

ČL. I VŠEOBECNÉ ÚDAJE O ÚČTOVNEJ JEDNOTKE

Čl. I (1), (3) Všeobecné údaje

- Čl. I (1) Obchodné meno účtovnej jednotky: Production Entertainment, s.r.o.
Sídlo: Pribinova 4, 811 09 Bratislava – mestská časť Staré Mesto, Slovensko
- Čl. I (3) Priemerný počet zamestnancov: 2

ČL. II INFORMÁCIE O PRIJATÝCH POSTUPOCH

Čl. II (1) Nepretržité pokračovanie účtovnej jednotky

Čl. II (1) Účtovná uzávierka je zostavená za splnenie predpokladu, že účtovná jednotka bude nepretržite pokračovať vo svojej činnosti:

Áno

Nie

Čl. II (2) Spôsob oceňovania jednotlivých položiek majetku a záväzkov

Čl. II (2) Spôsob oceňovania jednotlivých položiek majetku a záväzkov

Popis položky	Ocenenie majetku a záväzkov	Poznámka k oceneniu
Derivátové operácie		
Záväzky vrátane rezerv, dlhopisov, pôžičiek, úverov	Menovitá hodnota, Reálna hodnota	Pri ich vzniku, kúpou podniku
Krátkodobý finančný majetok	Menovitá hodnota	Peňažné prostriedky
Pohľadávky	Menovitá hodnota	Pri ich vzniku
Zásoby	Obstarávacía cena	
Dlhodobý finančný majetok		
Dlhodobý hmotný majetok	Reálna hodnota	nadobudnuté kúpou časti podniku
Dlhodobý nehmotný majetok	Obstarávacía cena	nadobudnuté kúpou časti podniku

Čl. II (2) Spôsob oceňovania jednotlivých položiek majetku a záväzkov (účtovanie a úbytok zásob)

Čl. II (2) Spôsob oceňovania jednotlivých položiek majetku a záväzkov (účtovanie a úbytok zásob)

Pri účtovaní zásob postupovala účtovná jednotka podľa § 43 postupov účtovania v PÚ:

spôsob A účtovania zásob

spôsob B účtovania zásob

Úbytok zásob rovnakého druhu účtovná jednotka oceňovala:

váženým aritmetickým priemerom z obstarávacích cien alebo vlastných nákladov

metódou FIFO (1. cena na ocenenie prírastku zásob sa použila ako 1. cena na ocenenie úbytku zásob)

iným spôsobom

Čl. II (3) Spôsob zostavenia odpisového plánu pre jednotlivé druhy dlhodobého majetku

Čl. II (3) Spôsob zostavenia odpisového plánu pre jednotlivé druhy dlhodobého majetku

Dlhodobý nehmotný majetok:

odpisový plán účtovných odpisov vychádzal z požiadavky zákona č. 431/2002 o účtovníctve. Majetok sa odpisoval počas predpokladanej doby používania zodpovedajúcej spotrebe budúcich ekonomických úžitkov z majetku. Odpisové sadzby pre účtovné a daňové odpisy dlhodobého nehmotného majetku sa rovnajú.

Dlhodobý hmotný majetok:

odpisový plán účtovných odpisov sa zostavil interným predpisom, v ktorom sa vychádzalo z predpokladaného opotrebenia zaraďovaného majetku zodpovedajúceho bežným podmienkam jeho používania. Účtovné a daňové odpisy sa nerovnajú.

Dlhodobý hmotný majetok:

odpisový plán účtovných odpisov sa zostavil interným predpisom, v ktorom sa vychádzalo z metód používaných pri vyčíslení daňových odpisov. Účtovné a daňové odpisy sa rovnajú.

Odpisový plán bol ovplyvnený týmito skutočnosťami:

Spôsob zostavenia odpisového plánu pre jednotlivé druhy dlhodobého nehmotného a hmotného majetku

Druh majetku	Doba odpisovania	Sadzba odpisov	Odpisová metóda
motorové vozidlá	48 mesiacov	1/48 x počet mesiacov	časová - rovnomerne
goodwill	60 mesiacov	1/60 x počet mesiacov	časová - rovnomerne

Čl. II (4) Zmeny účtovných zásad a zmeny účtovných metód

Dodržané základné zásady, najmä:

- zásada dosiahnutia verného a pravdivého obrazu,
 - zásada bilančnej kontinuity,
 - aktuálny princíp,
 - zásada stálosti metód,
 - zásada dokladovosti,
 - zásada opatrnosti,
 - vecné a časové priradenie nákladov k výnosom,
- a k nim využité účtovné metódy.

Čl. II (4) Zmeny účtovných zásad a zmeny účtovných metód

Účtovné metódy a zásady boli aplikované v rámci plat. zákona o účtovníctve, s osobitosťami:

Druh zmeny zásady alebo metódy	Dôvod zmeny	Hodnota vplyvu na príslušné zložky bilancie
--------------------------------	-------------	---

ČL. III INFORMÁCIE, KTORÉ VYSVETĽUJÚ A DOPĽŇAJÚ SÚVAHU A VÝKAZ ZISKOV A STRÁT

Čl III (4) Informácie o tom, či účtovná jednotka vytvorila kapitálový fond z príspevkov

Čl. III (4) Informácie o tom, či účtovná jednotka vytvorila kapitálový fond z príspevkov podľa § 123 ods. 2 a 217a Obchodného zákonníka v znení neskorších predpisov

Áno

Nie

Miesto pre ďalšie záznamy

Miesto pre ďalšie záznamy