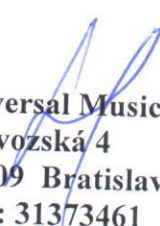


Universal Music, s.r.o.

Výročná správa za rok 2016



Universal Music, s.r.o.
Prievozská 4
821 09 Bratislava
IČO: 31373461

Obsah:

- A. Základné údaje o spoločnosti
- B. Priebeh hospodárskej činnosti a stav spoločnosti
- C. Predpokladaný vývoj spoločnosti
- D. Udalosti, ktoré nastali po skončení účtovného obdobia
- E. Obstaranie vlastných podielov
- F. Návrh na rozdelenie hospodárskeho výsledku
- G. Prílohy

A. Základné údaje o spoločnosti

Spoločnosť Universal Music, s.r.o. vznikla 13. 06. 1994, je zapísaná na Okresnom súde Bratislava I, Obchodný register, oddiel: Sro, vložka číslo 7090/B. Výrobnú činnosť spoločnosť uskutočňuje od svojho vzniku. Základné imanie spoločnosti 6 639,- Eur je splatené v plnej výške. V priebehu roka 2016 nedošlo k zmene spoločníkov spoločnosti. Vlastnícka štruktúra k 31.12.2016:

85% - Universal International Music B.V., Holandsko	5 643,- Eur
15% - Universal Music B.V., Holandsko	996,- Eur

Spoločnosť podniká v prenajatých priestoroch.

Spoločnosť nemá organizačnú zložku v zahraničí.

B. Priebeh hospodárskej činnosti a stav spoločnosti

Spoločnosť Universal Music s.r.o. v roku 2016 dosiahla výsledok hospodárenia pred zdanením 170 612,- Eur. Tržby za predaný tovar boli vo výške 543 137,- Eur.

Stav krátkodobých záväzkov k 31.12.2016 bol 1 562 159,- Eur. Dlhodobé záväzky k 31.12.2016 boli vo výške 3 050,- Eur. Celkové záväzky boli k 31.12.2016 vo výške 1 693 753,- Eur.

Celkový neobežný majetok bol k 31.12.2016 v brutto hodnote vo výške 106 774,- Eur. Obežný majetok bol vo výške 2 132 463,- Eur v nasledovnej štruktúre:

dlhodobé pohľadávky	1 636 566,- Eur
krátkodobé pohľadávky	471 463,- Eur
z toho z obchodného styku	405 865,- Eur
- finančné účty	24 434,- Eur

Tak ako v predchádzajúcich rokoch si Universal Music drží svoje vedúce postavenie na tuzemskom hudobnom trhu s podielom 32,8%.

K tomuto úspechu prispeli predovšetkým nahrávky skupín Metallica, IMT Smile a Ivan Tásler, Adam Ďurica, Richard Müller, Justin Bieber, skupiny Rolling Stones, Rihanna a ďalších domácich i zahraničných interpretov.

V roku 2016 došlo najmä k rastu príjmov z digitálnych predajov, ktoré vykompenzovali pokles príjmov z fyzických nosičov.

K rastu týchto príjmov prispel rast najsilnejšieho svetového streamingového servisu Spotify a rovnako rast servisu Apple Music v Slovenskej republike, ktorý bol ďalej ovplyvnený poklesom servisu Deezer, platformy You Tube a iTunes.

Vďaka uvedenému rastu tržieb sa nám opäť podarilo dosiahnuť kladného hospodárskeho výsledku.

V roku 2016 spoločnosť nevynaložila žiadne prostriedky na vedu a výskum.

C. Predpokladaný vývoj spoločnosti

Spoločnosť očakáva roku 2017 ďalší rast príjmov v digitálnej oblasti a to vďaka rozvoju digitálnej distribúcie hudby prostredníctvom distribučných kanálov, vyšším licenčným príjmom a rastu koncertnej činnosti.

D. Udalosti, ktoré nastali po skončení účtovného obdobia

Po skončení účtovného obdobia nenastali žiadne významné zmeny.

E. Obstaranie vlastných podielov

Spoločnosť nevlastní vlastné podiely.
Základné imanie spoločnosti je splatené v plnej výške.

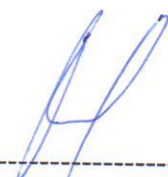
F. Návrh na rozdelenie hospodárskeho výsledku

Spoločnosť v roku 2016 vykázala zisk vo výške 122 934,07 Eur. Vedenie spoločnosti navrhuje Valnému zhromaždeniu schváliť nasledovné rozdelenie hospodárskeho výsledku:

- ponechanie zostatku ako nerozdelený zisk minulých rokov 122 934,07 Eur

G. Prílohy

Správa audítora
Účtovná závierka spoločnosti za rok 2016



Ing. Peter Riava
konateľ