

Neinvestičný fond židovského kultúrneho dedičstva – Menorah, Kozia 18, 814 47 Bratislava

Dňa 14. mája 2021.

Register účtovných závierok

Vec:

Výročná správa za rok 2020 - predloženie

V prílohe Vám zasielam výročnú správu a výkazy za rok 2020 neinvestičného fondu s názvom
Neinvestičný fond židovského kultúrneho dedičstva – Menorah, so sídlom Kozia 18, 814 47 Bratislava.



Jana Keeble, správca

Telefón: 0948-505312
Email: jkeebble@centrum.sk

Výročná správa za rok 2020

1. Úvod

Neinvestičný fond židovského kultúrneho dedičstva – Menorah so sídlom Kozia 18, 814 47 Bratislava vznikol 13.12.2000 a bol zaregistrovaný Obvodným úradom Bratislava pod regisračným číslom OVVS/731/103/2000-NF.

Účelom neinvestičného fondu je združovať peňažné prostriedky určené na plnenie všeobecne prospiešného účelu rozvoj a ochrana duchovných hodnôt so zameraním na materiálno-technické zabezpečenie dokumentácie, ochrany a rozvoja židovského kultúrneho dedičstva na území SR.

Fond podporuje:

- výskumné aktivity,
- vzdelávacie aktivity,
- propagačné aktivity,
- kultúrne aktivity,
- poskytnutím grantov a štipendií,
- nákupom potrieb, prístrojov, literatúry a pomôcok pre uvedené aktivity.

Správna rada prerokovala a jednohlasne schválila dňa 11.5.2021 predloženú výročnú správu za rok 2020. V súvislosti s globálnou pandémiou, zasadnutie sa uskutočnilo prostredníctvom online platformy ZOOM a nebola podpísaná prezenčná listina.

2. Prehľad činností vykonávaných v hodnotenom období s uvedením vzťahu k účelu fondu

Neinvestičný fond počas roka 2020 realizoval v súlade s účelom fondu:

SLOVENSKÝ PROGRAM ŽIDOVSKÉHO KULTÚRNEHO DEDIČSTVA (kultúrne aktivity)

Našou ústrednou aktivitou bola prevádzka Židovského komunitného múzea v Bratislave. V súčinnosti s ŽNO Bratislava, vlastníkom objektu synagógy, realizujeme činnosti múzea, ktoré zahŕňajú výskum, odbornú starostlivosť o zbierkové predmety, manažment, marketing, PR aktivity, vzdelávanie odborného tímu, organizáciu sprievodných propagačných a kultúrnych podujatí. Koordinujeme Slovenskú cestu židovského kultúrneho dedičstva a ďalšie podujatia.

Dôležitou aktivitou bola realizácia výskumno-edično-výstavného projektu *Poklady Židovského múzea v Prešove II.* Bola výsledkom spolupráce so Židovskou náboženskou obcou v Prešove, ktorá nám zapožičala predmety zo zbierky prvého slovenského židovského múzea, ktoré bolo založené v Prešove v roku 1928 Ing. Eugenom Bárkányom.

Výstava mala silné mediálne pokrytie. Hlavným cieľom výstavy bolo predstaviť zberateľské aktivity prešovského múzea a výber vzácnych predmetov z fondu bývalého múzea. Tieto predmety videli návštěvníci prvýkrát po 82 rokoch. Predmety boli reštaurované partnerom projektu – Židovským kultúrnym inštitútom.

K výstave bol vydaný rozsiahly slovensko-anglický katalóg, ktorý je výstupom výskumu pätnásťčlenného tímu odborníkov zo Slovenska, Maďarska, Rakúska, Českej republiky a Izraela. Tento 256-stranový katalóg obsahuje prelomové štúdie o prešovskom múzeu, jeho zbierkovom fonde a 15 katalogových hesiel k vystaveným predmetom.

DOKUMENTÁCIA A MANAŽMENT ZBIERKY JUDAÍK ŽNO PREŠOV (výskumné aktivity)

Poslaním projektu bolo v priebehu dvoch rokov implementovať kroky, ktoré povedú k dlhodobej ochrane zbierky judaík bývalého židovského múzea v Prešove. Múzeum pôsobilo v rokoch 1928 – 1938 a jeho zbierka je dnes majetkom ŽNO Prešov. Jednalo sa o tri zásadné ciele: všetky zbierkové predmety v depozitári katalogizovať do programu DEMUS, zabezpečiť odborné ošetrenie, konzervovanie alebo reštaurovanie najvýznamnejších predmetov a pripraviť vybudovanie nového depozitára na uloženie zbierky.

OCHRANA CINTORÍNA VO VEĽKEJ IDE

Počas roku sme sa aktívne angažovali pri ochrane židovského cintorína vo Veľkej Ide, ktorý je dnes oplotený a vzorne sa o neho stará miestna obec. Koordinovali sme tiež práce na oprave prístupovej cesty k areálu.

WEBOVÁ PREZENTÁCIA ŽIDOVSKÉHO KULTÚRNEHO DEDIČSTVA V SENCI (kultúrne aktivity)

V prvom štvrtroku 2020 sme pripravovali slovensko-anglickú webovú stránku www.synagogasenec.sk, ktorá predstavuje seneckú synagógu, vzácný nález rituálneho kúpeľa, miestny židovský cintorín ako aj prehľad história židovskej komunity v Senci.

3. Ročná účtovná závierka a vyhodnotenie základných údajov v nej zahrnutých a výrok audítora k nej, ak vznikla povinnosť jej overenia audítorm

Tvorí prílohu k tejto výročnej správe podľa formy účtovníctva – jednoduché.

Ročnú účtovnú závierku nebolo potrebné overovať audítorm vzhľadom na objem finančných prostriedkov.

4. Prehľad o daroch a príspevkoch poskytnutých fondu.

Prehľad o daroch a príspevkoch - príloha k výročnej správe.

5. Prehľad príjmov podľa zdrojov a ich pôvodu a prehľad výdavkov v členení podľa jednotlivých druhov činností fondu a osobitne výšku výdavkov na správu fondu

Prehľad príjmov – príloha k výročnej správe.

Výdavky:

1. Výdavky na správu fondu:

Administratívna projektov	3600
Poštovné	357,25
Bankové poplatky	104
Webhosting a domény	220,99
Kancelárske potreby	94,13
Poplatky	279,11
Telefón	429,72
SPOLU	5085,20

2. Výdavky na účel fondu:

Slovenský program židovského kultúrneho dedičstva	28351,47
Dokumentácia a manažment zbierky judaík ŽNO Prešov	15153,86
Ochrana cintorína vo Veľkej Ida	3000
Webová prezentácia židovského kultúrneho dedičstva v Senci	3700
SPOLU	50205,33

3. Výdavky spolu: 55290,53 EUR

Konečný zostatok v pokladni k 31. 12. 2020: 30,23 EUR

Konečný zostatok na účte k 31. 12. 2020: 10876,05 EUR

Konečný zostatok spolu k 31. 12. 2020: 10906,28 EUR

6. Stav majetku a záväzkov fondu k 31. decembru 2020

Neinvestičný fond nemá majetok. Majetok tvoria iba finančné prostriedky na účte a v pokladni.

7. Zmeny vykonalé v štatúte a v zložení orgánov, ku ktorým došlo v hodnotenom období

Nedošlo k žiadnym zmenám.

8. Ďalšie údaje, ktoré určí správa rada

Správna rada neurčila žiadne ďalšie údaje na zverejnenie vo výročnej správe.

9. Vyjadrenie revízora

Revízor preskúmal hospodárenie neinvestičného fondu a nemá pripomienky.

V Bratislave 11. mája 2021.

.....
.....

/Jana Keeble, správca/

.....
.....

/ Michael Petráš, predseda správnej rady/

.....
.....

/Radovan Strapko, revízor/