

VÝROČNÁ SPRÁVA

NADÁCIE CVERNOVKA za rok 2016

Nadácia Cvernovka bola založená Nadačnou listinou dňa 17. 12. 2015 a zapísaná do registra Nadácii na MV SR pod číslom 203/Na-2002/1125 v zmysle zákona č.34/2002 Z. z. o nadáciách so sídlom Plzenská 4, 831 03 Bratislava - Nové Mesto.

Poslanie Nadácie

Nadácia Cvernovka je nezávislou a apolitickou inštitúciou, ktorej účelom je predovšetkým podpora talentu a rozvoj ľudského, kultúrneho, spoločenského a ekonomického potenciálu jednotlivcov a subjektov pôsobiacich v oblasti kreatívneho priemyslu, a to prostredníctvom vytvárania kreatívnych klastrov s cieľom:

- zlepšovania podmienok pre sebarealizáciu začínajúcich umelcov, kreatívcov, vývojárov a výskumníkov,
- efektívnejšej výmeny informácií a poznatkov v rámci kreatívnych klastrov pre dosahovanie synergických a kolaboratívnych efektov pri výstupoch jednotlivcov a tvorivých tímov,
- zvyšovania kultúrnych, spoločenských a ekonomických presahov kreatívnych klastrov na bezprostredné okolie, mestá a regióny, a to prostredníctvom tvorby kultúrnych, spoločenských a voľnočasových programov, inicializácie komunitných a mestotvorných prvkov, prerozdeľovania finančných prostriedkov z podporných a dotačných schém a inej nefinančnej podpory,
- podpory iniciatív, vzdelávacích a osvetových aktivít zameraných na rozvoj občianskej spoločnosti na Slovensku, zvyšovanie kvality života v meste, zvyšovanie povedomia verejnosti o kultúrnych hodnotách a dedičstve Slovenska,

V rámci účelu, na ktorý bola nadácia zriadená, podporuje kultúrnu, vzdelávaciu, publikačnú, vydavateľskú, výskumnú, odbornú-poradenskú, či inú ekonomickú činnosť prispievajúcu k šíreniu povedomia o význame kreatívneho a kultúrneho priemyslu pri zvyšovaní kvality života ľudí v meste.“

A/ Prehľad činnosti

Nadácia Cvernovka v roku 2016 vykonávala nasledovné činnosti:

1. Príprava podkladov pre rokovania (prieskumy, štúdie, databázy so sociálnymi a ekonomickými ukazovateľmi, prezentácie) s majiteľom Cvernovky, spoločnosťou YIT Slovakia, ohľadne možných variantov spolupráce pri správe budovy Pradiarne ako kreatívneho a kultúrneho centra,

2. Prieskum možných alternatív pre presun vzniknutého ekosystému umeleckých a kreatívnych ateliérov po skončení rokovaní s majiteľom areálu Cvernovky, pozostávajúci z prehliadok a rokovaní s majiteľmi areálov a nehnuteľností v rôznych častiach Bratislavy,

3. Príprava podkladov a rokovania so zástupcami Bratislavského samosprávneho kraja (BSK) vedúce k príprave prezentácie pre komisie a zastupiteľstvo BSK a následná príprava Zmluvy o prenájme bývalej chemickej priemyslovky na Račianskej ulici 78 vo vlastníctve BSK za účelom vytvorenia Kreatívneho a kultúrneho centra ako miesta podporujúceho vznik synergií medzi kreatívnymi ateliérmi, rozvoja potenciálu jednotlivcov a subjektov pôsobiacich v oblasti kreatívneho priemyslu a zároveň miesta generujúceho kultúrny a spoločenský program pre verejnosť,

4. činnosti súvisiace s formálnou úpravou Nadačnej listiny formou dodatku na Ministerstve Vnútra SR v kontexte novej situácie a dohodnutých podmienok spolupráce s BSK (Návrh Dodatku č. 1 s vytvorením nových orgánov, zvolanie zasadnutia Správnej rady a schválenie dodatku, formálne úkony zápisu),

5. činnosti súvisiace s nastavením vnútornej štruktúry nadácie, najmä nastavenie kompetencií pre členov organizačného tímu a nastavenie cieľov do konca roku 2016 s dôrazom na fundraisingové aktivity vedúce k získaniu finančných prostriedkov nevyhnutných pre presun ekosystému kreatívnych ateliérov a prípravu rekonštrukcie budovy bývalej školy,

6. príprava úverového projektu pre rokovania so Slovenskou sporiteľňou a. s. zahŕňajúceho vypracovanie tabuľky cashflow a bilančnej súvahy s predikciami na nasledujúce roky, príprava projektovej dokumentácie, výkazov a stavebných dokladov pre prípravu za účelom získania úveru na rekonštrukciu budovy bývalej školy,

7. organizovanie dobrovoľníckych aktivít a komunitných prác na čistení areálu a budovy bývalej školy,

8. Nastavenie ekonomického modelu správy budovy bývalej školy a internátu vrátane nadácie, prieskum účtovných a daňových zákonov a noriem, zavedenie fakturačného a objednávkového systému, výber dodávateľov služieb a energií, drobné opravy v budove internátu ako dočasnej alokácie umeleckých a kreatívnych ateliérov, komunikácia s podnájomníkmi a podpisy nájomných zmlúv, nastavenie komunikácie na verejnosť,

9. Rozbeh stavebných úprav na budove bývalej školy so zámerom vybudovania Kreatívneho a kultúrneho centra generujúceho kultúrny a spoločenský program pre verejnosť v súlade s poslaním nadácie,

B/ Ročná účtovná závierka

V roku 2016 Nadácia účtovala v podvojnóm účtovníctve v zmysle zákona č.431/2002 Z. z. o účtovníctve.

Prílohou výročnej správy je Účtovná závierka neziskovej účtovnej jednotky v sústave podvojného účtovníctva „Úč NUJ“.

C/ Prehľad príjmov (výnosov) podľa zdrojov a ich pôvodu

Príjmy Nadácie

	<u>r. 2016</u>
Tržby z predaja služieb (služby spojené s nájmom)	7 211,25
Výnosy z nájmu majetku	30 995,43
Prijaté príspevky od iných organizácií	13 035,00
Prijaté príspevky od fyzických osôb	17 448,00
Dotácie	7 000,00
Iné výnosy	4 907,62
<u>SPOLU</u>	<u>80 597,38 eur</u>

Nadácia v sledovanom období prijala prvú časť úveru od Slovenskej sporiteľne a. s. vo výške 58 750 eur a taktiež krátkodobé pôžičky vo výške 70 000 eur.

D/ Prehľad o darcoch

	<u>r. 2016</u>
ECO-INVEST	2 000
Nadácia Eset	2 000
Eventissimi s.r.o.	535
Green Foundation	1 000
Komunitná nadácia Bratislava	500
Zbierka cez Ľudia ľuďom, n.f.	17 173
Mestská časť BA-Nové Mesto	7 000
Nadácia SPP (z toho 5000 eur nespotrebovaných a preúčtovaných do r. 2017)	6 000

Nadácia ZSE	1 000
Národná banka Slovenska	2 000
Žovicova&Žovic	3 000
Zakladatelia nadácie	275
SPOLU	<u>42 483 eur</u>

E/ Prehľad o FO a PO, ktorým Nadácia poskytla prostriedky na verejnoprospešný účel

Nadácia v r. 2016 (ani v r. 2015) neposkytla žiadne prostriedky externým subjektom alebo iniciatívam, mimo svoju hlavnú náplň, ktorou je rekonštrukcia budovy bývalej školy na Račianskej ulici 78 v Bratislave za účelom vytvorenia funkčného klastra pre jednotlivcov a subjekty pôsobiace v oblasti kreatívneho priemyslu v zmysle napĺňania štatútu nadácie.

F/ Celkové výdavky (náklady) podľa jednotlivých druhov činnosti Nadácie

Výdavky Nadácie

<u>Druh výdavkov</u>	<u>Spolu r. 2016</u>	<u>Rekonštrukci a a prevádzka kreatívneho centra</u>	<u>Správa nadácie</u>
Finančné investície	1,00	1,00	
Nákup dlhodobého majetku	110 702,14	110 702,14	
Kancelárske potreby, spotrebný materiál	2 839,85	2 809,85	30
Spotreba energie	26 469,10	26 204,10	265
Opravy a udržiavanie	3 379,11	3 379,11	
Cestovné náhrady			
Propagácia	1 806	1 406	400
Ostatné služby	34 202,75	33 230,75	972
Mzdové náklady	2 129,43	2 129,43	
Iné náklady	556,00	556	
Ostatné dane a poplatky	771,69	718,19	53,50
Poskytnuté príspevky iným fyzickým a právnickým osobám			
Daň z príjmov			
SPOLU	<u>182 857,07</u>	<u>181 136,57</u>	<u>1 720,50</u>

G/ Zmeny vykonané v nadačnej listine

V nadačnej istine boli v roku vykonané nasledovné zmeny:

1. Zmena verejnoprospešného účelu nadácie v kontexte ukončenia činnosti v bývalom priemyselnom areály Cverbovej továrne v Bratislave – Cvernovky
2. Zvýšenie hodnoty nadačného imania z 6 638 eur na 6 800 eur
3. Revízor nadácie bol nahradený Dozornou radou
4. Bol ustanovený nový orgán nadácie, a to Výkonná rada
5. Boli zmenené a upresnené niektoré ustanovenia o Správnej rade

H/ Odmena za výkon funkcie správcu Nadácie a iného orgánu

Správcovi Nadácie ani inému orgánu v hodnotenom období nebola vyplatená žiadna odmena.

I/ Prehľad o činnosti nadačných fondov

Nadácia v roku 2016 nespravovala, ani nevytvorila žiaden nadačný fond.

J/ Ďalšie údaje

V nasledujúcich rokoch nadácia chce orientovať svoje aktivity na činnosti v súlade s nadačnou listinou nasledovne:

1. Dokončenie stavebných úprav na budove bývalej školy - budúceho Kreatívneho a kultúrneho centra, vrátane kultúrneho priestoru s multifunkčnou sálou a vyčistenie areálu prislúchajúceho k budove školy s možnosťami kultúrneho a spoločenského využitia pre verejnosť,
2. Nastavenie štruktúry dramaturgickej rady a návrh plánu kultúrneho a spoločenského programu pre rok 2017 orientovaného pre verejnosť,
3. Aktivity podporujúce rozvoj potenciálu jednotlivcov a subjektov pôsobiacich v oblasti kreatívneho priemyslu s dôrazom na umelcov a kreatívnych ľudí, napr. vyčlenením priestoru z kapacity budovy na umelecký coworking ateliér a výstavnícky priestor zameraný na mladých výtvarných umelcov, poskytovanie zvýhodnených podmienok pri krátkodobých prenájmoch pre divadelníkov a tanečníkov,
4. Programová tvorba stimulujúca synergie medzi kreatívnymi a umeleckými ateliérmi,
5. Podpora inklúzie a integrácie prostredníctvom zapájania sociálne znevýhodnených ľudí do prác v Kreatívnom a kultúrnom centre a jeho okolí,
6. Podpora iniciatív skvalitňujúcich verejný priestor, napr. hľadaním riešení znižovanie vizuálneho smogu v meste,

7. Príprava obsahového konceptu využitia budovy bývalého internátu v susedstve Kreatívneho a kultúrneho centra

K/ Rozhodnutie správnej rady o výške výdavkov na r. 2016

Správna rada na svojom zasadnutí dňa 20.12.2015 schválila rozpočet výdavkov na r. 2016 nasledovne:

<u>Druh výdavkov</u>	<u>r. 2016</u>
Finančné investície	0
Nákup dlhodobého majetku	50000
Kancelárske potreby	500
Opravy a udržiavanie	100000
Cestovné náhrady	0
Propagácia	5000
Ostatné služby	5000
Iné náklady	5000
Ostatné dane a poplatky	0
Poskytnuté príspevky iným fyzickým a právnickým osobám	0
Daň z príjmov	0
<u>SPOLU</u>	<u>161000</u>

Prílohy:
Účtovná závierka

Spracoval :
Branislav Čavoj, správca nadácie

Bratislava 14. 5. 2017