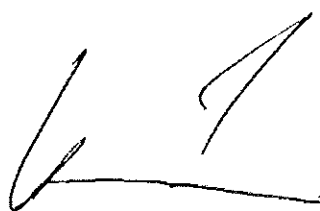


MINISTERSTVO KULTÚRY  
SLOVENSKEJ REPUBLIKY  
Číslo: MK- 3367/2018-341/14858

**Konsolidovaná výročná správa**  
**Ministerstva kultúry Slovenskej republiky**  
**za rok 2017**

Ľubica Laššáková,  
ministerka kultúry Slovenskej republiky



August 2018

1.	Úvod	3
2.	Identifikácia kapitoly Ministerstva kultúry Slovenskej republiky	3
2.1.	Postavenie ministerstva a pôsobnosť ministerstva	3
3.	Hlavné úlohy ministerstva	6
4.	Organizácie v pôsobnosti rozpočtovej kapitoly MK SR	8
4.1.	Organizácie vo vecnej pôsobnosti sekcie médií, audiovizie a autorského práva	10
4.2.	Organizácie vo vecnej pôsobnosti sekcie kultúrneho dedičstva	11
4.3.	Organizácie vo vecnej pôsobnosti sekcie umenia a štátneho jazyka	13
5.	Výsledky rozpočtového hospodárenia kapitoly MK SR	15
5.1.	Rozpočtové organizácie	15
5.2.	Príspevkové organizácie	18
6.	Komentár ku konsolidovanej účtovnej závierke kapitoly MK SR za rok 2017	19
6.1.	Konsolidovaná súvaha MK SR	19
6.2.	Výsledky rozpočtového hospodárenia kapitoly MK SR	21
7.	Ostatné dôležité informácie	23
7.1.	Významné investičné akcie	23
7.2.	Udalosti osobitného významu po skončení účtovného obdobia	23
8.	Záver Konsolidovaná súvaha MK SR	23
9.	Príloha – Konsolidovaná účtovná závierka za rok 2017	23

## 1. Úvod

Konsolidovaná výročná správa rozpočtovej kapitoly Ministerstvo kultúry Slovenskej republiky (ďalej „ministerstvo kultúry, resp. MK SR“) je vypracovaná na základe zákona č. 431/2002 Z. z. o účtovníctve v znení neskorších predpisov.

Konsolidovaná výročná správa MK SR obsahuje základné údaje o rozpočtovej kapitole MK SR, jej postavenie, pôsobnosť, úlohy ministerstva a organizácií v jej riadiacej pôsobnosti, ciele a ich plnenie, hodnotenie výsledkov rozpočtového hospodárenia MK SR a jeho rozpočtových a príspevkových organizácií, majetkovú pozíciu kapitoly a základné informácie z konsolidovanej účtovnej závierky kapitoly MK SR.

Konsolidovaná výročná správa a Konsolidovaná účtovná závierka MK SR za rok 2017 spolu so správou audítora, je zverejnená v registri účtovných závierok.

## 2. Identifikácia kapitoly Ministerstva kultúry Slovenskej republiky

Ministerstvo kultúry je rozpočtová organizácia, ktorá je svojimi príjmami a výdavkami napojená na štátny rozpočet Slovenskej republiky. Je právnickou osobou, ktorá v právnych vzťahoch vystupuje vo svojom mene alebo v mene Slovenskej republiky, ak to ustanovujú osobitné predpisy. Sídлом ministerstva kultúry je Bratislava.

MK SR postupuje pri svojej činnosti a hospodárení v zmysle zákona č. 523/2004 Z. z. o rozpočtových pravidlách verejnej správy v znení neskorších predpisov.

### 2.1. Postavenie ministerstva a pôsobnosť ministerstva

<b>Názov ministerstva:</b>	Ministerstvo kultúry Slovenskej republiky
<b>Sídlo:</b>	Nám SNP č. 33, 813 31 Bratislava
<b>IČO:</b>	00165182
<b>Tel.:</b>	+421 2 20482 111
<b>WEB:</b>	<a href="http://www.mksr.sk">www.mksr.sk</a>
<b>Minister:</b>	Marek Mad'arič, Mgr.
<b>Štátny tajomník 1:</b>	Ivan Sečík, Mgr., CSc
<b>Štátny tajomník 2:</b>	Konrád Rigó, Ing.
<b>Vedúci služobného úradu do 30.6.2017:</b>	Emília Kršíková, JUDr.
<b>Generálny tajomník služobného úradu od 1.7.2017:</b>	Emília Kršíková, JUDr.

Uvedené personálne obsadenie je aktuálne pre rok 2017 a po tomto dátume boli vykonané personálne zmeny na poste ministra kultúry a generálneho tajomníka služobného úradu. Novou ministerkou kultúry sa stala PhDr. Ľubica Laššáková a generálnym tajomníkom služobného úradu Mgr. Kamil Peteraj.

Ministerstvo kultúry Slovenskej republiky bolo zriadené 1. januára 1969 na základe zákona SNR č. 207/1968 Zb. o zriadení ministerstiev a iných ústredných orgánov štátnej správy SSR a pôsobí na základe zákona č. 575/2011 Z. z. o organizácii činnosti vlády a organizácii ústrednej štátnej správy v znení neskorších predpisov.

Ministerstvo kultúry Slovenskej republiky je ústredným orgánom štátnej správy pre štátny jazyk, ochranu pamiatkového fondu, kultúrne dedičstvo a knihovníctvo, umenie, autorské právo a práva súvisiace s autorským právom, kultúrno-osvetovú činnosť a ľudovú umeleckú výrobu, prezentáciu slovenskej kultúry v zahraničí, vzťahy s cirkvami a náboženskými spoločnosťami, médiá a audiovizu a podporu kultúry národnostných menšín.

MK SR tiež metodicky riadilo činnosť slovenských inštitútov v zahraničí v oblasti ich kultúrneho pôsobenia.

Súčasne MK SR zabezpečovalo výkon štátneho odborného dohľadu a kontrolu dodržiavania zákonných povinností na zverenom segmente výkonu štátnej správy.

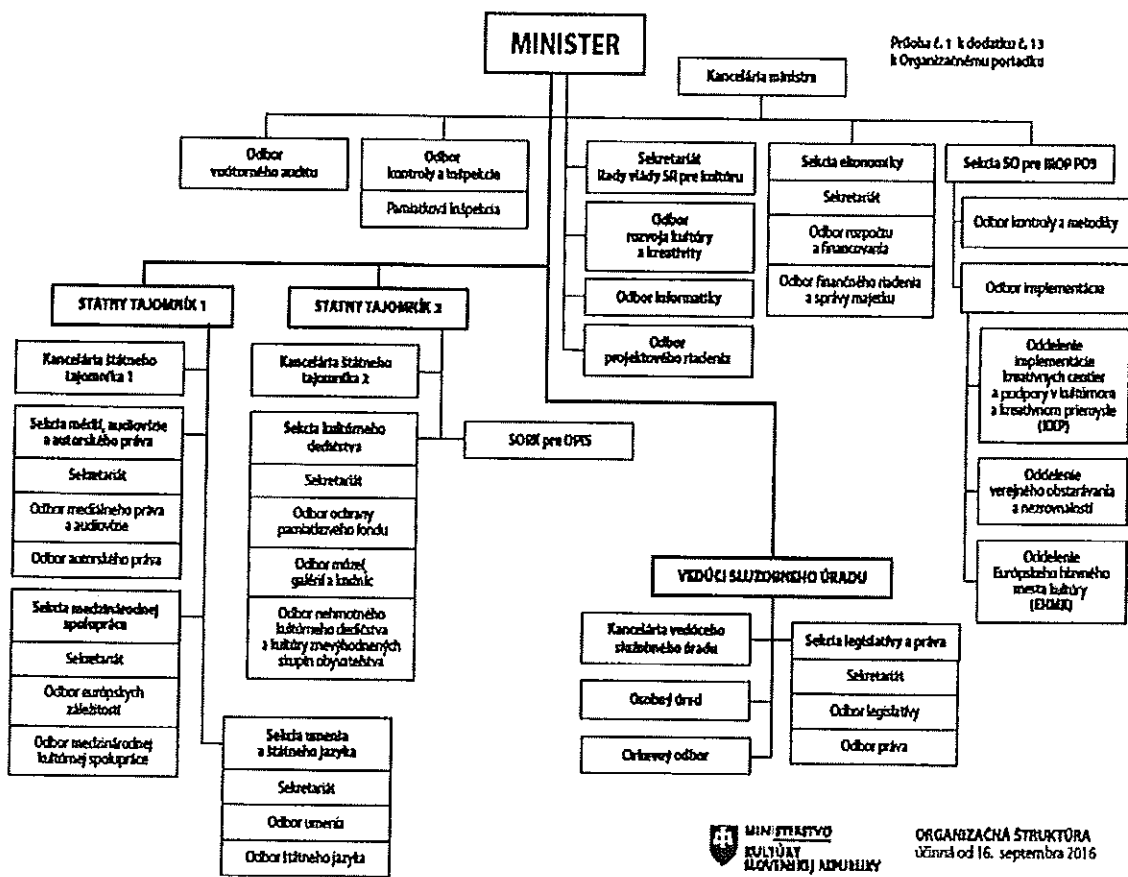
MK SR plnilo v roku 2017 úlohy vyplývajúce z právnych predpisov, Programového vyhlásenia vlády Slovenskej republiky na roky 2016 – 2020, z Plánu práce vlády Slovenskej republiky na rok 2017, z Plánu legislatívnych úloh vlády Slovenskej republiky na rok 2017, uznesení vlády Slovenskej republiky a úlohy vyplývajúce z poradných orgánov vlády Slovenskej republiky, Národnej rady Slovenskej republiky, ako aj viaceré operatívne úlohy súvisiace s pôsobnosťou a výkonom štátnej správy v rezorte kultúry.

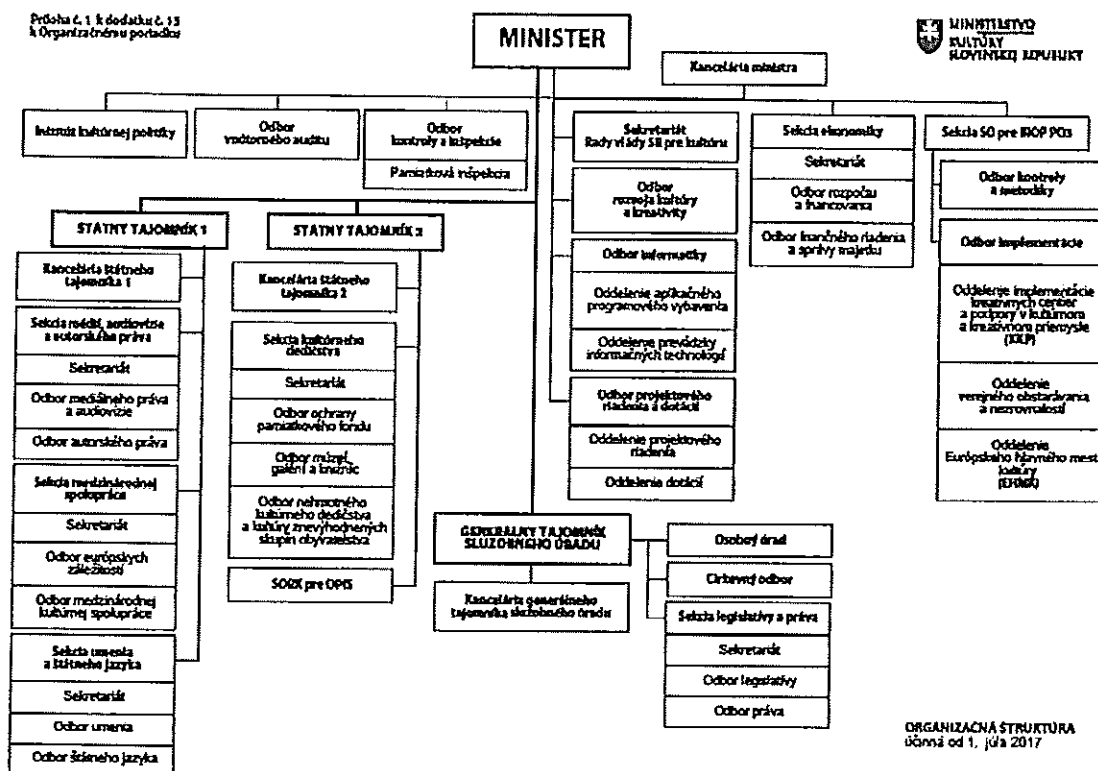
Zámerom rozpočtovej politiky MK SR v roku 2017 bolo finančne zabezpečiť plnenie rozhodujúcich úloh v oblastiach svojej pôsobnosti, bežných prevádzkových potrieb rozpočtových a príspevkových organizácií, ako i schválených priorít rezortu.

V porovnaní s predchádzajúcim rokom došlo v kapitole k ďalšej zmene v štruktúre realizovaných činností v oblasti poskytovania dotácií v súlade so zákonom č. 138/2017 Z. z. o Fonde na podporu kultúry národnostných menšín a o zmene a doplnení niektorých zákonov. Delimitáciou z Úradu vlády Slovenskej republiky od 1. 1. 2017 prešla do zriaďovateľskej pôsobnosti ministerstva kultúry príspevková organizácia Tanečné divadlo Ifjú Szivek.

Ministerstvo kultúry sa organizačne člení na sekcie, odbory, oddelenia a osobitné organizačné útvary. Minister kultúry môže zriadiť samostatný odbor, samostatné oddelenie, alebo iný osobitný organizačný útvar ministerstva.

Konsolidovaný celok dosiahol za rok 2017 skutočný prepočítaný počet zamestnancov 4 645,7 z toho 553 riadiacich pracovníkov. V rozpočtových organizáciách bol priemerný prepočítaný stav zamestnancov 1 193,7 a v príspevkových organizáciách 3 452,0 zamestnancov.





### 3. Hlavné úlohy ministerstva

V roku 2017 plnilo ministerstvo úlohy vyplývajúce zo strategických materiálov ministerstva:

- Stratégia rozvoja kultúry na roky 2014 – 2020
- Akčný plán k stratégii na roky 2015 – 2017
- Stratégia ochrany pamiatkového fondu na roky 2017-2022
- Konceptia zamerania a podpory výskumu v rezorte kultúry na roky 2016-2020
- Kreatívny priemysel
- Konceptia starostlivosti o miestnu a regionálnu kultúru, Konceptia starostlivosti o tradičnú ľudovú kultúru, Stratégia rozvoja miestnej a regionálnej kultúry, Stratégia rozvoja osvetovej činnosti
- Konceptia ochrany pamiatkového fondu a kultúrneho dedičstva v krízových situáciách
- Stratégia rozvoja múzeí a galérií v Slovenskej republike
- Stratégia rozvoja slovenského knihovníctva
- Konceptia zamerania a podpory výskumu a vývoja v rezorte MK SR
- Konceptia mediálnej výchovy v Slovenskej republike v kontexte celoživotného vzdelávania
- Projekt systematickej obnovy audiovizuálneho dedičstva Slovenskej republiky

- Aktualizácia projektu systematickej obnovy audiovizuálneho dedičstva Slovenskej republiky
- Odvetvová koncepcia odborného vzdelávania a prípravy žiakov na výkon povolania a odborných činností v rezorte kultúry
- Koncepcia rozvoja kultúrnych a čitateľských kompetencií detí prostredníctvom kultúrnej výchovy s cieľom zriadenia Centra literatúry pre deti a mládež a podpory čítania

Ďalej plnilo úlohy v oblasti legislatívnej činnosti, kde boli vytvorené návrhy zákonov, vyhlášky, opatrenia a pod.

Okrem uvedených úloh plní ministerstvo kultúry v rámci svojej pôsobnosti tieto ďalšie úlohy:

1. vypracúva koncepciu štátnej kultúrnej politiky, koncepciu starostlivosti o štátny jazyk, koncepciu ochrany pamiatkového fondu a určuje hlavné smery a stratégiu ochrany kultúrnych pamiatok, pamiatkových území, archeologických nálezov a archeologických nálezísk, koncepciu ochrany a rozvoja nehmotného kultúrneho dedičstva, tradičnej ľudovej kultúry a miestnej a regionálnej kultúry, koncepciu ochrany a rozvoja kultúrnych aktivít zdravotne postihnutých alebo inak znevýhodnených skupín obyvateľstva, programy podpôr na ochranu a obnovu územia zapísaného v Zozname svetového dedičstva a zabezpečuje ich koordináciu a kontrolu uskutočňovania, návrhy zákonov a ostatných všeobecne záväzných právnych predpisov v oblastiach, ktoré patria do pôsobnosti ministerstva, návrh na vyhlásenie pamiatkovej rezervácie, koncepciu mediálnej výchovy, vyhlasuje kodifikovanú podobu štátneho jazyka, pamiatkovú zónu a mení a zrušuje toto vyhlásenie, dokument alebo súbor knižničných dokumentov za historický knižničný dokument alebo historický knižničný fond a zrušuje toto vyhlásenie z mimoriadnych dôvodov, vedie Register múzeí a galérií, Register predmetov kultúrnej hodnoty, Zoznam knižníc Slovenskej republiky, evidenciu cirkví a náboženských spoločností a právnických osôb, ktoré odvodzujú svoju právnu subjektivitu od cirkví a náboženských spoločností podľa osobitného predpisu, evidenciu slovenských audiovizuálnych diel, evidenciu slovenských zvukových záznamov, evidenciu slovenských multimedialných diel, evidenciu osôb pôsobiacich v audiovizii a register nezávislých producentov, ďalšie evidencie, ak tak ustanoví zákon, zoznam periodickej tlače,
2. vykonáva ústredný štátny dohľad na úseku ochrany pamiatkového fondu prostredníctvom Pamiatkovej inšpekcie ministerstva, ústredný štátny dohľad nad ochranou kultúrneho dedičstva a knihovníctva, štátny dohľad na úseku ochrany štátneho jazyka, kontrolu ochrany a starostlivosti o územie zapísané v Zozname svetového dedičstva, dohľad nad výkonom kolektívnej správy práv podľa zákona č. 618/2003 Z. z. o autorskom práve a právach súvisiacich s autorským právom (autorský

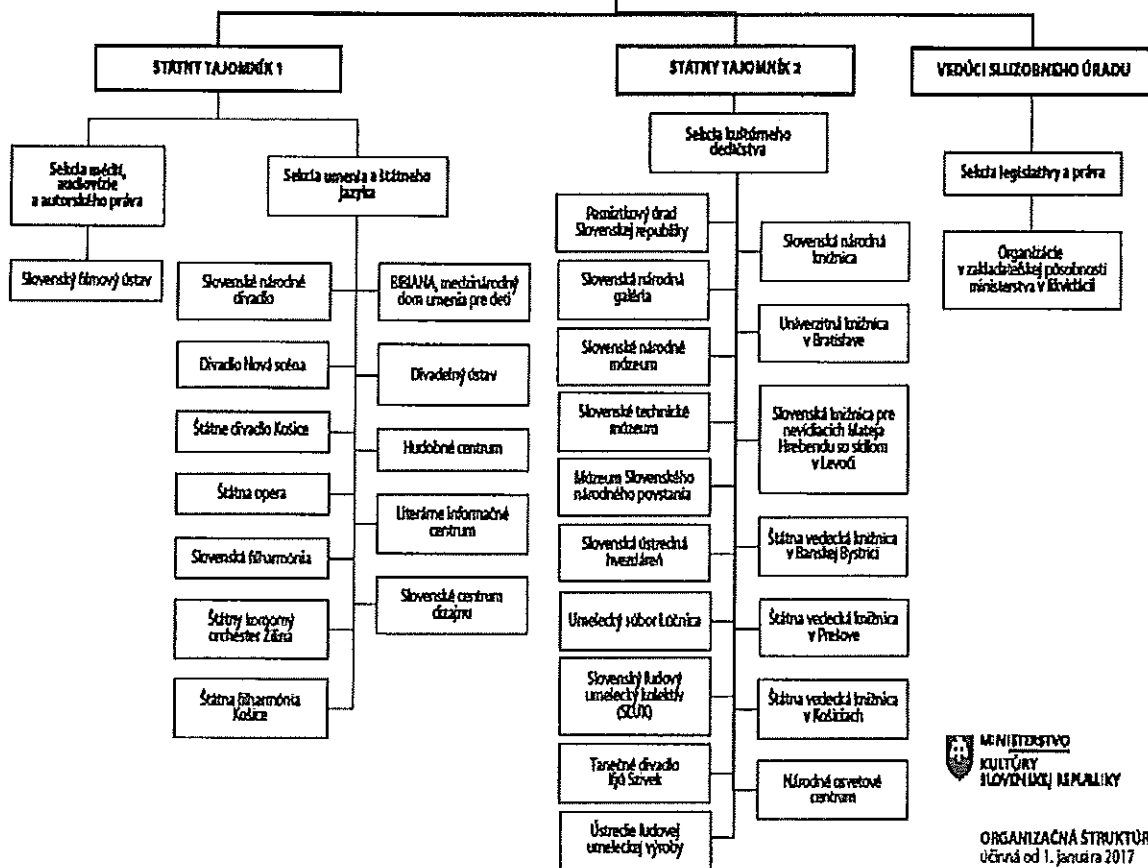
- zákon) v znení neskorších predpisov, dohľad a kontrolu nad dodržiavaním povinností vyplývajúcich z osobitných predpisov,
3. rozhoduje o žiadosti o povolenie na dočasný vývoz národnej kultúrnej pamiatky, žiadosti o povolenie na trvalý alebo dočasný vývoz zbierkového predmetu alebo predmetu kultúrnej hodnoty vrátane žiadosti o zmenu účelu dočasného vývozu, udelení a odňatí oprávnenia na výkon kolektívnej správy práv podľa autorského zákona,
  4. udeľuje a odníma oprávnenie na vykonávanie archeologického výskumu a odníma osvedčenie o osobitnej odbornej spôsobilosti na vykonávanie pamiatkového výskumu a predlžuje jeho platnosť, súhlas na dočasný vývoz historického knižničného dokumentu alebo historického knižničného fondu, súhlas na trvalý vývoz dokumentu alebo súboru knižničných dokumentov, ktorý by pre jeho mimoriadnu hodnotu bolo možné navrhnúť na vyhlásenie za historický knižničný dokument a historický knižničný fond,
  5. utvára podmienky dotačného a viac zdrojového systému financovania v oblasti kultúry, podmienky na informatizáciu knižníc a ich zapojenie do verejného informačného systému, právne a organizačné podmienky na zabezpečenie a rozvoj knižničného systému, legislatívne podmienky na rozvoj múzeí a galérií,
  6. vydáva rozhodnutia v správnom konaní o uložení pokút podľa osobitných predpisov,
  7. riadi a kontroluje výkon štátnej správy v rezorte kultúry,
  8. navrhuje národnú kultúrnu pamiatku alebo pamiatkové územie na zápis do Zoznamu svetového dedičstva,
  9. plní úlohy spojené s navrátením nezákonne vyvezených kultúrnych pamiatok a predmetov kultúrnej hodnoty podľa osobitných predpisov,
  10. registruje cirkvi a náboženské spoločnosti a rozhoduje o zrušení takejto registrácie,
  11. podporuje tvorbu a verejnú prezentáciu výsledkov osvetovej činnosti v Slovenskej republike a v zahraničí,
  12. poskytuje dotácie z prostriedkov štátneho rozpočtu v súlade so zákonom o štátnom rozpočte na príslušný rozpočtový rok podľa osobitného predpisu,
  13. plní úlohy vyplývajúce z Programového vyhlásenia vlády Slovenskej republiky pre aktuálne obdobie, Plánu práce vlády Slovenskej republiky, plánu legislatívnych úloh vlády Slovenskej republiky, uznesení vlády Slovenskej republiky a úlohy vyplývajúce z poradných orgánov vlády i Národnej rady Slovenskej republiky, ako aj iné operatívne úlohy.

#### **4. Organizácie v pôsobnosti rozpočtovej kapitoly MK SR**

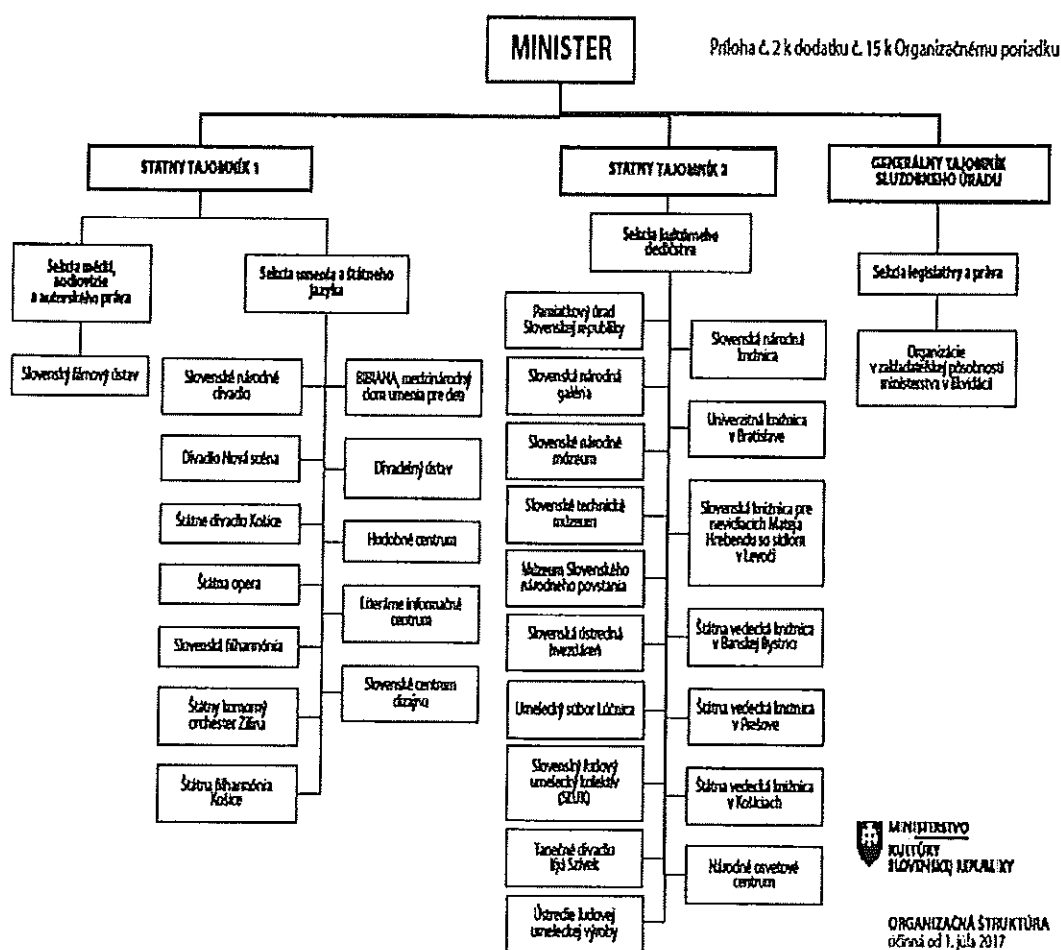
Kapitolu MK SR tvorí Ministerstvo kultúry Slovenskej republiky ako ústredný orgán štátnej správy - samostatná štátna rozpočtová organizácia a 30 ďalších organizácií v jeho pôsobnosti (6 štátnych rozpočtových organizácií, ďalej „RO“ a 24 štátnych príspevkových organizácií, ďalej „PO“). V tomto počte je zahrnutá aj príspevková organizácia Tanečné divadlo Ifjú Szivek, ktorá prešla pod správu ministerstva kultúry delimitáciou od úradu vlády k 1. 1. 2017.

MINISTER

Príloha č. 1 k dodatku č. 14 k Organizačnému poriadku



ORGANIZAČNÁ STRUKTÚRA  
účinná od 1. januára 2017



#### 4.1. Organizácie vo vecnej pôsobnosti sekcie medií, audiovizízie a autorského práva

Slovenský filmový ústav (PO) - predmetom kontraktu medzi ministerstvom kultúry a Slovenským filmovým ústavom boli ciele a priority stanovené na rok 2017. Všetky hlavné priority, ciele a činnosti stanovené v kontrakte SFÚ na rok 2017 sa podarilo splniť. Najdôležitejšou, priebežne naplňanou úlohou, bolo odborné uskladnenie, ošetrovanie, uchovávanie, obnova a katalogizácia audiovizuálneho dedičstva Slovenskej republiky a jeho sprístupňovanie na študijné, vzdelávacie a vedecké účely. S uvedenými úlohami súvisí množstvo ďalších úloh ako napr. prezentácia slovenskej kinematografie, projekt Digitálnej audiovizízie, kontrola filmových materiálov, projekt informačného systému SK CINEMA, knižné publikácie a pod. Dôležitú úlohu má projekt systematickej obnovy a záchrany filmového archívneho fondu.

V roku 2017 SFÚ pokračoval v základných úlohách začatých v minulom období a jeho činnosť sa oproti predchádzajúcim obdobiam neustále rozširuje.

#### 4.2. Organizácie vo vecnej pôsobnosti sekcie kultúrneho dedičstva

Pamiatkový úrad Slovenskej republiky (RO) – ťažisko prác pamiatkového úradu Slovenskej republiky v roku 2017 sa sústredilo predovšetkým na zabezpečenie výkonu štátnej správy na úseku ochrany pamiatkového fondu, a to hlavne vydávaním rozhodnutí, záväzných stanovísk a odborných vyjadrení a stanovísk k jednotlivým požiadavkám oprávnených osôb.

##### ▪ **Múzeá a galérie**

Ministerstvo kultúry je ústredným orgánom štátnej správy pre oblasť múzeí a galérií. V zriaďovateľskej pôsobnosti MK SR sú štátne príspevkové organizácie **Slovenské národné múzeum, Slovenské technické múzeum, Múzeum Slovenského národného povstania a Slovenská národná galéria.**

Uvedené múzeá a galéria sú vrcholné zbierkotvorné, vedecko-výskumné, metodické a kultúrno-vzdelávacie inštitúcie s celoštátnou pôsobnosťou, ktorých poslaním je nadobúdať, odborne spravovať, prezentovať a ochraňovať zbierkové predmety tvoriace významnú súčasť kultúrneho dedičstva. Pri výkone základných odborných múzejných a galerijných činností zabezpečujú aj výkon metodickej činnosti pre sústavu múzeí a galérií v SR.

##### ▪ **Knižnice a knižničná činnosť**

Ministerstvo kultúry vykonáva štátnu správu v oblasti knižničného systému, ochrany historických knižničných dokumentov a historických knižničných fondov. V zriaďovateľskej pôsobnosti ministerstva kultúry sú **Slovenská národná knižnica v Martine (RO), univerzálne vedecké knižnice – Univerzitná knižnica v Bratislave (RO), Štátna vedecká knižnica v Banskej Bystrici (PO), Štátna vedecká knižnica v Košiciach (RO), Štátna vedecká knižnica v Prešove (RO) a špeciálna knižnica Slovenská knižnica pre nevidiacich Mateja Hrebendu v Levoči (PO).**

##### ▪ **Kultúrno-osvetová činnosť a tradičná ľudová kultúra**

**Národné osvetové centrum (PO)** ako štátna príspevková organizácia ministerstva kultúry zabezpečuje funkciu celoslovenského odborného-metodického pracoviska pre kultúrno-osvetovú činnosť, kde podporuje rozvoj kultúrnych, kultúrno-osvetových neprofesionálnych umeleckých aktivít v miestnych a regionálnych podmienkach, a to najmä prostredníctvom teoreticko-koncepcnej činnosti, poradensko-vzdelávacej činnosti, záujmovej umeleckej činnosti, informačno-dokumentačnej činnosti, výskumu a štatistiky kultúry, edičnej a vydavateľskej činnosti, výstavnej a prezentačnej činnosti. Činnosť NOC zahŕňa aj pôsobenie Európskeho kontaktného bodu a Multifunkčného kultúrneho centra V-klub. V oblasti záujmovej činnosti zabezpečuje odborné poradenstvo a metodickú pomoc, vypracúva projekty a spolupodiel'a sa na súťažných a prehliadkových aktivitách, významných celoštátnych podujatiach, odborne garantuje celoštátne súťaže ZUČ, eviduje,

dokumentuje a ochraňuje tradičnú ľudovú kultúru a dbá na jej využitie v kultúrno-  
osvetovej činnosti.

Zabezpečuje, buduje, ochraňuje a napomáha rozvíjať duchovný rozvoj občanov  
a živej neprofesionálnej kultúry, ktorá je súčasťou nehmotného kultúrneho dedičstva  
na Slovensku.

**Slovenská ústredná hviezdáreň v Hurbanove (PO)** patrí medzi historicky najstaršie  
a najvýznamnejšie inštitúcie vedecko-kultúrneho charakteru na Slovensku. Jej  
poslaním je cieľavedomou činnosťou zhromažďovať, vedecky a odborne spracovávať  
poznatky z astronómie a príbuzných prírodných vied za účelom ich sprístupňovania  
širokej verejnosti. SÚH v súlade s predmetom svojej činnosti priebežne zabezpečuje  
úlohy v oblasti múzejnej činnosti, expozičnej, výstavnej a prezentačnej činnosti, ale  
tiež v oblasti metodicko-odborných, poradenských, konzultačných a vzdelávacích  
činností, v oblasti edičnej a vydavateľskej činnosti. Ďalej pôsobí v oblasti zahraničnej  
spolupráce a medzinárodných vzťahov a v oblasti vedecko-výskumnej činnosti.

**Ústredie ľudovej umeleckej výroby (PO)** je organizácia s celoštátnou pôsobnosťou  
zriadená zákonom SNR č. 4/1958 Zb. o ľudovej umeleckej výrobe a umeleckých  
remeslách.

V zmysle platného zákona je inštitucionálnym vykonávateľom ochrany  
a rozvoja ľudovej umeleckej výroby ako zložky národného kultúrneho dedičstva.  
Zodpovedá za kontinuitu v uchovávaní poznatkov, zručností, kultúrnych a estetických  
hodnôt reprezentovaných živými remeslami a ľudovými umeleckými výrobami.  
Zosúladením procesov výstavnej, vzdelávacej, edičnej, múzejnej a knižničnej praxe  
s vývojom, starostlivosťou o ľudovú umeleckú výrobu a odbytom ľudových  
umeleckých výrobkov vytvára efektívny systém ochrany a rozvoja ľudovej umeleckej  
výroby. Predmetom ochrany sú nehmotné kultúrne dedičstvo v podobe vedomostí  
a zručností uplatňovaných ľudovými výrobcami a ich súčasnými pokračovateľmi  
a estetické bohatstvo vzorov využívaných v práci s prírodnými materiálmi a hmotné  
kultúrne dedičstvo v zbierkovom fonde ÚĽUV-u.

V tejto organizácii bol na riadenie projektov v roku 2017 využívaný overený systém  
projektového riadenia, ktorý sa uplatňuje kontinuitne už od roku 2009. Katalóg  
projektov na rok 2017 definoval celkovo desať hlavných činností z kontraktu: múzejná  
činnosť, vedecko-výskumná činnosť, knižničná činnosť, starostlivosť o ľudovú  
umeleckú výrobu, výchova a vzdelávanie, expozičná, výstavná a prezentačná činnosť,  
edičná a vydavateľská činnosť, správa a prevádzka, sprístupňovanie kultúry a podpora  
návštevnosti prostredníctvom kultúrnych poukazov.

#### ▪ **Umelecké súbory**

V oblasti tradičnej ľudovej kultúry a jej interpretácie pôsobia v rámci rezortu kultúry  
tri organizácie, ktoré sa zameriavajú na jej scénické a umelecké spracovanie , a to:

**Slovenský ľudový umelecký kolektív (PO)** je prevažne zájazdovým telesom. Ťažisko jeho prezentačnej činnosti tak spočíva vo vystupovaní v teréne. Je to štátna profesionálna umelecká inštitúcia s celoslovenskou pôsobnosťou v oblasti umeleckého spracovania a interpretácie folklóru, ako aj v oblasti starostlivosti o tradičnú ľudovú kultúru Slovenska. SLUK má aj vlastnú umeleckú scénu, ktorá okrem potreby naštudovania vlastných programov dáva možnosť organizovať aj vlastné predstavenia v domácom prostredí. S prihliadnutím na charakter telesa, dominantnou formou šírenia ľudovej kultúry je tvorba a prezentácia scénických programov čerpajúcich z etnokultúrnych tradícií Slovenska.

**Umelecký súbor Lúčnica (PO)** má významné postavenie v oblasti slovenskej kultúry. Jeho poslaním je vytvárať umelecké programy, ktoré rôznymi úrovňami štylizácie, spôsobmi interpretácie a umeleckého spracovania nadväzujú na folklórne prejavy a ktoré pristupujú k tradičnej ľudovej kultúre a národnej kultúre Slovenska ako k svojmu hlavnému inšpiračnému zdroju. Je to umelecká inštitúcia, ktorej poslaním je naštudovať, uchovávať a interpretovať ľudové tance, hudbu a spev zo všetkých regiónov Slovenska a pre všetky vrstvy obyvateľstva.

**Tanečné divadlo Ifjú Szivek (PO)** je štátnou, profesionálnou umeleckou inštitúciou s celoslovenskou pôsobnosťou v oblasti umeleckého spracovania a interpretácie folklóru. Tvorivá, umelecká, prezentačná činnosť je zameraná na vytváranie umeleckých, výchovných a vzdelávacích programov, ktoré nadväzujú na tradičnú kultúru občanov maďarskej národnosti žijúcich na území Slovenskej republiky. Ďalej je zameraná na zachovanie, rozvoj a interpretáciu ľudových tancov, piesní, hudby ako i vokálnych a inštrumentálnych diel klasického dedičstva európskej hudobnej a tanečnej kultúry. Činnosť súboru je ďalej zameraná na verejné predvádzanie umeleckých, výchovných a vzdelávacích programov na vlastnej umeleckej scéne, mimo nej doma i v zahraničí; zachovávanie, dokumentácia a prezentovanie prejavov tradičnej ľudovej kultúry Maďarov a iných národností; príprava a vydávanie printových, zvukových, obrazových a iných multimediálnych nosičov a rozširovanie ich dokumentácie a propagácie svojej činnosti, ako aj výchovy a vzdelávania; organizácia festivalov, prehliadok; výskum v oblasti tradičnej kultúry a tanečného umenia.

#### **4.3. Organizácie vo vecnej pôsobnosti sekcie umenia a štátneho jazyka**

##### **▪ Divadlá a divadelná činnosť**

Do tejto kategórie patria divadlá v zriaďovateľskej pôsobnosti ministerstva kultúry, a to:

**Slovenské národné divadlo (PO)** plnilo stanovené ciele v súlade s kontraktom a štatútom SND. Divácky záujem udržiavalo inscenovaním nových titulov

a uvádzaním inscenácií z repertoáru divadla, v ktorom bola zastúpená klasická svetová i súčasná tvorba, ako aj pôvodná slovenská tvorba.

**Divadlo Nová scéna (PO)** – v sledovanom roku splnilo ciele stanovené v kontrakte a napĺňalo úlohy v súlade s koncepcnými zámermi organizácie z predchádzajúcich rokov.

**Štátna opera Banská Bystrica (PO)** sa snaží uplatňovať takú dramaturgiu, aby oslovila čo najväčšie spektrum divákov.

**Štátne divadlo Košice (PO)** – premiérové inscenácie tvorili dramaturgické spektrum, ktoré prinieslo do repertoáru divadla rôznorodé žánre, čím sa podarilo naplniť potrebu rozmanitosti.

**Divadelný ústav (PO)** – je celoslovenskou odbornou inštitúciou, ktorá sa zaoberá komplexným výskumom, dokumentáciou a poskytovaním informácií vo vzťahu k divadelnej kultúre na Slovensku od vzniku prvej profesionálnej scény v roku 1920. Plní nezastupiteľnú úlohu v oblasti mapovania a výskumu profesionálnej divadelnej kultúry na Slovensku, v oblasti dokumentačnej činnosti, edičnej a vydavateľskej činnosti, výstavnej, prezentačnej a edukačnej činnosti a pod. Dokumentačná činnosť je zameraná na zhromažďovanie, odborné spracovávanie, uchovávanie a sprístupňovanie archívnych, dokumentačných, knižničných, audiovizuálnych a scénografických historických zbierok a fondov o divadelnej kultúre na Slovensku.

Vykonáva aj niektoré špecializované funkcie Archívu osobitného významu a od roku 2007 bol zaradený medzi špecializované verejné archívy Slovenskej republiky s akreditovaným pracoviskom výskumu a vývoja.

#### ▪ **Hudba a hudobná činnosť**

V oblasti hudby vo vecnej pôsobnosti sekcie umenia a štátneho jazyka vyvíjali činnosť 3 organizácie s vlastnými umeleckými súbormi – **Slovenská filharmónia, Štátna filharmónia Košice, Štátny komorný orchester Žilina** - štátne príspevkové organizácie, ktoré zabezpečovali koncertné vystúpenia tak doma ako aj v zahraničí.

Do pôsobnosti MK SR prináleží aj **Hudobné centrum (PO)** ako odborné informačno-servisné a metodické pracovisko s vlastnou edičnou a organizačnou činnosťou v oblasti hudobnej kultúry. Je tiež organizátorom pravidelných i mimoriadnych koncertných podujatí doma i v zahraničí.

#### ▪ **Literatúra a knižná kultúra**

Oblasť literatúry a knižnej kultúry reprezentuje jediná organizácia - **Literárne informačné centrum (PO)**, ktorá sa systematicky venuje podpore a prezentácii súčasnej slovenskej literatúry doma a v zahraničí a mapovaniu literárneho života na

Slovensku. Priebežne pokračuje v napĺňaní elektronickej databázy, ktorá sa orientuje na tvorbu a sprístupňovanie informácií o súčasnej literatúre a dianí okolo nej.

▪ **Výtvarné umenie, fotografia, architektúra a dizajn**

**Slovenské centrum dizajnu (PO)** je jediné odborné pracovisko v oblasti dizajnu s celoslovenskou pôsobnosťou, ktoré v rámci svojho predmetu činnosti plní úlohu dokumentačného, informačného, propagačného, konzultačného, výskumného, edičného a študijného pracoviska a zabezpečuje prezentáciu dizajnu v zahraničí. Činnosť centra charakterizovala intenzívna medzinárodná reprezentácia slovenského dizajnu, pokračovanie výskumu neprebádaných oblastí histórie dizajnu na Slovensku a záchrana diel historického dizajnu, propagácia súčasného a historického dizajnu pre väčšinového diváka na Slovensku a práca s rôznymi skupinami obyvateľstva vrátane odbornej verejnosti.

**BIBIANA, medzinárodný dom umenia pre deti (RO)** je špecializovaná organizácia zameraná na podporu rozvoja profesionálneho umenia pre deti. Tvorivo rozvíja teoretickú a praktickú činnosť doma i v zahraničí v oblasti umenia pre deti ako samostatného druhu umeleckej tvorby zameranej na výchovu detí umením a k umeniu.

Pracuje s profesionálnym umením, určenému deťom a mládeži bez rozdielu náboženského vyznania, národnosti, úrovne talentu, či vzdelania, deťom zdravým i postihnutým. Rozvíja a šíri umeleckú tvorbu a knižnú ilustračnú tvorbu pre deti, podporuje skvalitňovanie detskej literatúry určenej všetkým vekovým kategóriám detí a mládeže doma aj v zahraničí v bohatom spektre druhov a žánrov.

Svoju činnosť koordinuje s príslušnými organizáciami na Slovensku i v zahraničí.

## 5. Výsledky rozpočtového hospodárenia kapitoly MK SR

### 5.1. Rozpočtové organizácie

Výsledky hospodárenia rozpočtových organizácií MK SR vrátane aparátu ministerstva v porovnaní s dvomi predchádzajúcimi rokmi prezentuje nasledujúci prehľad v tis. eur:

	Ukazovateľ	2017			2016	2015
		Schv. rozp.	Upr. rozp.	Skutočnosť	Skutočnosť	Skutočnosť
I.	<b>PRÍJMY spolu</b>	<b>1 500</b>	<b>1 475</b>	<b>2 539</b>	<b>1 537</b>	<b>2 029</b>
A.	Daňové príjmy	0	0	0	0	0
B.	Nedaňové príjmy	1 500	1 475	1 506	1 500	1 795
1.	Príjmy z podnikania a z vlastníctva majetku	496	466	427	459	562
2.	Administratívne poplatky a iné poplatky a platby	868	793	671	652	609
3.	Kapitálové príjmy	5	27	27	42	455

4.	Úroky z tuzemských úverov, pôžičiek, návratných finančných výpomocí, vkladov a ážio	0	0	0	0	0
5.	Úroky zo zahraničných úverov, pôžičiek, návratných finančných výpomocí a vkladov	0	0	0	0	0
6.	Iné nedaňové príjmy	131	189	381	347	169
C.	Granty a transfery	0	0	1 033	37	234
1.	Tuzemské bežné granty a transfery	0	0	14	4	164
2.	Tuzemské kapitálové granty a transfery	0	0	0	0	21
3.	Zahraníčné granty	0	0	1 019	33	49
4.	Zahraníčné transfery	0	0	0	0	0
II.	<b>VÝDAVKY spolu</b>	<b>243 688</b>	<b>246 789</b>	<b>247 163</b>	<b>231 426</b>	<b>242 326</b>
A.	<b>Bežné výdavky</b>	<b>223 410</b>	<b>217 463</b>	<b>217 844</b>	<b>208 701</b>	<b>201 442</b>
1.	Mzdy, platy, služobné príjmy a ostatné osobné vyrovnania	12 434	14 167	14 172	12 843	12 466
2.	Poistné a príspevok do poisťovní	4 564	5 132	5 131	4 649	4 598
3.	Tovary a služby	21 169	20 456	20 461	20 215	28 777
4.	Bežné transfery	185 243	177 708	178 080	170 994	155 601
5.	Splácanie úrokov a ostatné platby súvisiace s úverom, pôžičkou, návratnou finančnou výpomocou a fin. prenájomom	0	0	0	0	0
B.	<b>Kapitálové výdavky</b>	<b>20 278</b>	<b>29 326</b>	<b>29 319</b>	<b>22 725</b>	<b>40 884</b>
1.	Obstarávanie kapitálových aktív	1 075	1 357	1 358	4 028	27 273
2.	Kapitálové transfery	19 203	27 969	27 961	18 697	13 611
I.-II.	<b>Prebytok (+), schodok (-)</b>	<b>-242 188</b>	<b>-245 314</b>	<b>-244 624</b>	<b>-229 889</b>	<b>-240 297</b>

**Príjmy pre rozpočtovú kapitolu boli stanovené v pôvodnom rozpočte sumou 1 500 tis. eur.** V hodnotenom období na základe rozpočtového opatrenia Ministerstva financií Slovenskej republiky bolo vykonané zníženie záväzného ukazovateľa príjmov z objektívnych príčin na 1 475 tis. eur, skutočné plnenie príjmov dosiahlo 2 539 tis. eur. V porovnaní s predchádzajúcim obdobím sú celkové príjmy vyššie o 1 002 tis. Eur.

V členení podľa ekonomickej klasifikácie tvoria podstatnú časť príjmov nedaňové príjmy v sume 1 506 tis. eur. a najvyšší podiel na ich plnení majú príjmy v kategórii 220 - Administratívne poplatky a iné poplatky a platby v sume 671 tis. eur a sú to v podstate príjmy tvorené všetkými rozpočtovými organizáciami kapitoly, najmä ako príjmy za registráciu čitateľov, za vybrané knižničné služby, reprografické a kopírovacie práce, za nedodržanie výpožičnej lehoty, ale aj príjmy zo vstupného z výstav a divadelných predstavení a pod. O niečo menej v sume 427 tis. eur sú tvorené príjmy v kategórii 210 – Príjmy z podnikania a vlastníctva majetku a najvýznamnejšou položkou je nájomné od americkej ambasády za budovu v Bratislave, získané pamiatkovým úradom. Iné nedaňové príjmy sme dosiahli vo výške 381 tis. eur a kapitálové príjmy v sume 27 tis. eur.

Hlavná kategória 300 - granty a transfery dosiahla výšku 1 033 tis. eur, čo je o 996 tis. eur viac ako vlani. Najvyšší podiel na plnení tejto hlavnej kategórie majú zahraničné granty, ktoré dosiahli sumu 1 019 tis. eur, čo je viac oproti predchádzajúcemu roku o 986 tis. eur. Tieto prostriedky predstavujú dar vo výške 1 000 tis. eur na rozvoj a podporu kultúrneho dedičstva

Slovenskej republiky na obnovu Spišského hradu; 14 tis. eur. dosiahli tuzemské bežné granty a transfery.

Výdavky kapitoly celkom boli rozpisované v pôvodnom rozpočte v sume 243 688 tis. eur. Rozpočtovými opatreniami boli zvýšené na celkovú sumu 246 789 tis. eur. Skutočné čerpanie výdavkov za rok 2017 bolo 247 163 tis. eur.

Najvyšší podiel na čerpaní výdavkov predstavujú bežné výdavky 217 844 tis. eur a v nich bežné transfery 178 080 tis. eur. Kapitálové výdavky dosiahli 29 319 tis. eur.

V rámci uvedených výdavkov bola podstatná časť ich čerpania zo zdroja štátneho rozpočtu - kód zdroja 111. Z tohto zdroja je čerpanie výdavkov celkom v sume 240 345 tis. eur a v nich bežné výdavky 215 802 tis. eur a kapitálové výdavky 24 543 tis. eur.

Rozhodujúca časť bežných transferov 178 080 tis. eur bola použitá v objeme 79 689 tis. eur pre príspevkové organizácie v zriaďovateľskej pôsobnosti MK SR, pre ostatné subjekty (RTVS, Audiovizuálny fond, TASR, Matica slovenská, cirkvi a náboženské spoločnosti a dotačný systém) v sume 97 150 tis. eur a rozpočtové organizácie vrátane aparátu ministerstva v sume 1 241 tis. eur.

Kapitálové výdavky boli čerpané celkom v sume 29 319 tis. eur, formou kapitálových aktív 1 375 tis. eur a formou kapitálových transferov vo výške 27 944 tis. eur. Pre príspevkové organizácie bolo z transferov použitých 17 053 tis. eur, RTVS 5 400 tis. eur, dotačný systém 2 312 tis. eur, cirkvi a náboženské spoločnosti 2 476 tis. eur a TASR 200 tis. eur a Fond na podporu umenia 503 tis. eur.

V členení podľa programov bolo čerpanie celkových výdavkov ako záväzných ukazovateľov v sume 247 163 tis. eur nasledovné:

- 08S Tvorba, šírenie, ochrana a prezentácia kultúrnych hodnôt	185 075
- 08T Tvorba a implementácia politík	60 287
- 06HOA Hospodárska mobilizácia MK SR	0
- 0A906 Rozvoj pamäťových a fondových inštitúcií a obnova ich národnej infraštruktúry MF SR-MK SR	0
- 0A907 Technická pomoc OPIS MF SR-MK SR	0
- 0A911 VS a rozvoj elektr. služieb na centrálnej úrovni MF SR-MK SR	0

Finančné operácie kapitoly MK SR dosiahli ku koncu roka 2017 hodnotu v príjmovej časti v sume 788 tis. eur ako iné príjmové finančné operácie - prijatie finančných zábezpek a vo výdavkovej 778 tis. eur ako ostatné výdavkové finančné operácie - vrátenie prijatých finančných zábezpek.

Ako saldo príjmov a výdavkov vznikol k 31.12.2017 záporný výsledok hospodárenia - schodok v sume 244 624 tis. eur.

## 5.2. Príspevkové organizácie

Výsledky hospodárenia príspevkových organizácií MK SR v porovnaní s dvomi predchádzajúcimi rokmi prezentuje nasledujúci prehľad v tis. eur:

	Ukazovateľ	2017			2016	2015
		Schv. rozp.	Upr. rozp.	Skutočnosť	Skutočnosť	Skutočnosť
<b>I.</b>	<b>PRÍJMY spolu</b>	<b>97 288</b>	<b>108 235</b>	<b>116 518</b>	<b>108 854</b>	<b>131 774</b>
A.	Daňové príjmy	0	0	0	0	0
B.	Nedaňové príjmy	10 962	12 112	18 998	18 005	15 593
1.	Príjmy z podnikania a z vlastníctva majetku	1 550	1 799	2 498	2 152	2 316
2.	Administratívne poplatky a iné poplatky a platby	9 239	10 072	15 071	13 692	11 857
3.	Kapitálové príjmy	0	0	135	579	22
4.	Úroky z tuzemských úverov, pôžičiek, návratných finančných výpomocí, vkladov a ážio	0	0	0	0	0
5.	Úroky zo zahraničných úverov, pôžičiek, návratných finančných výpomocí a vkladov	0	0	0	0	0
6.	Iné nedaňové príjmy	173	241	1 294	1 582	1 398
C.	Granty a transfery	86 326	96 123	97 520	90 849	116 181
1.	Tuzemské bežné granty a transfery	71 826	79 051	79 358	75 140	88 096
2.	Tuzemské kapitálové granty a transfery	14 500	17 053	18 060	15 120	27 559
3.	Zahraničné granty	0	8	102	589	526
4.	Zahraničné transfery	0	11	0	0	0
<b>II.</b>	<b>VÝDAVKY spolu</b>	<b>97 454</b>	<b>111 102</b>	<b>110 073</b>	<b>100 935</b>	<b>140 717</b>
A.	Bežné výdavky	82 475	92 435	97 488	91 337	103 354
1.	Mzdy, platy, služobné príjmy a ostatné osobné vyrovnania	37 426	40 282	41 292	37 882	35 488
2.	Poistné a príspevok do poisťovní	13 076	14 204	14 984	13 701	13 131
3.	Tovary a služby	31 724	37 535	40 748	38 867	52 911
4.	Bežné transfery	249	414	464	887	1 824
5.	Splácanie úrokov a ostatné platby súvisiace s úverom, pôžičkou, návratnou finančnou výpomocou a fin. prenájomom	0	0	0	0	0
B.	Kapitálové výdavky	14 979	18 667	12 585	9 598	37 363
1.	Obstarávanie kapitálových aktív	14 979	18 667	12 585	9 576	35 046
2.	Kapitálové transfery	0	0	0	22	2 317
<b>I.-II.</b>	<b>Prebytok (+), schodok (-)</b>	<b>-166</b>	<b>-2 867</b>	<b>6 445</b>	<b>7 919</b>	<b>-8 943</b>

Príjmy spolu boli pôvodne rozpočtované sumou 97 288 tis. eur. Tento rozpočet bol upravený na sumu 108 235 tis. eur a skutočné príjmy dosiahli hodnotu 116 518 tis. eur. V nich nedaňové príjmy tvorili 18 998 tis. eur a podstatnú časť 97 520 tis. eur tvorili granty a transfery. Nedaňové príjmy predstavujú príjmy vyplývajúce z činnosti príspevkových organizácií a granty a transfery sú príspevky na činnosť týchto subjektov z rôznych zdrojov.

Výdavky celkom za všetky príspevkové organizácie ministerstva kultúry dosiahli za rok 2017 hodnotu 110 073 tis. eur. Pôvodný rozpočet 97 454 tis. eur bol upravený na 111 102 tis. eur. Najvyššia suma bola čerpaná na bežné výdavky v sume 97 488 tis. eur hlavne na mzdy, platy, služobné príjmy a ostatné osobné vyrovnanie v sume 41 292 tis. eur a v súlade s hlavnou činnosťou jednotlivých príspevkových organizácií kapitoly na tovary a služby vo výške 40 748 tis. eur, ktoré súvisia so zabezpečením prevádzkovej činnosti subjektov. Na kapitálové výdavky bolo čerpaných 12 585 tis. eur a celé boli použité na obstarávanie kapitálových aktív.

## 6. Komentár ku konsolidovanej účtovnej závierke kapitoly MK SR za rok 2017

### 6.1. Konsolidovaná súvaha MK SR

Súvaha v Eur	Netto	
	2017	2016
<b>Aktíva</b>		
<b>Spolu majetok</b>	<b>362 938 562,18</b>	<b>349 141 555,95</b>
<b>Neobežný majetok, z toho:</b>	<b>308 630 272,87</b>	<b>315 216 560,04</b>
- Dlhodobý nehmotný majetok	14 045 092,46	21 335 500,95
- Dlhodobý hmotný majetok	294 585 180,41	293 881 059,09
<b>Obežný majetok, z toho:</b>	<b>53 495 333,84</b>	<b>33 248 990,45</b>
- Zásoby	3 191 406,62	3 005 055,19
- Zúčtovanie medzi subjektmi VS	575,40	251 296,29
- Dlhodobé pohľadávky	13 766,72	15 838,56
- Krátkodobé pohľadávky	15 122 850,60	1 592 051,40
- Finančné účty	35 166 734,50	28 384 749,01
<b>Časové rozlíšenie aktív</b>	<b>812 955,47</b>	<b>676 005,46</b>
<b>Pasíva</b>		
<b>Vlastné imanie a záväzky</b>	<b>362 938 562,18</b>	<b>349 141 555,95</b>
<b>Vlastné imanie, z toho:</b>	<b>19 405 797,74</b>	<b>17 596 179,94</b>
- Výsledok hospodárenia	19 405 797,74	17 596 179,94
<b>Záväzky, z toho:</b>	<b>328 570 815,03</b>	<b>316 403 241,71</b>
- Rezervy	579 840,92	438 659,59
- Zúčtovanie medzi subjektmi VS	300 149 750,59	301 496 109,34
- Dlhodobé záväzky	1 428 753,34	554 240,91
- Krátkodobé záväzky	26 412 470,18	13 914 231,87
<b>Časové rozlíšenie pasív</b>	<b>14 961 949,41</b>	<b>15 142 134,30</b>

Účtovná hodnota majetku (aktíva) konsolidovaného celku MK SR je po konsolidácii v súvaha vykázaná v netto vyjadrení v sume 362 938 562,18 eur, z toho rozpočtové organizácie tvoria 56 226 183,52 eur a príspevkové organizácie 306 712 378,66 eur, čo znamená, že 84,51 % majetku je v správe príspevkových organizácií MK SR. V porovnaní s rokom 2016 je objem majetku konsolidovaného celku MK SR v netto vyjadrení vyšší

o 13 797 006,23 eur. Neobežný majetok sa znížil o 6 586 287,17 eur, obežný majetok sa zvýšil o 20 246 343,39 eur a časové rozlíšenie aktív sa zvýšilo o 136 950,01 eur.

Z celkovej hodnoty majetku netto predstavuje neobežný majetok 308 630 272,87 eur (PO 270 314 398,34 eur a RO 38 315 874,53 eur) a obežný majetok 53 495 333,84 eur (PO 36 124 118,73 eur a RO 17 371 215,11 eur).

Časové rozlíšenie predstavuje sumu 812 955,47 eur (PO 273 861,59 eur a RO 539 093,88 eur) a obdobne ako minulý rok je takmer celé tvorené nákladmi budúcich období 765 813,19 eur. Príjmy budúcich období sú 47 142,28 eur a vyskytujú sa iba u príspevkových organizácií.

**Vlastné imanie a záväzky (pasíva)** sú po konsolidácii zhodné s aktívami v hodnote 362 938 562,18 eur a sú tvorené vlastným imaním, záväzkami a časovým rozlíšením pasív. Vlastné imanie je v podstate výsledok hospodárenia v sume 19 405 797,74 eur (PO 19 424 281,61 eur a RO v zápornej hodnote 18 483,87 eur). Výsledok hospodárenia sa skladá z nevysporiadaného výsledku hospodárenia minulých rokov v sume 17 941 323,75 eur a výsledku hospodárenia za účtovné obdobie roku 2017 v sume 1 464 473,99 eur.

Záväzky 328 570 815,03 eur pozostávajú v kapitole MK SR z rezerv, ktoré dosiahli hodnotu 579 840,92 eura a oproti predchádzajúcemu roku sa zvýšili o 141 181,33 eur. Podstatnú časť záväzkov predstavuje zúčtovanie medzi subjektmi verejnej správy 300 149 750,59 eur najmä transfery štátneho rozpočtu – 299 897 522,69 eur. Krátkodobé záväzky dosiahli hodnotu 26 412 470,18 eur a podieľajú sa na nich najmä iné záväzky 14 524 824,28 eur, záväzky voči dodávateľom 3 658 643,40 eur, záväzky voči zamestnancom 2 352 868,29 eur a záväzky zo zúčtovania s orgánmi sociálneho poistenia a zdravotného poistenia 2 350 697,56 eur a ostatné. Dlhodobé záväzky dosiahli hodnotu 1 428 753,34 eur.

Časové rozlíšenie pasív dosiahlo objem 14 961 949,41 eur a to ako výnosy budúcich období 14 931 079,10 eur a výdavky budúcich období 30 870,31 eur.

Pokles aktív a pasív po konsolidácii oproti pôvodným 631 795 513,74 eur na 362 938 562,18 eur bol spôsobený konsolidačnými úpravami v hodnote 268 856 951,56 eur, pričom najväčší vplyv mali konsolidačné úpravy vyplývajúce z eliminácií transferov štátneho rozpočtu. Menšiu časť predstavuje reklasifikácia pohľadávok a záväzkov medzi účtami hlavnej knihy a doúčtovanie pohľadávok a záväzkov s vplyvom na výsledok hospodárenia.

Konsolidačné úpravy na strane aktív a pasív boli v eur nasledujúce:

- reklasifikácia P/Z medzi účtami HK	5,00
- doúčtovanie P/Z s vplyvom na VH	13 933 996,86
- eliminácia P/Z	- 9 890,02
- eliminácia transferov	- 282 578 967,11
- eliminácia OP k pohľadávkam a rezervám	- 202 096,29
<b>Spolu</b>	<b>- 268 856 951,56</b>

## 6.2. Konsolidovaný výkaz ziskov a strát MK SR

Výkaz ziskov a strát v Eur	Hlavná a podnikateľská činnosť spolu	
	2017	2016
<b>Náklady a výnosy</b>		
<b>Náklady, z toho:</b>	<b>170 139 531,13</b>	<b>167 381 610,81</b>
- 50 Spotrebované nákupy	11 871 890,22	11 518 795,31
- 51 Služby	40 957 122,52	39 011 252,78
- 52 osobné náklady	81 969 121,70	74 986 533,25
- 53 Dane a poplatky	993 119,08	824 087,18
- 54 Ostatné náklady na prev. činnosť	886 018,22	2 026 328,64
- 55 Odpisy, rezervy a opr. položky z prev. činností a fin. činnosti a zúčt. čas. rozlíšenia	29 591 601,91	35 878 668,99
- 56 Finančné náklady	1 329 020,32	1 316 010,40
- 57 Mimoriadne náklady	18 429,27	156 393,88
- 58 Náklady na transfery a náklady z odvodu príjmov	2 523 207,89	1 663 540,38
<b>Výnosy, z toho:</b>	<b>171 884 929,92</b>	<b>170 758 131,83</b>
- 60 Tržby za vlastné výkony a tovar	17 569 236,05	16 276 130,44
- 61 Zmena stavu vnútroorganizačných zásob	93 891,08	76 304,81
- 62 Aktivácia	154 129,08	106 530,04
- 63 Daňové a colné výnosy a výnosy z poplatkov	1 681,50	987,10
- 64 Ostatné výnosy z prevádzkovej činnosti	3 781 036,80	4 194 950,84
- 65 Zúčtovanie rezerv a opr. položiek položky z prev. činností a fin. činnosti a zúčt. čas. rozlíšenia	499 056,44	783 103,10
- 66 Finančné výnosy	8 643,23	12 560,22
- 67 Mimoriadne výnosy	4 983,46	3 985,01
- 68 Výnosy z transferov a rozp. príjmov v štátnych RO a PO	149 772 272,28	149 303 580,27
- 69 Výnosy z transferov a rozp. príjmov v obciach, VUC....	0,00	0,00
<b>Výsledok hospodárenia pred zdanením</b>	<b>1 745 398,79</b>	<b>3 376 521,02</b>
- 59 Splatná daň z príjmu	280 924,80	352 653,39
<b>Výsledok hospodárenia po zdanení</b>	<b>1 464 473,99</b>	<b>3 023 867,63</b>

Celkové náklady organizácií patriacich do konsolidovaného celku MK SR dosiahli po konsolidácii objem 170 139 531,13 eur (PO 114 917 495,44 eur a RO 55 222 035,69 eur).

Prevažujú náklady vyplývajúce z hlavnej činnosti, ktoré sumou 169 876 618,50 eur tvoria až 99,8 % celkových nákladov, pričom náklady na podnikateľskú činnosť vykazujú príspevkové organizácie Slovenské národné múzeum a Tanečné divadlo Ifjú Szivek v sume 262 912,63 eur. Nakoľko v konsolidovanom celku prevažujú príspevkové organizácie, sú náklady vyššie za túto oblasť.

Najvyšší podiel na nákladoch predstavujú osobné náklady v sume 81 969 121,70 eur a v nich mzdové náklady 58 208 590,73 eur a zákonné sociálne poistenie v sume 19 753 191,19 eur. Ďalej sa na nich výraznejšie podieľajú náklady na služby 40 957 122,52 eur, ktoré kryjú prevažne náklady súvisiace so zabezpečením hlavných činností a prevádzky účtovných jednotiek konsolidovaného celku.

Výnosy sú vykazované v celkovom objeme 171 884 929,92 eur (PO 115 295 897,78 eur a RO 56 589 032,14 eur).

Obdobne ako pri nákladoch prevažujú výnosy vyplývajúce z hlavnej činnosti, ktoré sumou 171 529 944,02 eur tvoria 99,8 % celkových výnosov, pričom výnosy za podnikateľskú činnosť vykazujú príspevkové organizácie v sume 354 985,90 eur. Nakoľko v konsolidovanom celku prevažujú príspevkové organizácie, sú výnosy vyššie za túto oblasť.

Podľa druhu najvyššie výnosy boli výnosy z transferov a rozpočtových príjmov v štátnych rozpočtových organizáciách a príspevkových organizáciách v sume 149 772 272,28 eur a súvisia so zúčtovaním bežných a kapitálových transferov tak zo štátneho rozpočtu, ako aj z rozpočtu ostatných subjektov verejnej správy a mimo verejnej správy resp. od európskych spoločenstiev.

Výška nákladov pred konsolidáciou bola 170 265 322,10 eur a konsolidačné úpravy dosiahli -125 790,97 eur, najmä ako reklasifikácia nákladov a výnosov medzi účtami hlavnej knihy, eliminácia nákladov a výnosov a doúčtovanie nákladov a výnosov s vplyvom na výsledok hospodárenia.

**Konsolidačné úpravy na strane nákladov boli v eur nasledujúce:**

- reklasifikácia N/V medzi účtami HK	- 5,00
- doúčtovanie N/V s vplyvom na VH	56 340,55
- eliminácia N/V	- 176 243,60
- eliminácia daní N/V	- 5 882,92
<b>Spolu</b>	<b>- 125 790,97</b>

Výška výnosov pred konsolidáciou bola 172 031 601,74 eur, po konsolidácii 171 884 929,92 eur a konsolidačné úpravy dosiahli -146 671,82 eur.

**Konsolidačné úpravy na strane výnosov boli v eur nasledujúce:**

- doúčtovanie N/V s vplyvom na VH	35 454,70
- eliminácia N/V	- 182 126,52
<b>Spolu</b>	<b>- 146 671,82</b>

Celkové konsolidačné úpravy ako rozdiel medzi konsolidačnými úpravami nákladov v sume 125 790,97 eur a konsolidačnými úpravami výnosov v sume 146 671,82 eur, sú 20 880,85 eur.

Ďalšie informácie ku konsolidovanej účtovnej závierke sú uvedené v Poznámkach konsolidovanej účtovnej závierky Ministerstva kultúry Slovenskej republiky.

Okrem prebiehajúcich a hroziacich súdnych sporov, ktoré sú tiež popísané v Poznámkach konsolidovanej účtovnej závierky, nie sú v rozpočtovej kapitole Ministerstva kultúry SR významné riziká a neistoty, ktorým by bola kapitola vystavená.

## **7. Ostatné dôležité informácie**

### **7.1. Významné investičné akcie**

Medzi významnejšie investičné akcie v roku 2017, na ktoré boli poskytnuté kapitálové výdavky, možno zaradiť:

- dostavbu a modernizáciu areálu SNG 12 000 tis. eur,
- pokračovanie rekonštrukcie Múzea holokaustu v Seredi 2 500 tis. eur,
- udržateľnosť projektu Centrálny dátový archív 794 tis. eur,
- rekonštrukciu strechy Tanečného divadla Ifjú Szivek 200 tis. eur,
- zabezpečenie dodávky HW pre potreby knižnice 199 tis. eur a pod.

### **7.2. Udalosti osobitného významu po skončení účtovného obdobia**

Po 31.12.2017 nastalo niekoľko významných a menej významných prípadov, ktoré je potrebné spomenúť, avšak nemajú vplyv na výsledok hospodárenia a sú personálneho charakteru. K tým významným patrí zmena ministra, keď novou ministerkou sa stala PhDr. Ľubica Laššáková. Ďalšou zmenou je nový generálny tajomník služobného úradu Mgr. Kamil Peteraj.

## **8. Záver**

Ministerstvo kultúry Slovenskej republiky sa snažilo v Konsolidovanej výročnej správe Ministerstva kultúry Slovenskej republiky za rok 2017 prezentovať základné údaje o kapitole MK SR, jej postavenie, pôsobnosť, úlohy ministerstva a organizácií v jej pôsobnosti, ich plnenia, hodnotenie výsledkov rozpočtového hospodárenia kapitoly, rozpočtových a príspevkových organizácií v jej pôsobnosti a majetkovej pozície kapitoly. Jej súčasťou je Konsolidovaná účtovná závierka MK SR za rok 2017 overená nezávislou audítorskou spoločnosťou v súlade s Medzinárodnými audítorskými štandardmi.

Správa je komplexnou prezentáciou kapitoly MK SR ako jedného ekonomického konsolidovaného celku s predpokladom určitej vypovedacej schopnosti, tak pre laickú ako aj odbornú verejnosť.

## **9. Príloha - Konsolidovaná účtovná závierka za rok 2017**