

Nadácia Anderle, Komenského 10 B, 974 01 Banská Bystrica, IČO: 42395160

Výročná správa za rok 2016

Vyhotovená dňa: 10.04.2017

Podpis štatutárneho orgánu:

Prerokovaná dňa: 10.04.2017

Doplnená a schválená dňa: 19.9.2017



Obsah:

1. Prehľad činností vykonávaných v hodnotenom období s uvedením vzťahu k verejnoprospešnému účelu nadácie
2. Prehľad príjmov (výnosov) podľa zdrojov a ich pôvodu
3. Prehľad o darcoch, ak hodnota darov alebo výška prostriedkov od toho istého darcu presahuje 331 €
4. Prehľad o fyzických osobách a právnických osobách, ktorým nadácia poskytla prostriedky na verejnoprospešný účel, na ktorý bola nadácia založená, a informáciu, akým spôsobom sa tieto prostriedky použili
5. Celkové výdavky (náklady) v členení na výdavky podľa jednotlivých druhov činností nadácie a osobitne výšku výdavkov (nákladov) na správu nadácie vrátane rozhodnutia správnej rady podľa § 28 ods. 1 a v členení podľa § 28 ods. 2 a 3 zákona,
6. Zmeny vykonané v nadačnej listine a v zložení orgánov, ktoré nastali v hodnotenom období
7. Odmena za výkon funkcie správcu nadácie a iného orgánu, ak bol nadačnou listinou ustanovený
8. Prehľad o činnosti nadačných fondov
9. Ročná účtovná závierka

1. Prehľad činností vykonávaných v hodnotenom období s uvedením vzťahu k verejnoprospešnému účelu nadácie

Nadácia Anderle bola založená dňa 11.3.2015 nadačnou listinou o založení nadácie v zmysle zákona č. 34/2002 Z. z. o nadáciách. Zakladateľom nadácie je Martin Anderle.

Účelom nadácie je podporovať a propagovať nasledovné oblasti:

- a) rozvoj a ochrana duchovných a kultúrnych hodnôt,
- b) realizácia a ochrana ľudských práv alebo iných humanitných cieľov,
- c) ochrana a tvorba životného prostredia,
- d) ochrana práv detí a mládeže,
- e) podpora a rozvoj zdravotníctva a ochrana zdravia,
- f) podpora a rozvoj školstva, vedy a vzdelania,
- g) podpora a rozvoj telovýchovy a športu,
- h) podpora a rozvoj sociálnej sféry spoločnosti,
- i) podpora osôb, organizácií alebo verejnoprospešných projektov v oblasti komunitného rozvoja,
- j) zlepšenie kvality života na Slovensku,
- k) podpora a rozvoj medzinárodných vzťahov, medzištátnej a regionálnej spolupráce,
- l) podpora a rozvoj európskej integrácie,
- m) individuálne určená humanitná pomoc

Svoj účel plní nadácia najmä pomocou nasledovných aktivít:

- a) poskytovaním finančných prostriedkov formou grantov jednotlivcom, skupinám osôb, neziskovým inštitúciám, mimovládnym organizáciám, vzdelávacím inštitúciám, samosprávam a iným združeniam poskytujúcim verejnoprospešné služby,
- b) podporou vzdelávacej, poradenskej, informačnej a publikačnej činnosti

Členovia orgánov nadácie:

Zakladateľ nadácie: Martin Anderle

Správna rada: Zlatica Anderlová, Eva Nádvorníková, Paula Ivašková

Prvý správca nadácie : Martin Anderle,

Revízor: Rastislav Anderle

Nadácia v súlade so svojimi cieľmi v oblasti ochrany a tvorby životného prostredia pri príležitosti sviatku Dňa Zeme , ktorého zámerom je pripomenutie si našej závislosti na cenných daroch poskytovaných Zemou, zorganizovala čistenie lesa a lúky v oblasti Suchý vrch, kde sa dňa 23. apríla 2016 stretli dobrovoľníci a spoločne pozbierali odpadky, ktoré v prírode zanechali nezodpovední turisti. História Dňa Zeme siaha do roku 1970, kedy vedci a ekológovia na snímkach z kozmu pozorovali poškodenie atmosféry, poukázali na zraniteľnosť a krehkosť našej planéty a vtedy prvýkrát demonštračne varovali svetovú verejnosť pred ničivými dôsledkami civilizácie. Vyzvali ku spoločnému, celosvetovému úsiliu za ochranu Zeme so všetkým, čo ju robí jedinečnou. Skutočne svetovým sa stal 22. apríl v roku 1990, kedy začalo iniciatívne a koordinačne pôsobiť Medzinárodné ústredie Svetového dňa Zeme. V tomto roku aktivizovalo viac ako 200 miliónov ľudí v 140 štátoch sveta, na úrovni krajín sa počas Svetového dňa Zeme angažujú aj vládne inštitúcie, informačné agentúry, tlačové a elektronické médiá, samosprávy, vedecké organizácie, školy a aj mimovládne organizácie prostredníctvom širokej škály ochranárskych aktivít. Zámerom týchto aktivít je, aby sa v jeden deň spojil tlak širokého spektra ľudí s odlišnými názormi, rozličného pracovného zaradenia a rôznych politických smerov, aby ľudia dokázali spojiť svoje sily pri riešení problémov životného prostredia, za záchranu našej planéty pred jej zánikom. V roku 2016 sa k nim pripojila aj naša nadácia a dobrovoľníkom zabezpečila vrecia, rukavice a drobné občerstvenie. Odpadkami bolo naplnených 20 vriec a vrecia boli odvezené na verejnú skládku odpadu.



V rámci aktivít nadácie v oblasti rozvoja a ochrany duchovných a kultúrnych hodnôt a podpory vzdelávania, bola v čase od 12. - 23. 12. 2016, pri príležitosti zápisu Bábkarstva na Slovensku a v Čechách do záznamu UNESCO, usporiadaná výstava bábok zo súkromnej zbierky rodiny Anderle. Bábkarstvo na Slovensku vnímané ako jav vo všetkých jeho historických podobách a rozmanitých prejavoch, predstavuje tradičný kultúrny prvok. Tento druh divadla spája dramatické, dramaturgické, inscenačné, interpretačné, scénografické, výtvarné i hudobné zručnosti. Je neoddeliteľnou súčasťou slovenskej divadelnej a literárnej tradície. Pôvodní nositelia tohto prvku boli rodiny kočovných bábkarov (marionetárov), ktorých produkcie znamenali vôbec prvý kontakt širších ľudových vrstiev s divadelnou kultúrou. Vďaka prepojeniu s národno-vedomiacim procesom, nadobudol tento prvok svojbytnú podobu líšiacu sa v mnohých aspektoch od bábkového divadla iných kultúrnych komunít. Pôvodný, repertoár prechádzal procesom folklorizácie a postupne vstrebával domáce jazykové a tematické prvky. V postavách sa objavili miestne charaktery, najmä komické a ľudové typy s osobitými vlastnosťami i výzorom, ako napríklad Gašparko, sedliaci Škrhola a Trčko a ďalšie. Tradičné bábkové divadlo je spojené aj s remeselnou a ľudovou tvorbou (rezba, maľovanie a obliekanie bábok, maľba dekorácií). Významným slovenským ľudovým bábkarom bol Anton Anderle,

ktorý pochádzal zo slávnej bábkarskej rodiny. Okrem toho, že bol nadšeným bábkohercom a históriu bábkového divadla aj študoval, bol tiež vášnivým zberateľom a reštaurátorom rozličných druhov marionet, dekorácií, opôn a rekvizít. Venoval sa aj výrobe bábok, vytvoril unikátnu zbierku marionet rôznych veľkostí. Za viac ako 35 rokov svojej zberateľskej vášne Anton Anderle vybudoval zbierku, v ktorej je okolo tisíc bábok od 18 cm do 140 cm, rôzneho veku a pôvodu. Jeho zbierka je najucelenejším dokladom vývinu bábkového divadla na Slovensku. Dokumentuje etapu kočovných divadiel, rodinných spolkových divadiel v časovom období od začiatku 19. storočia do polovice 20. storočia. Základom Anderleho zbierky sa stali bábkky, ktoré ešte zostali v rodine. Ďalšie bábkky získaval darovaním, kúpou od známych bábkarských rodín a výmenou s ďalšími zberateľmi. V zbierke sa nachádzajú popri bábkach ľudových tvorcov aj kolekcie od najvýznamnejších výrobcov z celého sveta. K tomu treba pripočítať množstvo divadelných dekorácií, opôn a rekvizít, starých plagátov a tlačív, ale aj textových dokumentov, rukopisov, fotografií, kníh, zvukových a audiovizuálnych záznamov.

Návštevníci výstavy mali možnosť bezplatne vidieť časť z tejto výnimočnej zbierky rodiny Anderle, oboznámili sa s historiou bábkoherectva na Slovensku a vyskúšali si ovládanie marionety niťou a drôtom upevnenými na vahadlo.

2. Prehľad príjmov (výnosov) podľa zdrojov a ich pôvodu

Nadáciou boli prijaté dary v celkovej výške 250,- Eur.

3. Prehľad o darcoch, ak hodnota darov alebo výška prostriedkov od toho istého darcu presahuje 331 Eur

Darcovia, ktorí poskytli nadácii dary v roku 2016 sa rozhodli v zmysle §-u 38 zostať anonymní.

4. Prehľad o fyzických osobách a právnických osobách, ktorým nadácia poskytla prostriedky na verejnoprospešný účel, na ktorý bola nadácia založená, a informáciu, akým spôsobom sa tieto prostriedky použili

V roku 2016 sa nadácia zamerala na realizáciu aktívnej verejnoprospešnej činnosti formou podpory a propagácie v oblasti ochrany a tvorby životného prostredia a v oblasti rozvoja a ochrany duchovných a kultúrnych hodnôt a neposkytla finančné prostriedky konkrétnej osobe.

5. Celkové výdavky (náklady) v členení na výdavky podľa jednotlivých druhov činností nadácie a osobitne výšku výdavkov (nákladov) na správu nadácie vrátane rozhodnutia správnej rady podľa § 28 ods. 1 a v členení podľa § 28 ods. 2 a 3 zákona

Nadácia v roku 2016 vynaložila na správu nadácie sumu vo výške 250,85 Eur. V uvedenej sume je zahrnutý poplatok za vedenie účtovníctva, bankové poplatky a správne poplatky.

6. Zmeny vykonané v nadačnej listine a v zložení orgánov, ktoré nastali v hodnotenom období

V hodnotenom období nenastali zmeny v nadačnej listine ani v zložení orgánov.

7. Odmena za výkon funkcie správcu nadácie a iného orgánu, ak bol nadačnou listinou ustanovený

Správcovi nadácie ani iným orgánom nebola vyplácaná odmena.

8. Prehľad o činnosti nadačných fondov

Nadácia nemá vytvorený nadačný fond.

9. Ročná účtovná závierka:

Nadácia vedie účtovníctvo v sústave podvojného účtovníctva.