

Výročná správa za rok 2017

Názov: Feel Art Academy, n. o.
Sídlo: Funduš 276/120, 930 40 Štvrtok na Ostrove
Registračné číslo: VVS/NO – 257/2016
IČO: 50563581
Deň vzniku: 10. 10. 2016
Štatutárny orgán: PhDr. Zuzana Konopásková – riaditeľ
Funduš 276/120, 930 40 Štvrtok na Ostrove
Tel. kontakt: 0907752561
Mail: feelart@feelart.sk

Nezisková organizácia Feel Art Academy, n. o. poskytuje nasledovné všeobecne prospešné služby:

- 1.** Tvorba, rozvoj, ochrana, obnova a prezentácia duchovných a kultúrnych hodnôt a estetického myslenia na Slovensku;
 - a) Zber, archivácia, dokumentácia a sprostredkovanie literatúry a iných médií v oblasti estetiky, umenia, filozofie, dejín a kultúry.
 - b) Organizovanie kultúrnych programov, festivalov a iných podujatí zameraných na estetiku, umenie, filozofiu, dejiny a kultúru.
- 2.** Vzdelávanie a výchova detí, mládeže a dospelých v oblasti estetiky, dejín, filozofie, umenia a kultúry;
 - a) Organizovanie seminárov, prednášok, workshopov a konferencií.
 - b) Metodická činnosť v oblasti estetiky, dejín, filozofie umenia a kultúry, vrátane vydávania publikácií a multimediálnych nosičov.

Prehľad činností vykonávaných v období od 01. 01. 2017 do 31. 12. 2017

V prvých mesiacoch fungovania neziskovej organizácie Feel Art Academy, n. o. sme v základných vzdelávacích aktivitách plynulo nadviazali na všetky vzdelávacie aktivity, ktoré sme prevzali od neziskovej organizácie Feel Art n.o. so zameraním na rozvíjanie

a prípravu ďalších činností podľa jednotlivých druhov služieb, ktoré má organizácia zapísané v zakladacej listine a v štatúte n. o.

1. Vysokoškolské vzdelávanie v oblasti estetiky

V letnom semestri 2016/2017 sme mali sériu 14tich dvojhodinových prednášok z Estetiky pre študentov Vysokej školy múzických umení v Bratislave. Prednášky boli venované problému súčasnej estetiky, ako napr. apropiácii a reinterpretácii v súčasnom umení, estetikou škaredého a nízkeho, hranicami umenia v súčasnej tvorbe. Súčasťou tohto prednáškového cyklu bola aj exkurzia v Múzeu moderného umenia a Kunsthalle vo Viedni. Prednášky absolvovalo 27 študentov

V zimnom semestri šk. roku 2017/2018 sme pre Vysokú školu múzických umení v Bratislava pripravili 13 dvojhodinových prednášok. Prednášky boli súčasťou vzdelávacieho programu študijných odborov: Herectvo, Scénografia, Divadelná dramaturgia a réžia. Prednáškový cyklus bol venovaný stručnému prehľadu dejín estetiky od staroveku po 19. storočie. Hlavnými témami prednášok boli základné estetické kategórie a premena ich chápania v rámci rôznych filozofických smerovaní. Cieľom tohto prednáškového cyklu bolo prepojenie filozofického nazerania na svet s umeleckou tvorbou jednotlivých slohových období. Prednášky absolvovalo 26 študentov. Prednášky končili záverečnou skúškou študentov.

- 2.** V druhej oblasti služieb, zameranej na tvorbu, rozvoj, ochranu, obnovu a prezentáciu duchovných a kultúrnych hodnôt a estetického myslenia na Slovensku sme v roku 2017 zamerali najmä na prezentácie duchovných a kultúrnych hodnôt Slovenska v programoch, určených žiakom základných škôl.

a) **Vráťme sa v čase, alebo o čom rozprávajú obrazy.** Pokračujeme v rozvíjaní metodiky, ktorá by primeraným spôsobom umožnila poznávanie kultúrneho odkazu aj pre najmladšie generácie a to najmä cez slovesnú kultúru a umenie. Dôležité pre tento program je znovuobjavenie kultúrneho odkazu našich predkov a prebratie/zžitie sa jeho časti do činností dneška. Hľadali sme spôsoby, ako čo najlepšie interaktívnym spôsobom ukázať/vysvetliť deťom podobnosti a rozdiely v prepojení s minulosťou. Tento zámer sme testovali v letnom programe 2017 pre deti od 6 do 12 rokov. Počas piatich dní sme sa s deťmi venovali poznávaniu kultúrneho odkazu (vizuálny dotyk s históriou – napr. návšteva Trenčianskeho hradu, čítanie

slovenskej literárnej klasiky) a snažili sme sa, aby cez ich vlastnú interpretáciu videného a počutého pochopili lepšie odkaz minulosti.

b) Druhý z programov, ktorý má z úlohu rozvíjať vzťah ku kultúrnemu dedičstvu Slovenka je program „**Čo všetko môže byť umením**“. Tu opäť hľadáme vhodnú metodiku pre deti a žiakov základných škôl. Cieľom tohto programu je budovanie vzťahu detí k rôznym oblastiam kultúrneho dedičstva (ako materiálneho, tak aj duchovného), ktoré sa spája s dejinami nášho územia, a to od architektonických pamiatok, pamiatok Unesco, cez technické pamiatky. Programu sa opätovne zúčastňovala prvú sobotu v mesiaci počas školského roka skupina cca 10 detí. Oba tieto programy plánujeme rozvíjať aj v nasledujúcich rokoch. Keďže práca zúčastnených je dobrovoľnícka, nakoľko sa nám na našu činnosť nepodarilo zohnať finančné prostriedky, môže sa konečná fáza tohto projektu oddialiť.

3. V oblasti vzdelávania a výchovy detí, mládeže a dospelých v oblasti estetiky, dejín, filozofie umenia a kultúry sa venujeme viacerým vzdelávacím programom. Vzhľadom na limitované finančné prostriedky našej neziskovej organizácie sme propagovali naše aktivity na webovej stránke www.feelart.sk a cez osobné kontakty so školami, či záujmovými skupinami. Zatiaľ je väčšina projektov vo fáze prípravy. Metodická príprava sa zamerala na tieto oblasti:

Workshopy, zamerané na rozvoj kreativity a budovanie vzťahu k dejinám, umeniu a kultúre pre deti a to v dvoch odlišných programoch: **Prázdninové kurzy kreativity** pre deti vo veku od 5 do 12 rokov. Opätovne chceme tieto letné kurzy otvoriť počas celých prázdnin v roku 2019. V roku 2018 plánujeme jeden pilotný týždenný letný program.

Cieľom týchto workshopov bude vzdelávanie detí v oblasti rôznych druhov umení a kultúry. Deti sa budú zoznamovať s umením jednak prakticky – cez prácu s umeleckým materiálom (výtvarné umenie, hudba, literatúra) ale aj vedomostne a to tak, aby následne svojou prezentáciou danej témy, či už pomocou výtvarného, alebo literárneho prejavu preukázali schopnosť prepájať praktické s teoretickým. Všetky činnosti budú interaktívne a ich úlohou je budovanie estetického citu, rozvoj vnímania estetických hodnôt, budovanie schopnosti poznávať a dávať do súvisu umenie a dejinami a kultúrou vôbec.

Druhým z tohto typu programov, ktorý sa nám už podarilo rozbehnúť v roku 2017 je program „**Zaži s nami dobrodružstvo v meste, v ktorom žiješ**“.

Cieľom tohto programu, ktorý sa realizoval formou letných workshopov, bolo uvedomenie si detí ako sa behom stáročí zmenili časti mesta, akú stopu v ňom zanechali predchádzajúce obdobia, aké rôzne historické a kultúrne stopy možno v meste nájsť. Aj tento program budeme s deťmi realizovali aj počas školských prázdnin 2018. Je určený deťom od 9 do 14 rokov. Práve tento program považujeme za jeden z kľúčových v rámci našej neziskovej organizácie. Len cez poznanie histórie a kultúry sa dá budovať národná identita a vzťah k duchovnému a hmotnému kultúrnemu dedičstvu Slovenska. Považujeme za veľmi dôležité, rozvíjať tento vzťah už v školskom veku. Bohužiaľ sa nám veľmi ťažko nadväzujú kontakty na spoluprácu so základnými školami. Činnosti v tomto programe sa konali v roku 2017 na základe dobrovoľníckej práce.

b) Vzdelávanie v oblasti estetiky pre dospelých sa zatiaľ rozvíja len cez kurz **kreatívneho písania**. Tento kurz navštevovalo v roku 2017 11 osôb. Naším cieľom bolo, aby sa nám podarilo pre tento typ aktivít, ktoré podporujú rozvoj kultúry písania, rozšíriť aj medzi populáciu detí a adolescentov. V rámci tejto aktivity budeme pokračovať v príprave metodickej publikácie, ktorá by mala uľahčiť tvorivo rozvíjať písomný prejav, ktorý je, bohužiaľ z roka na rok horší. Tak ako často chýba čítanie s pochopením, stretáme sa často s fenoménom absencie vyjadrovať myšlienky pomocou písomného prejavu.

V nasledujúcich rokoch chceme prehĺbiť prácu s kategóriou dospelých záujemcov o vzdelávanie v oblasti estetiky a umenia.

Zmeny v orgánoch neziskovej organizácie

V roku 2017 neprišlo v neziskovej organizácii Feel Art Academy, n. o. k žiadnym zmenám v zložení správnej rady (predseda Matej Gécz, členovia: Katarína Bartošová, Jana Csibová), ani k zmene revízora (Ing. Dušan Božoň). Štatutárnym zástupcom bola počas celého obdobia riaditeľka PhDr. Zuzana Konopásková.

12.06.2018 Štvrtok na Ostrove