



osmijanko n. o.

Nezisková organizácia OSMIJANKO, HRUŠKOVÁ 25, 831 06 BRATISLAVA
IČO: 360 77381, DIČ: 2021749422

Výročná správa
o činnosti a hospodárení neziskovej organizácie OSMIJANKO n. o., Hrušková 25,
831 06 Bratislava
za rok 2016

vypracovaná v zmysle zákona č. 213/1997 Z. z. o neziskových organizáciách
poskytujúcich všeobecne prospešné služby

V Bratislave 18. apríla 2017

Vypracovala:
Mgr. Miroslava Biznárová

Podpis:

Podpis predsedníčky správnej rady:
Ing. Margita Galová

Podpis revízora:
Ing. Peter Abrahám

Projekt Čítame s Osmijankom - pridaj sa aj ty! sa v roku 2016 zamerail na tieto aktivity:

- 1) Celoslovenská čitateľská súťaž pod tým istým názvom a literárne lekcie
- 2) putovná výstava Osmijankovo veľké literárne stopovanie
- 3) vzdelávacie workshopy Ako hravo čítať?

Všetky aktivity sa mohli realizovať vďaka podpore Fondu na podporu umenia.

1) literárne lekcie v ZŠ a v knižniciach po celom Slovensku v rámci 12. ročníka celoslovenskej čitateľskej súťaže, ktorú sme odštartovali v školskom roku 2015/2016. Literárne hodiny boli zamerané na tvorivú a hravú prácu s literárnym textom na základe inscenovaných čítaní a literárnych hodín na jednotlivé témy súťažných otázok.

V 1. polroku sa nám podarilo zorganizovať cyklus literárnych podujatí určených žiakom na 1. stupni ZŠ vo viacerých mestách Slovenska, zúčastnilo sa ho 1577 žiakov. Lektori a účinkujúci pracovali v jednotlivých triedach a herci robili vystúpenia pre viac tried spolu. Takýmto spôsobom sa nám podarilo konkrétne pracovať s detským čitateľom, aby mohol samostatne vnímať literárne dielo a zapojiť sa do všetkých aktivít. Zo strany pedagógov a knihovníkov máme pozitívne ohlasy na takýto charakter literárnych lekcí na školách a stávajú sa čoraz žiadanejšími, čo nás, samozrejme, teší. V mesiaci máji pracovala v ZŠ na Borodáčovej ulici 6 členná porota v zložení z redaktorov, knihovníkov a pedagógov. PhDr. Ľubica Kepštová, Mgr. Eliška Sadílková, Mgr. Katarína Kajková Ciglanová, Mgr. Lenka Čechvalová, Mgr. Katarína Jacková, Mgr. Miroslava Biznárová a hodnotila súťažné práce 12. ročníka, do ktorého sa zapojilo 7984 žiakov z celého Slovenska, t.j. 286 školských kolektívov, aby určila víťaza súťaže a odmenila ďalších 24 školských kolektívov knižnými cenami.

Mnohé školské kolektívy sa zapájajú do súťaže každoročne, ale v každom novom ročníku pribúdajú aj školy nové. Mimoriadne cenným prínosom bolo zapojenie špeciálnych a internátnych škôl, (a nie po prvýkrát) Spojená škola Pod papierňou v Bardejove, ktorej patrí mimoriadne ocenenie za súborné nafotenie a slovný doprovod ich súťaženia, Spojená ZŠ Zborov pre deti so zdravotným znevýhodnením a deti zo sociálne slabšieho prostredia

5. ročníka zo ZŠ pre žiakov s NKS a sluchovým postihnutím internátna škola v Lučenci, Špeciálna ZŠ v Humennom. Začlenenie Osmijankovej súťaže do špeciálneho pedagogického procesu je pre nás veľkým ocenením. Prvýkrát sa zapojili do súťaže aj Slováci žijúci v zahraničí.

V druhom polroku sa naša činnosť v rámci súťaže zameraila na vypracovanie literárno-výtvarného scenára 13. ročníka celoslovenskej čitateľskej súťaže pod názvom Osmijankova literárna záhrada, výber jednotlivých knižných titulov, zostavenie súťažných otázok a vypracovanie scenárov tvorivých dielní k literárnym dielam. Pri tvorbe súťažného zošita spolupracujeme s mnohými vydavateľmi- Slovart, Buvik, Trio Publishing, Perfekt, Artforum, Q 111, Albatros média, ale i kníhkupectvom Martinus, ktoré podporujú našu súťaž darčekovými knižnými poukážkami - ceny pre víťazné kolektívy. Vydavatelia nám poskytujú knižné balíčky pre školy. Zároveň sledujeme ich edičné plány, aby sme diela určené detskému čitateľovi mohli zakomponovať do súťaže.

V novom školskom roku 2016/2017 sme vyhlásili 13. ročník súťaže, ktorý mal podtitul Osmijankova literárna záhrada. V rámci ôsmich súťažných otázok sme sa zameraili aj na výročia jednotlivých spisovateľov, napr. Astrid Lindgrenová, Peter Glocko, Martin Kellenberger, Dušan Dušek a pod. Do súťaže sme zakomponovali aj dielo českého autora Jiřího Dvořáka Hávedník a slávneho animátora a ilustrátora Jiřího Trnku. Nový súťažný zošit sme vydali v mesiaci novembri a zabezpečili jeho distribúciu do škôl a knižníc.

2) Putovnú výstavu Osmijankovo veľké literárne stopovanie sme v mesiaci máji reštalovali v krajine Pavla Dobšinského Habakuky na Donovaloch, počas trvania ktorej sme tam zorganizovali tri podujatia. Krajina Pavla Dobšinského má počas štyroch mesiacov vždy veľkú návštevnosť, preto sme uvítali možnosť inštalovať našu výstavu na tomto mieste. Návštevnosť dosiahla v roku 2016 80 tisíc návštevníkov. Prostredníctvom banera v rámci inštalácie v jednom z domčekov sme oslovili pedagógov a rodičov s informáciou o našej súťaži a zároveň sme vystavovali aj práce jednotlivých súťažných kolektívov.

Pri tvorbe súťažného zošita 13. ročníka súťaže sme vypracovávali súčasne aj literárno-výtvarný scenár novej putovnej výstavy pod názvom Osmijankova literárna záhrada. Na konci kalendárneho roka 2016 sme už pripravovali rozšírenie putovnej výstavy o nové interaktívne objekty a pracovali na ich výrobe a literárno-výtvarnom spracovaní tak, aby sme v roku 2017 výstavu otvorili v Krajskej knižnici v Žiline. Inovovaná putovná výstava Osmijankovo veľké literárne stopovanie pod názvom Osmijankova literárna záhrada otvorila na Slovensku Osmijankovu putovnú čítareň, v ktorej detskí čitatelia nájdu interaktívne objekty: Rozprávkovník Osmijankových rozprávok, Šifrovník na odkliatie princeznej, Fantazmagoriku veľkoplodú s rozprávkovými postavičkami, Knihokvety vzácne z ľudovej pokladnice, ale i Veršoplôtik Tomáša Janovica. Cesta záhradou je neobyčajná. Musia prejsť močiarom - porekadlovníkom, vytvoriť vlastnú stopu, poskladať Veršoplôtik, ale nakoniec si môžu oddýchnuť v čarovnom Peliešku.

- 3) Vzdelávací cyklus pod názvom Ako hravo čítať? bol zameraný na vydanie Osmijankovej literárnej mapy – sprievodcu hodnotnými knižnými titulmi zo slovenských vydavateľstiev. Výtvarné spracovanie mapy ilustrátorkou Martinou Matlovičovou s postavičkami Osmijanka a Osmidunča hravou formou núti deti stopovať v symbolickej knižnici, sledovať stopy, indície – krátke anotácie zohrávajú úlohu sprievodcov, uvádzajú deti do témy knihy. Dvaja literárni hrdinovia knížiek Kristy Bendovej prebúdajú v deťoch spontánny záujem o knižky a čítanie, návštevu knižnice, či kníhkupectva. V mesiaci október 2016 sme vypracovali hravé čitateľské workshopy pre žiakov na 1. stupni ZŠ a ich pedagógov, aby sme nasmerovali i žiakov k čítaniu hodnotnej detskej literatúry, naučili vnímať knihu ako dôležitého spoločníka na ceste vlastného sebarozvoja, sebareflexie, komunikácie a prezentácie vlastných postojov. Hlavnými témami boli: hodnota priateľstva, nezištná pomoc druhým na motívy knižky Márie Duríčkovej O guľkovi Bombuľkovi, dôležitosť dobrých skutkov, tolerancie a znášanlivosti na motívy knižky Jaroslavy Blažkovej Mačky vo vreci, vzťahy v škole a triednom kolektíve, charakterové a vôľové vlastnosti, sebavedomie a sebahodnotenie na motívy Osmijankových školských rozprávok Kristy Bendovej, svet nevidiacich, empatia, dôvera, na motívy knižky Kataríny Kerekesovej, Kataríny Molnákovej a Alexandry Salmela Mimi a Líza, sebapoznávanie, komunikácia, vzťah k prírode na motívy knižky Gianniho Rodariho, hravosť, vtip, rozvoj fantázie, zmysel pre melodiku a rytmus reči, hra na rýmy, na motívy knižky Tomáša Janovica a Kristy Bendovej Bola raz jedna trieda. Ďalej to boli témy hľadačstva na motívy knižky Astrid Lindgrenovej Pippi dlhá pančucha. V tomto workshope sme žiakom priblížili 110. výročie narodenia slávnej švédskej spisovateľky Astrid Lindgrenovej a jej rodisko mestečko Vimmerby, kde sa nachádza aj múzeum, ktoré je venované jej životu a najmä dielu. Dôležitou témou bola aj úplná a neúplná rodina na motívy knížiek Toni Revajovej o malej Johanke. O workshopy bol mimoriadny záujem v školách a knižniciach. Teší nás, že názov našej organizácie, tým myslíme Osmijanka, naša značka a naša práca patria na Slovensku k vyhľadávaným vzdelávacím aktivitám v rámci rozvoja čitateľskej gramotnosti žiakov na 1. stupni ZŠ. Dôležitých odborných partnerov máme aj vo vydavateľoch, kultúrnych inštitúciách, knižniciach vo všetkých regiónoch Slovenska. Mimoriadny záujem o naše programy je práve z mimobratislavských škôl, nielen z krajských

miest, ale predovšetkým z menších miest a obcí, v ktorých majú oveľa menej kultúrnych podnetov, ale i zo špeciálnych škôl, rómskych škôl, internátnych škôl pre deti s rôznymi znevýhodneniami, aj z detských domovov. A to je cenné na našom projekte – TERÉNNÁ PRÁCA, nielen v hlavnom meste žijú deti a sú školy. Vycestovať do regiónov, do malých dedín, v ktorých sú krásne školy, skvelí učitelia a deti je obrovským prínosom projektu. Častokrát náš workshop s účinkovaním profesionálnych hercov bol jediným kultúrnym zážitkom pre žiakov. Sú to stretnutia dojímavé, povznášajúce a presvedčajúce o zmysle našej práce. Pri prvotnom rozhovore s deťmi, v úvode každého workshopu, veľmi prirodzeným spôsobom predstavujeme našu organizáciu a podporovateľov, ktorí umožnili Osmijankovi prísť za nimi, práve do ich školy, či knižnice. Ukázalo sa, že nami ponúkaná aktivita vyplnila absenciu vzdelávacích programov určených žiakom na 1. stupni ZŠ, pedagógom, ale i knihovníkom. Najdôležitejšie je prebudiť v deťoch záujem o literatúru a ponúknuť im takú aktivitu k čítaniu, (zážitkové čítanie) aby vyvážila, a predpokladajme, aj vytlačila z centra ich pozornosti aktivity menej náročné na vnímanie a porozumenie akými sú napr. počítačové hry. Zo stoviek stretnutí s deťmi v školách a knižniciach máme jasný obraz o tom, čomu sa deti venujú vo voľnom čase, akým spôsobom funguje kniha v rodine, či sa číta a čo sa číta, či si deti budujú vlastné knižnice aké podujatia v školách na podporu čítania organizujú, či navštevujú mestské a obecné knižnice a pod. 3) celoslovenské semináre. Pedagógom a knihovníkom sme prostredníctvom kvalifikovaných a skúsených lektoriek, na dvoch celoslovenských seminároch prezentovali možnosti tvorivej dramatiky v detskej literatúre, ukázali prostriedky zatriktívnenia literárnej predlohy pre detského čitateľa - ako sa hrať s literárnym textom, ako zapojiť predstavivosť a emócie do procesu čítania s porozumením a predstavili kvalitný literárny text optikou rôznych médií. Na praktických workshopoch si mohli vyskúšať tieto metódy práce a na vlastnej koži si overiť ich fungovanie v praxi. Takto zostavená dramaturgia seminárov vzbudila veľký záujem o účasť na nich

Autori/Účinkujúci/Realizátori projektu/Vystavujúci

Autormi literárnych scenárov, tvorivých dielní súťažného zošita, členky odbornej poroty sú: PhDr. Ľubica Kepštová, redaktorka časopisu Slniečko, Mgr. Eliška Sadílek, lektorka tvorivej dramatiky a umeleckého prednesu. Mgr. Lenka Čechvalová - vedúca pobočky Staromestskej knižnice v Bratislave, Mgr. Miroslava Biznárová, lektorka tvorivých dielní, Mgr. Júlie Džambazovič, pedagogička ZUŠ v Piešťanoch, Mgr. Art. Ján Borza, pedagóg ZUŠ na Exnárovej ulici v Bratislave, Mgr. art. Silvia Sekelová, výtavnička a zástupkyňa ZUŠ v Bratislave na Exnárovej ul., Katarína Kajková Ciglanová – knihovníčka Účinkujúcimi v našich programoch sú: bábkoherec Mgr. art. Lukáš Tandara, bábkoherec Mgr. art. Miroslav Mihálek, bábkoherečka Mgr. art. Barbora Zamišková Art.D z VŠMU v Bratislave, Juraj Sadílek, konzervatorista, PhDr. Ľubica Kepštová, redaktorka časopisu Slniečko
Realizácia výstavy: scénografka Mgr. art. Nad'a Salbotová, Mgr. Miroslava Biznárová, Mgr. Eliška Sadílek

Mestá, v ktorých sme realizovali projekt:

Bratislava, Žilina, Nové Zámky, Ľubochňa, Považská Bystrica, Šamorín, Kežmarok, Lietava, Piešťany, Banská Bystrica, Veľký Krtíš, Košice, Čadca, Stará Ľubovňa, Veľký Kyr, Šenkvice, Valaská Belá

Vydanie neperiodickej publikácie - súťažného zošita 13. ročníka celoslovenskej čitateľskej súťaže, jeho distribúcia do škôl a knižníc - november 2017

Cieľová skupina

Náš projekt oslovuje dve cieľové skupiny: žiakov na 1. stupni ZŠ a dospelých: pedagógov, knihovníkov, ale i rodičov.

Každoročné zapojenie okolo 300 školských kolektívov je dôkazom toho, že naša hravá metodika s literárnym textom iniciuje v školách a knižniciach vytvorenie školských literárnych klubov, napr. v Oravskej knižnici Antona Habovštiaka založila knihovníčka detského oddelenia Alena Javorková Klub pána Osmijanka a každoročne pracuje a koordinuje súťaž na všetkých základných školách v meste. Prináša to viditeľne svoje ovocie, pretože školy v tomto meste patria vždy k oceňovaným kolektívom, Bánovce nad Bebravou sú ďalším mestom, v ktorom sa každoročne všetky školy a knižnice zapájajú do súťaže, okrem toho tu knižnica organizuje vlastnú súťaž s Osmijankom, ktorú tiež vyhodnocuje. Mestská knižnica mesta Piešťany každoročne organizuje vlastné tvorivé dielne a literárne hodiny počas celého polroka, keď sa súťaží.

Prvýkrát a do súťaže prihlásili aj Slováci žijúci v zahraničí prostredníctvom slovenských vzdelávacích centier vo svete, ktoré sú členmi asociácie ISEIA International Slovak Educational Institution and Association. Asociácia má sídlo v Luxembursku

a

združuje 20 slovenských vzdelávacích centier. Súťaženie s Osmijankom organizovala Mgr. Jarmila Buchová z centra v Mníchove.

Propagácia a informovanosť o projekte

Informačný bulletin firmy ARES, ktorá distribuuje do škôl časopisy, je to dôležitý informačný kanál pre nás, pretože poštovné je veľmi vysoké a tak sa informácia o našej súťaži

a programoch dostane priamo k adresátom do škôl, Artforum vydáva noviny

Čo čítať? Prvýkrát sme využili možnosť a uverejnili propagačný text o našej organizácii.

V týchto novinách preto, lebo Artforum ako distribučná sieť má obrovský dosah na čitateľov rôznych kategórií, Učiteľské noviny, regionálne denníky, Infolib, webové stránky knižníc, web a facebook sa stávajú dôležitou platformou pre komunikáciu so školami a knihovníkmi, ale šíria aj informácie o našich aktivitách. Cez facebook sa o nás dozvedeli aj Slováci žijúci v zahraničí a zapojili sa do súťaže cez vzdelávacie centrum v Mníchove.

Odborná a mediálna odozva

Organizovanie literárnych programov v školách a knižniciach prináša spätnú väzbu.

Pedagógom dávame dotazník, aby sme sa dozvedeli o ich aktivitách, o tom, čo robia so žiakmi v škole v rámci rozvoja čitateľstva, ale zároveň aj názor na náš program. Osmijanko prichádza ako partner a kamarát, rešpektujúc detskú dušu a jej potreby v súčasnom svete, ktorý je až príliš naplnený počítačmi, mobilmi a mnohými hrami, ktoré uspokojujú detské potreby hry v povrchnej rovine. Rozvoj fantázie a kreativity kladieme na 1. miesto pri práci s detským čitateľom. Spolok slovenských knihovníkov, Katedra slovenského jazyka, knihovedy a technických informácií prejavila záujem informovať o našom projekte na celoslovenských seminároch, na ktorých sme sa zúčastnili v Univerzitnej knižnici a na FFUK. Najdôležitejšou odozvou je vysoké hodnotenie projektu zo strany pedagógov, čiže od adresátov našich programov, v stovkách listoch a e-mailoch, ktoré dostávame, ale i odborné posudky z kultúrnych inštitúcií, ktoré vyzdvihujú významný prvok súťaže a výstavy a to: že jej ciele sa koncentrujú v nevelkej a čitateľsky príťažlivej brožúre, ktorá súčasne sprevádza mladého čitateľa celou súťažou: obsahuje nielen inštruktážne texty, súťažné otázky a všetko, čo k súťaženiu treba, ale uvádza čitateľa i do atmosféry detskej knihy, zameriava jeho vnímanie na hodnotné texty a ilustrácie, fixuje čitateľovu skúsenosť, istom zmysle je akýmsi čitateľským denníkom. Okrem toho súťažný zošit a i putovná výstava podnecuje deti k vlastnej tvorivej aktivite. V projekte sa takto spája mnoho synergických aspektov, ktoré stimulujú čitateľskú aktivitu, zvyšujú čitateľskú gramotnosť a detskú tvorivosť hravým

spôsobom orientujú na hodnotné čítanie. Týmto je toto podujatie veľmi významné z hľadiska výchovy budúceho čitateľa. Supluje mnohé činnosti, ktorým by mala sústavne venovať pozornosť celá spoločnosť.

Počas roka 2016 prišlo k zmene revízora.

Nový revízorom je Ing. Peter Abrahám, narodený 1. 8. 1963, bytom Osiková 13, Chorvátsky Grob.

UZNO_1

Úč NO

ÚČTOVNÁ ZÁVIERKA

neziskovej účtovnej jednotky
v sústave jednoduchého účtovníctva

zostavená k 3 1 . 1 2 . 2 0 1 6

Číselné údaje sa zarovnávajú vpravo, ostatné údaje sa píše zľava. Nevyplnené riadky sa ponechávajú prázdne.

Údaje sa vyplňajú paličkovým písmom (podľa tohto vzoru), písacím strojom alebo tlačiarňou, a to čiernou alebo tmavomodrou farbou.

Á Ā B Ć Đ É F G H Í J K L M N O P Q R Š T Ů V X Ý Ž 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

Daňové identifikačné číslo	Účtovná závierka	Mesiac Rok
2 0 2 1 7 4 9 4 2 2	X riadna X zostavená	od 1 2 0 1 6
IČO	mimoriadna schválená	Za obdobie do 1 2 2 0 1 6
3 6 0 7 7 3 8 1	(vyznačí sa x)	Bezprostredne predchádzajúce obdobie od 1 2 0 1 5
SID SK NACE		do 1 2 2 0 1 5
9 4 . 9 9 . 1		

Priložené súčasti účtovnej závierky

☒ Výkaz o príjmoch a výdavkoch
(Úč NO 1-01)☒ Výkaz o majetku a záväzkoch
(Úč NO 2-01)

(vyznačí sa x)

Obchodné meno alebo názov účtovnej jednotky

OSMIJANKO n . o .

Sídlo účtovnej jednotky

Ulica

HRUŠKOVÁ

Číslo

2 5

PSČ

Obec

8 3 1 0 6 BRATISLAVA 3 - RAČA

Číslo telefónu

0 /

Číslo faxu

0 /

E-mailová adresa

Zostavená dňa:

1 4 . 0 3 . 2 0 1 7

Podpisový záznam osoby
zodpovednej za vedenie
účtovníctva:Podpisový záznam osoby
zodpovednej za zostavenie
účtovnej závierky:Podpisový záznam
štatutárneho orgánu alebo
člena štatutárneho orgánu
účtovnej jednotky:

Schválená dňa:

. . 2 0

Záznamy daňového úradu

Miesto pre evidenčné číslo

Odtlačok prezentačnej pečiatky daňového úradu

ičo 3 6 0 7 7 3 8 1 / SID

Prijmy	Č. r.	Nezdaňovaná činnosť	Zdaňovaná činnosť
a	b	1	2
Z vkladu zriaďovateľa alebo zakladateľa	01	2 800	
Z majetku	02		
Z darov a príspevkov	03	19929	x
Z členských príspevkov	04		
Z podielu zaplatenej dane z príjmov	05	285	x
Z verejných zbierok	06		
Z úverových pôžičiek	07		x
Z dedičstva	08		x
Z organizovania podujatí	09	12166	
Z dotácií	10		
Z likvidačného zostatku inej účtovnej jednotky	11		
Z predaja majetku	12		
Z poskytovania služieb a predaja vlastných výrobkov	13		
Fonda prevádzky, údržby a opráv	14		
Ostatné	15		
Prijmy celkom (súčet r. 01 až 15)	16	35180	

Výdavky	Č. r.	Nezdaňovaná činnosť	Zdaňovaná činnosť
a	b	3	4
Zásoby	17		
Služby	18	1558	
Mzdy, poistné a príspevky	19		
Dary a príspevky iným subjektom	20		
Prevádzková réžia	21	22467	
Splátky úverov a pôžičiek	22		
Sociálny fond	23		
Ostatné	24	110	
Výdavky celkom (súčet r.17 až 24)	25	24135	
Rozdiel príjmov a výdavkov (r.16 - r.25)	26	11045	
Daň z príjmov	27		

IČO 3 6 0 7 7 3 8 1 / SID

Majetok	Riadok	Účtovné obdobie	Bezprostredne predchádzajúce účtovné obdobie
a	b	1	2
Dlhodobý nehmotný majetok	01		
Dlhodobý hmotný majetok	02		
Dlhodobý finančný majetok	03		
Zásoby	04		
Pohľadávky	05		
Peniaze a ceniny	06	1728.00	
Peniaze a ceniny	07		
Priebežné položky (+/-)	08		
Účty v bankách	09	12903.00	3585.00
Krátkodobé cenné papiere a ostatný krátkodobý finančný majetok	10		
Majetok celkom (súčet r. 01 až r.10)	11	14631.00	3585.00

Závazky	Riadok	Účtovné obdobie	Bezprostredne predchádzajúce účtovné obdobie
a	b	3	4
Závazky	12		
z toho sociálny fond	13		
fond prevádzky, údržby a opráv	14		
Úvery	15		
Závazky celkom súčet (r. 12 a r. 15)	16		
Rozdiel majetku a záväzkov (r. 11 - r. 16)	17	14631.00	3585.00