivitách, ktoré budú organizované pre vidiace a nevidiace deti.

2015diz054

podporený subjekt: kRaj, o. z.
názov projektu: Objekt pre včely samotárky
suma podpory: 1 500 EUR

Zámerom projektu je poukázať na environmentálny problém úbytku miest pre hniezdenie samotárskych včiel, ako aj úbytok stavu včely medonosnej a ponúknuť riešenie v podobe funkčného objektu, ktorý bude zároveň slúžiť ako priestor pre malé vzdelávacie podujatia. Objekt bude vychádzať z tradičnej salašníckej architektúry tzv. kolešní, ale bude posunutý do súčasného kontextu. Proces návrhu, ako aj realizácie tohto objektu je prínosom pre architekta a včelára, ktorí si vymenia skúsenosti a požiadavky na funkčné, technické a vizuálne stvárnenie objektu.

2015diz056

podporený subjekt: Pavol Dendis
názov projektu: Organické hybridy – biomimetický dizajn
suma podpory: 800 EUR

Podstatou projektu je využitie technológie fotochromných pigmentov, farieb a potlačí v oblasti módného dizajnu a následná realizácia pánskej kolekcie. Zámerom je spojenie textilnej technológie a odevného dizajnu a vytvorenie spojiva medzi týmito dvoma subjektmi. Počas práce na projekte je kladený dôraz na obe stránky – technologickú aj dizajnovú. Výsledkom je prínos pre textilnú technológiu – miešanie nových pigmentov, meranie a kombinácia s novými materiálmi a ich následné využitie v dizajnovej časti, ktorá sa zaoberá biomimetickým dizajnom – dizajnom inšpirovaným princípmi a systémami v prírode a ich prenesením do každodenných potrieb človeka. Technológia fotochromných potlačí úzko súvisí so schopnosťou fotochromizmu hlbokomorských živočíchov, ktoré sa stali hlavnou inšpiráciou pre tvorbu potlačí a odevu.

2015diz057

podporený subjekt: Nová škola médií
názov projektu: PACK
suma podpory: 510 EUR + 0,94 EUR z verejnej zbierky Viac dizajnu

PACK festival je platformou pre mladých podnikavých ľudí a miestom ich stretnutia s osobnosťami grafického dizajnu a vizuálnej komunikácie. Ponúka na jednom mieste súbor rôznych myšlienok a postupov, ktoré sú potrebné pre skvalitnenie tvorivej spolupráce. Táto 1,5-dňová akcia bude sviežim spôsobom komentovať dianie v grafickom dizajne a vizuálnom umení na Slovensku. Sériami prednášok, workshopov a sprievodných akcií bude festival PACK hlavne inšpirovať a vzdelávať verejnosť. Hlavnou témou nultého ročníka je Zodpovednosť. Táto téma bude reflektovaná z rôznych uhlov pohľadu počas celého festivalu.

2015diz061

podporený subjekt: Maroš Baran
názov projektu: Projekt I. – MBPFW
suma podpory: 600 EUR

Podstatou projektu je podpora tvorby a účasti Maroša Barana na jarňom Mercedes Benz Prague Fashion Weeku (Marec 2016). Projekt I. nadviaže na predošlý projekt K., ktorý bol predstavený na MBPFW v septembri 2015 v Prahe a bude predzvesťou jeho štvrtej fashion performance KOYAANISQATSI.

2015diz064

podporený subjekt: Kristína Šipulová
názov projektu: revealed
suma podpory: 500 EUR

Dizajnérka Kristína Šipulová sa v rámci projektu venuje tradičným remeslám a skúma to, čo tvorilo pocit vzácna a dodnes trvajúcu kvalitu takto spracovaných textílií. Jej cieľom je dokumentácia a zviditeľnenie často zabúdaných a zdĺhavých procesov, ktoré tvoria výsledný produkt, a následne povýšiť tieto procesy netradičnou a vizuálne atraktívnou formou a zvýšiť tak povedomie verejnosti o hodnotách remesla. Súčasťou projektu bude realizácia ručne tkaných textílií vo väčšej škále, ktoré budú reagovať na okolitý priestor, pričom si zachovajú svoju vlastnú individualitu. Práca je založená na interakcii farby, skúmania zloženia, materiálového potenciálu, štruktúry a napätia. Využíva nielen tkanie, ale tiež plisovanie a prácu s objemom. Pracuje s unikátnymi, zriedka dostupnými a ručne spracovanými vláknami, kombinuje tradičné s netradičnými materiálmi.

2015diz071

podporený subjekt: Mgr. art. Michal Tornyai
názov projektu: Webová platforma – Písmo
suma podpory: 1 190 EUR

Zámerom projektu, ktorý je súčasťou dizertačnej práce autora, je vytvorenie webovej informačno-edukačnej platformy o písme, na ktorej budú v textovej a vizuálnej forme prezentované odpovede na otázky: Čo je to písmo? Ako písmo funguje? Ako sa písmo používa? Ako sa písmo vytvára? Webová platforma má primárne slúžiť ako edukačná pomôcka pri vyučovaní typografie a tvorby písma na Katedre vizuálnej komunikácie VŠVU v Bratislave. Zároveň bude koherentným informačným zdrojom o problematike písma vo vizuálnej komunikácii voľne dostupnom pre študentov, nadšencov a profesionálnych grafických dizajnérov.

2015diz073

podporený subjekt: OZ WOVEN
názov projektu: WORKSHOP [1:1], 4. ročník
suma podpory: 1 300 EUR

Zámerom WORKSHOPU 1:1 je po štvrtýkrát vytrhnúť študentov zo stereotypnej práce na ateliérových semestrálnych zadaniach a ponúknuť im iný formát učenia sa. Workshop má osviežiť študentský stereotyp navrhovania a produkcie projektov v zhustenom procese rýchleho návrhu a následnej stavby objektu v reálnej mierke, jedna k jednej, pod vedením špičkových odborníkov, architektov a dizajnérov z domáceho či svetového prostredia. Študent si pri tvorbe objektov a konštrukcií z dreva osvojí nielen nové zručnosti priamo súvisiace so stavebnou činnosťou (rezanie, pílenie, zakladanie,...), ale aj konkrétne metódy navrhovania ovplyvnené lídrami jednotlivých tímov. WORKSHOP 1:1 chce prezentovať rôznosť architektonických/dizajnerských metód, postupov a názorov. Vytvorí nevšedné a hodnotné dielo hybridizujúce rôzne svety viacerých osobností, no zároveň pripravené žiť si svoj vlastný život v lone prírody a ponúkať široké možnosti použitia.

2015diz074

podporený subjekt: Jozef Minárik
názov projektu: Zdravotná pomôcka pre ľudí s Parkinsonovou chorobou
suma podpory: 1 300 EUR

Cieľom projektu je vytvorenie formy pre vyhotovenie kostry zdravotnej pomôcky – palice pre ľudí trpiacich Parkinsonovou chorobou. Zámerom palice je pomôcť „parkinsonikom“ žiť plnohodnotnejší život, odstrániť predsudky a dať verejnosti najavo, akou chorobou trpia a že môžu potrebovať pomoc. Palica bude mať charakteristické prvky, vďaka ktorým týchto ľudí odlíši a zároveň im pomôže so symptómom „freezing“ – zamrznutím na mieste.

2015diz075

podporený subjekt: Ľubomír Ontkóc
názov projektu: Žula – nový keramický materiál
suma podpory: 800 EUR

Zámerom projektu je vyvinutie nových dizajnérom objavených technológií na spracovávanie žuly a výrobkov z nich. Snahou Ľubomíra Ontkóca je zaviesť žulu ako ďalší materiál, ktorý sa dá v keramickom odbore spracovávať a stvárňovať rôznymi spôsobmi. Žula nie je len materiál pre kamenárov, ktorý sa dá spracovávať kamenárskymi metódami. Je to materiál, ktorý má ešte veľa potenciálu aj v oblasti keramického dizajnu.



Personalities in Person



Prof. Finn Erling

Kydland

holder of the Nobel Prize for contributions to dynamic macroeconomics:
the time consistency of economic policy and the driving forces behind business cycles



INNOVATION AND CAPITAL FORMATION IN TODAY'S POLICY ENVIRONMENT

20 April 2015 4 p.m.

Moyzes Hall, Faculty of Arts of Comenius University in Bratislava

You can register to attend the lecture from 1 April 2015 onwards at www.uniba.sk/kydland.
The lecture will be broadcasted online at www.nadaciatatrabanky.sk/kydland. Free entry.



www.cerge-ei.cz



COMENIUS
UNIVERSITY
IN BRATISLAVA



NADÁCIA
TATRA BANKY

www.nadaciatatrabanky.sk



Osobnosti osobne



James B. Steele

**PULITZER
PRIZE
WINNER**

Hlas pravdy v časoch
globálneho utajovania

3. novembra 2015 o 16.00 h

Aula Univerzity Komenského,
Šafárikovo námestie, **Bratislava**

5. novembra 2015 o 10.00 h

Historická aula Univerzity P. J. Šafárika,
Šrobárova 2, **Košice**

Otvorená prednáška držiteľa prestížnej
Pulitzerovej ceny. Na prednášku sa treba
zaregistrovať **od 12. októbra 2015**
na www.uniba.sk/steele

VSTUP VOĽNÝ



Nadácia
Petit Academy



UNIVERZITA
KOMENSKÉHO
V BRATISLAVE

www.nadaciatatrabanky.sk



NADÁCIA
TATRA BANKY

B. Podpora partnerských projektov

Zoznam 11 podporených partnerských projektov s anotáciou o ich realizácii

2015op001

podporená organizácia: Konzervatívny inštitút M. R. Štefánika

názov projektu: Ekonomické myslenie a ekonomické vzdelávanie na Slovensku v roku 2015

suma podpory: 10 000 EUR

Hlavným cieľom projektu bolo prispieť k zvýšeniu úrovne ekonomického poznania, ekonomického myslenia, ekonomického vzdelávania a vnímania podstaty princípov ekonómie na Slovensku. KI zorganizoval CEQLS prednášky a moderované diskusie a mediálne výstupy zahraničných hostí – významných nositeľov ekonomického myslenia. Profesor Enrico Colombatto a Philip Booth sa predstavili na prednáškach pre verejnosť. Colombatto prednášal na tému „Morálne základy ekonómie slobodného trhu“ a Booth na tému „Ako zadlžené európske sociálne štáty skolabujú“. Každú prednášku navštívilo 150 ľudí. KI zároveň zorganizoval 8. ročník Akadémie klasickej ekonómie, ktorá pozostávala z 9 seminárov o ekonómii nad rámec štandardného vyučovacieho procesu na vysokých školách. Na seminároch sa otvorene diskutovalo o využití myšlienok ekonomických teoretikov blízkyh klasickému liberalizmu pre prax na Slovensku. Každého seminára sa zúčastnilo 30 – 35 ľudí, 9 z nich získalo certifikáty AKE 2015.

2015op002

podporená organizácia: MÓLO, o. z.

názov projektu: FASHION LIVE! 2015

suma podpory: 5 000 EUR

Projekt Fashion LIVE! už po tretíkrát priniesol do Bratislavy to najlepšie zo slovenskej a európskej módy. Tri dni v Starej tržnici boli venované módnym šou – prezentácii slovenských a zahraničných dizajnérov, prístupné širokej verejnosti. Významnou súčasťou podujatia Fashion LIVE! bolo sprístupnenie módnej a dizajnovej tvorby verejnosti prostredníctvom showroomov. Séria fashion talkov – seminárov, prednášok a diskusií s odborníkmi z módnej oblasti, si kládla za cieľ otvoriť na Slovensku menej diskutované témy o módnom dizajne. Podujatie navštívilo 7 500 návštevníkov, ďalších 1 500 návštevníkov bolo privítaných na sprievodných podujatiach.

2015op003**podporená organizácia:** Centrum pre filantropiu**názov projektu:** Kampaň neziskových organizácií za udržanie 2 % z dane**suma podpory:** 2 000 EUR

Mimovládne organizácie v roku 2015 pripravili spoločnú Kampaň za udržanie 2 % z dane pod názvom Pomáhame spolu. Vytvorili spoločnú webovú stránku a profil na sociálnych sieťach, kde publikovali viac ako 190 príbehov pomoci organizácií zrealizovaných vďaka 2 % z dane. Na tlačovej konferencii zástupcovia organizácií poukázali na aktuálny stav asignácie dane a prostredníctvom médií priblížili túto problematiku verejnosti. Zástupcovia mimovládnych organizácií spolu s Ministerstvom financií SR podpísali Memorandum o stabilite a transparentnosti daňového financovania mimovládnych organizácií. Model asignácie pre právnické osoby bol tiež schválený Národnou radou SR, podporu získal naprieč politickým spektrom. Firmy s platnosťou od 1. 11. 2015 môžu asigovať 2 % z dane, ak poskytnú dar vo výške 0,5 % svojej daňovej povinnosti, inak môžu asigovať len 1 % z dane.

2015op004**podporená organizácia:** INESS – Inštitút ekonomických a spoločenských analýz**názov projektu:** Ekonomické vzdelávanie**suma podpory:** 10 000 EUR

Inštitút v rámci projektu realizoval niekoľko aktivít, ktorými sa systematicky snažia vzdelávať rôzne cieľové skupiny v ekonomických otázkach. Na základe analyzovaných a konsolidovaných dát vyplývajúcich z rozpočtu verejnej správy pripravili Vesmír verejných výdavkov pre rok 2015 v slovenskom aj anglickom jazyku. Plagáty projektu distribuovali stredným školám po celom Slovensku. INESS otvoril pre verejnosť svoju knižnicu prostredníctvom elektronického katalógizačného systému, kde databáza obsahuje viac ako 600 titulov kvalitnej ekonomickej literatúry. INESS tiež zorganizoval medzinárodnú konferenciu Free Market Roadshow, kde vystúpila desiatka zaujímavých osobností z oblasti diplomacie, biznisu a expertov zo zahraničných think-tankov. Na Slovensko tiež pozvali prednášať 3 zahraničných ekonómov. Prednášať prišli M. C. Munger z USA, Dr. Petr Bartoň z Českej republiky a Dr. Sean Gabb z Veľkej Británie.

2015op005**podporená organizácia:** CERGE.SK, o. z.**názov projektu:** Prednáška prof. Finna Kydlanda z Kalifornskej univerzity na Univerzite Komenského v Bratislave**suma podpory:** 25 660 EUR

Občianske združenie CERGE SK v spolupráci s postgraduálnym inštitútom CERGE-EI Praha zorganizovalo návštevu prof. Finna Kydlanda na Slovensku, v rámci ktorej sa uskutočnila verejná prednáška „Inovácia a tvorba kapitálu v dnešnom hospodárskopolitickom prostredí“ a odborný akademický workshop Dynamics and the Macro Economy, oboje organizované v spolupráci s Univerzitou Komenského v Bratislave v dňoch 19. 4. 2015 – 22. 4. 2015. Profesor Kydland je nórsky ekonóm žijúci v USA, ktorý v roku 2004 získal spolu s prof. E. Prescottom Nobelovu cenu za ekonómiu. Skúmali vývoj ekonomických cyklov a ich vplyv na hospodársku politiku. Bádali aj nad vplyvom ekonomických očakávaní na tvorbu menových či fiškálnych stratégií. Verejnej prednášky sa zúčastnilo 140 divákov, jej online streaming sledovalo 777 divákov vrátane študentov šiestich rôznych univerzít po celom Slovensku. Po prednáške nasledovalo akademické soiré, teda stretnutie prof. Kydlanda s manželkou spolu s predstaviteľmi akademického života na Slovensku, ktorí sa venujú ekonómii. Návšteva prof. Kydlanda bola siedmou návštevou nositeľa Nobelovej ceny v rámci programu Nadácie Tatra banky.

2015op006 a**podporená organizácia:** Občianske združenie PUNKT**názov projektu:** Dobrý trh na Jakubáku**suma podpory:** 2 000 EUR

Dňa 25. 4. 2015 sa po tretíkrát úspešne konal Dobrý trh na Jakubovom námestí. Predchádzali mu dvojmesačné prípravy a vyčistenie verejného priestoru. Počas trhu sa odprezentovalo 110 predajcov potravín, dizajnu, literatúry a módy. Vystúpilo 15 lokálnych kreatívnych skupín so svojím predstavením či tvorivým interaktívnym workshopom. Na Jakubovom námestí počas trhu vzniklo na betónovej stene trvalé umelecké dielo, ktoré vtipne zobrazuje motív alternatívneho mestského života. Ilustrácia vznikla ako kolaborácia mladých ilustrátorov a absolventov VŠVU Jany Malatinicovej a Johany a Sama Chrienovcov. K dispozícii boli aj iné pouličné formy umenia – pouličné portrétovania, pri ktorých si návštevníci mohli odniesť svoj portrét od troch prizvaných umelcov či nechať si napísať báseň na mieru od poetického tria umelcov.

2015op007**podporená organizácia:** Čerstvé Ovocie, n. o.**názov projektu:** DNI ARCHITEKTÚRY A DIZAJNU 2015/Bratislava**suma podpory:** 7 000 EUR

V dňoch 26. 5. – 31. 5. 2015 sa uskutočnil v Bratislave 6. ročník festivalu DAAD – Dni architektúry a dizajnu. Na slávnostnom otvorení festivalu sa predstavil hlavný hosť Eames Demetrios, ktorý predstavil tvorbu a idey Charlesa a Raya Eames z Los Angeles. V Primaciálnom paláci sa predstavili inšpiratívne architektonické a dizajnérske zoskupenia z USA, Belgicka, Švédska a Británie. Súčasťou festivalu bola v historickej budove na Laurinskej ulici prehliadka tvorby mladých súčasných dizajnérov – Opendesignstudio, ktorého súčasťou bol aj Urban Market. Počas podujatia sa predstavilo 70 – 100 dizajnérov, umelcov, šperkárov a módnych návrhárov. Súčasťou bola aj Partergallery, teda prehliadka tvorby slovenských dizajnérov a umelcov vo výkladoch v centre Bratislavy. Zároveň prebiehali sprievodné podujatia ako diskusný formát Bratislava, výstavy Po sezóne, Ženy v slovenskej architektúre, Mestské zásahy 2015 – 95 nápadov, ako zlepšiť Bratislavu, slávnostné vyhlásenie výsledkov súťaže Národná cena za produktový dizajn 2015. Podujatí v rámci DAAD 2015 sa zúčastnilo približne 25 000 ľudí.

**2015op008****podporená organizácia:** Občianske združenie PUNKT**názov projektu:** Dobrý trh na Jakubáku**suma podpory:** 2 000 EUR

Dňa 15. 9. 2015 sa úspešne konal Dobrý trh na Panenskej a 19. 12. 2015 Vianočný Dobrý trh v Starej Tržnici a okolí. Oboj podujatiu predchádzali intenzívne dvojmesačné prípravy s plánovaním programu, vyberaním trhovníkov, koordinácia aktivít a propagácia. Prezentácia umenia na Dobrom trhu je podporovaná aj predajom výrobkov dizajnu, módy, hudobnými, divadelnými a literárnymi vystúpeniami. Počas Dobrého trhu na Panenskej vznikla umelecká zóna, konkrétne to bola Lýcejná ulička. Návštevníkom boli ponúkané nevšedné formy umenia – báseň na mieru, portrét na mieru, workshop výroby zápisníkov. Počas Vianočného Dobrého trhu bola na Laurinskej ulici sprístupnená pasáž, ktorá ožila umením. Oba trhy boli sprevádzané koncertmi a divadelnými vystúpeniami. Ohlasy návštevníkov sú tradične veľmi pozitívne.

2015op009

podporená organizácia: Nadácia – Centrum súčasného umenia
názov projektu: BLAF – Bratislava Art Festival 2015
suma podpory: 4 000 EUR

Šiesty ročník festivalu BLAF 2016 opäť priniesol koncentrovaný zážitok – prehľad toho, čo sa deje na scéne súčasného vizuálneho umenia, ako aj edukáciu a kultiváciu smerom k porozumeniu a lepšiemu vnímaniu vizuálneho umenia. Ťažisko festivalu bolo koncentrované na vlastný program 28 participujúcich galérií, vzdelávací program „Vstúpte do umenia“ pre študentov stredných a vysokých škôl a sprievodné podujatia ako sympóziá, diskusie a koncerty. Verejnosť pozitívne zaujali 40-stranové noviny festivalu BLAF, ktoré venovali priestor participujúcim galériám a programu festivalu. Šiesty ročník mal ústrednú tému Symbolický kapitál, ku ktorému bola pripravená diskusia o vplyve symbolického kapitálu na kariéru súčasného umelca s názvom Mám to v CV..., ďalšou bola prednáška umelkyne z Austrálie Amandy Parer a obľúbený Art kvíz. Tento ročník festivalu bol výnimočný aj spojením a novými spoluprácami s festivalom Biela Noc a Dni literatúry 2015.

2015op010

podporená organizácia: Slovak Fashion Council, o. z.
názov projektu: Best Fashion Graduate 2015
suma podpory: 3 500 EUR

Cieľom združenia je podpora slovenských módných a textilných dizajnérov, ako aj firiem so súvisiacou činnosťou pri prenikaní na lokálny, ale najmä na zahraničný trh. Slovak Fashion Council, o. z., v spolupráci s partnermi vyhlasujú 3. ročník súťaže Best Fashion Graduate 2015. Odborná komisia zložená z profesionálov v oblasti módy, dizajnu, biznisu i médií vyberá víťaza spomedzi kandidátov – absolventov magisterského alebo bakalárskeho štúdia slovenských škôl aj zahraničných vysokých škôl a dizajnérov maximálne dva roky po ukončení štúdia. Cena pre víťaza je zameraná tak, aby mu pomohla naštartovať profesionálnu kariéru módného tvorca, a to nielen na Slovensku ale i v zahraničí. Projekt podporuje reálne uplatnenie dizajnéra v praxi, a tým i kreatívny a textilný priemysel na Slovensku.

2014op011**podporená organizácia:** Nadácia Petit Academy**názov projektu:** Pulitzer Prize Winner James Steele's Lecture**suma podpory:** 30 000 EUR

Nadácia Petit Academy v spolupráci s anglickými novinami The Slovak Spectator, s podporou Nadácie Tatra banky a Univerzity Komenského v Bratislave pokračovala aj v roku 2015 v tradícii verejných prednášok a vzdelávacích aktivít na akademickej pôde, ktoré tentokrát realizoval nositeľ Pulitzerovej ceny James Steel. Je jedným z najuznávanejších amerických novinárov. Magazín American Journalism Review ho spolu s jeho kolegom Donaldom L. Barlettom nazval: „S najväčšou pravdepodobnosťou najlepším tímom v dejinách investigatívnej žurnalistiky.“ Jeho prednášky a workshopy prebehli na univerzitách v Košiciach a Bratislave. Venoval sa téme Hlas pravdy v časech globálneho utajovania. Prednáška z Bratislavy z auly Univerzity Komenského bola vysielaná aj prostredníctvom internetu a uskutočnili sa aj verejné premietania na katedrách žurnalistiky vo viacerých slovenských univerzitách.

2015op012**podporená organizácia:** CERGE.SK, o. z.
názov projektu: Finančná podpora slovenských študentov v PhD programe
 na The Center for Economic Research and Graduate Education
 – the Economic Institute (CERGE-EI) v roku 2016
suma podpory: 10 000 EUR

Poslaním združenia CERGE SK je poskytovať príležitosť slovenským študentom rozširovať svoje znalosti, vedomosti, sprostredkovať univerzitám a školám, študentom a verejnosti vzdelávacie príležitosti a stretnutia s osobnosťami z akademického sveta, organizovať vedecké a akademické podujatia, ako aj podporovať a pomáhať v štúdiu študentom v zahraničí s cieľom prilákať ich po skončení školy naspäť na Slovensko. Projekt finančnej podpory slovenských študentov formou štipendií pomohol v roku 2014 ôsmim talentovaným slovenským postgraduálnym študentom ekonómie doktorandského štúdia na CERGE-EI a v roku 2015 až jedenástim slovenským študentom. Štipendiá, ktoré sú udeľované študentom, slúžia na to, aby sa mohli plne sústrediť na ekonomický výskum a akademickú činnosť a nemuseli si hľadať iné zdroje príjmu, ktoré by mohli ohroziť ich štúdium. Tento systém zároveň pomáha udržiavať kvalitu štúdia a vytvárať priestor pre najlepších študentov z regiónu. Celková výška podpory bude rozdelená medzi študentov v roku 2016.

Zoznam 11 podporených divadiel v regiónoch s anotáciou o ich realizácii

2015div001

podporené divadlo: Divadelné združenie GUnaGU
názov projektu: GUnaGU divadelná sezóna 2015
suma podpory: 10 000 EUR

Divadlo GUnaGU v sezóne 2014/2015 obohatilo svoj repertoár o dve nové inscenácie: Odvrátená strana mesiaca a Divná doba, divná láska, divné životy. Pri 30. výročí svojho vzniku divadlo pripravilo hru, v ktorej účinkovala najvýznamnejšia slovenská herečka súčasnosti – Emília Vášáryová. Špeciálne pre ňu napísal dramatik Viliam Klimáček hru Odvrátená strana mesiaca. Je to jemná komédia o nekriticky milujúcej matke, ktorá sa nedokáže zmieriť s tým, že jej syn už dávno nie je dieťa. Druhá inscenácia sezóny rieši najaktuálnejšie otázky súčasnosti – ako má dramatik reagovať na vlnu násilia a xenofóbie, čo s tým, ak je realita rýchlejšia a krutejšia ako my. Výrazným znakom hier je humor, miestami čierny, ktorý najlepšie vystihuje hodnotový a citový zmätok ľudí začiatku tretieho tisícročia. Na domovskej scéne Divadlo GUnaGU odohralo viac ako 140 predstavení a uskutočnilo niekoľko zájazdov po Slovensku a Česku.

2015div002

podporené divadlo: Spoločne deťom, neinvestičný fond pri Štátnom bábkovom divadle v Bratislave
názov projektu: Inscenácia Bratislavského bábkového divadla: MIO, MÔJ MIO
suma podpory: 2 000 EUR



Bratislavské bábkové divadlo v sezóne 2014/2015 obohatilo repertoár o novinku z tvorby autorky detských kníh Astrid Lindgrenovej. Naštudovalo inscenáciu Mio, môj Mio. Podarilo sa tak priniesť hrdinský rytiersky príbeh. Hrdinom je malý chlapec, ktorý bojuje s myšlienkou o prekonaní vlastného strachu, zdoľáva prekážky a náročné situácie. V napínaní cieľa mu pomáhajú aj malí a veľkí diváci. Predstavenie sa hralo 12-krát, cez víkendy pre verejnosť, cez týždeň pre školské kolektívy. Predstavenie zotrvá v repertoári divadla aj do ďalších divadelných sezón.

2015div003

podporené divadlo: Divadlo Jonáša Záborského Prešov
názov projektu: Vytvorenie a zaradenie muzikálu Jana z Arku do repertoára divadla
suma podpory: 1 660 EUR

Divadlo Jonáša Záborského úspešne odpremiérovalo na prešovských doskách Veľkej scény DJZ 13. 11. 2015 pôvodný slovenský muzikál Jana z Arku. Muzikál je napísaný na motívy legendami opradeného života zbožnej pastierky. Predstavenie bolo do konca sezóny vypredané, veľký záujem bol aj zo strany škôl.

2015div004

podporené divadlo: Divadlo Jána Palárika
názov projektu: Georges Feydeau – Manželstvo po francúzsky
suma podpory: 6 638 EUR

Divadlo Jána Palárika v Trnave v sezóne 2015/2016 plánuje uvedenie dvoch jednoaktoviek pod názvom Francúzske manželstvo od Georgesa Feydeaua, slávneho francúzskeho dramatika z prelomu 19. a 20. storočia. Možno to považovať za dramaturgicky objavný čin. Večná téma nekomunikatívnosti, projektovaná cez prizmu manželských vzťahov, majstrovské dramatické situácie, groteska – to sú postupy pripomínajúce a predpovedajúce absurdné divadlo. Mužský a ženský svet, manželské konflikty sú aj po storočí, ktoré uplynulo od autorovho prvého uvedenia, stále aktuálne, a tak sa i súčasný divák bude môcť stretnúť s pohľadom na ľudskú povahu, ktorý v hereckom koncerte zabaví i prinúti k zamysleniu. Výber jednoaktoviek je šitý na mieru súboru trnavského divadla a dáva príležitosť mladšej i skúsenejšej časti súboru. Réžia osvedčeného mladého režiséra Juraja Bielika je zárukou, že vznikne zaujímavé a komunikatívne predstavenie.

2015div005

podporené divadlo: Divadlo ASTORKA Korzo '90
názov projektu: Festival ASTORKA 2015
suma podpory: 3 319 EUR

Divadlo Astorka Korzo '90 zorganizovalo 11. ročník Festivalu Astorka. Je to medzinárodná divadelná prehliadka komorných inscenácií z Európy. Na festivale vystúpili renomované divadlá z Česka a Maďarska. Súčasťou hlavného programu boli aj Scénické rozhovory, v ktorých tvorcovia Divadla Astorka Korzo '90 prezentujú svoje umelecké i osobné skúsenosti v divadle. Sprievodný program tvorili výstavy, koncerty slovenských jazzových a bluesových umelcov. Festival priniesol aj v roku 2015 možnosť pre slovenských divákov spoznať predstavenie vynikajúcich zahraničných súborov. Stretávanie divadiel a ich vzájomný kontakt upriamuje pozornosť na potrebu spolupráce európskych divadiel a vzájomnej inšpirácie. Slovenskí diváci sa na základe nových podnetov naučia vnímať aj odlišné spracovanie umeleckých diel, než poznajú z produkcie domácej divadelnej scény.

2015div006

podporené divadlo: Divadlo Andreja Bagara v Nitre
názov projektu: Michal Cooney: Z rúčky do rúčky
suma podpory: 6 638 EUR

Divadlo Andreja Bagara v Nitre bolo založené v roku 1949. Za šesťdesiat rokov svojej existencie sa vyprofilovalo na jedno z najreformovanejších divadiel na Slovensku. V sezóne 2015/2016 pripraví divadelnú hru Michaela Cooneyho Z rúčky do rúčky. Je to brilantne napísaná komédia v duchu modernej anglickej situačnej frašky a doslova prekypuje množstvom gagov a bláznivých situácií. Hlavný hrdina hry – Eric Swan – jedného dňa len náhodou objaví, že sociálny systém má isté trhliny a on ich začne využívať na vylepšenie svojho rozpočtu. Iskrivá komédia zámen o jednom malom podvodníkovi, dôverčivej manželke, príliš oddanej sociálnej pracovníčke, nie príliš dôvtipnom ujovi, skrachovanom pracovníkovi pohrebnej služby, prísnych úradníkoch a zadubenom podnájomníkovi. Inscenácia chce nadviazať na doterajšie kvalitné divadelné opusy v divadle, v žánri, ktorý je tak populárny a vyhľadávaný u divákov.

2015div007

podporené divadlo: Mestské divadlo Žilina
názov projektu: Podpora tvorcov v sezóne 2015/2016
suma podpory: 6 638 EUR

Zámerom projektu je podporiť mladých tvorcov a umelcov v Mestskom divadle Žilina pri realizácii inscenácie hry Rolanda Schimmelpfenniga Idomeneus v divadelnej sezóne 2015/2016. Inscenácia Idomeneus bude treťou inscenáciou 24. divadelnej sezóny Mestského divadla Žilina a zámerom bude jej naštudovanie v réžii umeleckého šéfa divadla Eduarda Kudláča v slovenskej premiére. V inscenácii bude obsadený celý súbor divadla. Hra jedného z najuvádzanejších nemeckých dramatikov Rolanda Schimmelpfenniga Idomeneus zaujme tým, že oživuje funkciu antického chóru aj témy antickej drámy a mytológie všeobecne. Hrdina Idomeneus sa vracia so svojou flautou z trójskej vojny. Neďaleko Kréty sa však potopí skoro 80 jeho lodí. Idomeneus prekláňa sily mora a aby prežil, sľúbi, že obetuje prvú bytosť, ktorá mu v Kréte skríži cestu. Netuší, že pôjde o jeho syna Idamanta. Keďže ide o súčasnú inscenáciu, ktorú žilinské divadlo uvedie v slovenskej premiére, divadlo očakáva jej vysokú umeleckú hodnotu s potenciálom reprezentovať divadlo na prestížnych divadelných festivaloch.

2015div008

podporené divadlo: Divadlo J. G. Tajovského vo Zvolene
názov projektu: Divadelná sezóna DJGT vo Zvolene 2015/2016
suma podpory: 6 638 EUR

Divadlo J. G. Tajovského vo Zvolene bude aj v divadelnej sezóne 2015/2016 poskytovať divákovi hodnotné umelecké inscenácie, v ktorých postavy stvárňujú profesionálni herci. Výberom diel sa snaží osloviť rôzne kategórie divákov, ako aj vychovávať detského diváka. Prvou premiérou v sezóne bude inscenácia Ten okamih patrila mne. V mikulášskom období DJGT pripravilo inscenáciu rozprávky s pesničkami pre najmenších divákov Hľadá sa Mikuláš. Nasledovať bude premiéra autorskej hry s pesničkami Zajatec vlastného príbehu, premiéra štúdiovej inscenácie Sliepka, v júni otváracia premiéra 43. ročníka medzinárodného festivalu Zámocké hry zvolenské. V rámci medzinárodného divadelného festivalu sa predstavia domáce i zahraničné súbory s tým najlepším zo svojho repertoáru.

2015div009

podporené divadlo: Štátne divadlo Košice
názov projektu: Podpora činohrnej premiéry Edward Albee: Kto sa bojí Virginie Woolfovej
suma podpory: 6 638 EUR

Štátne divadlo Košice uvedie premiéru predstavenia Kto sa bojí Virginie Woolfovej autora Edwarda Albeeho v réžii Júlie Rázusovej. Ide o jednu z najoceňovanejších hier amerického dramatika – trpká štúdia manželských vzťahov, kde medzi príťažlivosťou a krutosťou je len krehká hranica. Možnosť zraníť a pomstiť sa nahrádza vlastné zlyhanie, strach a osamelosť. Starší manželský pár Martha a George čakajú hostí – mladý pár Nicka a Zlatku. Jeden obyčajný súkromný večierok odhaľuje najtemnejšie hlbiny partnerského súžitia v brisknom a inteligentnom dialógu. Svet intelektuálov z malej univerzity sa demaskuje a všetky osobné traumy a frustrácie sú odhalené. Komorná hra získala svetové uznanie a bola aj sfilmovaná.

2015div010

podporené divadlo: Mestské divadlo – Divadlo z Pasáže, n. o.
názov projektu: Divadelná sezóna 2015/2016
suma podpory: 3 319 EUR

Mestské divadlo – Divadlo z Pasáže, n.o., pripraví novú inscenáciu s režisérom Šimonom Spišákom. Malý princ je filozofický príbeh o priateľstve, ktoré prekonáva aj osamelosť a o zodpovednosti, ktorá patrí k umeniu získať si lásku druhého človeka. Hlavný hrdina detským pohľadom objavuje základné životné hodnoty, a to aj vďaka líške. Spoznáva podstatu, ktorá je pre oči neviditeľná, a naučí sa vidieť srdcom. Prostredníctvom repríz, kde hercami sú ľudia s mentálnym postihnutím, má divadlo dôležitú úlohu pri vzdelávaní divákov v spôsobe tvorby komunitného divadla, ale aj šírení myšlienok tolerance a väčšej informovanosti laickej aj odbornej verejnosti. Súčasťou repríz inscenácie sú aj verejné skúšky divadla, kde majú študenti aj široká verejnosť prístup a možnosť zapojiť sa do hlasovej a pohybovej prípravy hercov na predstavenie. Účastníci tak priamo vidia metódy práce s ľuďmi s postihnutím na javisku.

2015div011

podporená organizácia: Združenie Maxa Reinhardta
názov projektu: Priame prenosy z Metropolitnej opery
suma podpory: 20 000 EUR

V sezóne 2014/2015 projekt priamych prenosov z Metropolitnej opery New York opäť prilákal do Divadla Aréna milovníkov špičkovej opery a bol pokračovaním úspešnej tradície, ktorá má na bratislavskej kultúrnej mape nezastupiteľné miesto. Uskutočnilo sa 10 priamych živých prenosov. Projekcie z Metropolitnej opery kombinujú operné umenie s najmodernejšími technológiami, vysoké obrazové rozlíšenie a oko kamery umožňuje divákovi vychutnávať si detailné zábery, ktoré by v samotnej Metropolitnej opere nevideli ani sediac na tom najlepšom mieste.



Osobnosti osobne

profesor ekonómie na Univerzite v Turíne
(Università degli Studi di Torino)

KONZERVATÍVNY
INŠTITÚT
M. R. ŠTEFÁNKA
M. R. STEFANIK
CONSERVATIVE
INSTITUTE

Enrico Colombatto



prednáška

MORÁLNE ZÁKLADY EKONÓMIE SLOBODNÉHO TRHU

1. júna 2015 o 18.00 h

Park Inn Danube, Bratislava

Na prednášku sa treba registrovať. Viac informácií
na www.nadaciatatrabanky.sk a www.konzervativizmus.sk



NADÁCIA
TATRA BANKY



Osobnosti osobne

profesor finančnictva, verejnej politiky a etiky na St. Mary's University
v Twickenhame a programový riaditeľ Institute of Economic Affairs

KONZERVATÍVNY
INŠTITÚT
M. R. ŠTEFÁNKA
M. R. STEFANIK
CONSERVATIVE
INSTITUTE

Philip Booth

prednáška

**SMRŤ DEMOGRAFIOU.
AKO ZADLŽENÉ EURÓPSKE SOCIÁLNE
ŠTÁTY SKOLABUJÚ.**

24. septembra 2015 o 18.00 h

Park Inn Danube, Bratislava

Na prednášku sa treba registrovať. Viac informácií
na www.nadaciatatrabanky.sk a www.konzervativizmus.sk



NADÁCIA
TATRA BANKY

C. Program podpory výnimočnosti

Cena Nadácie Tatra banky za výnimočnú diplomovú prácu v oblasti IT

Nadácia Tatra banky ocenila najlepšiu diplomovú prácu v oblasti IT Cenou Nadácie Tatra banky za výnimočnú diplomovú prácu v akademickom roku 2014/2015. Odborná komisia v tomto roku vyhodnotila ako najlepšiu prácu Ing. Patrika Polatseka s názvom „Časovopriestorový model významných črt ľudskej pozornosti vo videosekvenciách“, pod vedením Dipl. Ing. Vandy Benešovej. Cena bola udelená v rámci slávnostného udeľovania cien najlepším študentom FIIT STU na Medzinárodnom dni študentov.

Prijímatelia daru:

Patrik Polatsek – autor diplomovej práce, dar bol poskytnutý vo výške 1 700 EUR.

Vanda Benešová – vedúca diplomovej práce, dar bol poskytnutý vo výške 350 EUR.

20
ROKOV
PODPORY
UMENIA

CENA
NADÁCIE
TATRA BANKY
ZA UMENIE
2015



Cena Nadácie Tatra banky za umenie v roku 2015

Nadácia Tatra banky už od roku 1996 každoročne oceňuje osobnosti, ktoré svojím dielom v poslednom roku prispeli k rozvoju slovenského umenia či už vo filme, v literatúre, hudbe, na divadelnej scéne alebo vo výtvarnom umení. Nadácia Tatra banky doteraz podporila **81** etablovaných umelcov, **41** začínajúcich tvorcov a **6** mladých módnych tvorcov. Cieľom Nadácie Tatra banky je takýmto spôsobom oceniť osobnosti slovenskej kultúry a poskytnúť im priestor na tvorbu ďalších špičkových diel.

Cenou, ako aj symbolom pocty, je bronzová soška Múzy od slovenského sochára a výtvarníka Daniela Brunovského vytvorená špeciálne na túto príležitosť. Výherca taktiež dostane finančnú odmenu vo výške 6 639 EUR za hlavnú cenu a 3 319 EUR za ocenenie Mladý tvorca.

Návrhy nominácií predkladá akadémia zložená z **86** členov – laureátov Ceny Nadácie Tatra banky za umenie v uplynulých rokoch. Finálne nominácie, ako aj laureátov následne vyberá odborná porota.

Členmi poroty pre rok 2015 sú Eva Borušovičová, Ondrej Šulaj, Tatiana Pauhofová, Martin Huba, Peter Michalica, Matej Drlička, Viliam Klimáček, Monika Kompaníková, Dorota Sadovska, Daniel Fischer, Katarína Hubová a Štefan Klein. Predsedom poroty je Igor Vida, ktorý je taktiež predsedom Správnej rady Nadácie Tatra banky. V roku 2015 udelila Nadácia Tatra banky prvýkrát hlavnú cenu a ocenenie Mladý tvorca v kategórii Dizajn.

V kategórii Hlavná cena porota nominovala nasledujúcich umelcov:

- Audiovizuálna tvorba, film, TV: Jaroslav Vojtek (dve nominácie), Ivan Ostrochovský
- Divadlo: Ondrej Spišák, Daniel Majling, František Lipták
- Dizajn: Ľubomír Longauer, Michal Hanula, Ján Šicko
- Hudba: Andrej Kalinka, Moyzesovo kvarteto, Miki Skuta
- Literatúra: Kornel Földvári, Veronika Šikulová, Daniel Majling
- Výtvarné umenie: Alex Mlynarčík, Otis Laubert, Pavol Macho

Cenu Nadácie Tatra banky za umenie v roku 2015 získali:

- **Audiovizuálna tvorba, film, TV**

Jaroslav Vojtek za réžiu poviedkového filmu *Deti*

Prvý hraný film oceňovaného dokumentaristu autenticky zobrazuje pokrivené rodinné vzťahy aj fakt, že s najbližšími sme si najbližší, aj keď to niekedy nezvládame. Štyri navzájom nesúvisiace príbehy – Syn, Maratón, Kanárik, Otec – spája spoločný motív problematiky vzťahov rodičov a detí. Každá z poviedok sa odohráva v inom ročnom období a navzájom vytvárajú vrstevnatú mozaiku vzťahov, v ktorých sa odrážajú nádeje, sklamanie a nevyhnutné rozhodnutia. V celom filme je zreteľný rukopis autora, príznačný pre svojuivosť, neumeľosť a autenticnosť so zvláštnym fluidom reálnosti.

• Divadlo

Ondrej Spišák za réžiu hry Majster a Margaréta, Teatro Tatro, Nitra

Teatro Tatro je voľné zoskupenie slovenských i zahraničných hercov, režisérov, výtvarníkov a nadšencov, pri ktorého zrode stojí režisér Ondrej Spišák. V divadelnej dramatizácii kultového románu Michaila Bulgakova, odohrávajúcej sa v nezvyčajnej atmosfére cirkusového šapita, sa snaží posunúť „mnohorakosť“ príbehu do ešte hlbšieho metaforického sveta mágie a sna. Narába pritom so širokým registrom hereckej výrazovosti umocnenej svetlami, živou hudbou, často až akrobatickými akciami či bábkovými sekvenciami, ale predovšetkým humorom, cez ktorý odкрýva hlbokú tragiku sveta. Inscenácia nadväzuje na predchádzajúce produkcie Divadla Teatro Tatro, po ktorých zdedila atmosféru magického panoptika i tému blížaceho sa konca.

• Dizajn

Ľubomír Longauer za autorstvo a dizajn publikácie Vyzliekanie z kroja 2

Výpravná publikácia je druhým dielom autorovho projektu Úžitková grafika na Slovensku po roku 1918 a zároveň ďalším z výsledkov jeho dlhoročného intenzívneho výskumu v tejto oblasti. Čitateľovi približuje vývoj avantgardy u nás, konkrétne na príkladoch intelektuálov z okruhu kultúrno-politického mesačníka DAV. Veľký priestor je venovaný aj Škole umeleckých remesiel v Bratislave, ktorá zásadne ovplyvnila vývoj typografie u nás. Publikáciu sprevádza bohatý dobový ilustračný materiál, z ktorého väčšina dosiaľ nebola publikovaná. Zásluhou Ľubomíra Longauera bola na Vysokej škole výtvarných umení vytvorená samostatná Katedra grafického dizajnu (1999), rovnako stál aj pri zrode Slovenského múzea dizajnu.

• Hudba

Moyzesovo kvarteto za autorstvo albumu String Quartets – pri príležitosti 40. výročia založenia súboru

Moyzesovo kvarteto, jedno z najznámejších komorných zoskupení na Slovensku, tvoria huslisti Stanislav Mucha, František Török, violista Alexander Lakatoš a violončelista Ján Slávik. Nahrávka s výraznou dramaturgiou pozostáva z diel piatich skladateľských osobností – Alexandra Moyzesa, Jána Cikkera, Ladislava Burlasa, Dušana Martinčeka a Romana Bergera. Tvorba týchto významných slovenských autorov je ťažiskovým pilierom a ústredným zdrojom inšpirácie v štyridsaťročnej histórii kvarteta, ktoré slávi úspech na domácich a zahraničných súťažiach či koncertných vystúpeniach.

• Literatúra

Kornel Földvári – in memoriam za autorstvo knihy ...až pod čiernu zem

Autobiografická zbierka poviedok ...až pod čiernu zem je autorovým návratom do temných 50. rokov, keď po nedobrovoľnom ukončení štúdia, pre zlý kádrový profil, narukoval do Pomocných technických práporov Československej ľudovej armády (PTP). Smutné, ale miestami aj smutno-veselé príbehy sú citlivou a otvorenou výpoveďou človeka, ktorý sa ocitol v situácii sústavnej degradácie ľudskej dôstojnosti a ťažkej fyzickej práce v bani. Földváriho výpoveď je autentická, bez štylizácie či patetickosti a je výstižne podaná s jemu vlastným rozprávačským talentom, rozhladenosťou a inteligenciou.

• Výtvarné umenie

Otis Laubert za Otis Laubert Museum – vlastné múzeum, Bratislava

Autor patrí k zakladateľskej generácii konceptuálneho umenia v Československu. Je systematickým „hľadačom“ a obsesívnym zberateľom širokej škály nepotrebných predmetov každodenného využitia, ktoré následne spracúva do podoby umeleckých diel – závesných i priestorových objektov. Jedinečná atmosféra pôvodného ateliéru a s ňou spojené tvorivé stratégie umelca sú vo svojej absolútnosti síce ťažko autenticky sprostredkovateľné, no projekt má však ambíciu sa o to minimálne pokúsiť – prostredníctvom obmieňaných expozícií, doplnených „site-specific“ realizáciami, hosťujúcimi výstavami a sprievodnými aktivitami.

Cenu Mladý tvorca taktiež v piatich kategóriách získali

• Audiovizuálna tvorba, film, TV a rozhlas:

Miroslav Remo za réžiu dokumentárneho filmu Comeback

Celovečerný dokumentárny film z prostredia života za mrežami je témou návratov na slobodu a späť. Vznikol po štyroch rokoch práce, štyroch rokoch rozhovorov a autorových pravidelných návštev v ilavskej väznici. Okrem iného sa venuje aj recidíve, ktorá je zo sociálno-spoločenského pohľadu najväčším problémom väzenského systému. Remo vytvoril pozoruhodný film, ktorému nechýba dobrý postreh na okamihy so silnou výpovednou hodnotou a tiež zručnosť pri ich estetickom zachytávaní a následnom zoraďovaní.

• Divadlo:

Luboš Kostelný za herecký výkon v hre Bál, postava Michala, Činohra SND, Bratislava

Scénická kompozícia s názvom Bál čerpá námet z viacerých diel Boženy Slančíkovej-Timravy, po ktorých siahli autori Činohry SND v uplynulej sezóne venovanej téme slovanstva. Timrava podáva vo svojich prózach realistický pohľad na vtedajší spôsob života vidiečanov a detailne rozpitváva ich charaktery. V dramatizácii o ohrdnutú Milinu prejavuje záujem tamojší lekár Michal, čím si kompenzuje vlastné neradostné manželstvo s chorľavou ženou. Kostelný dokázal vniesť do postavy racionálneho intelektuála Michala vnútorný rozpor, resignovanosť, bojovnosť a zmätenosť, vďaka čomu ostal verný naturelu postáv literárnej predlohy.

• Dizajn:

Martin Mistrík a Viliam Csino za grafický dizajn knihy Cvernovka

Vizuálne jedinečne spracovaná publikácia vznikla ako pokračovanie výstavy Včera predvčerom – Cvernovka a jej príbehy (2013). Pri príležitosti jej príprav zhromaždili autori – režisér Viliam Csino a grafický dizajnér Martin Mistrík, toľko dobových materiálov, že ďalším krokom bolo vydanie obsažnej publikácie, ktorá v sebe vo výsledku kumuluje fakty z histórie, urbanizmu, sociológie, kultúry, umenia a je pestrou zmesou portrétov, rozhovorov, fotografií a dobových propagačných materiálov. Svojím obsahom, ako aj koncepciou a grafickým spracovaním, tak ďaleko presahuje „iba“ príbeh o jednej bratislavskej stavbe.

• Hudba:

Roman Patkoló za interpretačný výkon, koncertné turné s Anne Sophie Mutter, Carnegie Hall, New York

Fenomenálny virtuóz, ktorý sa venuje interpretácii sólovej kontrabasovej literatúry a komornej tvorby, patrí medzi svetovú muzikantskú špičku a je držiteľom množstva prestížnych ocenení. So svetoznámu huslistkou Anne-Sophie Mutter koncertuje už od roku 2011 a skladby pre nich priebežne komponujú autori – Krzysztof Penderecki, Sir André Previn, Wolfgang Rihm a Sebastian Currier. Roman Patkoló sa venuje aj pedagogickej činnosti – vo veku 24 rokov získal titul profesora ako jeden z najmladších v Európe a začal vyučovať na mníchovskej Hochschule für Musik und Theater. V súčasnosti pôsobí ako profesor na Hudobnej akadémii v Bazileji.

• Literatúra

Peter Balko za autorstvo románu Vtedy v Lošonci

Prvá próza mladého talentovaného autora je akousi zmesou drsnosti a nehy, fantázie a skutočnosti, historických aj rodinných udalostí, ktoré spája magický názov mesta Lučenec – Lošonc. Je to svet vo svete, históriou poznačený a utlačený priestor, kde sa realita miesi s absurdnosťou i abstrakciou, ktorého reálie v texte mapuje chlapec s prezývkou Leviathan. Svoje spomienky, reflexie a príhody vnímané detskými očami rozpráva hlavná postava dospelým spôsobom, čím vytvára kontrast a pridáva dielu iskru. Balkovmu vyzretému rukopisu nechýba ani humor – aj keď ide skôr o čierny humor, ktorý často zvýrazňuje tragickosť napísaného.

• **Výtvarné umenie:**

Jaroslav Varga za inštaláciu Stratená knižnica, SNM – Múzeum Betliar

Stratená knižnica je prvým projektom v rámci aktivity Múzeum Contemporary, ktorú iniciovalo SNM – Múzeum v Betliari. Ambíciou tohto múzea je prezentovať súčasné umenie formou intervencií do historických priestorov betliarskeho kaštieľa. Úvodnou expozíciou bol interiér knižnice Andrassyovcov, ktorá patrí k najkrajším a najznámejším priestorom budovy. Autorovi sa podarilo nenápadnými intervenciami zmeniť jej vizuálne veľmi príznačný charakter – vsadením dvoch veľkoformátových malieb na miesta dverových otvorov a vyprázdnením niektorých polic zmienil pôsobenie priestoru na diváka a nastolil otázky, týkajúce sa napríklad nášho (vyprázdneného) vzťahu k histórii a vlastným dejinám.

Mladý módný tvorca

Nadácia Tatra banky už piatykrát v rámci udeľovania Ceny Nadácie Tatra banky za umenie podporila aj vybraného módného tvorca, ktorého šaty sa stali súčasťou exkluzívnej kolekcie šiat navrhnutých špeciálne na tento večer. Každý rok je autorom šiat nový módný tvorca. Prvé šaty k jubilejnému 15. ročníku pochádzali z dielne talentovanej návrhárky **Márie Štranekovej**. V roku 2011 šil šaty pre moderátorku **Marcel Holubec**. V roku 2012 obliekol múzu večera Adelu Banášovú do svojho na mieru šitého modelu **Martin Hrča**. V roku 2013 šila unikátne šaty **Maja Božovič**. V roku 2014 šil šaty **Boris Hanečka**. V tomto roku pripravila unikátne šaty pre Múzu večera návrhárka **Andrea Pojezdálová**.

Andrea Pojezdálová je absolventkou odevného dizajnu na VŠVU v Bratislave. Pre jej nadčasovú tvorbu sú príznačné čisté línie, obmedzená farebnosť, netradičné strihové riešenia a kombinácie materiálov. Často využíva kontrast plochy a štruktúry, pomocou ktorých vytvára siluetu odevu. „Pri tvorbe tohtoročných šiat som sa inšpirovala samotnou múzou. Zámerom bolo vytvoriť šaty, ktoré by korešpondovali s nositeľkou, aby sa v nich cítila voľná, krásna a vynikla v nich. Dôraz som kládla na prirodzenosť, jemnosť, ženskosť, splývavosť... Luxus, dramatickosť a elegancia, nevyhnutná pre šaty určené na takéto večer, vzišla z inšpirácie hnutím Art deco. Odráža sa v zvolenej farebnosti a symetrii modelu. Celkový dojem podporuje autorský šperk, vytvorený na mieru k šatám, od šperkárky Máne Berecovej,“ týmito slovami predstavila Andrea Pojezdálová šaty pre múzu.

Cena Správnej rady Nadácie Tatra banky za výnimočnú dobrovoľnícku aktivitu v oblasti vzdelávania a umenia

Správna rada Nadácie Tatra banky udelila cenu za výnimočnú dobrovoľnícku aktivitu v oblasti umenia

Pavlovi Sud'ovi,
Marcelovi Lukačkovi,
Petrovi Michalicovi,
Adriánovi Rajterovi,
Marekovi Leščákovi,
Tomášovi Hulíkovi,
Slávke Cíváňovej,
Rastislavovi Ballekovi,
Stanislavovi Masárovi,
Nine Vrbanovej,
Stanislavovi Stankócimu,
 a **Kataríne Hubovej.**

Finančná správa za rok 2015

Vybrané položky súvahy v EUR

Aktíva	
Dlhodobý finančný majetok	517 838,51
Finančný majetok	
– Bankové účty	491 330,20
– Pokladnica	418,93
Pohľadávky	305,12
Časové rozlíšenie	
– Náklady budúcich období	0
– Príjmy budúcich období	304,12
Majetok spolu	1 010 196,88
Pasíva	
Vlastné zdroje krytia majetku	
– Základné imanie	6 638,78
– Fondy tvorené podľa osobitného predpisu	5,29
Nerozdelený zisk/strata min. rokov	183 801,44
Výsledok hospodárenia v roku 2015	406 446,58
Cudzie zdroje	
– zákonné rezervy krátkodobé	0
– krátkodobé záväzky z obchodného styku	0
Časové rozlíšenie	
– Výnosy budúcich období	413 299,50
– Výdavky budúcich období	5,29
Vlastné zdroje a cudzie zdroje spolu	1 010 196,88

Vybrané položky výkazu ziskov a strát v EUR

Náklady	
Spotreba materiálu	38 668,00
Služby	119 389,60
Ostatné náklady (bankové poplatky, ostatné dane a poplatky)	87,50
Náklady na krátkodobý finančný majetok	710 324,09
Poskytnuté príspevky – darovacie zmluvy	641 094,16
Tvorba fondov	21,57
Poskytnuté príspevky – verejné zbierky	31,94
Daň z príjmu – zrazená daň z úrokov	4 738,18
Náklady spolu	1 514 355,04
Výnosy	
Úroky prijaté na bankový účet	975,15
Príspevky od iných organizácií	158 204,11
Výnosy z krátkodobého finančného majetku	720 379,15
Prijaté príspevky od fyzických osôb	
Prijaté príspevky z podielu zaplatenej dane	1 041 209,65
Prijaté príspevky z verejných zbierok	1,62
Výnosy z použitia fondu	31,94
Výnosy spolu	1 920 801,62
Výsledok hospodárenia 2015	406 446,58

Ročná účtovná uzávierka, zhodnotenie základných údajov zahrnutých v nej a výrok audítora k ročnej účtovnej uzávierke

Ročná účtovná uzávierka, jej zhodnotenie, ako i výrok audítora k ročnej uzávierke sú obsiahnuté v prílohách k tejto výročnej správy.

Prehľad príjmov podľa zdrojov a ich pôvodu

Prehľad príjmov Nadácie Tatra banky	v celých EUR
1. Prijaté príspevky z podielu zaplatenej dane	790 330,79
2. Prijaté úroky	975,15
3. Prijaté príspevky od fyzických osôb – zbierka	1,62
4. Prijaté príspevky od iných organizácií	158 204,11
5. Prijaté príspevky z verejných zbierok	31,94
Prijmy Nadácie Tatra banky spolu	949 543,61

Prehľad o darcoch, ktorých hodnota darov alebo výška prostriedkov presahuje 331,94 EUR

V roku 2015 prijala Nadácia Tatra banky finančný dar od štyroch darcov vo výške 158 204,11 EUR.

Darca	suma v EUR
Tatra banka, a. s.	145 000,00
TAM, správ. spol., a. s.	7 600,00
Tatra-Leasing, s. r. o.	2 604,11
DDS TB a. s.	3 000,00

Celkové výdavky (náklady) v členení na výdavky podľa jednotlivých druhov činností nadácie a osobitne výšku výdavkov (nákladov) na správu nadácie vrátane rozhodnutia správnej rady podľa § 28 ods. 2 a 3

Prehľad programových výdavkov Nadácie Tatra banky	Schválené výdavky z programu 2015 v EUR	Uhradené výdavky z programu 2015 v EUR
Poskytnuté príspevky podľa grantových programov:		
Grantový program Dobré srdce [®]	64 525,00	64 525,00
Grantový program Kvalita vzdelávania	40 000,00	24 500,00
Grantový program Študenti do sveta	51 975,00	51 975,00
Podpora výnimočnosti	61 798,00	61 798,00
Podpora partnerských projektov	112 160,00	112 160,00
Grantový program Vedieť viac	34 000,00	34 000,00
Grantový program E-Talent	25 000,00	22 431,00
Podpora divadiel v regiónoch	73 488,00	73 488,00
Grantový program Business idea	15 000,00	15 000,00
Grantový program Viac umenia	50 000,00	44 500,00
Grantový program Prvá pomoc [®]	35 560,00	35 560,00
Grantový program Stredoškóľáci do sveta	18 300,00	18 300,00
Grantový program Viac pre regióny	40 000,00	20 000,00
Grantový program Viac dizajnu	33 031,94	30 031,94
Programové výdavky spolu	654 837,94	608 268,94

Ostatné výdavky (náklady)	Schválené náklady v r. 2015 v EUR	Uhradené výdavky v r. 2015 v EUR
Výdavky na medializáciu		
náklady na propagáciu a medializáciu	63 890,55	63 890,55
náklady na materiál pre kampane	38 668,00	38 668,00
Výdavky (náklady) na správu nadácie:		
vedenie účtovníctva, audit Nadácie Tatra banky	4 884,00	4 884,00
bankové poplatky a notárske poplatky	87,50	87,50
služby za administráciu Nadácie Tatra banky	45 123,56	45 123,56
ostatné služby	5 491,49	5 491,49
daň – zrážková daň z úrokov	4 738,18	4 738,18
Ostatné výdavky celkom	162 883,28	162 883,28
Programové výdavky celkom	654 837,94	608 268,94
Výdavky (náklady) nadácie celkom	817 721,22	771 152,22

Zmeny vykonané v nadačnej listine a v zložení orgánov, ktoré nastali v roku 2015

V roku 2015 neboli v nadačnej listine a v zložení orgánov vykonané žiadne zmeny.

Odmena za výkon funkcie správcu Nadácie Tatra banky a iného orgánu, ktorý bol nadačnou listinou ustanovený

Správca Nadácie Tatra banky nepoberal v roku 2015 žiadnu odmenu za výkon funkcie. Ostatné orgány ustanovené nadačnou listinou (dozorná rada, správna rada) vykonávajú svoju činnosť bez nároku na odmenu.

Prehľad o činnosti nadačných fondov a prehľad o prostriedkoch nadačných fondov

Nadácia Tatra banky v roku 2015 nezaložila žiaden nadačný fond.

Ďalšie údaje, ktoré určila správna rada

Informácia o ukončení finančnej zbierky registrovanej pod názvom Viac dizajnu realizovanej Nadáciou Tatra banky.

Verejná zbierka bola na Ministerstve vnútra Slovenskej republiky zapísaná pod číslom SVS-OVS-2014/022724 dňa 9. septembra 2014.

Zbierka sa konala v čase od 6. 10. 2014 do 30. 6. 2015.

Výška nákladov zbierky bola 0 EUR.

Zbierka bola realizovaná vďaka platobnému portálu VIAMO – aplikácii, ktorá vznikla s ambíciou čo najviac zjednodušiť elektronické prevody peňazí. Prostredníctvom nej sa dá poslať hotovosť do 20 EUR tak jednoducho, ako poslať sms správu.

Všetky prevody inicializované z aplikácie boli na pozadí štandardnými bankovými prevodmi. Aplikácia obsahovala informačný „widget“ prezentujúci ambíciu vyzbierať financie na podporu mladých dizajnérov. Bolo jednoduché prejsť cez aplikáciu na webovú stránku nadácie a rovnako umožnila rýchly prevod darovanej čiastky.

Túto možnosť získala Nadácia Tatra banky bezodplatne.

Finančné prostriedky získané verejnou zbierkou sa sústreďovali priebežne v peňažnom ústave (banke) Tatra banka, a. s., na osobitnom účte: 2929893177/1100.

Čistý výnos zo zbierky bol ku dňu 31. 6. 2015 vo výške 31,94 EUR.

Správna rada Nadácie Tatra banky rozhodla o darovaní sumy 31,94 EUR v prospech projektov predložených do grantového programu Viac dizajnu Nadácie Tatra banky:

V prospech projektu Zuzany Zmatekovej „Data tex-styles“ sumu 31,00 EUR a v prospech projektu občianskeho združenia Nová škola médií „PACK“ sumu 0,94 EUR.

Kontakt:

V prípade akýchkoľvek otázok kontaktujte, prosím, Marcela Zajaca telefonicky na 0918 639 471, e-mailom na zajac@changenet.sk alebo poštou na adrese: Nadácia Tatra banky, P. O. BOX 168, 810 00 Bratislava.

www.nadaciatatrabanky.sk

SPRÁVA NEZÁVISLÉHO AUDÍTORA

Pre správnu radu Nadácie Tatra Banky

Uskutočnili sme audit priloženej účtovnej závierky Nadácie Tatra Banky, ktorá obsahuje súvahu k 31. decembru 2015 a súvisiace výkazy za rok 2015 končiaci k uvedenému dátumu, ako aj prehľad významných účtovných zásad a účtovných metód a ďalších vysvetľujúcich poznámok.

Zodpovednosť štatutárneho orgánu Nadácie Tatra Banky za účtovnú závierku

Štatutárny orgán je zodpovedný za zostavenie tejto účtovnej závierky, ktorá poskytuje pravdivý a verný obraz v súlade so Zákonom o účtovníctve č. 431/2002 Z. z. v znení neskorších predpisov (ďalej len „zákon o účtovníctve“) a za interné kontroly, ktoré štatutárny orgán považuje za potrebné pre zostavenie účtovnej závierky, ktorá neobsahuje významné nesprávnosti, či už v dôsledku podvodu alebo chyby.

Zodpovednosť audítora

Nášou zodpovednosťou je vyjadriť stanovisko k tejto účtovnej závierke na základe nášho auditu. Audit sme vykonali v súlade s Medzinárodnými auditorskými štandardmi. Počíta týchto štandardov máme dodržiavať etické požiadavky, naplánovať a vykonať audit tak, aby sme získali primerané uistenie, že účtovná závierka neobsahuje významné nesprávnosti.

Súčasťou auditu je uskutočnenie postupov na získanie auditorských dôkazov o sumách a údajoch vykázaných v účtovnej závierke. Zvolené postupy závisia od rozhodnutia audítora, vrátane posúdenia rizika významných nesprávností v účtovnej závierke, či už v dôsledku podvodu alebo chyby. Pri posudzovaní tohto rizika audítor berie do úvahy interné kontroly relevantné pre zostavenie účtovnej závierky v účtovnej jednotke, ktorá poskytuje pravdivý a verný obraz, aby mohol navrhnúť auditorské postupy vhodné za daných okolností, nie však za účelom vyjadrenia stanoviska k účinnosti interných kontrol účtovnej jednotky. Audit ďalej obsahuje vyhodnotenie vhodnosti použitých účtovných zásad a účtovných metód a primeranosti účtovných odhadov, ktoré urobil štatutárny orgán, ako aj vyhodnotenie celkovej prezentácie účtovnej závierky..

Sme presvedčení, že auditorské dôkazy, ktoré sme získali, poskytujú dostatočný a vhodný základ pre náš auditorský názor.

Názor

Podľa nášho názoru účtovná závierka poskytuje vo všetkých významných súvislostiach pravdivý a verný obraz finančnej situácie Nadácie Tatra Banky k 31. decembru 2015 a výsledku jej hospodárenia za rok končiaci k danému dátumu v súlade so Zákonom o účtovníctve.

Bratislava, 21.04.2016



JURA audit, spol. s r.o.
Panónska cesta 34
BRATISLAVA
OR OS Bratislava I, vl.č. 22393/B
Licencia SKAU 232

Ing. Jarmila Juricová

Zodpovedný audítor
Licencia SKAU 613

