

Výročná správa za rok **2016**



NEZISKOVÁ ORGANIZÁCIA NEO

O B S A H :

- Druh poskytovaných všeobecne prospešných služieb
- Prehľad činností v roku 2016

Nezisková organizácia NEO vznikla v roku 2008 ako nezisková organizácia poskytujúca všeobecne prospešné služby v oblasti tvorby, rozvoja, ochrany, obnovy a prezentácie duchovných a kultúrnych hodnôt, a to:

- služby v oblasti prípravy mediálnych a komunikačných projektov zameraných na posilňovanie občianskej spoločnosti a propagácie jej hodnôt na verejnosti, vykonávanie služieb v kultúrnej a mediálnej oblasti, v oblasti zapojenia Slovenskej republiky do medzinárodných projektov, poskytovanie služieb v oblasti kultúrnych podujatí na Slovensku i v zahraničí, v oblasti organizovania kultúrnych projektov s medzinárodnou účasťou, služby formou publikácií, iných tlačovín ako aj nosičov v elektronickej podobe.

Nezisková organizácia NEO

Blagoevova 9, 851 04 Bratislava

IČO: 42166403 DIČ: 2022708380



Mgr. Pavol Kelley

štatutár Neziskovej organizácie NEO

BRATISLAVA 1. JÚN 2017

Prílohy:

1. správa nezávislého audítora o overení účtovnej závierky
2. zápisnica o schválení účtovnej uzávierky

►Európsky festival humoru a satiry KG

Nezisková organizácia NEO je hlavným organizátorom tradičného festivalu Kremnické gagy. Festival humoru a satiry počas 36 rokov svojej existencie prešiel rôznymi etapami vývoja. Bol založený v roku 1981 a patrí medzi najstaršie festivaly v stredoeurópskom kultúrnom priestore vôbec. Projekt je prehliadkou humoru a satiry z celej Európy. Podporuje kultúrnu výmenu a medzinárodnú spoluprácu. Zameriava sa na prezentáciu humoru v Európe, systematicky buduje vkus a záujem mladšej generácie o umenie a kultúrne aktivity. Projekt vyhladáva kultivované umelecké prevažne živé umelecké diela orientované na humor.

Európsky Festival humoru a satiry Kremnické gagy 2016 sa realizoval bez závažných problémov v stanovenom termíne posledný augustový víkend 26.-27.-28. augusta 2016 v Kremnici. S určitosťou môžeme skonštatovať, že boli naplnené všetky stanovené dramaturgické a programové ciele projektu ako aj plánované vecné výstupy. Medzinárodný festival humoru a satiry bol realizovaný v spolupráci so Zastúpením Európskej komisie v SR, Mestom Kremnica a spoluorganizátormi projektu umeleckými agentúrami G.A.G. spol. s r.o., NEO ART spol. s r.o., Kremnickým divadlom v podzemí n.o., Občianskym združením Múzeum Gýča, Národnou bankou Slovenska - Múzeom mincí a medailí, Knižnicou Jána Kollára a občianskym združením 1115 Kremnica.

Program Festivalu Kremnické gagy bol realizovaný spolu na 15 scénach a lokáciach mesta Kremnica. Areál Mestského hradu, divadelné šapitó Európa, Ulička slávnych nosov, Múzeum Gýča, Kočiareň MsÚ, Fontána na Štefánikovom námestí, scéna Floren, Galéria Múzea mincí a medailí, Klub Labyrint, Knižnica Jána Kollára, Nádvorie Čierna veža, Medzibránie, Mestské kultúrne stredisko, Kino Akropola a Súkromná škola úžitkové-ho výtvarníctva.

Dramaturgiu festivalu môžeme rozdeliť na : divadelné inscenácie a kabarety, hudobné produkcie, pouličné a pohybové produkcie, predstavenia pre deti a mládež, karikatúry a iné recesistické diela, literatúra a umelecký prednes.

Do Uličky slávnych nosov bol inštalovaný nos Kornela Földváriho

Festival aj v roku udeľoval ceny Zlatý Gunár a Trafenú hus v jednotlivých kategóriách. Prezidentom poroty bol Marián La-buda. Ďalšími členmi Roman Polák, Pavol Hubinák, Miroslava Kovářová, Michaela Homolová, Dado Nagy, Iveta Radičová, Peter Homola a Roman Vykysalý.

Počas ostatného ročníka sme privítali umelcov z 12 krajín, konkrétne Belgicka, Bulharska, Česka, Francúzska, Iránu, Izraela, Maďarska, Poľska, Španielska, Švajčiarska, Ukrajiny, a samozrejme Slovenska.

Počet umeleckých zoskupení: 20

Počet individuálnych umelcov: 24

Konštatujeme, že ciele a výstupy projektu sa nám podarilo naplniť a v niektorých prípadoch aj nad rámec našich plánov.

Účinkujúci na Festivale Kremnické gagy 2016:

Umelecké zoskupenia: Cia. Paki Paya, Les Désaxés, Next Picture, Štúdio L+S, Divadlo Gunagu, Divadelný súbor Jána Chalúpku Brezno, Divadlo bez domova, Divadlo Petra Mankoveckého, Duo Comic Casa, Divadlo Drak, Squadra Sua, Divadelný súbor Odivo, Long vehicle cirkus, Panonia all stars orchestra, Kamoško a kokosko, Zlatý súdok, Kóňa jeho, Franta project, Movebreakers, Rasdalman.

Individuálni umelci: Volodymyr Kazanevsky, Trayko Popov, Stanislav Gajewski, Gergely Bacsa, Pavel Matuška, Boris Far-kaš, Walter Ihring, Daniela Kapitáňová, František Jablonovský, Rast'o Piško, Peter Kristúfek, Egon Tomajko, Juraj Haško, Kristína Farkašová, Michael Szatmáry, Sia, Roman Lalík, Pavel Dobeš, Tomáš Kotrba, Karin Alder, Gillad Keren, Iveta Radičová, Marián Labuda a Jan Kraus.

Európsky festival humoru a satiry Kremnické gagy je medzinárodné kultúrne podujatie s dlhoročnou tradíciou a umeleckým zázemím. Bol založený v roku 1981. Kremnické gagy patria medzi festivaly, ktoré vznikli prirodzeným spôsobom – z vôle umelcov a záujmu ich publika s podobnou životnou filozofiou. Pôvodne bol projekt zameraný len na slovenské umenie, ale od roku 2006 sa začal rozširovať aj o produkcie z rôznych krajín. Festival má v súčasnosti silnú medzinárodnú úroveň. Medzi hlavné ciele projektu však naďalej patrí kultúrna výmena medzi európskymi krajinami a postupné rozširovanie sa o ďalšie medzinárodné umelecké telesá či inštitúcie. Vďaka spolupráci so Zastúpením Európskej komisie v Slovenskej republike a systematickému napĺňaniu náročného dramaturgického zámeru plní podujatie nielen významný kultúrny a spoločenský význam mesta, regiónu, krajiny ale aj celého stredoeurópskeho priestoru. Festival pravidelne vyhľadáva a uvádza netradičné, nové a inšpiratívne diela či výkony s prvkami kvalitného humoru. Oslovuje najmä mladé a nové talenty ako aj výrazné a renomované osobnosti s cieľom umeleckej konfrontácie ich diel a výkonov. Kremnické gagy sa vyznačujú pomerne rozmanitou štruktúrou programu, prevažne z tvorby tzv. živého, interpretačného umenia, ale aj výtvarných, hudobných či literárnych diel. Festival je otvorený pre tisíce návštevníkov bez rozdielu rasy, pohlavia, svetonázoru a národnosti. Takmer polovica predstavení je zadarmo. Festivalová akadémia každoročne oceňuje najlepšie umelecké počiny v oblasti humoru a satiry kultovou cenou Zlatý gunár. Vývoj a popularita projektu ukazuje, že aj humor a satira sa dá robiť kultivovane, profesionálne a na úrovni. Viac ako 50% predstavení je bez nároku na vstupné. Originálnu grafiku a vizuálnu kampaň v roku 2016 vytvoril karikaturista Martin Shooty Šútovec.

Viac informácií na www.gagy.eu

EURÓPSKY FESTIVAL HUMORU A SATIRY
EUROPEAN FESTIVAL OF HUMOUR & SATIRE

Kremnické GAGY[®]

26. / 27. / 28.
AUGUST 2016



MESTO KREMNICA



WWW.GAGY.EU

► Festival nového cirkusu Cirkul´art

Nezisková organizácia NEO realizovala 6. ročník medzinárodného festivalu súčasného cirkusu – Cirkul´art 2016, ktorý sa konal v Bratislavskej medickej záhrade, Starej tržnici a Námestí Europea od 24. do 29. júna. Projekt je zameraný na kultúrnu európsku mobilitu a rozvoj súčasného umenia. Festival Cirkul´art je členom medzinárodnej siete kultúrnych operátorov so sídlom v Paríži Circostrada Network ako aj členom siete Fresh Arts Coalition Europe.

Medzinárodný festival nového cirkusu, divadla a pouličného umenia bol realizovaný v spolupráci so Zastúpením Európskej komisie v SR, Bratislavským samosprávnym krajom a Mestom Bratislava. Nad podujatím prevzal záštitu prezident Slovenskej republiky, pán Andrej Kiska. Ambasádorom, tvárou a hlasom bol mladý divadelný a televízny herec, Michal Kubovčík. Program Festivalu nového cirkusu Cirkul´art bol realizovaný celkovo na 9 miestach - scénach v lokáciách Medická záhrada, Nábřežie Europea, Centrum mesta a v Starej tržnici.

Dramaturgiu festivalu môžeme rozdeliť na hlavný program v interiéroch scénach, ktoré si vyžadujú náročnejšie technické prípravy a podmienky. Sprievodný program bol orientovaný na pouličné umenie. Ďalší program bol zameraný na získavanie diváka na netradičných miestach ako napríklad lákanie divákov z obchodného centra do záhrady plnej vôní a umenia. Rovnako napríklad náhodné stretnutia turistov centra Bratislavy s umelcami z rôznych krajín sveta. Medzi veľmi dôležité výstupy považujeme vytvorenie workshopovej zóny pre najmenších, ktorej súčasťou boli bábkové divadelné predstavenia a prvé dotyky detí s gymnastikou a akrobaciou. Najnovšie výskumy ukazujú, že je pre vývoj jedinca nesmierne dôležitá telesná integrita od útleho detstva. Fenomén Nový cirkus sa zaoberá aj uvedenými témami. Pri príležitosti Predsedníctva SR v EU sme pripravili tréningy pod vedením skúsených lektorov, kde si väčšie deti, ale i dospelí mohli vyskúšať rôzne disciplíny fyzického a cirkusového umenia. Tiež rôzne techniky na rozvoj motoriky, ale i interaktívne hry o Európe a pod. Počas Cirkul´artu 2016 sme vytvorili priestor na prezentáciu Mladej cirkusovej scény, teda mladých ľudí, ktorí sa amatérsky venujú rôznym cirkusovým a príbuzným žánrom. Mladí umelci mali možnosť prezentovať svoje umenie na verejnosti, čo je pre ich rozvoj a spätnú väzbu s publikom nesmierne dôležitá skúsenosť.

Účinkujúci na Festivale Cirkul´art 2016

Umelecké zoskupenia: The Black Blues Brothers, Mute Mime, Stribe Tribe Cirkus, Les Foutoukours, ManoMano, The Train Theatre, The Priester Sisters, La Bella Tour, Young slovak cirkus stage, Losers, Walls and Handbags, The Strange Comedy, The Litle Gym, Bábkové divadlo na rázcestí, Cirkus trochu jinak, Gogol a Max, Sur Mesure.

Individuálni umelci : Michal Kubovčík, Juraj Kemka, Zuzana Šebová, Dado Nagy, Eisuke Saito, Mr. Quirk, El Diabolo, Freestyle Footbag, Ria Pontikis, Václav Pokorný, Bikerina, Jana Pokorná, Fred Teppe, David Eriksson.

Počas ostatného ročníka sme privítali 78 umelcov z 18 krajín, konkrétne Argentíny, Belgicka, Česka, Francúzska, Izraela, Japonska, Kanady, Kene, Nemecka, Nového Zélandu, Rakúska, Španielska, Švédska, Talianska, Thajska, USA a samozrejme Slovenska. Celkovo sme odohrali 71 predstavení a 32 workshopov detí.

Viac informácií o projekte: www.cirkulart.sk



CIRKU LART

FESTIVAL NOVÉHO CIRKUSU
FESTIVAL DU NOUVEAU CIRQUE

KUBOVČÍK
MICHAL

BRATISLAVA	JÚN-2016
MEDICKÁ ZÁHRADA	>24.-26.<
STARÁ TRŽNICA	>27.-29.<