

**Výročná správa neziskovej organizácie
Midl, n.o. za rok 2020**

Obsah:

1. Úvod.....	3
2. Prehľad činností uskutočnených organizáciou za rok 2020.....	3
3. Ročná účtovná závierka a zhodnotenie základných údajov.....	4
4. Zmeny a nové zloženie organizácie.....	5

1. ÚVOD

Nezisková organizácia **Midl, n.o.** so sídlom: Holíčska 12, 851 01, Bratislava, IČO: 45 737 851 je zriadená v súlade so zákonom č. 213/1997 Z.z. o neziskových organizáciách poskytujúcich všeobecne prospešné služby.

Midl, n.o. vznikla dňa 27.02.2012 na základe rozhodnutia Obvodného úradu v Bratislave podľa ustanovenia § 9 ods. 1 zákona č. 213/1997 Z.z., je registrovaná pod číslom OVVS-12158/319/2010/NO.

Nezisková organizácia **Midl, n.o.** je organizácia poskytujúca všeobecne prospešné služby v oblasti edukácie, tvorby, rozvoja, ochrany, obnovy a prezentácie duchovných a kultúrnych hodnôt:

- organizovanie kultúrnych, spoločenských podujatí, koncertov, prezentácií, stretnutí, besied, prednášok, seminárov.

Informácie v uvedených oblastiach **Midl, n.o.** poskytoval prostredníctvom internetu a drobných tlačovín.

Poslanie Midl, n.o.

Poslaním Midl, n.o. je poskytovať priestor na prezentáciu mladým kreatívnym projektom bez ohľadu na ich umelecké či neumelecké zázemie. Hlavným nástrojom pre dosiahnutie poslania je organizovanie kultúrnych podujatí, pričom dôraz pri tvorbe konceptu i výbere zúčastnených projektov sa kladie na originalitu, netradičnú formu, kvalitu, prepájanie žánrov, oblastí a experiment. Ambíciou Midl, n.o. je zviditeľniť ľudí a projekty, ktoré stoja za pozornosť, vytvorenie platformy pre neformálnu edukáciu a propagovanie kultúry v čo najširšom zmysle.

Vízia Midl, n.o.

Midl, n.o. sa chce stať synonymom kvality a napredovania, ako pre tvorcov, ktorých prezentuje, tak i pre návštevníkov svojich podujatí, byť podstatnou súčasťou bratislavskej kultúrnej sféry a vytvárať prostredie pre kvalitnú, alternatívnu edukáciu.

Orgánmi organizácie

sú správna rada, riaditeľ a revízor. Správna rada v roku 2020 pracovala v zložení Miroslav Kráľ, Simona Hrušovská a Petra Slováková. Riaditeľkou organizácie je Vlasta Kubušová a revízorom Terézia Rábeková. Správna rada sa stretla a schválila výročnú správu a správu o činnosti a hospodárení pre rok 2020. Revízor Terézia Rábeková po preštudovaní odporučila Správnej rade Neziskovej organizácie Midl, n.o. schváliť účtovnú uzávierku za rok 2020 a výročnú správu o činnosti a hospodárení bez výhrad. Účtovná závierka bola zostavená 25.6.2021. Účtovná závierka a výročná správa boli prerokované a schválené správnou radou na jej zasadnutí dňa 28.6.2021.

2. PREHEAD ČINNOSTÍ USKUTOČNENÝCH ORGANIZÁCIOU ZA ROK 2020

Počas roka 2020 Midl, n.o. usporiadala medzinárodnú konferenciu De/posium 2020

De/posium 2020

De/posium je otvorená medzinárodná platforma na výmenu poznatkov o súčasnom stave umenia a dizajnu so silným zameraním na materiál, procesy, udržateľnosť, sociálne kontexty a nové ekonomické modely. De/posium bolo založené skupinou medzinárodných kreatívcov na Slovensku v roku 2018. Je pokračujúcim procesným projektom, ktorý sa neustále vyvíja, rozvíja, povzbudzuje diskusiu k novým témam, aktérom, kultúre a perspektívam v rámci všetkých kreatívnych oblastí. Cieľom je podnietiť diskusiu o transdisciplinárnych metódach, vážiť si rozdiely a vytvárať rešpektujúce spolužitie.

V súčasnosti neexistuje dostatok podujatí a platform, kde sa majú možnosť stretávať mladí dizajnéri z rôznych krajín sveta a nielen vystaviť svoje produkty a odísť, ale aj dostať priestor diskutovať, prepájať sa, vymieňať skúsenosti a hľadať zmysel ich práce v reáliách udržateľnosti a „skutočného vplyvu“ na spoločnosť.

Dnes kreatívci s globálnym presahom na komunitu a udržateľnosť čelia výzvam starých modelov vedomostí, práce a priemyslu. Je potrebné pracovať s faktom, že už neexistuje len jedno správne riešenie, ale práve rozmanité perspektívy dokážu vytvárať nové vzory.

V roku 2019 hľadali účastníci odpovede v diskusiách na otázky: Ako sa môžeme učiť jeden od druhého a prekračovať kultúrne hranice? Potrebujeme ďalšiu stoličku? Ako sa tvorí súčasnosť? V akom vzťahu je lokálne a globálne? Aká je úloha dizajnéra? Kto vychováva koho? Aký výsledok môžeme vyvolať alebo dosiahnuť?

Tretí ročník sympózia sa uskutočnil v auguste v roku 2020 v Banskej Štiavnici a v Bratislave, a opätovne spojil medzinárodných hostí pracujúcich v teoretickej aj praktickej rovine dizajnérsko-výskumných projektov s dôrazom na ekologické, politické a sociálne problémy našej doby. Stretli sa kreatívci zo Slovenska, Francúzska, Veľkej Británie, Holandska, Nemecka, Talianska Švajčiarska v Banskej Štiavnici. Spoločne diskutovali na tieto témy: Aké recepty a rady by mohli byť ponúknuté na pomoc mladým dizajnérom?

Ako je možné ich lepšie navigovať a pomôcť im budovať kariéru v našej rýchlo sa meniacej spoločnosti? Aké nové spôsoby vieme navrhnúť pre efektívnejšiu spoluprácu medzi jednotlivými aktérmi z rôznych odborov?

Výstupom De/posia je publikácia navrhnutá ako sprievodca spolupatričnosti; vysvetľuje prečo je súčasný stav urgentný a radikálny. Zahŕňa koncepcie na definovanie a zahájenie práce presahujúcej ja, riešenie nových cieľov, zámerov, myšlienok - vízií tejto aktualizovanej paradigmy. Kniha je rozdelená do troch častí s rôznymi multimediálnymi príspevkami od textov po fotografie, ilustrácie, pokynov a rozhovorov.

Autori/Účinkujúci/Realizátori projektu/Vystavujúci

Alice Ossola, Lilo Viehweg, Vlasta Kubušová, Miška Lipková, Erik Šimšík, Merle Ibach, Hanna Wiesener, Verena Michels, William Bagnoli, Nicole Perez, William Skeaping, Lukas Wegwerth, Corinne Dehn, Martin Mjartan, Kristína Šipulová

Partneri projektu:

Slovak Design Center
Slovak Arts Council
Goethe-Institut Bratislava

Výstupom projektu je publikácia na tému Togetherness.

Tento projekt z verejných zdrojov podporil Fond na podporu umenia.

3. ROČNÁ ÚČTOVNÁ ZÁVIERKA A ZHODNOTENIE ZÁKLADNÝCH ÚDAJOV

V súlade s § 4 ods. 2 zákona č. 431/2002 Z. z. o účtovníctve, Midl, n.o. účtuje v sústave jednoduchého účtovníctva.

Prehľad o peňažných príjmoch a výdavkoch za rok 2020

	Nezdaniteľné príjmy	Výdavky	Zostatok k 31.12.2020 (zostatok fin. majetku - stav na BU a v pokladni)
r. 2020	15 500	11 425	6 225

Prehľad rozsahu príjmov v členení podľa zdrojov organizácie

Príjmy

Nezdaňovaná činnosť

Fond na podporu umenia - dotácia	12 000
Dary a príspevky	0
pôžičky	3 500
Peňažné príjmy spolu	15 500

Výdavky

Neovplyvňujúce základ dane

personálne náklady	3 735
výdavky na služby	763
cestovné, ubytovanie	3 092
ostatné výdavky	3 835
splátka pôžičky	3 000
spolu	11 425

Rozdiel príjmov a výdavkov 4 075

Pohľadávky a záväzky neuhradené k 31.12.2020

Pohľadávky	0
Záväzky	2 930

Organizácia mala v roku 2020 len príjmy z nezdaňovanej činnosti - dotácií a z krátkodobých a pôžičiek členov organizácie. Všetky príjmy sú príjmami, ktoré sú oslobodené od dane z príjmov a príjmy, ktoré nie sú predmetom dane. Vzhľadom na to, aby nebola prerušená kontinuita usporiadania Sympózia De/posium - na preklopenie obdobia do poskytnutia grantov, poskytli členovia organizácie krátkodobé finančné vklady. Suma, ktorá zostala na účte a v pokladni je určená na úhradu neuhradených záväzkov na vyúčtovanie grantov.

Stav a pohyb majetku a záväzkov neziskovej organizácie

Krátkodobý finančný majetok na konci obdobia mala organizácia na bežnom účte 6 226 Eur a v pokladnici sumu 91 Eur.

Organizácia neeviduje žiaden hmotný ani nehmotný majetok, ani dlhodobý finančný majetok.

Vzhľadom na skutočnosť, že dotácie zo štátneho rozpočtu, z rozpočtu štátneho fondu a z rozpočtu obce neprekročili v roku 2020 sumu 33 193 eur a príjmy Midl, n.o. za rok 2020 neboli vyššie ako 165 969 Eur, nebola zákonná povinnosť vykonať audit.

4. ZMENY A NOVÉ ZLOŽENIE ORGANIZÁCIE

Správna rada Midl, n.o. sa neuzniesla na žiadnych zmenách v štatúte ani zložení orgánov neziskovej organizácie.

M.A. Vlasta Kubušová
riaditeľka Midl, n.o.