

Čl. I Všeobecné údaje

Čl. I (1) (3) (5) Základné údaje

Čl. I (1) Meno a priezvisko fyzickej osoby alebo názov právnickej osoby, ktorá je zakladateľom alebo zriaďovateľom účtovnej jednotky, dátum založenia alebo zriadenia účtovnej jednotky

Meno a priezvisko fyzickej osoby alebo názov právnickej osoby, ktorá je zakladateľom alebo zriaďovateľom účtovnej jednotky:

Dátum založenia alebo zriadenia účtovnej jednotky:

Čl. I (3) Opis činnosti, na účel ktorej bola účtovná jednotka zriadená a opis druhu podnikateľskej činnosti, ak ju účtovná jednotka vykonáva

Naším poslaním je hlavne podpora umenia a kultúry nekomerčného charakteru prostredníctvom organizácie rôznych kultúrno-spoločenských podujatí. Máme v pláne vytvárať priestor pre prezentáciu a propagáciu tvorivých ľudí, mladých tvorcov, autorov, študentov či absolventov umeleckých škôl, ako aj amatérov, ale i profesionálov, a teda vytvárať priestor pre zmysluplné trávenie voľného času. Snažíme sa tak o založenie novej platformy prezentácie, chceme otvárať dvere každému, kto má záujem dostať sa do povedomia v umeleckej komunite, ako aj do povedomia verejnosti. Naším úmyslom je vytvorenie interakcie medzi návštevníkmi a umelcami. Naším najväčším motívom je snaha o vytvorenie neformálnej kultúrnej a vzdelávacej inštitúcie, ktorej cieľom je osвета a rozvoj kultúry a uchovávanie kultúry ako takej vo všetkých svojich podobách v podmienkach miest, ako aj prezentačná, metodická a koordinačná činnosť. Snažíme sa hľadať prieniky medzi rôznymi kreatívnymi spracovaniami a zdôrazňujeme tak ich vzájomné dialógy, ich potrebu a význam umenia pre každodenný život.

Čl. I (5) Informácia o organizáciách v zriaďovateľskej pôsobnosti účtovnej jednotky

Čl. I (2) Informácie o členoch štatutárnych orgánov, dozorných orgánov a iných orgánov účtovnej jednotky

Ing. arch. Tomáš Augustín - zakladajúci člen ČO, stará sa o chod a zabezpečenie spoločenských podujatí v Gallerii Cvernovka, absolvent FA STU, aktívne tvorí v oblasti architektúry (www.yourdesign.sk) a je členom Komisie územného plánu, výstavby a dopravy v Petržalke

Ing. arch. Martin Brix - zakladajúci člen a riaditeľ ČO, hlavný organizátor a koordinátor podujatia Urban Market a iných kultúrno-spoločenských podujatí, kontaktná osoba pre Galleriu Cvernovka, aktívne tvorí v oblasti architektúry (www.yourdesign.sk), absolvent FA STU

Ing. arch. Martina Kalusová - členka oz tab_lab s projektom Bunka pre súčasnú kultúru v Nitre, absolventka FA STU, kde skončila na Ústave ochrany a obnovy pamiatok, zúčastnila sa workshopov na TU Wien a MEDS Istanbul

Bc. Beáta Kurajová - hlava projektu Fashion Urban Market, organizátorka módnych prehliadok a spoluorganizátorka viacerých podujatí zameraných na architektúru a dizajn, slovenský NC (national contact) pre workshopy EASA (European Architecture Students Assembly) a MEDS (Meetings of Design Students), pracuje na vlastnej dizajnerskej a módnej značke, členka a stylehunter pre ČO, rovnako sa aktívne venuje architektúre, študentka FA STU, v akademickom roku 2011/2012 študovala a pracovala v Barcelone

Ing. arch. Michaela Kesanová - absolventka FA STU (Ústav občianskych budov), nominovaná na Cenu prof. Lacka 2011 (diplomový projekt Stanice lanovky na Pustý hrad vo Zvolene), účasť na workshopoch MEDS Istanbul 2011 a UIA Youth Jamboree Tokyo 2011, aktívne sa venuje architektúre a súčasne doktorandskému štúdiu na FA STU (téma výskumu – Vertikálne farmy)

Mgr. Nikola Luzárová - kurátorka vystavovateľov na podujatí Urban Market, bývalá redaktorka v rádiu Tlis, absolventka Masmediálnej komunikácie v Trnave

Ing. Michal Marcinov - zakladajúci člen ČO, organizátor workshopov na Stanici Žilina-Záriečie (kultúrny uzol), aktívny fanúšik streetartu a graffiti, aktívne tvorí v oblasti krajinnej architektúry, v súčasnosti študent doktorandúry na FA STU

Ing. arch. Dalibor Vidiečan - zakladajúci člen ČO, aktívne tvorí v oblasti architektúry (www.yourdesign.sk), absolvent FA STU

Čl. I (2) Informácie o členoch štatutárnych orgánov, dozorných orgánov a iných orgánov účtovnej jednotky; uvádzajú sa mená a priezviská členov štatutárnych orgánov, dozorných orgánov a iných orgánov účtovnej jednotky

Názov orgánu (meno a priezvisko...)	Druh orgánu spoločnosti
-------------------------------------	-------------------------

Čl. II Informácie o účtovných zásadách a účtovných metódach

Čl. II (1) Nepretržité pokračovanie účtovnej jednotky

Čl. II (1) Účtovná jednotka bude nepretržite pokračovať vo svojej činnosti:

☒ Áno

☐ Nie

Čl. II (4) Spôsob zostavenia odpisového plánu pre jednotlivé druhy dlhodobého majetku

Čl. II (4) Spôsob zostavenia odpisového plánu pre jednotlivé druhy dlhodobého majetku

- ☐ Dlhodobý nehmotný majetok: odpisový plán účtovných odpisov vychádzal z požiadavky zákona č. 431/2002 o účtovníctve. Majetok sa odpisoval počas predpokladanej doby používania zodpovedajúcej spotrebe budúcich ekonomických úžitkov z majetku. Odpisové sadzby pre účtovné a daňové odpisy dlhodobého nehmotného majetku sa rovnajú.
- ☐ Dlhodobý hmotný majetok: odpisový plán účtovných odpisov sa zostavil interným predpisom, v ktorom sa vychádzalo z predpokladaného opotrebenia zaraďovaného majetku zodpovedajúceho bežným podmienkam jeho používania. Účtovné a daňové odpisy sa nerovnajú.
- ☒ Dlhodobý hmotný majetok: odpisový plán účtovných odpisov sa zostavil interným predpisom, v ktorom sa vychádzalo z metód používaných pri vyčíslňovaní daňových odpisov. Účtovné a daňové odpisy sa rovnajú.

Odpisový plán bol ovplyvnený týmito skutočnosťami:

Spôsob zostavenia odpisového plánu pre jednotlivé druhy dlhodobého nehmotného a hmotného majetku

Druh majetku	Doba odpisovania	Sadzba odpisov	Odpisová metóda
--------------	------------------	----------------	-----------------

Čl. IV Informácie, ktoré dopĺňajú a vysvetľujú údaje vo výkaze ziskov a strát

Čl. IV (1) Tržby za vlastné výkony a tovar

Čl. IV (1) Tržby za vlastné výkony a tovar - opis, hodnota hlavných druhov výrobkov, služieb hlavnej činnosti, podnikateľskej činnosti

Opis tržby	Druh výrobku, služby, podnikateľskej činnosti	Hodnota BO	Hodnota PO
organizovanie podujatí		55 189	

Čl. IV (3) Dotácie a granty

Čl. IV (3) Prehľad dotácií a grantov, ktoré boli prijaté v priebehu účtovného roka

Opis dotácie alebo grantu	Výška dotácie alebo grantu
dotácie na podujatia	8 900

Miesto pre ďalšie záznamy

Miesto pre ďalšie záznamy