

Universal Music, s.r.o.

Výročná správa za rok 2017

**Universal Music, s.r.o.
Prievozská 4
821 09 Bratislava
IČO: 31373461**

Obsah:

- A. Základné údaje o spoločnosti
- B. Priebeh hospodárskej činnosti a stav spoločnosti
- C. Predpokladaný vývoj spoločnosti
- D. Udalosti, ktoré nastali po skončení účtovného obdobia
- E. Obstaranie vlastných podielov
- F. Návrh na rozdelenie hospodárskeho výsledku
- G. Prílohy

A. Základné údaje o spoločnosti

Spoločnosť Universal Music, s.r.o. vznikla 13. 06. 1994, je zapísaná na Okresnom súde Bratislava I, Obchodný register, oddiel: Sro, vložka číslo 7090/B. Výrobnú činnosť spoločnosť uskutočňuje od svojho vzniku. Základné imanie spoločnosti 6 639,- Eur je splatené v plnej výške. V priebehu roka 2017 nedošlo k zmene spoločníkov spoločnosti. Vlastnícka štruktúra k 31.12.2017:

85% - Universal International Music B.V., Holandsko	5 643,- Eur
15% - Universal Music B.V., Holandsko	996,- Eur

Spoločnosť podniká v prenajatých priestoroch.

Spoločnosť nemá organizačnú zložku v zahraničí.

B. Priebeh hospodárskej činnosti a stav spoločnosti

Spoločnosť Universal Music s.r.o. v roku 2017 dosiahla výsledok hospodárenia pred zdanením 149 519,- Eur. Tržby za predaný tovar boli vo výške 504 646,- Eur.

Stav krátkodobých záväzkov k 31.12.2017 bol 1 938 729,- Eur. Dlhodobé záväzky k 31.12.2016 boli vo výške 2 072,- Eur. Celkové záväzky boli k 31.12.2017 vo výške 2 013 654,- Eur.

Celkový neobežný majetok bol k 31.12.2017 v brutto hodnote vo výške 152 588,- Eur. Obežný majetok bol vo výške 2 482 052,- Eur v nasledovnej štruktúre:

Zásoby	10 752,- Eur
dlhodobé pohľadávky	2 028 045,- Eur
krátkodobé pohľadávky	418 403,- Eur
z toho z obchodného styku	349 625,- Eur
finančné účty	24 852,- Eur

Tak ako v predchádzajúcich rokoch si Universal Music drží svoje vedúce postavenie na tuzemskom hudobnom trhu s podielom 28%.

K tomuto úspechu prispeli predovšetkým nahrávky Alvara Solera, IMT Smile a Ivan Tásler, Adam Ďurica, Richard Müller, Krystof , a ďalších domácich i zahraničných interpretov.

Rok 2017 došlo opäť najmä k rastu príjmov z digitálnych predajov, ktoré vykompenzovali pokles príjmov z fyzických nosičov.

K rastu týchto príjmov prispel rast najsilnejšieho svetového streamingového servisu Spotify, rast servisu Apple Music a platforiem YouTube a iTunes v Slovenskej republike.

Zároveň stále pracujeme na tzv agenturnej činnosti tzn sprostredkovanie koncertov (booking) pre vybraných umelcov, ktorý nám zlepšuje hospodársky výsledok.

Vďaka uvedenému rastu tržieb sa nám opäť podarilo dosiahnuť kladného hospodárskeho výsledku.

V roku 2017 spoločnosť nevynaložila žiadne prostriedky na vedu a výskum.

C. Predpokladaný vývoj spoločnosti

Spoločnosť očakáva roku 2018 ďalší rast príjmov v digitálnej oblasti a to vďaka rozvoju digitálnej distribúcie hudby prostredníctvom distribučných kanálov, vyšším licenčným príjmom a rastu koncertnej činnosti.

D. Udalosti, ktoré nastali po skončení účtovného obdobia

Po skončení účtovného obdobia nenastali žiadne významné zmeny.

E. Obstaranie vlastných podielov

Spoločnosť nevlastní vlastné podiely.

Základné imanie spoločnosti je splatené v plnej výške.

F. Návrh na rozdelenie hospodárskeho výsledku

Spoločnosť v roku 2017 vykázala zisk vo výške 109 655,65 Eur. Vedenie spoločnosti navrhuje Valnému zhromaždeniu schváliť nasledovné rozdelenie hospodárskeho výsledku:

- ponechanie zostatku ako nerozdelený zisk minulých rokov 109 655,65 Eur

G. Prílohy

Správa audítora

Účtovná závierka spoločnosti za rok 2017

Universal Music s.r.o.
Apollo Business Center II
Prievozska 4
821 09 Bratislava

Ing. Peter Riava
konateľ