

Správa o činnosti LN Studňa za rok 2019

V roku 2019 činnosť LN Studňa poznačila komplikovanejšia osobná situácia a interné problémy členov Studne, (E. Markovič – dlhodobá viacročná starostlivosť predtým o veľmi vážne chorých najbližších v Sp. N. Vsi a nakoniec úmrtie nielen v rodine – mamky v máji 2018, následne tatka v júli 2018, ale následne ochorela vážne onkologicky i jeho najbližšia priateľka v období leta-jesene 2018, pričom vážny stav pokračoval i ďalej do roku 2019.

K tomu sa pridružili žiaľ zdravotné i ďalšie životné problémy viacerých členov Studne, E. Markovič – dlhodobejšia viacmesačná PN-ka, M. Ondrus viackrát v nemocnici už predtým v priebehu roka 2018). Na projektoch sa však priebežne podľa možnosti pracovalo, len termíny niektorých vydaní sa posúvali z r. 2019 na r. 2020.

E. Markovič podal s poverením p. Ondrusa žiadosť o štipendium na FPU projektu životopisu J. Ondruša, kde M. Ondrus E. Markoviča poveril a splnomocnil do úlohy spoluautora a prípadného dokončovateľa rukopisu tohto životopisu, a splnomocnil a oprávnil ho i k jeho neskoršiemu vydaniu. E. Markovič teda pokračoval v realizácii úlohy - Hľadanie fin. prostriedkov na podporu dopísania dlhšia plánovanej knihy – Milo Ondrus: POÉZIA CHRÁNILA JEHO ŽIVOT - životopis napísaný na podklade autentických archívnych materiálov LN Studňa z pozostalosti básnika Jána Ondruša - s komentovanou a doposiaľ neuverejnenou jeho korešpondenciou.

Žiadosť Erik Markovič nakoniec vypracoval a podal, vybavil všetky potrebné dokumenty a náležitosti, žiadosť komisia FPU zchválila súhlasne.

Kvôli tomu, že pre zhoršujúci zdravotný stav p. Mila Ondrusa sa mu stále ťažšie a len s pomocou barli chodilo dokončovať projekt do vzdialenejšej knižnice, - preto E. Markovič z titulu svojej funkcie predsedu AOSS vybavil pre p. Ondrusa jednu kanceláriu v rámci priestorov AOSS na Laurinskej 2, kde chodil a mal možnosť dokončovať rukopis denne neobmedzene až do 21.00 a aj navyše na rozdiel od knižnice i cez víkend do 19.00. Vymedzil mu i pár polic v skrini na uloženie potrebných dokumentov z archívu na písanie a zabezpečil notebook. Žiaľbohu, zdravotný stav pána Ondrusa sa stále zhoršoval, viackrát bol vážne hospitalizovaný na niekoľko týždňov, tak E. Markovič chodil často (v niektorých obdobiach i denne) za p. Ondrusom do Antolskej nemocnice, kde s ním podobu a spôsob zostavovania a dopisovania rukopisu na základe archívnych materiálov konzultoval.

Rukopis E. Markovič v mene M. Ondrusa zostavil a podokončoval a odovzdal koncom augusta. Žiaľbohu sa zdravotný stav pána Ondrusa zhoršil natoľko, že nakoniec zomrel.

Podľa pránia a poslednej vôle pána Mila Ondrusa vydávanie diela Jána Ondruša a i rozpísaného životopisu Jána Ondruša s archívnymi materiálmi zveril výhradne len do rúk Erika Markoviča v LN Studňa. Štipendium žiaľbohu na sklonku života nestihli z Fpu vyplatiť, p. Ondrus zomrel koncom septembra a hoci rukopis 200s. E. Markovič odovzdal koncom augusta a podľa vyjadrenia referenta FPU M. Palca podmienky boli splnené. Napriek dvojautorstvu dopísania diela E. Markovič projekt vypracoval na meno M. Ondrus s uvedením len c. uctu M. Ondrusa, preto nebolo možné štipendium nijak inak vyplatiť, ani na ucet Studne, ani rodine – oprávneným dedicom.

Nakoniec, žiaľbohu, v dôsledku dlhšie trvajúcej choroby a domnelo možno i v dôsledku Corony-Covidu 19, bohužiaľ, koncom roka 2019 v decembri zomrela i najbližšia priateľka E. Markoviča, ktorá sa podieľala pomocne i na vydaní jednej knihy vydanéj v LN Studňa. (Princip palintropickosti 1.)