

Názov neziskovej organizácie: Autisti – Agentúra špecializovaných služieb pre autistov a iné zdravotné postihnutia, skrátенý názov Autisti n. o., Revúcka 1075/8, 821 08 Bratislava - Ružinov,
IČO: 31821553, DIČ: 2021564875

Register účtovných závierok
Daňový úrad

Dňa 05. 05. 2020

Vec:

Výročná správa za obdobie 1. 1. 2019 – 31. 12. 2019 - predloženie

V prílohe Vám zasielam Výročnú správu a výkazy za rok 2019 neziskovej organizácie s názvom Autisti – Agentúra špecializovaných služieb pre autistov a iné zdravotné postihnutia, so sídlom Revúcka 1075/8, 821 08 Bratislava - Ružinov.



PhDr. Katarína Sabová
riaditeľka

Autisti – Agentúra špecializovaných služieb
pre autistov a iné zdravotné postihnutia
Revúcka 1075/8, 821 08 Bratislava
IČO: 31 821 553
Mobil: +421 915 707 044

Kontakt: 0915 707 044
Email: info@agenturano.sk

Výročná správa za obdobie 1. 1. 2019 – 31. 12. 2019

1. Úvod

Nezisková organizácia Autisti – Agentúra špecializovaných služieb pre autistov a iné zdravotné postihnutia so sídlom Revúcka 1075/8, 821 08 Bratislava vznikla 28. 12. 2000 a bola zaregistrovaná Krajským úradom v Bratislave/Obvodným úradom Bratislava pod registračným číslom OVVS-758/29/2000-NO.

Správna rada prerokovala a jednohlasne schválila dňa 23. 3. 2020 predloženú výročnú správu za rok 2019.

2. Prehľad činností vykonávaných v období 1. 1. 2019 – 31. 12. 2019 s uvedením vzťahu k účelu založenia neziskovej organizácie.

Nezisková organizácia počas roka 2019 realizovala projekt č. MK - 404/2019/2.4 „Kultúrne do spoločnosti – IV“ v opatrení zameranom na neformálne vzdelávanie v oblasti kultúry osôb so zdravotným postihnutím.

Hlavným cieľom projektu bolo uľahčiť cieľovej skupine so zdravotným postihnutím (najmä s duševnou poruchou) prístup ku kultúre formou neformálneho vzdelávania a praktických kultúrnych aktivít podporujúcich jej integráciu do spoločnosti. Hlavný cieľ sa implementáciou projektu podarilo naplniť.

Zámer projektu: Pokračovať v inovatívnej sociálnej službe pre cieľovú skupinu ľudí s duševnou poruchou prostredníctvom neformálneho vzdelávania zameraného na mäkké zručnosti a overenie získaných zručností a schopností v praxi na tvorivých dielnach, tematických vychádzkach a cielených kultúrnych formátoch.

Štvrtý ročník dlhodobého projektu Kultúrne do spoločnosti vytvoril podmienky pre rozvoj cieľovej skupiny v nasledujúcich oblastiach:

- v mäkkých sociálnych a komunikačných zručnostiach, ktoré sú prierezovo potrebné v osobnom, rodinnom a profesionálnom živote
- uvedomenie si zodpovednosti a dôsledkov pri rozhodovaní sa – napr. modelovo voľba programu ďalšieho stretnutia zameraného na praktické využitie mäkkých zručností
- posilnenie skupinovej dynamiky cieľovej skupiny a jej spolupráca s projektovým tímom
- postupné zlepšovanie potenciálu cieľovej skupiny v osobnom živote a aj na trhu práce.

Trvanie projektu 05 – 12/2019 (8 mesiacov), projekt mal miestny a regionálny charakter.

Popis realizácie projektu:

Projekt bol súčasťou dlhodobého zámeru práce s cieľovou skupinou – zámer a názov projektu zostávali rovnaké, jednotlivé ročníky vždy odlišuje číslovanie projektu. Každý ročník cielene posúval kvalitatívne zručnosti a schopnosti cieľovej skupiny.

V projekte „Kultúrne do spoločnosti IV“ sme opäť cielene smerovali k zámeru zapojiť cieľovú skupinu do celého procesu prípravy programu jednotlivých stretnutí, tento raz s dôrazom na jej účasť na

kultúrnych aktivitách zameraných pre širokú verejnosť. Najdostupnejšou sa pre cieľovú skupinu javila najmä **účasť na výstavách a filmových predstaveniach**.

Ako prípravu na praktickú časť projektový tím prispôbil **stretnutia zamerané na mäkké zručnosti** takto:

- 25. 6. 2019 informácia o pokračovaní projektu a debata o spôsobe zapojenia sa cieľovej skupiny, preferované aktivity, pripomenutie zásad efektívnej komunikácie a aktuálne nastavenie pravidiel skupiny,
- 11. 7. 2019 stretnutie na Železnej studničke najskôr s prechádzkou v lese, potom kontakt s členmi country kapely, s ktorou cieľová skupina vlni spoluorganizovala koncert pre verejnosť,
- 31. 7. 2019 stretnutie v agentúre zamerané na spôsob, ako pozitívne formulovať informáciu (napr. „ďakujeme, že ste ochotní počkať, pokým sa vám budeme môcť venovať“ oproti „nevyrušovať“) a aký je rozdiel medzi pozitívnym a negatívnym ocenením,
- 15. 8. 2019 na komunitnom jarmoku v Ružinov na Ostredky pri reštaurácii Planétka sme prešli všetky stánky a potom za jedným stolom s kúpeným pohostením trénovali asertivitu,
- 4. 9. 2019 sme sa v agentúre pripravovali na stretnutie s vedúcou OSV na Miestnom úrade v Ružinove tak, že každý si premyslel a napísal, čo by vo svojom živote potreboval a potom sme výsledky zaraďovali do kategórií – či to patrí do pôsobnosti regionálnej samosprávy a čo vieme za seba spraviť alebo ponúknuť do komunity. Na stretnutie skupina delegovala 3 účastníčky z cieľovej skupiny,
- 3. 10. 2019 debata o filme „Skutok sa stal“ (účasť 1. 10. 2019 v kine Lumiére). Aj keď sme boli všetci vo svojich životoch účastní popisovaných udalostí, téma bola pre cieľovú skupinu obsahovo náročná. Pre všetkých to bol mimoriadne silný zážitok koncentrovane vidieť všetko súvisiace s vraždou Roberta Remiáša v dokumente. Aj keď nie sme filmoví kritici a mnohým veciam nerozumieme, hovorilo sa o ťaživom dojme z udalostí, ktoré zostali nepotrestané. Utvrdili sme sa, že v našom tíme sa cítime dobre a bezpečne. Pri tejto príležitosti Marcela hovorila, že čítala knihu Pomaľované vtáča a bolo to drsné čítanie – dohodli sme sa, že na filmové predstavenie režiséra Marhoula môže ísť každý sám podľa svojho uváženia,
- 22. 10. 2019 ďalšie stretnutie v agentúre tento raz zamerané na 10 vecí, ktoré máme radi (a prečo) ako námet z knihy p. Borušovičovej „Do plaviek“. Aj keď sa skupina navzájom pozná, niektoré informácie boli úplne nové – tým sme sa v debata aj najviac venovali viac, čím sme si rozšírili nielen svoje komunikačné zručnosti, ale aj znalosti o sebe navzájom,
- 14. 11. 2019 debata o filme „Amnestia“, znovu náročná téma – prevažovali skôr emotívne vyjadrenia, stretnutie akcentované skôr na formálnu stránku diskusie (každý dostane slovo, neskákať si do reči a pod.) so záverečným zhrnutím odkazu filmu (spoločne s asistenciou koordinátora),

Nad rámec projektu sme 1. 12. 2019 sme absolvovali Vianočné trhy v centre a 18. 12. 2019 aj Vianočné trhy na Dulovom námestí s cieľom aby sme boli spolu, trénovali si komunikáciu (s obsluhujúcim personálom, medzi sebou), učili sa napĺňať staré známe „ všade nájdeš len to, čo tam prinesieš“.

Tematicky a prakticky zamerané stretnutia sa uskutočnili v týchto termínoch:

- 13. 9. 2019 sme za zúčastnili výstavy v Mirbachovom paláci zameranom na baroko. V príprave koordinátor stručne upozornil na špecifiká postavenia človeka v období baroka, polarite v hodnotách, v tendenciách v obliekaní a pod. Výstava obrazov a plastík nás zaujala a hneď na mieste si cieľová skupina vymieňala svoje dojmy. Zamestnankyne paláca nám ochotne poskytli všetky potrebné informácie,
- 14. 9. 2019 boli Radničkine trhy, na ktorých sme nemohli chýbať – v centre sme stretli pani Wolekovú aj niektorých ľudí zo showbiznisu, čo cieľová skupina ocenila najviac (s komentárom, že keby sedeli doma, nezažijú to),
- 19. 9. 2019 sa zástupcovia cieľovej skupiny a projektového tímu stretli s vedúcou odboru sociálnych vecí Miestneho úradu Bratislava – Ružinov Mgr. Henrietou Valkovou, na ktorom sme informovali o prebiehajúcom projekte. Potešilo nás, že prišli aj ďalšie zamestnankyne odboru. Rozšírila sa tak možnosť, aby sa zapojili klienti Ružinova. Recipročne sme sa dozvedeli o aktivitách, ktoré Mgr. Valková poskytuje pre mladých ľudí zo zahraničia, ktorí prichádzajú na Slovensko kvôli pracovnému uplatneniu. Pridanou hodnotou tejto regionálnej spolupráce bolo aj využitie medializácie o projekte v printovom mesačníku Ružinovské Echo,
- 1. 10. 2019 filmové predstavenie „Skutok sa stal“ režisérky Barbory Berezňákovskej o únose prezidentovho syna a vražde Róberta Remiáša,
- 4. 10. 2019 popoludnie v Pistoriho paláci (v ktorom niektorí z nás spoznali bývalé Leninovo múzeum) na medzigeneračnom festivale „Old’s cool“, kde si konečne oddýchli po náročnom filme a užívali si pravidlá pohody a prijatia. Maľovali sme na plátno, zahrali si retro spoločenské hry, pozreli si výstavu fotografií Matka a dcéra (organizácia Elpida), fotografovali sa pri „kúlovej“ stene, boli na predstavení knihy „Niekde ku koncu“ s Božidarou Turzonovou, ktorá čítala ukážky z prózy britskej autorky Diany Athill. Počas programu svoje staré platne roztočili milí páni z Gramophone Brothers a niečo malé pod zub sme si vzali z ponuky Žufane,
- 13. 11. 2019 filmové predstavenie „Amnestia“ režiséra Jonáša Karáska v kine Nostalgia – nasledujúci deň debata filme ako súčasť tréningu mäkkých zručností,
- 20. 11. 2019 sme mali možnosť spoznať novú lektorku pani Vanekovú, s ktorou sme na tvorivých dielňach vyrábali „sladké kytice“. Vedeli sme o takejto možnosti, ale nik zo zúčastnených s takouto aktivitou nemal skúsenosť. Pomocou špaglíc, rôznych sladkostí, lepiacej pásky a iných pomôcok vznikali originálne výtvy. Lektorka svojou osobnosťou prispela ku skvelej atmosfére a tiež k tomu, aby mohol každý naplno uplatniť a rozvinúť svoje komunikačné zručnosti,
- 26. 11. 2019 pokračovanie tvorivých dielní s tou istou lektorkou. Tvorivo sme pod jej vedením prírodným špagátom pospájali Mozartove gule, modrotlačové obrúsky so zlatou širokou stuhou a výsledkom bol anjel v rôznych prevedeniach. V oboch prípadoch si vlastné výtvy cieľová skupina vzala s sebou domov.

Okrem týchto aktivít sme nad rámec projektu absolvovali aj Bielu noc v Bratislave 27. 9. 2019 – najviac sa páčila Zemeguľa v átriu FIF UK a Chobotnica pri Euroveí a dve stretnutia na Vianočných trhoch (v centre mesta a v Ružinove na Dulovom námestí).

Projekt sa uskutočnil podľa pôvodného časového a vecného harmonogramu.

Uskutočnili sa dve stretnutia projektového tímu:

- na prvom 12. 6. 2019 podmienky zmluvy, personalistika, logistika, plánovanie aktivít, interný monitoring

- na druhom 12. 11. 2019 priebežné čerpanie rozpočtu, priebežná evaluácia, podklady do záverečnej správy, podklady do vyúčtovania projektu.

Vyhodnotenie účelu projektu:

Štvrtý ročník projektu bezo zvyšku splnil svoj účel pokračovaním pilotných služieb určených pre cieľovú skupinu ľudí so zdravotným postihnutím a duševnou poruchou, ktoré v ponuke služieb absentujú.

Jednotlivé ročníky na seba cielene nadväzujú a predstavujú dlhodobý program osobného rastu cieľovej skupiny, ktorý má presah do rodinného, spoločenského a pracovného života. Presah sa preukázal aj do zlepšeného zdravotného stavu cieľovej skupiny.

Bezvýhradným prijatím cieľovej skupiny, prvkami nízkoprahových služieb, prehĺbujúcimi sa zručnosťami a schopnosťami sa prehĺbuje dôvera cieľovej skupiny smerom k agentúre a voči sebe navzájom. V konečnom dôsledku projekt na malej ploche v práci so skupinkou ľudí s duševnou poruchou znamená medzirezortnú (rezort kultúry, sociálnych služieb a zdravotníctva) a medzisektorovú spoluprácu (štátne inštitúcie, samospráva, agentúra ako tretí sektor) na lokálnej úrovni.

Realizovaním projektu sa rozšíril poznatkový a tvorivý potenciál cieľovej skupiny a zlepšili sa zručnosti pohybovať sa kultúrnym spôsobom v prirodzenom sociálnom prostredí. Tým sa v konečnom dôsledku zlepšila dostupnosť znevýhodnenej skupiny občanov ku kultúre a v napĺňaní jej kultúrnych práv.

Počas trvania projektu klienti využívali individuálne rozhovory poskytované sociálnym pracovníkom a psychológom - mohli individuálne odkonzultovať problémy, ktoré nechceli zverejňovať na skupinových stretnutiach.

Klienti cieľovej skupiny ako spoluautori obsahového zamerania projektu si sami vyberali napr. filmové predstavenia – rešpektovali sme ich voľbu. Spoločensky náročné filmové formáty potom koordinátor pomáhal „rozmieňať na drobné“ cez jednotlivé aktivity stretnutí zameraných na mäkké zručnosti.

Význam a prínos projektu:

Za hlavný význam opakovane považujeme zabezpečenie programovej kontinuity pri poskytovaní inovatívnych a nedostatkových služieb pre cieľovú skupinu ľudí s duševnou poruchou, ktorá je ohrozená sociálnym vylúčením a diskrimináciou.

Klienti cieľovej skupiny významným spôsobom ovplyvnili priebeh projektu ako spoluautori jeho aktivít, najmä voľbou kultúrnych formátov a overení získaných zručností a schopností v praxi, čím sa z pasívnych občasných prijímateľov kultúrnych formátov (preferencia domáceho sledovania TV) stávajú aktívnejší užívatelia v integrovanom prostredí Bratislavy.

Za významný prínos projektu považujeme pracovné stretnutie s vedúcou odboru sociálnych vecí Miestneho úradu Bratislava – Ružinov Mgr. Henrietou Valkovou a jej pracovníčkami, na ktorom sa ako zástupcovia regionálnej samosprávy zoznámili nielen s projektom a jeho donorom, ale osobne s klientmi, ktorých delegovala cieľová skupina.

Účasťou na niektorých aktivitách určených aj pre širšiu verejnosť a zapojením rodinných príslušníkov cieľovej skupiny sa rozšíril okruh osôb, ktoré sa dozvedeli o projekte a spôsobe jeho financovania.

Ohlasy a skúsenosti:

Na zabezpečenie medializácie a publicity bola v printovom mesačníku Ružinovské Echo č. 9/2019 na strane č. 9 uverejnená informácia o projekte spolu s logom MK SR a textom „Realizované s finančnou podporou Ministerstva kultúry Slovenskej republiky“ (v prílohe). Počas celého trvania projektu bolo zverejnené logo MK SR na stránke agentúry www.agenturano.sk. Na všetkých pozvánkach a prezenčných listinách bolo uverejnené logo MK SR.

Celkom sa počas trvania projektu uskutočnilo 16 stretnutí (8 neformálne vzdelávanie, 8 tvorivých dielní), nad rámec projektu Biela noc v Bratislave 27. 9. 2019 a Vianočné trhy v centre Bratislavy a na Dulovom námestí.

Opakovane si aj touto cestou dovoľujeme poďakovať Ministerstvu kultúry SR za podporu úspešne realizovaného projektu.

3. Ročná účtovná závierka a zhodnotenie základných údajov v nej obsiahnutých.

Tvorí prílohu.

4. Výrok audítora k ročnej účtovnej závierke.

Organizácia nemá povinnosť auditu.

5. Prehľad o peňažných príjmoch a výdavkoch.

Príjmy a výdavky /uviesť ich počiatočný stav k 1.1.2019/.....0 €

Príjmy za rok 2019/uviesť v celkovej sume, sú to napr. dary, úroky, príjmy z vlastnej činnosti, 2% z dane a podobne./.....3 504,66 €

Výdavky rozdeliť: 1. Výdavky na správu /rozpísať/.....240,26 €

Cestovné, náklady na reprezentáciu	0,00
Telefón, poštovné, odvoz odpadu	240,26

2. Výdavky podľa druhu všeobecne prospešných služieb /rozpísať/4 463,69 €

Spotrebný materiál	130,95
Ostatné pokuty a penále	5,00
Ostatné náklady	40,00
Poistenie	180,14
Účtovníctvo a audit	400,00
Ostatné dane a poplatky	118,60

Služby web	89,00
Projekt Kultúrne do spoločnosti	3500,00

3. Výdavky spolu 4 703,95 €

1. Konečný zostatok v pokladni k 31. 12. 201924,61 €

2. Konečný zostatok na účte č. 2625043966/1100 k 31.12.20191 897,13 €

3. Konečný zostatok spolu k 31.12.2019 1 921,74€

6. Prehľad rozsahu príjmov(výnosov) v členení podľa zdrojov.

Prehľad v prílohe k výročnej správe.

Príslušná tabuľka – Prehľad o daroch, príspevkoch a príjmoch za rok 2019 je súčasťou tejto vzorovej výročnej správy, nachádza sa na jej konci.

Dary nad 2€ rozpísať - meno a priezvisko fyzickej osoby alebo názov právnickej osoby.

Príspevky sú finančné prostriedky poskytnuté obcou, vyšším územným celkom alebo štátom.

Príjmy – príjmy z poskytovaných služieb, 2% z dane, úroky z peňažných ústavov.

7. Stav a pohyb majetku a záväzkov neziskovej organizácie.

Záväzky rozpísať a ich konečný stav uviesť spolu k 31.12.2019.

Nezaplatené faktúry /do dátumu splatnosti/	217,99
Záväzky voči zamestnancom	0,00
Sociálna zdravotná poisťovňa	0,00
Daň	0,00
Spolu	0,00

1. Konečný zostatok v pokladni k 31. 12. 201924,61 €

2. Konečný zostatok na účte č. 2625043966/1100 k 31.12.2019.....1 897,13 €

3. Konečný zostatok spolu k 31.12.2019.....1 921,74 €

8. Zmeny a nové zloženie orgánov neziskovej organizácie, ku ktorým došlo v období 1. 1. 2019 – 31. 12. 2019.

Rozhodnutím Odboru všeobecnej vnútornej správy Okresného úradu Bratislava ako správneho orgánu príslušného na konanie podľa § 4 ods. 1 v spojení s § 9 ods. 16 zákona Národnej rady SR č. 180/2013 Z. z. o organizácii miestnej štátnej správy a o doplnení niektorých zákonov a § 9 zákona č. 213/1997 Z. z. o neziskových organizáciách poskytujúcich všeobecne prospešné služby v znení neskorších predpisov po preskúmaní návrhu predsedu správnej rady na zmenu údajov zapísaných v registri neziskových organizácií rozhodol o zápise: zmena sídla na adresu Revúcka 1075/8, 821 08 Bratislava – Ružinov a druh všeobecne prospešných služieb:

- poskytovanie sociálnej pomoci a humanitárnej starostlivosti
- tvorba, rozvoj, ochrana, obnova a prezentácia duchovných a kultúrnych hodnôt
- organizovanie seminárov, školení, kurzov, prezentácií, stretnutí, osvetových podujatí doma a v zahraničí
- vzdelávanie, výchova a rozvoj telesnej kultúry
- formovanie zdravého životného štýlu, rozvoj pohybových zručností detí a mládeže.

Rozhodnutie nadobudlo právoplatnosť dňa 15. 07. 2019.

9. Ďalšie údaje určené správnou radou.

Správna rada neurčila žiadne ďalšie údaje na zverejnenie vo výročnej správe.

10. Vyjadrenie revízora.

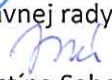
Revízor preskúmal hospodárenie neziskovej organizácie a nemá pripomienky.

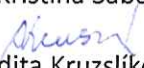
V Bratislave, 05. 05. 2020


PhDr. Katarína Sabová, riaditeľka


Mgr. Michal Sabo
predseda správnej rady


Mgr. Miroslav Tóth
člen správnej rady


Mgr. Kristína Sabová, člen správnej rady


Ing. Edita Kruzslíková
revízorka

o daroch, príspevkoch a príjmoch za obdobie 1. 1. 2019 – 31. 12. 2019

P.č.	Zdroj	Dar	Príspevok	Príjem	Pozn.
1.	Ministerstvo kultúry SR		3 500,00		.
2.	Príspevky z podielu zaplatenej dane			4,66	
Spolu			3 500,00	4,66	

Pečiatka: _____ Podpis: _____

Pečiatka: Autisti – Agentúra špecializovaných služieb
pre autistov a iné zdravotné postihnutia
Revúcka 1075/8, 821 08 Bratislava
IČO: 31 821 553
Mobil: +421 915 707 044